

Budapesti Gazdasági Szakképzési Centrum
Berzeviczy Gergely Két Tanítási Nyelvű Közgazdasági
Szakgimnáziuma



Pedagógiai program szakgimnáziumi
osztályok számára

Budapest, 2018. július 2.

Tartalom

| | |
|---|----|
| NEVELÉSI PROGRAM..... | 7 |
| 1. A nevelő-oktató munka pedagógiai alapelvei, céljai, feladatai, eszközei, eljárásai | 7 |
| 1.1 Pedagógiai alapelvek | 7 |
| 1.2 Értékek..... | 7 |
| 1.3 A nevelő-oktató munka céljai..... | 7 |
| 1.4 A célok megvalósítását szolgáló feladatok, és az ezekhez rendelt eljárások, eszközök..... | 8 |
| 1.5 A nevelési –oktatási feladatok elvégzéséhez szükséges eszközök | 11 |
| 2. A személyiségfejlesztéssel kapcsolatos pedagógiai feladatok | 13 |
| 2.1 Fejlesztendő területek..... | 13 |
| 2.2 Alkalmazott módszerek | 14 |
| 3. Az egészségfejlesztéssel kapcsolatos pedagógiai feladatok | 14 |
| 3.1 Az egészségfejlesztés iskola feladatai..... | 14 |
| 3.2 Az elsősegély-nyújtási alapismeretek elsajátítása..... | 15 |
| 4. Közösségfejlesztés az iskolában..... | 17 |
| 4.1. Osztályközösségek..... | 17 |
| 4.2. Hagyományaink..... | 18 |
| 5. A pedagógusok helyi feladatai, az osztályfőnök feladatai | 19 |
| 5.1 A pedagógusok feladatai | 19 |
| 5.2 Az osztályfőnök feladatai és hatásköre | 20 |
| 6. A kiemelt figyelmet igénylő tanulókkal kapcsolatos pedagógiai tevékenység | 20 |
| 6.1 A tehetség, képesség kibontakoztatását segítő tevékenységek | 20 |
| 6.2 A tanulási kudarcnak kitett tanulók felzárkózását segítő program | 22 |
| 6.3 Az ifjúságvédelmi feladatok ellátása | 23 |
| 6.3.1 Általános célok | 23 |
| 6.3.2 Prevenció..... | 24 |
| 6.3.3.Tájékoztatás..... | 24 |
| 6.3.4 Kapcsolattartás:..... | 25 |
| 6.3.5 Megismerés, feltérképezés, felmérés | 25 |
| 6.3.6 Támogatás, segítségnyújtás..... | 25 |
| 6.3.7 Szociális hátrányok enyhítése..... | 26 |

| | |
|---|----|
| 7. A tanulóknak az intézményi döntési folyamatban való részvételi joga; a diákönkormányzat (DÖK) működése | 27 |
| 8. Kapcsolattartás a szülőkkel, tanulókkal, az iskola partnereivel, az iskola szereplőinek együttműködése..... | 29 |
| 8.1 A tanulók közösségét érintő kapcsolattartási formák..... | 29 |
| 8.2 A szülők közösségét érintő együttműködési formák:..... | 30 |
| 8.3 Az iskola külső kapcsolatainak rendszere, formája és módja..... | 32 |
| 8.4 Az iskola szereplőinek együttműködése..... | 33 |
| 9. Tanulmányok alatti vizsgák..... | 34 |
| 10. Az iskolaváltás, valamint a tanuló átvételének szabályai..... | 38 |
| Az átvétel megindítása | 38 |
| Döntés | 38 |
| A különbözeti vizsgák | 38 |
| 11. A felvételi eljárás különös szabályai | 39 |
| HELYI TANTERV..... | 41 |
| 1. A választott kerettanterv megnevezése..... | 41 |
| 2. Az oktatásban alkalmazható tankönyvek, tanulmányi segédletek és taneszközök kiválasztásának elvei | 41 |
| 3. A Nat-ban meghatározott pedagógiai feladatok helyi megvalósításának részletes szabályai ... | 42 |
| 4. Az iskolában folyó nevelő-oktató munka pedagógiai alapelvei: | 42 |
| 4.1 Az erkölcsi nevelés..... | 43 |
| 4.2 Nemzeti öntudat, hazafias nevelés | 43 |
| 4.3 Állampolgárságra, demokráciára nevelés | 45 |
| 4.4 Önismeret és társas kultúra | 45 |
| A családi életre, a testi és lelki egészségre nevelés..... | 45 |
| 4.5 Felelősségvállalás másokért, önkéntesség..... | 46 |
| 4.6 Fenntarthatóság, környezettudatosság | 46 |
| 4.7 Pályaorientáció..... | 46 |
| 4.8 Gazdasági és pénzügyi nevelés..... | 46 |
| 4.9 Médiatudatosságra nevelés | 47 |
| 4.10 A tanulás tanítása | 47 |
| 5. Tanórán kívüli hagyományos rendezvényeink..... | 47 |
| 6. A választható tantárgyak, foglalkozások, továbbá ezek esetében a pedagógusválasztás szabályai | 48 |
| 6.1 Szakkörök..... | 48 |

| | |
|--|----|
| 7. Azon választható vizsgatárgyak, amelyekből az iskola közép- vagy emelt szintű vizsgafelkészítést vállal | 49 |
| 7.1 Az egyes érettségi vizsgatárgyak középszintű érettségi vizsgakövetelményei | 50 |
| 5. A tanuló tanulmányi munkájának írásban, szóban vagy gyakorlatban történő ellenőrzési és értékelési módja, diagnosztikus, szummatív és fejlesztő formái, a magatartás és szorgalom minősítésének elvei; a beszámoltatások, az ismeretek számonkérésének rendje | 50 |
| 5.1 A számonkérés, beszámoltatás formái..... | 50 |
| 5.2 A tanulók teljesítményének értékelése | 51 |
| 5.3 Az értékelés formái..... | 52 |
| 5.4 Fejlesztő értékelés | 53 |
| 6. Tantárgyspecifikus értékelési rend | 53 |
| 6.1 Magyar nyelv és irodalom | 53 |
| 6.2 Matematika | 56 |
| 6.3 Történelem | 58 |
| 6.4 Történelem angol nyelven..... | 59 |
| 6.5 Értékelés az angol két tanítási nyelvű tagozaton | 60 |
| 6.6 Angol nyelv – általános tagozat..... | 61 |
| 6.7 Második idegen nyelv..... | 62 |
| 6.8 Szakmai tárgyak..... | 65 |
| 6.9 Informatika | 67 |
| 6.10 Fejlesztő értékelés..... | 68 |
| 6.11 Komplex természettudományos tantárgy, földrajz..... | 68 |
| 6.12 Testnevelés..... | 70 |
| 6.13 A magatartás minősítési rendszere | 70 |
| 6.14 A szorgalom minősítési rendszere a 9-12. évfolyamon..... | 71 |
| 7. A jutalmazások formái és alkalmazásuk elvei..... | 71 |
| 7.1 A jutalmazás fokozatai módjai..... | 71 |
| 8. A fegyelmező intézkedések formái és alkalmazásuk elvei..... | 73 |
| 9. A csoportbontások és egyéb foglalkozások szervezésének elvei | 73 |
| 10. A tanulók fizikai állapotának mérése | 74 |
| 11. A környezeti nevelés alapelvei..... | 75 |
| 11.1 . Hagyományos tanórai foglalkozások | 75 |
| 11.2 . Nem hagyományos tanórai és tanórán kívüli komplex foglalkozások, nevelési lehetőségek | 80 |
| 12. Az otthoni, tanulószobai felkészüléshez előírt írásbeli és szóbeli feladatok meghatározásának elvei és korlátai..... | 81 |

| | | |
|---|--|-----|
| 13. | A projektoktatás | 83 |
| 14. | A közösségi szolgálat | 85 |
| HELYI TANTERV A KERETTANTERV A SZAKGIMNÁZIUMOK 9-12. ÉVFOLYAMA SZÁMÁRA ALAPJÁN | | 87 |
| 1. | Célok, feladatok..... | 87 |
| 2. | Fejlesztési területek – nevelési célok | 88 |
| 3. | Kulcskompetenciák, kompetenciafejlesztés | 92 |
| 4. | Egységesség és differenciálás..... | 95 |
| 5. | Tantárgyi struktúra és óraszámok | 96 |
| Óratervek a mellék-szakképesítést nem választó tanulók számára | | 98 |
| 5.1 | . Informatika tagozat | 98 |
| 5.2 | Angol nyelvi tagozat | 98 |
| 5.3 | A nyelvi előkészítő képzés óraterve..... | 99 |
| 5.4 | A két tanítási nyelvű szakgimnáziumi képzés óraterve | 102 |
| Szakgimnáziumi képzés óraterve a mellék-szakképesítést választó tanulók számára | | 104 |
| 5.5 | Informatika és angol tagozat | 104 |
| 5.6 | Nyelvi előkészítő képzés | 105 |
| 5.7 | Két tanítási nyelvű képzés | 107 |
| 8 | Magyar nyelv és irodalom..... | 110 |
| | 9–10. évfolyam | 113 |
| | 11–12. évfolyam | 151 |
| 9 | Matematika..... | 194 |
| | 9–10. évfolyam | 196 |
| | 11–12. évfolyam | 212 |
| | Két tanítási nyelvű képzés | 227 |
| 10 | Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek..... | 268 |
| | 9–10. évfolyam | 269 |
| | 11–12. évfolyam | 298 |
| 11 | Etika..... | 335 |
| 12 | Pénzügyi és vállalkozási ismeretek | 341 |
| 13 | Komplex természettudomány | 348 |
| | 108 órás, egy évfolyamos változat | 348 |
| | 144 órás, két évfolyamos változat..... | 364 |
| 14 | Idegen nyelv: általános célok és követelmények..... | 382 |
| 15 | Angol nyelv | 439 |
| 16 | Angol nyelv, két tanítási nyelvű tagozat | 465 |

| | | |
|-----|--|-----|
| 17 | Angol célnyelvi civilizáció..... | 527 |
| 18 | Francia..... | 561 |
| | Heti 3 órás változat..... | 561 |
| 11. | Német nyelv | 573 |
| | Heti 2 órás változat..... | 573 |
| | Heti 3 órás változat..... | 594 |
| 12. | Orosz nyelv..... | 636 |
| | Heti 2 órás változat..... | 636 |
| | Heti 3 órás változat..... | 648 |
| 13. | Informatika | 661 |
| | 144 órás változat | 661 |
| | Informatika tagozat | 684 |
| | Két tanítási nyelvű tagozat | 700 |
| | Nyelvi előkészítő osztály | 715 |
| 14. | Földrajz..... | 716 |
| 15. | Művészetek – Vizuális kultúra | 738 |
| 16. | Testnevelés és sport..... | 747 |
| 17. | Tanulásmódszertan - kompetenciafejlesztés | 782 |
| 18. | Osztályfőnöki órák | 787 |
| | Záró rendelkezések, legitimációs dokumentumok..... | 794 |

NEVELÉSI PROGRAM

1. A NEVELŐ-OKTATÓ MUNKA PEDAGÓGIAI ALAPELVEI, CÉLJAI, FELADATAI, ESZKÖZEI, ELJÁRÁSAI

1.1 Pedagógiai alapelvek

- demokratikus és humánus szilárd értékrend
- felelősség tanítványaink testi, érzelmi, erkölcsi fejlődéséért
- a tanulók lelkiismereti, gondolati és vallásszabadsághoz való jogának biztosítása, véleményük tiszteletben tartása
- tanulóközpontúság, amely a bizalmon, megértésen, személyes kapcsolaton alapul, melyre jellemző a tapintat, türelem és a méltányosság,
- koordináló, támogató tanári attitűd
- a nemzeti identitás fontosságának hangsúlyozása, a nemzeti, nemzetiségi és közös európai értékek képviselése
- a hátrányos megkülönböztetés tilalma
- a pozitívumokra támaszkodás elve, a pozitív megerősítés, fejlesztő értékelés
- az aktivitás elve, tevékenységközpontú tanulási, tanítási gyakorlat, elmélet és gyakorlat egységének elve
- az ismeretek objektív és tárgyilagos közvetítése, a fokozatosság és a tanulók életkori sajátosságainak figyelembe vételével
- a tanulók folyamatos fejlesztése

1.2 Értékek

1.3 A nevelő-oktató munka céljai

Pedagógiai nevelő-oktató munkánk célja továbbá:

- Az iskola célja, hogy a tanulók **életkori sajátosságainak megfelelő rendszerezett, bővíthető ismereteket** nyújtson. Alapvető oktatási céljaink közé tartozik, hogy diákjaink az érettségi vizsga követelményeinek megfelelően, általános műveltséggel, kedvező magatartási formákkal rendelkezzenek.
- Fontosnak tartjuk a magyar és idegen nyelvű **szóbeli és írásbeli kifejezőképességük fejlesztését.**
- Hangsúlyt fektetünk a helyzet-, problémafelismerő és **problémamegoldó képességük javítására, kreativitásuk fejlesztésére, konfliktuskezelő technikák** elsajátítására.
- Kiemelten fontosnak tartjuk, hogy a diákok rendelkezzenek korszerű **számítástechnikai ismeretekkel**, alkalmasak legyenek a korszerű technika kezelésére, tudjanak eligazodni az elérhető információtömegben.
- **Tehetséggondozás.** Lehetőséget akarunk teremteni tehetséges diákjaink számára az emelt szintű érettségi és az ECDL vizsgabizonyítvány megszerzéséhez, a tanulmányi és az egyéb versenyekre, ill. a továbbtanulásra való felkészülésre.
- Biztosítjuk a lemaradók **felzárkóztatását**, a korszerű tudáshoz való egyenlő hozzáférést, az esélyegyenlőséget a különböző szociális helyzetben lévő, ill. az eltérő családi háttérrel rendelkező tanulóink számára.

- Arra törekszünk, hogy iskolánk jó hírneve, munkánk folyton javuló minősége által megmaradjon, ill. nőjön, ezáltal vonzó intézmény maradjunk az általános iskolások számára. Továbbá törekszünk arra, hogy az érettségi vizsga után minél több diákunk tanuljon tovább, szerezzen szakmai képesítést, folytasson tanulmányait a felsőoktatásban, legyen értékes munkaerő a munkaerőpiacon.

1.4 A célok megvalósítását szolgáló feladatok, és az ezekhez rendelt eljárások, eszközök

Eljárások alatt az általánosan és széles körben alkalmazott módszereket és szervezési módokat értjük. A céloknak megfelelő feladatokat és a megvalósításukat szolgáló eljárásokat, eszközöket a következő táblázat foglalja össze:

| cél | feladat | eljárás/eszköz |
|--|--|--|
| erkölcsi nevelés, felelős életvitelre felkészítés | értékrend kialakítása, értékkonfliktusok azonosítása, kezelése, felelősségtudat kialakítása, elmélyítése együttérzés, segítőkészség, elfogadás, türelem, empátia tisztelt, tisztesség értékének tudatosítása, készségének kialakítása | a tantárgyi kerettantervek szerinti kapcsolódási pontok kihasználása az iskolai közösségi élet fórumai: IDB ülések, diákközgyűlés, diákparlament, Berze-nap szervezése tanári példamutatás a közösségi életre nevelés minden lehetősége: osztálykirándulások, klubdelutánok, projektnapok, témanapok, a közösségi szolgálat |
| hazafiság érzelmvilágának kialakítása | népi kultúránk, hagyományaink megismerése példaképeknek minősülő történelmi személyiségek, tudósok, művészek, sportolók életművének megismerése, a közösséghez tartozás érzésének | a tantárgyi kerettantervek szerinti kapcsolódási pontok kihasználása közösségfejlesztő tevékenységek, tanórán kívüli foglalkozások szervezése (osztálykirándulás, gólyatábor, sport táborok, a diák-önkormányzati |

| | | |
|---|---|---|
| | kialakítása | tevékenység) a nemzeti ünnepek és emléknapok megünneplését szolgáló ünnepélyek szervezése projektnapok, témanapok szervezése az adott témakörben központi falújság készítése |
| Állampolgári részvételre, demokráciára nevelés | cselekvő állampolgári magatartás kialakítása önálló kritikai gondolkodás, vitakultúra kialakítása, fejlesztése | a tantárgyi kerettantervek szerinti kapcsolódási pontok kihasználása a diák-önkormányzati tevékenység, érdekképviseleti lehetőségek gyakorlása, diákközgyűlés, diákszabványalkotás |
| önismeret és társas kultúra fejlesztése | a megalapozott önismeret empátia fejlesztése, kölcsönös elfogadás | a tantárgyi kerettantervek szerinti kapcsolódási pontok kihasználása az iskolai közösségi élet fórumai nyújtotta lehetőségek kiaknázása a közösségfejlesztés minden lehetséges, tanórai és tanórán kívüli módja: táborok, kirándulások, klubdelutánok |
| családi életre nevelés | Harmonikus családi minták közvetítése, felkészítés a családi életre, felkészítés felelős döntések meghozatalára; a férfi – női szerepek és minták megismertetése, előrehaladás az önismeretben, a párválasztás szempontrendszer, konfliktuskezelési technikák elsajátíttatása | a tantárgyi kerettantervek szerinti kapcsolódási pontok kihasználása a téma feldolgozása osztályfőnöki órák keretében |
| testi és lelki egészségre nevelés | egészséges életmódra nevelés prevenció lelki egyensúly, lelki egészség fogalmának megismerése stressz kezelési, konfliktuskezelési technikák megismertetése | a tantárgyi kerettantervek szerinti kapcsolódási pontok kihasználása drogprevenció iskolaorvosi szűrővizsgálatok védőnői, orvosi tanácsadás, osztályfőnöki tematika |

| | | |
|--|---|---|
| Felelősségtudat másokért, önkéntesség | szociális érzékenység kialakítása az együttérzés, együttműködés, problémamegoldás kompetenciáinak fejlesztése | saját élményű tanulás az önkéntes mozgalom segítségével |
| fenntarthatóság, környezettudatosság | szemléletformálás tudatosság kialakítása | a tantárgyi kerettantervek szerinti kapcsolódási pontok kihasználása ökoiskolai program |
| Pályaorientáció | a munka világának megismerése önismeret fejlesztése önmenedzselés, karriertervezés alapjainak megismertetése, gyakoroltatása | a tantárgyi kerettantervek szerinti kapcsolódási pontok kihasználása pályaválasztási tanácsadás biztosítása |
| Gazdasági, pénzügyi nevelés | a háztartások, vállalkozások, nemzetgazdaság, világgazdaság életét meghatározó gazdasági – pénzügy intézmények és folyamatok megismertetése szemléletformálás, tudatosság kialakítása | a tantárgyi kerettantervek szerinti kapcsolódási pontok kihasználása (szakmai irányultságunknak megfelelően) ökoiskolai mozgalom osztályfőnöki órák tematikája |
| médiatudatosságra nevelés | értelmező, kritikai beállítódás kialakítása alapvető jogi ismeretek átadása felelős magatartás kialakítása | a tantárgyi kerettantervek szerinti kapcsolódási pontok kihasználása osztályfőnöki órák tematikájába építve |
| a tanulás tanítása | a tanulók érdeklődésének felkeltése, a hatékony önálló tanulási stratégiák, módszerek megismertetése, a folyamatos önművelés iránti igény kialakítása | tanulásmódszertan oktatása, gyakorlása osztályfőnöki órákon a tantárgyi kerettantervek szerinti kapcsolódási pontok kihasználása projektfeladatok megoldatása, önálló munka, házi dolgozat készíttetése, csoportmunka |

1.5 A nevelési –oktatási feladatok elvégzéséhez szükséges eszközök

Az oktató munka területére megfogalmazott céljainkat sokszínű pedagógiai eszköztárral tudjuk elérni. Tanáraink munkájuk során változatos munkaformákat alkalmaznak, így különösen:

- tanári magyarázatra épülő frontális osztálymunka
- belső vizsgarend
- verseny, játék
- csoportmunka
- páros munka
- kutatómunka, önálló témafeldolgozás
- házi dolgozat
- prezentáció, kiselőadás
- egyénileg vagy team munkában készített és értékelt projektfeladat
- kihelyezett tanítási óra, erdei iskola
- témanap, projektnap
- projrkthét.

Céljaink megvalósítását, kitűzött feladataink teljesítését a következő tanórán kívüli tevékenységek támogatják. (Az alábbiakban felsorolt tanórán kívüli foglalkozások a tanulóknak térítésmentesen állnak rendelkezésére.)

a.)Térítésmentesen igénybe vehető lehetőségek/foglalkozások

A **felzárkóztató foglalkozások** szerepe, hogy a tanulási nehézségekkel küzdőkben olyan kompetenciákat építsünk ki, amelyekkel nehézségeik leküzdhetőek, csökkenthetőek, tanulmányi eredményeik javíthatóak. Beiskolázásuk a tanév elején történik. A szülőkkel történt egyeztetés után a foglalkozásokon részvételük „kötelező”.

A **korrepetálás** olyan lehetőség, amellyel a tanóráról hiányzó, egyes tananyagrészeket nehezebben értő tanulók élhetnek. Célja alapképességek fejlesztése és a meglévő vagy kialakult hiányosságok pótlása, a nehezebb tananyagrészek ismétlése, gyakorlása. A korrepetálások a kötelező órák után, szaktanárral megbeszélte időpontban zajlanak.

Szakkörök, diákkörök, érdeklődési körök olyan foglalkozások, amelyek a tanulók érdeklődési körének megfelelően, a tehetség és képesség kibontakozását, órai tananyag mélységét meghaladó ismeretek szerzését segítik elő. Évente újra induló szakköri programok új tehetségeket hoznak felszínre és lehetővé teszik a képességek, készségek fejlesztését. A jelentkezés egész tanévre szól. A szakkörök vezetőit az igazgató bízza meg. A szakköri foglalkozások előre meghatározott tematika alapján folynak. Erről, valamint a tanulói részvételről szakköri naplót kell vezetni.

Könyvtárhasználat: Iskolánk **könyvtára** állandóan bővül szépirodalmi és szakkönyvekkel, valamint a több évig használatos tartós tankönyvekkel. A könyvtárban lehetőség van délutánonként a helyben olvasásra, kölcsönzésre. Használati rendjét a könyvtári munkatervben és az iskolai Ügyrendben rögzítjük.

Számítógéptermeink tanítás után is a tanulók rendelkezésére állnak. Használhatják az internetet, akár projektfeladatok, házi feladatok elkészítésére is.

Az iskolai **szabadidős sport** nagy létszámot mozgat meg rendszeresen. Az iskolában tanuló versenysportolók és a sporttal csak most megbarátkozók egyaránt találnak kedvükre való lehetőségeket. Tanulóink délutánonként tollaslabdázhatnak, focizhatnak, sakkozhatnak stb. az iskola udvarán és tornatermében. Rendszeresek az osztályok közötti házi bajnokságok (pl.: röplabda, fiú és leány foci bajnokság, asztalitenisz, tollaslabda, streetball).

A 2011. évi CXC törvény 9.§ (4) értelmében minden tanulónk számára lehetővé kell tennünk, hogy részt vegyen **határon túli** kiránduláson. Mivel ez a kirándulás kötelező, anyagi terhet a szülőre nem róhat. A jogszabály szerint a kirándulás költségvetési támogatásból valósul meg.

b.) Önköltséges, de iskolai szervezésű tanórán kívüli tevékenységek:

A kulturális igények kielégítését, más kultúrák értékeinek megbecsülését segítik a közös **színház és múzeumlátogatások**. Ezek a látogatások egész évben folyamatosak. A színház- és múzeumlátogatások a tananyaghoz kapcsolódnak, azaz szakszerűen előkészítettek és tanári vezetéssel feldolgozottak. Az iskola törekszik arra, hogy ezek a kulturális alkalmak lehetőség szerint ingyenesek legyenek. Ehhez minden pályázati lehetőséget megragadunk.

Az osztályközösség fejlesztése mellett hazánk megismerését, bizonyos tananyagok elmélyítését segítik elő az **osztálykirándulások**. A kirándulások tanulmányi jellege domináns.

A környezeti nevelés, állóképesség fejlesztése mellett a természet szépségeinek felfedezését is szolgálják a **természetjáró szakosztály túrái**.

Igény szerint szervez az iskola **sítábort**.

Az idegen nyelvek anyanyelvi környezetben történő gyakorlását támogatják a **külföldi utak**. Így – igény szerint – szervez az iskola kirándulást, pályázik erdei iskolára angol, német és francia nyelvterületre. Ezeken az utazásokon a részvétel nem tehető kötelezővé, mivel azonban az esélyegyenlőség szem előtt tartásával szervezzük ezeket, a rászoruló diákok alapítványi támogatásban részesülhetnek az útiköltség kifizetésére.

A külföldi utak elsősorban tanulmányi célokat szolgálnak, ezért a részt vevő tanulók számára a kirándulások ideje nem számít mulasztásnak.

2. A SZEMÉLYISÉGFEJLESZTÉssel KAPCSOLATOS PEDAGÓGIAI FELADATOK

A személyiségfejlesztés önismereten alapuló, az egyéni lehetőségek és gátak feltárására épülő folyamat, melynek során az egyéniség sajátos erényei és képességei megerősítést nyernek. Ez a folyamat módot ad a hibák korrigálására, a hiányzó képességek megszerzésére is. Mindennek eredményeképp alakul ki a belső személyi autonómia, az érett személyiség.

A személyiségfejlesztés első lépése a tanuló minél teljesebb megismerése, az adott életkorhoz illeszkedő, s ezen túlmenően a fejlesztés személyre szabott módszereinek megtalálása.

2.1 Fejlesztendő területek

- az „én” harmóniájára vonatkozó értékek (önismeret, önbizalom, önművelés, stb.),
- a társas kapcsolatokra vonatkozó értékek (tisztelet, szolidaritás, szeretet, tolerancia)
- a társadalmi eredményességre vonatkozó értékek (folyamatos tanulás, problémaérzékenység, kreativitás, szellemi igényesség),
- a humanizált társadalom és világnézet értékei (hazaszeretet, az egyetemes emberi jogok tiszteltben tartása, a hazai és egyetemes kultúra értékeinek megbecsülése, stb.)
- a biológiai lét értékei (az élet tisztelése, az egészség értéke),
- Az eredményes életvezetéshez szükséges készségek, képességek kialakítása, fejlesztése;
- A környezetből származó megterhelések, ártalmak csökkentésére irányuló prevenciós feladatok, programok megvalósítására való törekvés
- A közösségfejlesztő, önfejlesztő magatartás, ezzel párhuzamosan a destruktív megnyilvánulások leépítése

A fenti témák feldolgozására ki kell használni a tanórák, helyi tantervek kapcsolódási pontjaiban felkínált lehetőségeket, az osztályfőnöki órákat, tanórán kívüli foglalkozásokat.

2.2 Alkalmazott módszerek

Tanítási órákon:

- Osztályfőnöki óra keretében, változatos munkaformák alkalmazásával (vita, beszélgetés, film, szerepjáték, külső előadók előadása, tréning, csoportmunka).
- Szaktárgyi tanítási órákon minden olyan munkaforma, módszer alkalmazása, amely lehetővé teszi a tehetség felismerését, fejleszti a kreativitást, alkotóképességet, felkelti az alkotóvágyat, lehetővé teszi a közös munkavégzést.

Az ismeretek **számonkérésének** formáiban, az értékelésben törekedni kell

- a tanulók önbizalmát növelő, elsősorban pozitív megerősítést tartalmazó, fejlesztő típusú értékelések alkalmazására;
- a helyes önértékelést elősegítő, objektív értékelésre;
- a kötelességtudatot, hatékony tanulási módszerek kialakítását (lényeglátás, összefüggések felismerése, rendszerező képesség fejlesztése) eredményező számonkérésekre;

Tanítási órákon kívüli lehetőségek:

- Diák-önkormányzati tevékenység
- projektnapok, témanapok szervezése (pl. tolerancia-nap)
- ünnepélyek, rendezvények, emléknapok szervezése
- ökoiskolai mozgalom
- diákkörök, szabadidős tevékenységek, kirándulások

3. AZ EGÉSZSÉGFEJLESZTÉSEL KAPCSOLATOS PEDAGÓGIAI FELADATOK

3.1 Az egészségfejlesztés iskola feladatai

Az iskolai egészségnevelés célja, hogy a tanulók kellő ösztönzést és tudást szerezzenek az egészséges életvitelhez.

Azaz értsék az egészséggel összefüggő kérdések fontosságát, az ezzel kapcsolatos beállítódásaik szilárdak legyenek, és konkrét tevékenységekben is megnyilvánuljanak.

Fontos területek:

- önmaguk és egészségi állapotuk ismerete
- az egészséges testtartás és a mozgás fontossága
- az értékek ismerete
- az étkezés egészséget befolyásoló szerepe
- a betegségek kialakulása és gyógyítási folyamata
- a barátság, a párkapcsolat, a szexualitás szerepe az egészség megőrzésében
- a személyes krízishelyzetek felismerése és kezelési stratégiák ismerete
- a tanulás és tanulási technikák ismerete
- az idővel való gazdálkodás szerepe
- a rizikóvállalás és határai
- a szenvedélybetegségek elkerülése
- a tanulási környezet alakítása
- a természethez való viszony, az egészséges környezet jelentősége

Az egészségnevelés színterei:

- szakórák a témákhoz kapcsolódóan (helyi tanterv, kapcsolódási pontok, első sorban biológia, testnevelés)
- osztályfőnöki órák
- személyes beszélgetések tanár – tanuló között
- tanár, osztálytárs személyes tapasztalatainak megosztása (fontos, hogy hihető, meggyőző, befolyásoló erejű legyen)
- meghívott szakember (pszichológus, orvos, védőnő stb.) előadása
- egészségneveléssel kapcsolatos kihelyezett órák, kiállítások látogatása, a témával kapcsolatos filmek feldolgozása
- az egészséges életmód „gyakorlása”: túraszakkör működtetése, kirándulás, természetjárás, az iskolai büfé kínálatának alakítása

Célunk, hogy

- váljon szokássá az egészségi állapot napi ellenőrzése, változásokra figyelés, a betegségek megelőzése tudatos legyen
- szülessen meg az esztétikus, higiénikus megjelenés az alkalomhoz illő külső és öltözködés igénye
- ismerjék meg az egészséges táplálkozás alapelveit
- ismerjék meg a cigaretta kémiai összetételét, ezek egészségre tanúsított hatását
- 10. évfolyamon feldolgozzuk a „Beszéljünk erről...” szexuális ismeretterjesztő könyv anyagát a szexuális nevelés és kultúra elősegítéséért alapítvány kezdeményezésére
- II. sz. szülészeti és Nőgyógyászati Klinika és az Egészséges Magzatért és Újszülöttért Közhasznú Alapítvány kezdeményezésére tanulóink részt vegyenek a középiskolás kortárs segítők képzésén. Tudatosítjuk, hozzáférhetővé tesszük Tinédzser Ambulancia látogatását névvel és telefonszámmal.
- tanulóinkat indítsuk az „Éljünk egészségesen tisztább környezetben” pályázaton
- Az egészségnevelés a napi kapcsolatok során a szituációk adta lehetőségek kihasználásában váljon folyamatossá és reményeink szerint egyre eredményesebbé.

3.2 Az elsősegély-nyújtási alapismeretek elsajátítása

Az iskolai elsősegélynyújtás oktatásának legfőbb célja:

A képzés célja, hogy iskolánk minden tanulója képessé váljon a baleseti helyzetek felismerésére, elsajátítsa azokat az elméleti és gyakorlati elsősegély-nyújtási ismereteket, amelyek a közúti és az iskolai balesetknél szükségesek a szakszerű és eredményes elsősegélynyújtáshoz, amíg a hivatásos orvosi segítség meg nem érkezik.

A képzés témakörei:

- Elsősegélynyújtás általános szabályai, jogi kérdések
- Az elsősegélynyújtás láncolata, mentő hívásának szabályai, elsősegélydoboz használata
- Sérült/beteg kiemelés, betegvizsgálat
- Eszméletlenség tünetei, ellátása
- Fektetési módok
- Vérzések fajtái, ellátásuk
- Sebek, sérülések formái, sebellátás
- Csont-illetve ízületi sérülések és ellátásuk
- Hasi, mellkasi sérülések
- Koponya és gerincsérülések
- Ájulás okai, felismerése, ellátása
- Mérgezések fajtái, ellátása
- Légúti idegentest felismerése, ellátásának protokollja
- Drogok, gyógyszerek hatása a szervezetre
- Gyakori, életet veszélyeztető állapotok felismerése, az elsősegélynyújtó lehetőségei
- Veszélyes anyagot szállító jármű balesetének speciális kérdései
- Az iskolai oktatás jellegéből adódó egészségkárosodások ellátása

Az elsősegély-nyújtási alapismeretek elsajátításának formái:

Tanórai foglalkozás keretében

Az elsősegélynyújtás oktatását arra kiképzett szakember végzi, aki lehet megfelelő képzettséggel rendelkező pedagógus, az iskolai védőnő, illetve az iskolaorvos által javasolt külső előadó. Az elsősegélynyújtás oktatása – tanórai keretben – legmagasabb óraszámban a testnevelés órán történik, de a fenti témák feldolgozására ki kell használni a helyi tantervek tantárgyi kapcsolódási pontjai nyújtotta lehetőségeket, a következő táblázatban foglaltaknak megfelelően:

| témakör | tantárgy |
|--|---|
| Eszméletlenség tünetei, ellátása Fektetési módok Vérzések fajtái, ellátásuk Sebek, sérülések formái, sebellátás Csont-illetve ízületi sérülések és ellátásuk Hasi, mellkasi sérülések Koponya és gerincsérülések Ájulás okai, felismerése, ellátása | (biológia) komplex természettudományos tantárgy |
| Mérgezések fajtái, ellátása | komplex természettudományos tantárgy |

| | |
|--|--------------------------------------|
| Drogok, gyógyszerek hatása a szervezetre | komplex természettudományos tantárgy |
|--|--------------------------------------|

Tanórán kívüli foglalkozás keretében

Az elsősegélynyújtás szakköri keretben is oktatható, ha megfelelő számú jelentkező diák erre a szakkörre igényt tart. Az igények felmérése a szakköri – diákköri igények felmérésének idején, szeptember 15-ig történik. A szakkör indítása csak abban az esetben lehetséges, ha ez a fenntartó számára többletköltséget nem jelent (például az előadó önkéntesként végzi a tanulók oktatását).

4. KÖZÖSSÉGFEJLESZTÉS AZ ISKOLÁBAN

4.1. Osztályközösségek

Az iskolában legmeghatározóbb szerepe az osztályközösségnek van, hiszen a tanuló idejének legnagyobb részét osztálytársaival tölti. Fontos, hogy ebben a közegben jól érezze magát, ez a közeg számára otthonos, tanulásra alkalmas legyen, személyiségfejlődését jó irányban befolyásolja, gazdagítsa. Jó osztály-közösség kialakítása azért nehéz feladat, mert tagjai különböző szemléletmóddal, tapasztalatokkal, háttérrel, szokásokkal érkeznek. Ebből a sokszínűségből kell közösséget formálni annak tudatában, hogy az iskolánkban tanuló korosztály számára a kortársak hatása a meghatározó.

A jó osztályközösség jellemzői:

- az egyéni értékek felismerése
- egymás tiszteletben tartása
- egymás segítése a tanulásban, egyéni problémákban
- egymás elfogadása
- egymás pozitív befolyásolása
- együttműködési készség
- közös érdekérvényesítés
- nyitottság

Az osztályközösség alakításában, irányításában a legfontosabb szerep az **osztályfőnöké**, aki indirekt és direkt irányítással formálja a közösséget. Állandóan elemzi és értékeli az osztály kapcsolatrendszerét; törekszik az egyéni problémák felismerésére, megoldására; kiszűri az esetleges deviáns eseteket, segítséget kér azok megoldásához; kapcsolatot tart az osztályban tanító tanárokkal, a szülőkkel, bevonja őket közösségfejlesztő pedagógiai munkájába; képviseli és közvetíti az iskola értékrendjét.

A jó közösség kialakulásához ezen kívül szükség van közös élményekre: kirándulásokra, közös munkára, játékokra, sok beszélgetésre, közös tapasztalatokra.

Tanórán kívüli közösségfejlesztő alkalmaink, szabadidős tevékenységeink a következők:

- **Osztálykirándulás:** Évente minden osztály tanulmányi kiránduláson vesz részt. A tanulmányi kirándulások tematikája szabad, de azokon mindig kell kulturális programnak is szerepelnie. E kirándulások célja:
 - az általános és a szakmai műveltség fejlesztése
 - az osztály és az iskolai közösség összekovácsolása
 - közös (tanulók, pedagógusok) kutató és szervezőmunka
 - az iskolai tanulmányok, tanórai anyag kiegészítése
 - országunk történelmének, földrajzának és kultúrájának szélesebb körű megismerése
 - egészségmegőrzés, egészséges életmódra nevelés
 - környezettudatosságra nevelés
- **Évfolyam feladatok:** A **9.** évfolyamon a **végzősök köszöntése**, a **10.** évfolyamon a **ballagás**, **11. évfolyamon a szalagavató** megszervezése a közös feladat. A közös munka nemcsak összekovácsolja az osztályokat, hanem az iskola nagyobb közösségébe is bekapcsolja azokat.
- **Színházlátogatás:** Évente legalább egy közös színházlátogatáson veszünk részt, melyre törekszünk pályázati pénzből fedezetet szerezni. A kiválasztott darabok kapcsolódnak az adott évfolyam tananyagához, a színházlátogatást előkészítjük, utána megbeszélés/feldolgozás következik.
- **Múzeumlátogatás:** az osztályok az adott évfolyam tananyagához kötődően vesznek részt közös múzeumlátogatáson.

4.2. Hagyományaink

Az iskolai hagyományok ápolása a közösségformálás, az iskolához való kötődés eszköze. Egyaránt fontosnak tartjuk régi hagyományaink ápolását és új hagyományörző tevékenységek felkarolását.

Az iskolai rendezvények és a színes diákélet fő szervezője a **diákönkormányzat (DÖK)** vezetésére megválasztott Iskolai Diákbizottság (IDB).

Legfontosabb hagyományaink:

- ❖ Ünnepeles **tanévnnyitó és tanévzáró**, melynek során a kiemelkedő tanulmányi és közösségi munkát végző tanulók dicséretet kapnak. Az évzárón hirdetjük ki az öko-verseny győztes osztályát is.
- ❖ **Hegedűs Mariann Emlékverseny**, amely több fordulás műveltségi vetélkedő az osztályok között.
- ❖ Egész éves **öko-verseny**, amely a fenntartható fejlődés valamennyi területét átfogja
- ❖ **Berze-nap** (iskolanap), melynek programját az IDB vezetésével az osztályok állítják össze és bonyolítják le.
- ❖ **Karácsonyi ünnepség:** közös iskolai program és osztálykarácsonyok.
- ❖ Végzős tanulóink szalagavató ünnepsége és bálja
- ❖ **Végzősök köszöntése**
- ❖ A **ballagáshoz** kötődő hagyományaink:
 - Ekkor adjuk át a diákönkormányzat javaslata és az iskolavezetés döntése alapján a kiemelkedő tanulmányi eredményű és aktív közösségi munkát végző végzős tanulóknak a „Berze-díjat”.

- A ballagó osztályok szalagot kötnek az iskola zászlajára, és ünnepélyesen átadják azt a tizenegyedik évfolyam képviselőinek.
- ❖ **Gólyatábor** a leendő 9. osztályosok számára. Az augusztusi táborban sokszínű programok során találkozhatnak új osztály- és évfolyamtársaikkal.
- ❖ **Nemzeti ünnepek**, megemlékezések, melyeken valamennyi osztály tevőlegesen részt vesz. Ezek nem csak az iskola falai között megtartott ünnepek, hanem emlékező- ismeretterjesztő séták, programok.
- ❖ Véradás legalább évi egy alkalommal
- ❖ **Sportprogramok**, sportversenyek az osztályok között
- ❖ **Békamentés** Farmoson. Minden tavasszal csapatot szervezünk a vonuló békák megmentésére.
- ❖ Közösségteremtő ereje van ezen kívül minden olyan megmozdulásnak, amelyen tanulóink együtt dolgoznak valami közös célért. Így nagyon jó közösség alakul ki az iskolai ünnepi műsorokat készítő irodalmi színpadosok között, az iskolaújság készítői között, a táborok résztvevői között, az együtt sportolók, kirándulók között.

5. A PEDAGÓGUSOK HELYI FELADATAI, AZ OSZTÁLYFŐNÖK FELADATAI

5.1 A pedagógusok feladatai

A pedagógusok feladatainak részletes listáját személyre szabott munkaköri leírásuk tartalmazza. A pedagógusok legfontosabb helyi feladatait az alábbiakban határozzuk meg.

- a tanulók nevelése a pedagógiai programban meghatározott alapelveknek és céloknak megfelelően
- személyiségfejlesztés, pályaorientációs tevékenység, illetve ennek támogatása
- a tanítási órákra való felkészülés, a tanítási órák megtartása
- a tanulók munkájának rendszeres értékelése, a tanulók dolgozatainak javítása
- az iskola tájékoztatási kötelezettségének ellátása: a szülők tájékoztatása a tanulók előmeneteléről, szülői értekezletek, fogadóórák megtartása
- a megtartott tanítási órák dokumentálása, az elmaradó és a helyettesített órák vezetése
- felvételi, különbözeti, beszámoltató, osztályozó, javító és érettségi vizsgák lebonyolítása, vizsgáztatás, felügyelet
- felügyelet tanulmányi versenyeken, iskolai méréseken
- tehetség gondozás: azonosítás, a tanulók fejlesztésével kapcsolatos feladatok
- iskolai szintű tanulmányi, művészeti versenyek összeállítása, lebonyolítása
- felzárkóztatás, az esélyegyenlőség biztosítása
- a rábizott tanulók biztonságának megőrzése, a balesetvédelmi előírások betartása
- a tanulók felügyelete órák közti szünetekben, iskolai rendezvényeken, iskolán kívüli kihelyezett órákon, kirándulásokon
- iskolai kulturális, és sportprogramok szervezése
- az ifjúságvédelemmel kapcsolatos feladatok ellátása
- tanulmányi kirándulások, iskolai ünnepek és rendezvények megszervezése, részvétel az iskolai rendezvényeken
- részvétel nevelőtestületi, munkaközösségi értekezleteken, megbeszéléseken
- részvétel a munkáltató által elrendelt továbbképzéseken
- tanítás nélküli munkanapon az igazgató által elrendelt szakmai jellegű munkavégzés
- közreműködés iskolai dokumentumok készítésében, felülvizsgálatában

- szertárrendezés, a szakleltárak és szaktantermek rendben tartása

5.2 Az osztályfőnök feladatai és hatásköre

Az osztályfőnököt – az osztályfőnöki munkaközösség vezetőjével konzultálva – az igazgató bízza meg minden tanév júniusában, elsősorban a felmenő rendszer elvét figyelembe véve.

- Az iskola pedagógiai programjának szellemében neveli osztályának tanulóit, munkája során maximális tekintettel van a személyiségfejlődés jegyeire.
- Együttműködik az osztály diákbizottságával, segíti a tanulóközösség kialakulását.
- Segíti és koordinálja az osztályban tanító pedagógusok munkáját.
- Kapcsolatot tart az osztály szülői munkaközösségével.
- Szülői értekezletet tart.
- Figyelemmel kíséri a tanulók tanulmányi előmenetelét, az osztály fegyelmi helyzetét.
- Minősíti a tanulók magatartását, szorgalmát, minősítési javaslatát a nevelőtestület elé terjeszti.
- Ellátja az osztályával kapcsolatos ügyviteli teendőket: digitális napló vezetése, ellenőrzése, félévi és év végi statisztikai adatok szolgáltatása, bizonyítványok megírása, továbbtanulással kapcsolatos adminisztráció elvégzése, hiányzások igazolása, az igazolatlan mulasztással kapcsolatos tájékoztatásokat előkészíti.
- Elkészíti a szükséges pedagógiai szakvéleményeket.
- Irányítja az osztály évfolyam feladatának elvégzését.
- Irányítja és ellenőrzi az ügyelettal kapcsolatos feladatok elvégzését.
- Kiemelt figyelmet fordít az osztályban végzendő ifjúságvédelmi feladatokra, kapcsolatot tart az iskola ifjúságvédelmi megbízottjával.
- Tanítványait rendszeresen tájékoztatja az iskola előtt álló feladatokról, azok megoldására mozgósít, közreműködik a tanórán kívüli tevékenységek szervezésében.
- Támogatja és szervezi a kötelezőiskolai szűrővizsgálatok lebonyolítását, szükség esetén kíséretet biztosít.
- Javaslatot tesz a tanulók jutalmazására, büntetésére, segélyezésére.
- Részt vesz az osztályfőnöki munkaközösség munkájában, segíti a közös feladatok megoldását.
- Rendkívüli esetekben órát látogat az osztályban.
- Osztályfőnöki munkáját tanmenete alapján végzi.

6. A KIEMELT FIGYELMET IGÉNYLŐ TANULÓKKAL KAPCSOLATOS PEDAGÓGIAI TEVÉKENYSÉG

6.1 A tehetség, képesség kibontakoztatását segítő tevékenységek

Szem előtt tartva, hogy a tehetség csak akkor ér valamit, ha felfedezik, hasznosítják és gyarapítják, iskolánkban kiemelkedő pedagógiai célnak tekintjük a tehetséggondozást. Iskolánk kereteihez igazítva támogatjuk tehetséges tanulóink képességeinek önálló kibontakozását, ugyanakkor lehetőséget biztosítunk arra, hogy az egyes diákok tehetsége hasznossá váljon az iskolai közösség számára is.

Első lépésként azonosítjuk a tehetségeket. A két tanítási nyelvű és a nyelvi előkészítő osztályainkba jelentkező tanulók számára szóbeli felvételi elbeszélgetést tartunk, amelyre a diákok magukkal hozzák az általános iskolai tanulmányaik során tanulmányi és sportversenyeken elért eredményeiket bizonyító okleveleket és érmeket. Így képet kapunk arról, hogy a hozzánk jelentkező tanulók mely területeken nyújtottak korábban kiemelkedő teljesítményt. Továbbá a hozzánk beiratkozó tanulók valamennyien kitöltenek egy kérdőívet érdeklődési területükre és az itt elért korábbi eredményeikre vonatkozóan.

A tehetség gondozásának is több formáját alkalmazzuk iskolánkban. A **tananyagdúsítás** alkalmazható mind a tanórán mind tanórán kívüli foglalkozásokon. A tanórán az **optimálisan megválasztott munkaforma**, a tanórai **differenciálás**, a **csoporthmunka** és az **individualizált foglalkoztatás** lehetővé teszi, hogy a tanulók saját képességük ütemében sajátítsák el a tananyagot. Ilyenkor a tehetséges tanulókat inkább önálló munkára buzdítjuk, a mindenkitől elvárt minimumtól többet adunk nekik és többet kérünk tőlük. A csoportmunka során lehetőséget biztosítunk arra, hogy az egyéni tehetség hasznossá váljon a csoport valamennyi tagja számára.

A differenciálási lehetőségek sajátos kihasználási módját jelenti a **rendszeres délutáni foglalkozások köre**. Ez lehetőséget biztosít arra, hogy a tanulók szabadidejükben, de az iskola keretein belül és tanári segítséggel fejlesszék speciális képességeiket. Minden tanév elején a tanulói igények felmérése alapján alakítjuk ki a választható foglalkozások körét. Ilyen foglalkozások keretében készítjük legtehetségesebb tanulóinkat a tanév során megrendezésre kerülő versenyekre is. Iskolánk pedagógusai figyelemmel kísérik és ajánlják azokat a kiadványokat is, amelyekkel tehetséges diákjaink önmaguk is fejleszthetik képességeiket.

A tehetség segítésének másik formája a **léptetés és gyorsítás**. A két tanítási nyelvű tagozatunk előkészítő évfolyamából a csoport átlagánál lényegesen magasabb idegen nyelvi készséggel rendelkező tanulók számára lehetővé tesszük – ha szükséges, különbözeti vizsgák letétele után – hogy tanulmányaikat a 9. évfolyamon folytassák.

A tehetséggondozás nélkülözhetetlen eleme, hogy **lehetőséget biztosítsunk a tehetség bemutatkozására és megnyilvánulására**. Iskolánk életében és a tehetséggondozásban kiemelkedő szerepet játszanak az iskolai, fővárosi és országos versenyek, melyek a tehetség bemutatkozásának is kiváló keretet biztosítanak.

Iskolai versenyek

- Holló verseny (gépírás)
- Mariann verseny
- angol nyelvű szavalóverseny
- magyar nyelvű szavalóverseny
- angol nyelvű szépirodalmi olvasóverseny
- osztályok közötti sportversenyek

Fővárosi versenyek

- angol nyelvű szavalóverseny
- angol nyelvű kreatív író verseny
- két tanítási nyelvű iskolák komplex angol nyelvi versenye
- képregényíró pályázat
- fővárosi szervezésű sportversenyek

Országos versenyek

- OKTV
- angol célnyelvi civilizációs verseny
- Zalamat nyelvi és civilizációs verseny
- Szakmai Érettségi Tárgyak Versenye

6.2 A tanulási kudarcnak kitett tanulók felzárkózását segítő program

Tanulási kudarcnak kitett tanulók iskolánkban a halmozottan hátrányos helyzetű és a beilleszkedési, tanulási, magatartási nehézséggel küzdő tanulók. Hátrányaik csökkentése, megszüntetése az eredményességet növelő intézkedések és felzárkóztató programok segítségével valósítható meg.

A nevelési tanácsadó, a tanulási képességet vizsgáló szakértői és rehabilitációs bizottságok által kiadott szakvélemények alapján a rászoruló tanulók bizonyos tantárgyakból mentesülhetnek a minősítés, értékelés alól, az írásbeli feladatok kidolgozásához számukra többletidő biztosítható, illetve engedélyezhető a szóbeli/írásbeli számonkérési formák előnyben részesítése.

A felzárkóztató programokon a tanulók saját igényük és szükségleteik, szaktanári javaslat, valamint szülői kérés alapján vehetnek részt.

A felzárkóztatás lehetőségei:

- szakszerű fejlesztő foglalkozás
- egyéni foglalkozás
- kiscsoportos foglalkozások
- differenciált foglalkozás a tanórán
- készségfejlesztő interaktív programok használata
- feszültségoldó technikák átadása
- tanulás módszertan oktatása osztályfőnöki/kompetencia fejlesztő órán

Felzárkóztató módszerek

- egyéni fejlesztési terv alapján végzett fejlesztő foglalkozás
- szövegértési problémák esetében kiscsoportos foglalkozások keretében célzott kérdések segítségével közös és önálló szövegfeldolgozás
- a szöveg szerkezeti ábrájának elkészítése pl. fűrtábrával
- a szöveg logikai kapcsolatának vizsgálata logikai térkép készítésével

- kineziológiai oldás
- pszichológiai tanácsadás
- vázlatkészítési módszerek pl. kulcsszavas vázlat készítése logikai térkép készítés stb.
- önellenőrzési módszerek átadása

Az egyes módszereket és programokat a felmerülő problémáknak megfelelően fejlesztjük és gazdagítjuk. Az egész tantestület feladata a módszertani megújulás. Ennek érdekében módszertani továbbképzéseken veszünk részt.

A felzárkóztatást végző pedagógusok köre:

- A **fejlesztő pedagógus** foglalkozik azokkal a tanulókkal, akiknél a nevelési tanácsadó, vagy a tanulási képességet vizsgáló szakértői és rehabilitációs bizottság tanulási nehézséget diagnosztizált. A foglalkozások személyre szabott fejlesztési terv alapján folynak, tanórán kívüli foglalkozás keretében.
- **Szaktanárok** végzik azon tanulók felzárkóztatását, akik az általános iskolából hiányos ismeretekkel érkeztek, illetve akik számára a tanórai magyarázat, gyakorlási lehetőség kevésnek bizonyul.
- Amennyiben van, az iskolapszichológus segíti azoknak a tanulóknak a felzárkóztatását, akiknek tanulási problémáik bizonyíthatóan pszichés eredetűek.

6.3 Az ifjúságvédelmi feladatok ellátása

Az intézmény alapvető feladatának tekinti a gyermek- és ifjúságvédelem ellátását, a hátrányos helyzet, a halmozottan hátrányos helyzet és a veszélyeztetettség okainak feltárását, és minden lehetséges pedagógiai eszközzel való megszüntetésére történő törekvéseket.

Az iskolai gyermekvédelem kiemelt feladatai:

- minden gyermek/ tanuló számára biztosítani a fejlődéshez szükséges feltételeket,
- lehetőséget adni a tanulók képességeinek, tehetségének kibontakoztatására,
- szükség esetén segítséget nyújtani, hogy leküzdhesse azokat a hátrányokat, amelyek születése, családi, vagyoni helyzete vagy bármilyen más okból fennállnak.

6.3.1 Általános célok

Az iskola célja, hogy a gyermek- és ifjúságvédelem területén is a **prevenció** gyakorlata érvényesüljön. A hatékony segítőmunka egyik alapja az empátia. Célunk a gyermekközpontú szemlélet erősítése az intézmény valamennyi dolgozójában, pedagógus és nem pedagógus kollégákban egyaránt.

A tényleges segítségnyújtás elengedhetetlen feltétele az információs hálózat minél teljesebb kiépítése, és megfelelő, naprakész működtetése.

Az iskola ifjúságvédelmi feladatainak ellátásáért az ifjúságvédelmi megbízott dolgozik, aki koordinálja az ifjúságvédelmi tevékenységet, elkészíti az iskolai munkaterv gyermekvédelmi fejezetét, segíti a pedagógusokat gyermekvédelmi munkájukban, tájékoztatja őket a gyermek- és ifjúságvédelemmel kapcsolatos rendelkezésekről.

Évente kell elkészíteni, illetve frissíteni a hátrányos helyzetű, halmozottan hátrányos helyzetű, veszélyeztetett tanulók nyilvántartását. Az adatszolgáltatásban a megbízott legfontosabb segítőtársai az osztályfőnökök. Az osztályfőnökök feladata, hogy a hozzánk beiratkozott tanulók családi hátterét megismerjék, figyelemmel kísérik és segítsék azokat a családokat, amelyek anyagi helyzetük vagy más oknál fogva nem képesek eleget tenni a tanulók nevelésével kapcsolatos követelményeknek.

6.3.2 Prevenció

Az intézmény kiemelt feladatának tekinti a prevenciót. A prevenció tevékenységben az intézmény minden dolgozója részt vesz.

Elsődleges prevenció (minden lehetséges megelőző intézkedés megtétele) szinterei:

- a tanulók reális önképének, önértékelésének kialakítása,
- fizikai és érzelmi biztonságuk megteremtése,
- az intézmény pedagógus és nem pedagógus dolgozóinak gyermekközpontú szemléletének erősítése.

Ezen túl a gyermek- és ifjúságvédelmi felelős feladata:

- információszerzés- és áramoltatás az érintett felek között,
- előadások, programok szervezése a témában (pl. szenvedélybetegségek, drog- és dohányzásprevenció, egészséges életmódra nevelés, szocio-pszichokulturális nevelés).

Másodlagos prevenció (a kialakult probléma kezelésének) szinterei:

- a konfliktuskezelés új technikáinak elsajátítása a tanár -diák - szülő hármass kapcsolatrendszerében,
- tanácsadás,
- kortárs csoport szerveződése,
- önszerveződés (csapat- és közösségépítés),
- iskolai szintű agresszió-ellenes program tervezése

Harmadlagos (külső, resztoratív) prevenció:

- pszichológiai,
- terápiás,
- szociális kezelés.

6.3.3. Tájékoztatás

A gyermek- és ifjúságvédelmi felelős feladata a tájékoztatás.

A hatékony segítségnyújtás alapvető feltétele az információs hálózat kiépítése és minél teljesebb körű működtetése.

Az ifjúságvédelmi felelős feladata az információk megszerzése, a megszerzett információk szakszerű feldolgozása, rendszerezése, nyilvántartása és közlése az érintett felekkel, maximálisan figyelembe véve a törvény adta kereteket (pl. adatvédelem, titoktartási kötelezettség).

Az információkhoz az ifjúságvédelmi felelős elsősorban az osztályfőnökök segítségével jut.

Informálja a tantestület tagjait az aktuális problémákról, kérdésekről.

Tájékoztatja a szülői munkaközösséget az iskola gyermekvédelmi tevékenységéről.

A fenntartó felé évente beszámol az iskola gyermek-és ifjúságvédelmi tevékenységéről.

Önképzéssel, továbbképzéseken, esetelemzéseken való rendszeres részvétellel aktualizálja információit, frissíti tudását.

6.3.4 Kapcsolattartás:

Az ifjúságvédelmi felelős folyamatos kapcsolatot tart:

- az osztályfőnökökkel,
- a szaktanárokkal,
- az iskolaorvossal és a védőnővel,
- a könyvtárossal,
- a DMS tanárral,
- amennyiben van, az iskolapszichológussal,
- külső szervezetekkel (IV. kerületi Gyermekjóléti Intézet, Nevelési tanácsadó, Önkormányzat, IV. kerületi Rendőrkapitányság Bűnmegelőzési Osztálya, Mérei Ferenc FPI, kollégiumok, szakellátó intézmények).

Kapcsolattartás a családdal:

- Személyes beszélgetések,
- Szülői támogatás megnyerése,
- Fogadóórák,
- Szülőknek tanácsadás, programok szervezése.

6.3.5 Megismerés, feltérképezés, felmérés

A felelős megismeri a hátrányos helyzetű, a halmozottan hátrányos helyzetű, a veszélyeztetett és a speciális nevelési igényű tanulók problémáinak okait. Felkutatja a segítségnyújtás lehetőségeit.

A felmérési adatokat nyilvántartásba veszi, rendszerezi, folyamatosan frissíti.

6.3.6 Támogatás, segítségnyújtás

Belső segítségnyújtás lehetőségei:

- tankönyvellátás (ingyenesség, tartós tankönyvek)
- iskolai alapítvány
- ösztöndíj
- étkezési támogatás
- egyéni beszélgetések
- szülőkkel való kapcsolattartás
- tanórán kívüli foglalkozások
- tanulás-módszertani ismeretek nyújtása
- mentálhigiénés tanácsadás
- a veszélyeztetett és a hátrányos helyzetű, valamint a magatartászavaros tanulók fejlődésének, a közösségbe való beilleszkedésének figyelemmel kísérése
- szakemberhez irányítás

Külső segítségnyújtás lehetőségei:

- szakellátó intézményekhez irányítás (Gyermekjóléti Intézet, Családsegítő Központ, Nevelési tanácsadó, szakambulanciák, civilszervezetek)
- szakellátó intézmények segítségének igénybevétele (kapcsolattartás a IV. kerületi Rendőrkapitányság Bűnmegelőzési Osztályával)
- pályázati lehetőségek igénybevétele
- ösztöndíj- lehetőségek

6.3.7 Szociális hátrányok enyhítése

A tanulók és családjaik szociális hátrányainak okainak felmérését nehezíti, hogy az adatszolgáltatás sok esetben önkéntes alapon történik. A gyermek- és ifjúságvédelmi felelős az osztályfőnökök adatai alapján készíti felméréseit és keresi meg a szociális hátrányok enyhítésének módjait. Feladata a karbantartás és koordinálás.

Munkáját segítő személyek:

- az iskola nevelési igazgatóhelyettese,
- az osztályfőnökök,
- a DMS-tanár.

Lehetőségek:

1. **Tankönyvtámogatás:** a rászorultságot a törvényi előírásoknak megfelelően az iskola évente felméri, az igényeket rendszeresen és naprakészen frissíti
2. A központilag juttatott összeget a törvényi előírásoknak megfelelően **tartós tankönyvek** vásárlására, illetve a könyvtári állomány bővítésére fordítjuk.
A tartós könyveket az iskolai könyvtár részére vásároljuk meg és használatra adjuk át 1-1 évre a diákoknak. A tapasztalat azt mutatja, hogy az 1 évre kiadott tankönyvek rendszere bevált. Fontos feladat a tartós tankönyvek körének bővítése, újak folyamatos beszerzése.
3. A szociális hátrányok enyhítésére fontos eszköz **az iskola alapítványa** is. A szociális indokok alapján nyújtott anyagi segítségen kívül az alapítvány támogatja a jeles tanulmányi átlagot teljesítő tanulókat ösztöndíj formájában, hozzájárul a nyelvvizsgák, ECDL vizsgák és az egyetemi előkészítők költségeihez, étkezési támogatást nyújt, a tanulásához nélkülözhetetlen kis értékű tárgyi eszközöket (pl. zsebszámológép) vásárol.
4. Figyeljük az állam, a főváros, a IV. kerület **szociális segítséget nyújtó programjait**, népszerűsítjük a tanulást olcsóbbá tevő segítő lehetőségeket. Ha az iskola tehet lépéseket: megteesszük azokat, az érintett szaktanárok rendszeresen pályáznak.
5. A **szülőkkel** a Szülői Szervezet foglalkozásain, fogadó órákon, szülői értekezleteken, egyéni megkeresések (telefonos, személyes) alkalmával tartjuk a kapcsolatot, néhány esetben a családlátogatás is figyelemfelhívó lehet.
6. A tanulmányi munkában is jelentkezik a hátrányos helyzet kezelésének feladata. Minden évfolyamon tartanak a kollégák **korrepetálásokat** a lemaradások csökkentésére.
7. **Tantárgyfelosztásunkban megfelelő órakeretet biztosítunk tehetséggondozásra. A nyelvvizsgára és az emelt szintű érettségire** való felkészítés, a versenyeken való részvétel is ezt a célt szolgálja.
8. Az iskola **informatikai rendszerének** szinte egész napos használata azoknak a fiataloknak is lehetőséget nyújt a modern ismeretszerzésre, felkészülésre, IKT eszközhasználatra, akiknek otthon nincs számítógépük.

9. A sportolás a tehetséggondozás és az egészségnevelés fontos színtere. A **sportkörök** az érdeklődő és tehetséges diákoknak, a tartásjavító gerinctorna a fizikailag hátrányba került diákoknak nyújt segítséget.
10. Foglalkoznunk kell az iskolaidőn és az iskolán kívüli **diákélettel**. A szakkörök, a diáknap, a diákönkormányzat nyújtotta lehetőségek, az iskolán kívüli kulturális programok szervezése (színház-látogatások, múzeumlátogatások, stb.) mind ezt szolgálják. Rendszeresen foglalkozunk a drogprevencióval.
11. Rendszeresen szervezünk a szünidőben és a tanítási időben is **táborokat**, többnapos **külföldi kirándulásokat**. A diákok körében ezek iránt nagy az érdeklődés, de komoly anyagi terhet is jelentenek.

A segítségnyújtás módjai: az iskolai alapítvány hozzájárulása az utazási és szállásköltségekhez, pályázati lehetőségek felkutatása és igénybevétele.

7. A TANULÓKNAK AZ INTÉZMÉNYI DÖNTÉSI FOLYAMATBAN VALÓ RÉSZVÉTELI JOGA; A DIÁKÖNKORMÁNYZAT (DÖK) MŰKÖDÉSE

Iskolánkban a köznevelési törvény értelmében tanulóink a nevelés-oktatással összefüggő közös tevékenységük megszervezésére, a demokráciára, közéleti felelősségre nevelés érdekében - a házirendben meghatározottak szerint - diákkörök létrehozhatják, amelyek létrejöttét és működését a nevelőtestület segíti. Ezen diákkörök működését, jogait és kötelességeit a Köznevelési törvény, valamint az oktatásért felelős miniszter rendeletei határozzák meg.

A tanulók, diákkörök a tanulók érdekeinek képviselőiként diákönkormányzatot (továbbiakban DÖK-öt) hoznak létre. A DÖK munkáját e feladatra kijelölt, felsőfokú végzettségű és pedagógus szakképzettségű személy segíti, akit a DÖK javaslatára az intézményvezető biz meg öt éves időtartamra. A DÖK, mint más diákkör, döntési jogkörrel rendelkezik - a nevelőtestület véleménye meghallgatásával - saját közösségi élete tervezésében, szervezésében, valamint tisztségviselői megválasztásában. A diákkörök jogosultak képviseltetni magukat a DÖK-ben.

A DÖK a nevelőtestület véleményének kikérésével dönt

- a) saját működéséről,
- b) a diákönkormányzat működéséhez biztosított anyagi eszközök felhasználásáról,
- c) hatáskörei gyakorlásáról,
- d) egy tanítás nélküli munkanap programjáról,
- e) az iskolai DÖK tájékoztató rendszerének létrehozásáról és működtetéséről, valamint
- f) iskolarádió és -újság szerkesztőségének tanulóinak vezetőjének, felelős szerkesztőjének, munkatársainak megbízásáról.

A diákközgyűlés (küldöttgyűlés vagy diákszékesület) összehívását az iskolai DÖK elnöke kezdeményezi, általában a tanév őszi szakaszában. A diákközgyűlés napirendi pontjait a közgyűlés megrendezése előtt tizenöt nappal nyilvánosságra kell hozni.

A DÖK önmaga vezetésére Iskolai Diákbizottságot (IDB) alakít, melynek vezetője az IDB elnök. A diákok érdekérvényesítésének gyakorlására az IDB havonta megbeszélést tart. Évente taninfóban kéri ki az osztályok véleményét.

A DÖK jogosult szövetséget létesíteni, továbbá ilyenhez csatlakozni. A szövetség az iskolában a DÖK jogait nem gyakorolhatja.

A DÖK feladatainak ellátásához térítésmentesen használhatja az iskola helyiségeit, berendezéseit, ha ezzel nem akadályozza az iskola működését. Iskolánk a működéshez költségvetési támogatást nyújt.

A fentiek működésének szabályozására a DÖK SzMSz-t alkot. A DÖK SzMSz -ét a választó tanulóközösség fogadja el, és a nevelőtestület hagyja jóvá. Az SzMSz jóváhagyása csak akkor tagadható meg, ha az jogszabálysértő vagy ellentétes az iskola SzMSz -ével, házirendjével. Az SzMSz jóváhagyásáról a nevelőtestületnek a jóváhagyásra történő beterjesztést követő harminc napon belül nyilatkoznia kell. Az SzMSz -t vagy annak módosítását jóváhagyottnak kell tekinteni, ha a nevelőtestület harminc napon belül nem nyilatkozik.

A DÖK részvételét biztosítani kell az iskola fegyelmi eljárásaiban, illetve a tanuló- és gyermekbaleset kivizsgálásában.

A DÖK véleményt nyilváníthat, javaslattal élhet a nevelési-oktatási intézmény működésével és a tanulókkal kapcsolatos valamennyi kérdésben.

A DÖK véleményét kikéri az iskolavezetés:

- a) az iskolai SzMSz jogszabályban meghatározott rendelkezéseinek elfogadása előtt,
- b) a tanulói szociális juttatások elosztási elveinek meghatározása előtt,
- c) az ifjúságpolitikai célokra biztosított pénzeszközök felhasználásakor,
- d) a házirend elfogadása előtt.
- e) a tanulók közösségét érintő kérdések meghozatalánál,
- f) a tanulók helyzetét elemző, értékelő beszámolók elkészítéséhez, elfogadásához,
- g) a tanulói pályázatok, versenyek meghirdetéséhez, megszervezéséhez,
- h) az iskolai sportkör működési rendjének megállapításához,
- i) az egyéb foglalkozás formáinak meghatározásához,
- j) a könyvtár, a sportlétesítmények működési rendjének kialakításához,
- k) az intézményi SzMSz -ben meghatározott ügyekben,
- l) az iskolai munkaterv alapján iskolai tanév helyi rendjének elkészítésében,
- m) a választható tantárgyról és az érettségi vizsgára való felkészítés szintjéről,
- n) az első tanítási óra kezdetéről,
- o) fegyelmi eljárás során.

A fenntartó a köznevelési intézmény megszüntetésével, átszervezésével, feladatának megváltoztatásával, nevének megállapításával, vezetőjének megbízásával és megbízásának visszavonásával összefüggő döntése vagy véleményének kialakítása előtt beszerzi a DÖK véleményét.

A DÖK egyetértési jogát gyakorolhatja az intézményben üzemelő élelmiszer-árúsító üzlet nyitvatartási rendjének és az áruautomata működtetési időszakának meghatározásához.

Azokban az ügyekben, amelyekben a diákönkormányzat véleményének kikérése kötelező, a diákönkormányzat képviselőjét a tárgyalásra meg kell hívni, és az előterjesztést, valamint a meghívót – ha jogszabály másképp nem rendelkezik – a tárgyalás határnapját legalább tizenöt nappal megelőzően meg kell küldeni a diákönkormányzat részére.

Az iskola titkársága a DÖK-öt érintő dokumentumokat és a DÖK-nek címzett iratokat felbontás nélkül továbbítja.

A nevelőtestület egyes jogköreit átruházhatja a DÖK-re. Ebben az esetben a DÖK beszámolni köteles az elvégzett munkáról.

A DÖK kezdeményezheti nevelőtestület összehívását, intézményi tanács valamint iskolaszék létrehozását. Ezekben képviseltetheti magát.

A DÖK javaslattételi joggal élhet az iskolavezetés és a települési önkormányzat felé. Ezekre 15 napon belül az érintetteknek válaszolniuk kell. Jogsérelem esetén a DÖK fellebbezhet a fenntartóhoz, majd annak döntésével szemben bírósághoz fordulhat.

A DÖK az alábbi iskolai szintű feladatokat látja el:

- Berze-nap szervezése
- iskolai szintű versenyek, ki mit tud? szervezése, jutalmazása
- jutalomkirándulás szervezése
- egyéb, a diáklétet színesítő programok szervezése
- időszaki kiadványok szerkesztése, megjelentetése
- Berze-díjazott jutalmazása.

8. KAPCSOLATTARTÁS A SZÜLŐKKEL, TANULÓKKAL, AZ ISKOLA PARTNEREIVEL, AZ ISKOLA SZEREPLŐINEK EGYÜTTMŰKÖDÉSE

8.1 A tanulók közösségét érintő kapcsolattartási formák

A diák-önkormányzati szerv, a diákképviselők, valamint az intézményi vezetők közötti kapcsolattartás formái és rendje

A Diákönkormányzat munkájához jogi, szervezési és technikai segítséget a "diákmozgalmat segítő tanár" (DMS-tanár) ad. A DÖK legfelsőbb iskolai tárgyalópartnere az igazgató.

A DMS tanár vagy az igazgató rendszeresen, de legalább kéthavonta tájékoztatja a diákönkormányzat vezetőit az iskola egészének életéről, a munkaterről és az aktuális feladatokról.

Ezeket a megbeszéléseket illetve a diák-közgyűlést, melyet évente legalább egy alkalommal meg kell szervezni, a diákság vezetőinek alkalma van az általuk képviselt csoport érdekképviseletére, iskolai szintű felvetéseik, javaslataik megfogalmazására, joguk van kérdéseikre választ, felvetéseikre intézkedést kérni.

Az igazgató és helyettese a folyóson elhelyezett hirdetőtáblán, az iskolarádióon keresztül, az iskola honlapján, illetve belső hálózatán, a sulimonitoron keresztül, valamint az osztályfőnök segítségével rendszeresen tájékoztatja a diákságot az őket érintő kérdésekről.

A tanulók kérdéseikkel, véleményükkel, javaslataikkal szóban vagy írásban csoportosan és egyénileg is megkereshetik az igazgatóság bármelyik tagját.

Az intézményi sportkör, valamint az intézmény vezetése közötti kapcsolattartás formája

Iskolai sportkör - vezető pedagógus

Az intézményben működő diák sportkör (DSK) célja a sportolási igény felkeltése, a tanulók fizikai képzése, egészségük megőrzése. A DSK egyesületi formában szervezett közösség, amely versenyszerűen vesz részt a kerületi, fővárosi kiírású versenyeken.

A diák sportkört vezető pedagógus rendszeresen tájékoztatja az intézmény igazgatóját (személyesen), a tanulókat (faliújság, iskolarádió) az elért eredményekről.

Feladata:

- a testnevelés, testkultúra, tömegsport népszerűsítése,
- mozgósítás a kiírt (kerületi, fővárosi, országos) versenyekre,
- a versenyeken való sikeres szereplés elősegítése.

A mindennapi testedzés érdekében, az intézményben tömegsport foglalkozások szervezésével biztosítjuk, hogy legalább napi 45 perces időtartamban lehetőség nyíljon a testmozgásra, sportolásra. Ennek értelmében az intézmény nappali tagozatán működő minden 10 osztály után, heti 6 tömegsport óra tartható. A tömegsportot szolgálja a sportudvar igénybevétele lehetőség.

8.2 A szülők közösségét érintő együttműködési formák:

Az intézmény vezetése és a szülői szervezet közötti kapcsolattartás formája

A szülői szervezet és az iskolavezetés kapcsolattartását az osztályfőnöki munkaközösség vezetője koordinálja.

Az iskola egyetértési illetve véleményezési jogosultságot ad az iskolai szülői szervezetnek **minden olyan kérdésben, amelyben az érvényes törvények, rendeletek előírják azt.**

Az iskola igazgatója és a szülői szervezet elnöke az együttműködés tartalmát és formáját évente az iskolai munkaterv alapján állapítják meg.

A szülői szervezet elnökével az iskola igazgatója tart kapcsolatot. Az igazgató és az iskola szülői szervezetének képviselői szükség szerint, de legalább évente négyszer ülnek össze. Az igazgató az üléseken tájékoztatást ad az intézmény munkájáról. Ha a szülői szervezet az intézmény működésével kapcsolatban valamely kérdésben véleményt nyilvánított, vagy javaslatot tett, a nevelőtestület tájékoztatásáról, illetőleg a vélemény, javaslat előterjesztéséről, a nevelőtestület által elfogadott intézkedés foganatosításáról az igazgató gondoskodik.

A szülői szervezet képviselőjét meg kell hívni a nevelőtestületi értekezlet minden olyan napirendi pontjának megtárgyalására, amelyben egyetértési vagy véleményezési joga van.

A szülői szervezet tagot delegál az iskola mellett működő Intézményi Tanácsba.

A szülők tájékoztatása

A tanulók egyéni haladásával kapcsolatos tájékoztatási formák:

- e-napló, ellenőrző-könyv (a házirendben meghatározott megosztás szerint)
- szülői értekezletek
- fogadóórák
- személyes egyeztetések
- családlátogatások (szükség esetén)
- nyílt napok

A szülők kérdéseiket, véleményüket, javaslataikat szóban vagy írásban, munkaidőben, egyénileg vagy választott képviselőik, tisztségviselőik útján közölhetik az iskola vezetésével, nevelőtestületével.

A szülőknek tanköteles gyermekük tanulmányi előmeneteléről és az iskolában tanúsított viselkedéséről rendszeres tájékoztatást és visszajelzést kell kapniuk. A rendszeres visszajelzés szükségessége miatt a pedagógiai programban részletezett módon kell az egyes tantárgyakból számonkérést tartani, és a tanuló teljesítményét osztályzattal értékelni. Az osztályzatokat a szaktanárok az e-naplóban rögzítik. Az e-napló használata az ellenőrző könyv vezetését kiváltja az osztályzatok beírása tekintetében. A szaktanárok kötelesek az e-naplót naprakészen vezetni. A tanuló magatartásával, igazolt és igazolatlan mulasztásaival kapcsolatos tájékoztatás szintén az e-napló segítségével történik.

Azokban az esetekben, amikor a szülő jelzi, hogy az e-napló követése számára technikai akadályba ütközik, az iskola félévente 4 alkalommal írásos tájékoztatót állít elő az e-napló alapján, és azt a szülőnek hazaküldi. A szülő aláírásával igazolja, hogy a tájékoztatást tudomásul vette.

A szülői értekezletek

A tanév során osztályonként három szülői értekezletet kell tartani (szeptemberben, februárban, illetve áprilisban). Amennyiben az osztályfőnök vagy a szülői szervezet szükségesnek látja, rendkívüli szülői értekezletet hívnak össze.

A szülők a tanév rendjéről, feladatairól a szeptemberi szülői értekezleten és az iskolai honlapon kapnak tájékoztatást gyermekük osztályfőnökétől.

A leendő kilencedik évfolyamosok szüleit a felvételi értesítőn tájékoztatja az iskola a tanév kezdetét megelőző első (általában májusi) szülői értekezletről, az új beiratkozott tanulók iskolakezdésének zavartalansága érdekében.

Ezeket a szülői értekezleteket az igazgató tartja.

Szülői fogadóórák

A szülők számára évente egy alkalommal általános szaktanári fogadóórát tartunk. Ezen kívül minden pedagógus heti két órában fogadja a szülői megkereséseket. E fogadó órák időpontja az iskolai honlapon érhető el. A fogadó órákon a pedagógusok tájékoztatják a szülőket

gyermekük tanulmányi előmeneteléről, magaviseletéről. A pedagógus a szülővel előzetes egyeztetés után más időpontban is megállapodhat, amennyibe a tanuló szempontjából a személyes találkozást fontosnak tartja.

A szülői értekezletek és fogadóórák idejét évenként az iskolai munkaterv tartalmazza.

A szülők rendelkezésére álló írásbeli és on-line tájékoztatási formák

A szülők és más érdeklődők az iskola pedagógiai programjáról, szervezeti és működési szabályzatáról és házirendjéről az iskola igazgatójától, valamint az igazgatóhelyettesektől az iskolai munkatervben meghatározott igazgatói, igazgatóhelyettesi fogadóórákon kérhetnek tájékoztatást.

Az iskola pedagógiai programja nyilvános, minden érdeklődő számára elérhető, megtekinthető. A pedagógiai program egy-egy példánya a következő személyeknél, illetve intézményeknél található meg:

- az iskola irattárában,
- az iskola belső hálózatán
- az iskola igazgatójánál,
- a nevelők szakmai munkaközösségeinek vezetőinél (a helyi tantervek)
- az iskola honlapján

Az iskola honlapja naprakész tájékoztatást ad:

- a nevelőtestület létszámáról, végzettségéről
- az osztályokról
- az tanítási év rendjéről
- az órarendekről és terembeosztásokról
- az iskola alapdokumentumairól
- a nevelő – oktató munka eredményességének mutatóiról (kompetenciamérések eredményei, érettségi eredmények, lemorzsolódási adatok, évisméltési mutatók, a pályakövetés eredményei,
- a szakképzési hozzájárulás felhasználásáról, a támogatók köréről
- az alapítvány tevékenységéről
- egyéb közérdekű adatokról.

8.3 Az iskola külső kapcsolatainak rendszere, formája és módja

Az iskolát külső kapcsolataiban az igazgató képviseli.

- Az iskolai munka megfelelő szintű irányításának érdekében az iskolavezetőségnek állandó munkakapcsolatban kell állnia a fenntartóval. A munkakapcsolat megszervezéséért, irányításáért az igazgató a felelős.
- A legszorosabb együttműködés a Budapesti Gazdasági Szakképzési Centrum iskoláival áll fenn. Ennek jó működéséért az igazgató a felelős.
- A szakmai képzést érintő kapcsolattartás az intézmény szakmai vezetőjének a feladata.
- A tanulók veszélyeztetettségének megelőzése, valamint a gyermek- és ifjúságvédelmi feladatok eredményesebb ellátása érdekében az iskola gyermek- és ifjúságvédelmi megbízottja rendszeres kapcsolatot tart fenn a gyermekjóléti szolgálattal, a kerületi nevelési tanácsadóval. A munkakapcsolat felügyeletéért az igazgató a felelős.
- A tanulók egészségi állapotának megóvásáért az iskola igazgatósága rendszeres kapcsolatot tart fenn az iskolaorvosi hálózattal és ennek segítségével megszervezi a tanulók rendszeres egészségügyi vizsgálatát, a jogszabályban előírt kötelező szűrővizsgálatokat.
- Az **ifjúsági orvos és asszisztense** munkáját önállóan, külső szerv irányításával és finanszírozásában végzi. Munkájának az iskolai étellel való összehangolásában az általános igazgatóhelyettes nyújt segítséget.

8.4 Az iskola szereplőinek együttműködése

A vezetők és az alkalmazotti közösségek közötti kapcsolattartás formái és rendje

A nevelőtestület különböző közösségeinek kapcsolattartása az igazgató segítségével a megbízott pedagógusok, és választott képviselők útján valósul meg.

A kapcsolattartás formái:

- az iskolavezetés ülései (havonta)
- heti tantestületi értekezletek
- megbeszélések
- ünnepélyek, rendezvények
- évfordulók, kirándulások

Ezen fórumok időpontját az iskolai munkaterv határozza meg. Az igazgatóság az aktuális feladatokról a tanári szobában elhelyezett hirdetőtáblán, valamint írásbeli tájékoztatókon keresztül értesíti a nevelőket.

Az iskolavezetőség tagjai kötelesek:

- az iskolavezetőség ülései után tájékoztatni az irányításuk alá tartozó pedagógusokat az ülés döntéséről, határozatairól,
- az irányításuk alá tartozó pedagógusok kérdéseit, véleményeit, javaslatait közvetíteni az igazgatóság, iskolavezetés felé.

A pedagógusok kérdéseiket, véleményüket, javaslataikat szóban vagy írásban egyénileg vagy munkaközösség-vezetőjük illetve választott képviselő útján közölhetik az iskola vezetőségével.

A szakmai munkaközösségek közötti együttműködés formái és kapcsolattartásuk rendje

A szakmai munkaközösségek együttműködését a kibővített vezetőségi értekezletek koordinálják a munkaközösség-vezetőkön keresztül.

Együttműködésük területei:

- ✓ az iskolai szakmai, módszertani kultúra fejlesztése
- ✓ az iskolai oktató-nevelő munka fejlesztése
- ✓ egységes követelményrendszer kialakítása
- ✓ az iskolai helyi tanterv összehangolt elkészítése
- ✓ az iskolai tantárgyfelosztás előkészítése
- ✓ az éves munkaterv, beszámoló készítése
- ✓ a rendelkezésre álló anyagi források felhasználására javaslattétel
- ✓ rövid, közép- és hosszú távú stratégiai célok kijelölése

Együttműködésük formái:

- ✓ közös workshopok
- ✓ nevelési értekezletek
- ✓ kibővített vezetőségi értekezletek

9. TANULMÁNYOK ALATTI VIZSGÁK

A 20/2012.(VIII. 31.) EMMI-rendelet VI. fejezete 24. pontja szabályozza a tanuló tevékenységének, munkájának pedagógiai értékelését.

Tanulmányok alatti vizsgák:

1. osztályozóvizsga
2. különbözeti vizsga
3. javítóvizsga
4. pótló vizsga

1. Osztályozóvizsga

Az osztályozóvizsga egy adott tantárgy és egy adott évfolyam követelményeinek teljesítésére vonatkozik.

Osztályozóvizsgát kell tennie a tanulónak a félévi és a tanév végi osztályzat megállapításához, ha

a) az igazgató **fementette** a tanórai foglalkozásokon való részvétel alól,

b) az igazgató engedélyezte neki, hogy egy vagy több tantárgy **tanulmányi követelményének egy tanévben vagy az előírtnál rövidebb idő alatt tegyen eleget,**

c) a tanulónak egy tanítási évben az igazolt és igazolatlan **mulasztása** együttesen meghaladja a 250 tanítási órát, a kilencedik évfolyamtól kezdődően a Nat-ban meghatározott szakmai orientáció, a tizenegyedik évfolyamtól kezdődően – az Országos Képzési Jegyzék szerinti – elméleti és gyakorlati szakmacsoportos alapozó oktatás tanítási óráinak húsz-húsz százalékát, egy adott tantárgyból a tanítási órák harminc százalékát, és emiatt a teljesítménye a tanítási év közben nem volt érdemjeggyel értékelhető. A nevelőtestület az osztályozóvizsga letételét akkor tagadhatja meg, ha a tanuló igazolatlan mulasztásainak száma meghaladja a húsz tanórai foglalkozást, és az iskola eleget tett a köznevelési törvényben meghatározott értesítési kötelezettségének. (Ha a tanuló mulasztásainak száma már az első félév végére meghaladja a meghatározott mértéket, és emiatt teljesítménye érdemjeggyel nem volt minősíthető, félévkor is.)

d) előrehozott érettségi vizsga esetén, a vizsga megkezdéséhez.

2. Különbözeti vizsga

Különbözeti vizsgát kell tennie annak a tanulónak, aki átvételét kéri iskolánkba, és az adott évfolyamon folytatott tanulmányainak feltételeként az intézmény igazgatója különbözeti vizsga letételét írja elő. A különbözeti vizsga lebonyolítására a tanulmányok alatti vizsgákra vonatkozó szabályok érvényesek. Követelményeikről és értékelésükről a 10. fejezet foglalkozik részletesen.

3. Javítóvizsga

Javítóvizsgát tehet a vizsgázó, ha

a) a tanév végén – legfeljebb három tantárgyból – elégtelen osztályzatot kapott,

b) az osztályozóvizsgáról, a különbözeti vizsgáról számára felróható okból elkésik, távol marad, vagy a vizsgáról engedély nélkül eltávozik.

4. Pótló vizsga

Pótló vizsgát tehet a vizsgázó, ha az osztályozó-, javító- vagy különbözeti vizsgáról neki fel nem róható okból elkésik, távol marad, vagy a megkezdett vizsgáról engedéllyel eltávozik, mielőtt a válaszadást befejezné. A vizsgázónak fel nem róható ok minden olyan, a vizsgán való részvételt gátló esemény, körülmény, amelynek bekövetkezése nem vezethető vissza a vizsgázó szándékos vagy gondatlan magatartására.

Az igazgató hozzájárulhat ahhoz, hogy az adott vizsganapon vagy a vizsgázó és az intézmény számára megszervezhető legközelebbi időpontban a vizsgázó pótló vizsgát tegyen, ha ennek feltételei megteremthetők. A vizsgázó kérésére a vizsga megszakításáig a vizsgakérdésekre adott válaszait értékelni kell.

Jelentkezés a tanulmányok alatti vizsgákra

A tanulmányok alatti vizsgákra a tanulónak jelentkeznie kell:

- az osztályozóvizsgára írásban, külön nyomtatványon, a kijelölt vizsgaidőszak előtt legalább 1 héttel,
- a javítóvizsgára a bizonyítványának leadásával június 30-ig.

A különbözeti vizsgára és a pótló vizsgára – mivel azok időpontjait előzetes határozatok rögzítik – nem kell külön jelentkezni.

A tanulmányok alatti vizsgák rendje:

| | Félév | Év vége |
|--------------------|--|---|
| osztályozóvizsga | január 15. – február 15. | június 1. – június 30. végzős évfolyamon: április 10. – április 25. |
| különbözeti vizsga | az igazgató által meghatározott határidőig | |
| javítóvizsga | nincs | augusztus 21. – augusztus 31. |
| pótló vizsga | az igazgató által meghatározott időpontban | |

Az osztályozóvizsgák, különbözeti és pótló vizsgák pontos időpontjáról a vizsgázót legalább egy héttel a kitűzött vizsgaidőpont előtt írásban tájékoztatjuk.

A javítóvizsgák pontos időpontjáról a vizsgázókat augusztus 15. és 21. között értesítjük az iskola honlapján keresztül.

A vizsga részei:

| Tantárgy | A vizsga részei |
|-----------------------------------|---|
| Irodalom | írásbeli és szóbeli |
| Magyar nyelv | írásbeli és/vagy szóbeli |
| Történelem | írásbeli és szóbeli |
| Matematika | írásbeli (elégtelen eredmény esetén szóbeli is) |
| Idegen nyelv | írásbeli és szóbeli |
| Fizika | írásbeli és szóbeli* |
| Biológia | írásbeli és szóbeli* |
| Földrajz | írásbeli és szóbeli |
| Komplex természettudományos tárgy | írásbeli és szóbeli |
| Angol célnyelvi civilizáció | írásbeli és szóbeli |
| Informatika | gyakorlati |
| Testnevelés | gyakorlati |
| Tanulásmódszertan | beadandó feladat |
| Gazdasági és jogi alapismeretek | írásbeli |
| Ügyviteli ismeretek | írásbeli |
| Ügyviteli gyakorlatok | gyakorlati |

| | |
|--------------------------|------------|
| Általános statisztika | írásbeli |
| Statisztika gyakorlat | gyakorlati |
| Pénzügyi alapismeretek | írásbeli |
| Pénzügy gyakorlat | gyakorlati |
| Adózási alapismeretek | írásbeli |
| Adózás gyakorlat | gyakorlati |
| Számviteli alapismeretek | írásbeli |
| Számvitel gyakorlat | gyakorlati |
| Támogatási alapismeretek | írásbeli |
| Gazdálkodási statisztika | írásbeli |

*kifutó rendszerben

A tanulmányok alatti vizsga követelményeit, az értékelés szabályait az iskola házirendje tartalmazza.

A magántanulókat a vizsgakövetelményekről az osztályozóvizsgák előtt legalább egy hónappal írásban tájékoztatjuk.

A javítóvizsgára utasított tanulók a tanév végén írásban megkapják az adott tantárgy vizsgakövetelményeit.

A tanulmányok alatti vizsgák lebonyolítását a 20/2012. (VIII. 31.) EMMI rendeletének 64§ - 73§-ai szabályozzák.

A szabályosan megtartott tanulmányok alatti vizsga nem ismételtető.

A vizsgaszabályzat hatálya

Jelen vizsgaszabályzat az intézmény által szervezett *tanulmányok alatti vizsgákra*, azaz:

- *osztályozó vizsgákra,*
- *különbözeti vizsgákra,*
- *javítóvizsgákra*

vonatkozik.

Hatálya kiterjed az intézmény valamennyi tanulójára:

- aki osztályozó vizsgára jelentkezik,
- akit a nevelőtestület határozatával osztályozó vizsgára utasít,
- akit a nevelőtestület határozatával javítóvizsgára utasít.

Kiterjed továbbá más intézmények olyan tanulóira

- akik átvételüket kérik az intézménybe és ennek feltételeként az intézmény igazgatója különbözeti vizsga letételét írja elő.

Kiterjed továbbá az intézmény nevelőtestületének tagjaira és a vizsgabizottság megbízott tagjaira.

10. AZ ISKOLAVÁLTÁS, VALAMINT A TANULÓ ÁTVÉTELÉNEK SZABÁLYAI

Az átvétel megindítása

Tanuló átvételére a tanév folyamán bármikor sor kerülhet. Iskolánkba jelentkező tanulók átvételét kiskorú tanuló esetén – mindkét szülő által aláírt – szülői kérelemre indítjuk meg. Az iskolaváltási kérelmet a kiskorú tanuló aláírásával látja el. Nagykorú tanuló a kérelmet maga is megindíthatja, de a szülő ellenjegyzése mellett. Az átvételi kérelemhez csatolni kell a már elvégzett középiskolai évfolyamok bizonyítványmásolatát, szorgalmi idő alatti átvételhez a küldő iskola e-naplójának másolatát. Amennyiben a küldő iskola hagyományos osztálynaplót vezet, be kell mutatni a tanuló ellenőrző könyvét, amelyből hitelt érdemlő információ szerezhető előmeneteléről, fegyelmezéséről, mulasztásáról.

Döntés

Az átvételi kérelmeket az igazgató mérlegeli, megállapítja a küldő és a fogadó iskola képzési rendszere, helyi tantervei közötti különbségeket, felméri az esetleges különbözeti vizsgák számát, követelményeit. Amennyiben a két iskola helyi tantervei annyira eltérnek egymástól hogy a különbözeti vizsgák teljesítése aránytalanul és megengedhetetlenül nagy terhet róna a tanulóra, javasolja a szülőnek az évfolyam megismétlését.

Az átvételi kérelmekről az igazgató 5 napon belül dönt. Átvétel esetén befogadó nyilatkozatot állít ki a küldő iskola számára. Döntését a szülő/tanuló számára határozatba foglalja. Elutasítás esetén döntését megindokolja. Elfogadás esetén a határozatban megjelöli azokat a tárgyakat, amelyekből a jelentkezőnek különbözeti vizsgát kell tennie, kijelöli a különbözeti vizsgák vizsgaidőszakát és tájékoztatást ad a felkészítés lehetőségeiről.

A különbözeti vizsgák

Amennyiben a tanuló érdeke azt kívánja, a különbözeti vizsgákat időben arányosan elosztva szervezi meg az iskola. Tanév végéig elhalasztható a különbözeti vizsga azon tárgyak esetében, amelyekre adott tanévi tananyag nem épül, tehát a tanuló zökkenőmentesen be tud

kapcsolódni új osztálya tanulmányaiba. A folyó tanulmányokkal párhuzamosan kell megszervezni a különbözeti vizsgára felkészülést azon tárgyak esetében, ahol az ismeretek hiánya veszélyezteti az osztálytársakkal való együtt haladást. A különbözeti vizsga időpontját azonban ebben az esetben is úgy kell meghatározni, hogy arra a tanuló napi tanulni valói mellett fel tudjon készülni. A különbözeti vizsga tételeit a vizsga előtt legalább 30 nappal a tanuló és a szülő tudomására kell hozni. A különbözeti vizsga tételeinek összeállítása az adott osztályban tanító szaktanár feladata. A különbözeti vizsga érdemjegye a beszámoltatott tananyag mennyiségének függvényében súlyozott:

- egész éves tananyagból letett vizsga év végi osztályzatnak minősül, bekerül az adott évfolyam bizonyítványába. törzslapjára
- a kisebb anyagrészekből letett vizsga osztályzata a szaktanár döntése alapján 1, 2, 3 súlyozású lehet, és beleszámít a félévi, év végi osztályzatba.

A különbözeti vizsga tanulmányok alatti vizsga, tehát részletes eljárásrendjét az 1.9. fejezetben szabályoztuk.

11. A FELVÉTELI ELJÁRÁS KÜLÖNÖS SZABÁLYAI

Az iskolánkba jelentkező 8. osztályos tanulók felvételi az általános iskolai tanulmányi eredmények (tanulmányi pontok), a központilag kiadott, egységes feladatlapokkal megszerzett írásbeli vizsga eredménye és a szóbeli vizsga eredménye alapján (felvételi pontok) alapján születik döntés.

Maximális pontszám: 200

A tanulmányi pontok számítása:

Az alábbi tantárgyak 7. osztály év végi és a 8. osztály félévi osztályzatainak összege adja a pontszámot:

- magyar nyelv és irodalom (a két jegy átlaga)
- történelem
- idegen nyelv (több idegen nyelv tanulása esetén a jelentkező választja ki a pontszám számítás alapját képező nyelvet)
- matematika
- földrajz.

Elérhető maximális pontszám 50 pont.

Felvételi pontok:

- a központi írásbeli vizsgájának eredménye; elérhető maximális pontszám: 100 pont.
- a szóbeli vizsga eredménye; elérhető maximális pontszám 50 pont.

A szóbeli felvételi vizsga magyar nyelven folyik. Célja a jelentkezők kommunikációs készségének mérése.

A két tanítási nyelvű tagozat 9. évfolyamára vesszük fel azokat a jelentkezőket, akik a jogszabály szerint előkészítő évfolyamra nem iskolázhatók be (B1 nyelvi szint, két tanítási nyelvű általános iskola) A 9. évfolyamba történő felvétel feltétele a nyelvtudást igazoló

nyelvvizsga bizonyítvány, két tanítási nyelvű iskolából érkező tanuló esetén az általános iskola igazolása.

A felvételi rangsor összeállításánál pontszám azonosság esetén a következő szempontok és prioritások szerint állapítjuk meg a sorrendet, azaz pontazonosság esetén alacsonyabb felvételi sorszámot kap az a jelentkező, aki

1. hátrányos vagy halmozottan hátrányos helyzetű
2. családi kötődése van az iskolához (szülő, testvér járt vagy jár iskolánkba)
3. újpesti lakos.

A felvételi eljárás eredményének helyben szokásos kihirdetési módjai:

- honlapon
- a porta melletti faliújságon.

A személyiségi jogok tiszteletben tartása miatt a felvételi listákat nem névvel, hanem tanulói azonosítóval vagy jeligével jelentetjük meg.

Felvételi pontszámokról telefonon tájékoztatást nem adunk.

HELYI TANTERV

1. A VÁLASZTOTT KERETTANTERV MEGNEVEZÉSE

Iskolánk helyi tantervének alapjául A kerettantervek kiadásának és jogállásának rendjéről szóló 51/2012. (XII. 21.) számú EMMI rendelet 14. számú mellékletében megjelent szakgimnáziumi és a nyelvi előkészítő osztályok számára készült kerettantervek, valamint a 4/2013. (I.11) EMMI rendelet (a két tanítási nyelvű iskolai oktatás irányelvének kiadásáról) 3. melléklete szolgálnak.

2. AZ OKTATÁSBAN ALKALMAZHATÓ TANKÖNYVEK, TANULMÁNYI SEGÉDLETEK ÉS TANESZKÖZÖK KIVÁLASZTÁSÁNAK ELVEI

Az oktatásban alkalmazandó tankönyvek, tanulmányi segédletek kiválasztásának szempontjai:

- megfelelés a jogszabályi előírásoknak
- folytonosság, egymásra épülés
- felmenő rendszerű változtatás elve
- osztályok közötti átjárhatóság, iskolai szintű egységesség elve
- szakmai – módszertani alkalmasság, (jól tanítható, könnyen tanulható könyvek választásának elve)
- tartósság
- fogyasztói ár
- stílus, külalak

A fenti szempontok figyelembe vételével a munkaközösség dönt az alkalmazott tankönyvek, tanulmányi segédletek kiválasztásáról. A munkaközösségi döntésnek megfelelően az éves munkaközösségi tankönyvrendelést a munkaközösség vezető állítja össze. A tankönyvlistát a szülői szervezet véleményezi.

Az iskolai tankönyvrendelést a megbízott tankönyvfelelős adja le, az elvárható legteljesebb körben. A rendelés leadásának határideje március utolsó munkanapja.

A megrendelt tankönyvek kiosztása az iskola feladata. Az időben megrendelt és kiszállított tankönyvek kiosztásánál biztosítani kell, hogy azok az első tanítási napon a tanulók rendelkezésére álljanak, a tanítás zökkenőmentesen megkezdődhessék.

A szociálisan rászoruló tanulók tankönyvellátást az iskola biztosítja. Mivel az egyes osztályokra összeállított tankönyvcsomagok ára – gyakran jelentősen – meghaladja a az ingyenes tankönyvellátásra biztosított normatív támogatást, a tankönyvellátást az iskola a következő módokon tudja biztosítani:

- tankönyvkölcsönzés
- helyben tanulásra tankönyv biztosítása
- használt tankönyvek rendelkezésre bocsátása.

A tankönyvtámogatásra jogosultakat minden év január 10-ig méri fel az iskola. Az ingyenes tankönyvellátást az adatlap kitöltésével, és a megfelelő igazolás benyújtásával igényelheti a szülő. A benyújtott igazolások lapján az igazgató dönt a jogosultságról. Döntéséről a szülőt írásban, az ellenőrző könyv útján tájékoztatja. A támogatásban részesülő szülő köteles a jogosultság alapját érintő változásokról az iskolát 8 napon belül tájékoztatni.

A jogosultságot igazoló dokumentumok naprakész vezetése az iskolai gazdasági ügyintéző feladata.

3. A NAT-BAN MEGHATÁROZOTT PEDAGÓGIAI FELADATOK HELYI MEGVALÓSÍTÁSÁNAK RÉSZLETES SZABÁLYAI

A Nemzeti alaptanterv (Nat) I.1.1. fejezete határozza meg a fejlesztési területeket és nevelési célokat. Ennek értelmében „a fejlesztési területek – nevelési célok áthatják a pedagógiai folyamat egészét, s így közös értéket jelenítenek meg”.

A Nat-ban meghatározott nevelési célok:

- az erkölcsi nevelés
- nemzeti öntudat, hazafias nevelés
- állampolgárságra, demokráciára nevelés
- az önismeret és a társas kultúra fejlesztése
- a családi életre nevelés
- a testi és lelki egészségre nevelés
- felelősségvállalás másokért, önkéntesség
- fenntarthatóság, környezettudatosság
- pályaorientáció
- gazdasági és pénzügyi nevelés
- az eredményes tanulás segítésének elvei
- képesség-kibontakoztató felkészítés

Ezen nevelési célokat tudatosan követjük oktató-nevelő munkánkban.

A nevelési célok beépülnek az egyes tantárgyak fejlesztési területeibe és tartalmaiba, vagy önálló tantárgyként jelennek meg (lásd helyi tantervek), az osztályfőnöki órák témaköreit tematizálják, ill. a tanításon kívüli iskolai programok, foglalkozások helyzeteit és témáit határozzák meg.

4. AZ ISKOLÁBAN FOLYÓ NEVELŐ-OKTATÓ MUNKA PEDAGÓGIAI ALAPELVEI:

- 1) Minden segítséget megadunk tanulóinknak ahhoz, hogy képességüket, tehetségüket kibontakoztathassák, hogy személyiségük sokoldalúan fejlődjék.
- 2) Biztosítjuk a tanulók gondolati, lelkiismereti és vallásszabadsághoz való jogát, tiszteletben tartjuk véleményüket.
- 3) Mindent megteszünk azért, hogy iskolánkban diákjainkat semmilyen okból ne érje hátrányos megkülönböztetés, hogy megvalósuljon az egyenlő bánásmód.
- 4) Felelősnek tekintjük magunkat tanulóink testi, értelmi, érzelmi és erkölcsi fejlődéséért. Ennek érdekében iskolánk együttműködik a szülőkkel, a szülői szervezetekkel. Lehetőségeinkhez képest elsősorban megelőzéssel óvjuk diákjainkat az őket különösen veszélyeztető hatásoktól. Hangsúlyt helyezünk a deviáns viselkedés kialakulásának a megelőzésére.
- 5) Mind a tanítási órákon, mind a tanórán kívüli iskolai programokon, foglalkozásokon felhívjuk tanulóink figyelmét az alapvető erkölcsi értékekre, pl.: a munka tiszteletére, a család, a barátság fontosságára.
- 6) Arra törekszünk, hogy tanulóink megismerjék szülőföldjüket, nemzeti értékeinket és hagyományainkat, legyenek büszkéek nemzeti identitásukra. Erősíteni kívánjuk magyarságtudatukat, úgy, hogy azt megőrizve egyúttal megismerjék tágabb hazájuk, Európa sokszínűségét is.
- 7) A döntések, az intézkedések meghozatalakor a tanulók érdekét és életkori sajátosságait vesszük figyelembe.

4.1 Az erkölcsi nevelés

Oktató-nevelő munkánkat meghatározza egy szilárd erkölcsi értékrend, amelyre nemcsak a tanórákon neveljük tanulóinkat, hanem az iskola valamennyi pedagógus és nem pedagógus dolgozója személyes példamutatásával erősíti azt diákjainkban. Tanulóink erkölcsi érzékének fejlesztése komplex folyamat, minden tanítási óra, minden tanórán kívüli iskolai program ezt hivatott támogatni. Ebben a munkában együttműködünk a szülői szervezettel és a diákönkormányzattal.

Alapvető célunk, hogy tanulóink számára a tisztességes, becsületes munka, a kötelességtudat, a felelősségvállalás önmagáért és másokért, a kölcsönös tisztelet és megértés legyen az ember megítélésének mércéje. Kreativitást, önálló gondolkodást és problémamegoldást, a nehézségek állandó emlegetése helyett az azok megoldására való törekvést és igyekezetet szeretnénk kialakítani tanulóinkban.

Az erkölcsi nevelés alapvető szempontjai követendő, ill. a tanulóktól elvárt magatartásként házirendünkben is megjelennek.

4.2 Nemzeti öntudat, hazafias nevelés

Nincs olyan tantárgy, amelyben ne esne szó nemzeti értékeinkről, hagyományainkról.

A nemzeti identitás erősítését szolgálják a nemzeti ünnepeink előtt tisztelgő iskolai ünnepélyek, az osztálykirándulások és a határon túlra tett utazások. Tágabb értelem

Megemlékezés nemzeti ünnepeinkről:

- 1. Október 6. Az aradi vértanúk napja:** Iskolánk tanulói és tanárai rövid megemlékezés keretében megkoszorúzzák az iskolaudvaron álló kopjafákat
- 2. Október 23. Az 1956-os forradalom és szabadságharc**
Erről a történelmi eseményről interaktív módon emlékezünk meg: A tanulók életkori sajátosságait figyelembe véve állítottuk össze a programot: a 9-10. évfolyamosok Újpest, ill. Budapest történelmi helyeit keresik fel, és a feladatokat oldanak meg. A 11-12. évfolyamosok a Terror Háza Múzeum kiállítását vagy egyéb az ünnephez kapcsolódó időszaki kiállítást néznek meg, vagy ellátogatnak az emlékhelyé átalakított Kisfogházba. Utána osztályfőnöki órán megbeszélik a látottakat.
- 3. Március 15. 1848-as forradalom és az 1848-49-es szabadságharc**
Iskolai ünnepély keretében idézzük fel a történelmi eseményt, fogalmazzuk meg a máának szóló üzenetét. Az ünnepélyes iskolai egyenruha viselése és a kokárda kitűzése erősíti a közösségi és a nemzeti összetartozás érzését.
- 4. Június 4. A nemzeti összetartozás napja, Trianon emléknap**
Osztályfőnöki órák keretében, iskolai faliújsággal vagy iskolarádión keresztül emlékezünk meg erről a napról. Fontosnak tartjuk, hogy tanulóink megismerjék történelmünk e szakaszát is, tudatosítsuk bennük a határon túli magyar lét örömeit, bánatát, a magyarság határokon átívelő egységét, a nemzeti összetartozás valódi tartalmát. Ezért csatlakozunk Határtalanul programhoz és a Rákóczi Szövetség azon programjához, amely az anyaországi diákok határon túli magyarlakta vidékre való utazását támogatja. Az utazások tervezett időpontja: tanév vége, nyári szünet.
- 5. Osztálykirándulások**
Az osztálykirándulások jó alkalmat teremtenek hazánk különböző tájainak, népi hagyományainak megismerésére.
Az osztálykirándulások úti célját az osztályfőnökök az osztály tagjaival közösen határozzák meg, és a programok szervezésében a felsőbb évfolyamokon már a diákokat is bevonjuk. Az osztálykirándulások tervezett ideje: szeptember harmadik hete (csütörtök-péntek)
Bár a részvétel önkéntes, mindent megteszünk annak érdekében, hogy az osztályok teljes létszámban vegyenek részt ezen a programon. A nagyon szűkös anyagi körülmények között élő tanulók a kiránduláshoz anyagi támogatásért az iskolai alapítványhoz fordulhatnak, amely lehetőségeihez mérten és az igényeket figyelembe véve a kirándulás teljes összegét vagy egy részét kifizeti.

4.3 Állampolgárságra, demokráciára nevelés

Mindig arra törekszünk, hogy a tanárok és a diákok valamennyi csoportja és közösségei a problémákat nyíltan, őszintén megbeszélhessék, és a felmerülő kérdéseket becsületesen megválaszolják.

Házirendünk tartalmazza a tanulók jogait és kötelességeit. Arra tanítjuk diákjainkat, hogy érdekeiket a megfelelő módon és formában képviseljék, a problémáikat ne erőszakkal oldják meg, hanem keressék a kompromisszumos megoldásokat, tiszteljék és adott esetben fogadják el mások véleményét is.

A tanulói fórumok, ahol képviselhetik érdekeiket:

- diákönkormányzat
- diákszövetség
- tanulmányi info (lásd Nevelési terv 7. fejezet)

4.4 Önismeret és társas kultúra

A megfelelő önismeret nélkülözhetetlen a személyiség egészséges fejlődéséhez, az ember boldogulásához a munkában és a társas kapcsolataiban. Nevelő munkánk egyik alapvető célja a megfelelő énkép kialakítása tanulóinkban. Az osztályfőnöki órák tematikájának fontos részét képezi a tanulók érzelmi intelligenciájának fejlesztése.

Tematikus nap:

Egy-egy témakörben pl. **tolerancia projektnapot** szervezünk az iskola valamennyi diákja számára. Az egyes évfolyamok életkori sajátosságait figyelembe véve állítjuk össze az osztályok számára a programot. A tanulók interaktív foglalkozásokon, szakértő tanári irányítással járják körül az adott témát. Ezekon a foglalkozásokon a tanulóknak lehetőségük nyílik számunkra ismeretlen témák, területek megismerésére, esetleges tévhitek vagy előítéleteik lebontására, véleménynyilvánításra, érvek és ellenérvek ütköztetésére. E program révén a tanulók önmagukat is jobban megismerhetik, ezáltal személyiségük is fejlődhet.

Iskolánk hagyományai is a közösségi érzést alakítják ki és erősítik tanulóinkban. Iskolai hagyományaink felkutatása, őrzése, ápolása és továbbfejlesztése fontos nevelési célunk, mert általuk elérhetjük, hogy diákjaink érzelmileg is kötődjenek iskolánkhoz. Iskolai hagyományaink megkülönböztetik intézményünket a többi, hasonló képzést nyújtó iskolától, színesítik a diákéletet, és tovább bővítik a tanórán kívüli foglalkozások körét.

A családi életre, a testi és lelki egészségre nevelés

A családi életre, valamint a testi és lelki egészségre nevelés az osztályfőnöki órák tematikájában jelenik meg. Az osztályfőnökök munkáját az iskolaorvos, az iskolai védőnő és az iskolai pszichológus egészíti ki felvilágosító előadásaikkal és tréningjeikkel.

4.5 Felelősségvállalás másokért, önkéntesség

A köznevelési törvény (2011. évi CXCV. törvény a nemzeti köznevelésről) 6. § (4). bekezdése

az érettségi bizonyítvány kiadásának feltételeként 50 óra közösségi szolgálatot ír elő.

Iskolánk a 20/2012. (VIII.31.) EMMI rendelet 133. §-ában megfogalmazott rendelkezéseknek megfelelően eljárva koordinálja, szervezi, irányítja a tanulók közösségi szolgálatának teljesítését, végzi a munka dokumentálásával összefüggő feladatokat.

4.6 Fenntarthatóság, környezettudatosság

Iskolánk a 2010/2011-es tanévben addigi környezettudatos nevelésére építve sikerrel pályázott és el is nyerte az ÖKOISKOLA címet. Az öko-program megvalósítását külön munkaközösség irányítja.

Lásd 11.fejezet

4.7 Pályaorientáció

Iskolánk szakmai jellegéből adódóan a tanulóknak már a kilencedik évfolyamtól kezdve képet adunk a választott szakterületről és szakirányról. A későbbi évfolyamokon kihelyezett tanórákat és gyárlátogatásokat (Magyar Nemzeti Bank, HOA, szakmai gyakorlatokkal kapcsolatos munkahelyek) szervezünk. Itt megismerik a munka világát, az elvárt, a munkához nélkülözhetetlen kompetenciákat, és szembesülnek saját képességeikkel.

A megfelelő életpálya kiválasztásához a tanulóknak tisztában kell lenniük saját magukkal: képességeikkel és készségeikkel. A reális énkép kialakításában segítségükre vannak a Mérei Ferenc Fővárosi Pályaválasztási és Tanácsadó Intézet szakemberei, ill. az iskola pszichológusa önismereti tréningekkel.

Igény szerint lehetőséget adunk a felsőoktatási intézményeknek vagy cégeknek iskolánkban a bemutatkozásra.

Végzős tanulóinkat tájékoztatjuk a továbbtanulási lehetőségekről, tanácsokkal segítjük a jelentkezésben. Erre a munkára külön pedagógust jelölünk ki.

A felsőoktatásba jelentkező tanulóinknak az utolsó tanévben három alkalmat biztosítunk arra, hogy a felsőoktatási intézményekben személyesen tájékozódhassanak a körülményekről, az elvárásokról és a lehetőségekről (részvétel az ún. „nyílt” napokon).

4.8 Gazdasági és pénzügyi nevelés

Az iskola szakmai jellegéből következően ez a szakmai tantárgyak keretében valósul meg.

4.9 Médiatudatosságra nevelés

A tanulókat a média tudatos használatára egyrészt az informatika tantárgy keretein belül, másrészt az osztályfőnöki órákon tanítjuk meg. Ezekben a tanórákon felhívjuk figyelmüket az internet veszélyeire is. A részleteket lásd az informatika helyi tantervében.

4.10 A tanulás tanítása

A tanulás tanítása az iskola alapvető feladata. Minden tantárgyban a szaktanárok tudatosítják a tanulóknak az adott tantárgy sikeres elsajátításához szükséges hatékony tanulási módszereket. Ezeknek a begyakorlására változatos tanulási formákat alkalmazunk.

Magyar nyelv tantárgyból a 9. évfolyam tananyaga tartalmazza a legfontosabb, lényegkiemelő, vázlatkészítő módszerek oktatását.

Ezen kívül az osztályfőnöki órák témái között jelenik meg a tanulásmódszertan.

5. TANÓRÁN KÍVÜLI HAGYOMÁNYOS RENDEZVÉNYEINK

- * A leendő 9. osztályosok számára augusztus végén **gólyatábort** szervezünk, amely elősegíti az osztályközösség kialakulását, lehetőséget teremt az osztályfőnökök számára, hogy megismerhessék osztályuk tanulóit. A szervező tanárok munkáját „berzés” diákok segítik, akik munkájukkal példát mutatnak a kilencedikeseknek, ill. kortárs tanácsadókként segítik a beilleszkedésüket. A tábor és az azt záró gólyaavatás - amelyen a kilencedikesek játékos formában teljes jogú „berzés” diákká válnak – a kilencedikes tanulók iskolához való érzelmi kötődését alakítják ki.
- * Az érettségi előtt állók hagyományos ünnepe december hónapban a **szalagavató bál**. A rendezvény szervezője mindig a 11. évfolyam. Az esemény rendezése külső helyszínen történik, ünnepélyes szalagtűzéssel kezdődik és bállal folytatódik. Az ünnepségre meghívást kapnak a hozzátartozók is.
- * **Karácsonyi ünnepség** bensőséges hangulatú, az osztályközösségekre épülő rendezvény, amely a tornateremben bemutatott iskolai előadással válik teljessé.
- * Az iskola egyik legrégebbi hagyománya az évente megrendezésre kerülő **Berze Nap**. Minden év tavaszán, a tavaszi szünet nyitányaként az Iskolai Diák Bizottság saját programot állít össze. A szellemi, kulturális, sportvetélkedő sorozat tétje, hogy a legjobb helyezést elért osztály egy szabadnapot kap, amelyet közös programmal tölthet el.
- * A végzős diákok számára a kilencedikesek idézik fel az iskola mindennapjait a **„Végzősök köszöntése”** elnevezésű program keretében, amelyre április második felében kerül sor.
- * Végzős diákjainktól a május elején megrendezett **ballagáson** köszönünk el. A 9-11. évfolyam valamennyi diákja az iskola pedagógus és nem pedagógus dolgozóival összefogva azon dolgozik, hogy ez az ünnepség mind külsőségeiben, mind tartalmában méltó legyen iskolánk híréhez, hogy ez a nap felejthetetlenül váljék a ballagó diákjaink számára.
- * Minden tanévben **sportversenyt** szervez az iskola az osztályok számára a „A legsportosabb osztály” címért. A testnevelő tanárok által koordinált versenysorozat programja évenként változó. Iskolai és osztálybajnokságok, egyéni és csapatversenyek, színesítik a programot. Az egyéni versenyek győztesei és helyezettei is az osztályuknak szereznek értékes pontokat. A legsportosabb osztály a címet és a

vele járó vándorkupát egy évig őrizheti, jutalma pedig egy szabad nap, amelyet valamilyen közösen végzett sporttevékenységgel tölthet el.

- * A téli időszak hagyományos eseménye a **sítábor**. Január - február hónapokban Ausztriában és Szlovákiában szervezett program lehetőséget biztosít a jelentkezők számára a téli sportolásra. A síoktatással egybekötött táborba autóbusznyi diák utazik, tanári kísérettel. A programot az iskola önköltségi áron igyekszik megszervezni, pályázati pénzek felhasználásával.

6. A VÁLASZTHATÓ TANTÁRGYAK, FOGLALKOZÁSOK, TOVÁBBÁ EZEK ESETÉBEN A PEDAGÓGUSVÁLASZTÁS SZABÁLYAI

A szakgimnáziumi kerettantervben 11. és 12. évfolyamon van szabad órakeret emelt szintű érettségi felkészítésre, idegen nyelv vagy informatika vagy fizika vagy szakmai tárgy oktatására.

Iskolánkban a szabad órakeret terhére az alábbi fakultációs lehetőségeket hirdetjük meg:

- matematika – emelt szintű érettségi felkészítés
- történelem – emelt szintű érettségi felkészítés
- angol/német (első idegen nyelv) emelt szintű érettségi felkészítés
- informatika
- második idegen nyelv

A tantárgyválasztás határideje a megelőző tanév május 12. A választható tárgyak listája és a választott tárgyat oktató szaktanárok nevei április hó 30-ig kerül fel az iskola honlapjára. A jelentkezés a szülő és a tanuló által is aláírt jelentkezési lap visszajuttatásával történik. Az írásbeli jelentkezés leadásával mind a tanuló, mind a szülő elfogadja, hogy a tanulónak az órákon való részvétel kötelező, teljesítményét pedig osztályzatokkal értékeljük. Év végén a választott tárgyból kapott osztályzata a bizonyítványba is bekerül.

A két tanítási nyelvű tagozatos képzésben a 110/2012. (VI.4.) Kormányrendelet 8.§ alapján lehetőség nyílik választható tárgyként második idegen nyelv tanulására. A választható nyelvek orosz, francia és német. A választható második idegen nyelv tanulására tanulóknak írásban kell jelentkezniük, a jelentkezés egy tanévre szól. A jelentkezést a szülőnek is láttamoznia kell. A választott idegen nyelvből a heti óraszám 3. A tanulók teljesítményét osztályzattal a szaktanárok értékelik. Az osztályzat év végén a bizonyítványba is bekerül.

A csoportokat legalább 8 jelentkező esetében indítjuk el.

6.1 Szakkörök

Igény szerint a tehetséges tanulók számára **szakköröket**, továbbtanulásra felkészítő foglalkozásokat, a gyengébb képességűeknek, illetve lemaradó tanulóknak felzárkóztató foglalkozásokat indítunk. A tanulók szabadon eldönthetik, melyik tantárgyból, melyik

pedagógusnál vesznek részt a foglalkozáson. A szakköröket legalább 8 fővel indítjuk, a felzárkóztató foglalkozásokon nincs létszámhatár.

A szakkörökre és felzárkóztatásokra szeptemberben lehet jelentkezni a foglalkozást tartó szaktanárnál, illetve az osztályfőnöknél. A foglalkozások szeptember 15. és október 1. között indulnak, és a tanév végéig tartanak. A szakköri foglalkozásokra való jelentkezés azt jelenti, hogy a tanuló tudomásul veszi, hogy ezekről a foglalkozásokról igazolatlanul nem hiányozhat. A felzárkóztató foglalkozásokat alkalmanként is igénybe vehetik a tanulók.

Ha a **mindennapos testnevelés** bevezetésével megnövekedett óraszám miatt minden testnevelés óra nem illeszthető be az 1-7óra vonatkozó órarendbe, a testnevelés órák egy részét a délutáni órákban kell megtartanunk. A délutáni foglalkozásokra a tanulóknak szeptember első hetében kell jelentkezniük a testnevelők által felajánlott sportágak egyikét kiválasztva. A kiválasztott foglalkozásra tanulóknak írásban kell jelentkezniük, s a jelentkezés egy tanévre szól. A jelentkezést a szülőnek is láttamoznia kell. Az írásbeli jelentkezés leadásával mind a tanuló, mind a szülő elfogadja, hogy ezek a délutáni foglalkozások kötelező tanórának számítanak, a részvétel kötelező, a tanulók teljesítményét a szaktanár értékeli és minősíti.

A szabad tanárválasztás egyéb esetekben tantárgyfelosztási okokból nem megoldható. A szülőknak, tanulóknak van lehetőségük jelezni, ha egy tanulónak, tanulócsoporthoz valamely pedagógussal kapcsolatban konkrét, szakmai problémája merül fel. A probléma megoldására egyeztetéssel kell törekedni. Az egyeztetés fórumai:

- jelzés az osztályfőnöknek
- jelzés a munkaközösség vezetőnek
- jelzés az igazgatónak.

Az egyeztetésben lehetőség szerint minden érdekeltnek részt kell vennie. Amennyiben az egyeztetés sikertelen, a probléma megoldása az igazgató feladata.

7. AZON VÁLASZTHATÓ VIZSGATÁRGYAK, AMELYEKBŐL AZ ISKOLA KÖZÉP- VAGY EMELT SZINTŰ VIZSGAFELKÉSZÍTÉST VÁLLAL

Iskolánk az alábbi tantárgyakból vállalja kötelezően a közép- vagy emelt szintű érettségi vizsgafelkészítést:

| tantárgy | vizsgaszint | |
|--------------------------|-------------|-------|
| | közép | emelt |
| magyar nyelv és irodalom | x | x |
| matematika | x | x |

| | | |
|---------------------------------------|-----|---|
| történelem | x | x |
| angol nyelv | x | x |
| 2. idegen nyelv | x | x |
| földrajz | x | |
| testnevelés | x | |
| informatika | x | x |
| angol célnyelvi civilizáció | x | x |
| ágazati szakmai érettségi vizsgatárgy | (x) | x |

Ha az emelt szintű vizsgafelkészítés nem valósítható meg a helyi tantervben adott órakeretben, ezért az emelt szintű felkészítést folytató szakkörre vagy egyéni foglalkozásra többletórát biztosítunk.

Matematikából az emelt szintű felkészítés kétéves, a 11.-12. évfolyamon folyik. Az emelt szintű felkészítő foglalkozásokra minden tanév szeptember 15-ig kell jelentkezni a szakkört tartó szaktanárnál. A jelentkezők számára részvétel a tanév folyamán kötelező.

Érettségi vizsgát akkor tehet a tanuló, ha a tantárgyra előírt követelményeket az adott tantárgyból teljesítette, és ezt bizonyítvánnyal igazolni tudja. A tantárgyi követelményeket a helyi tanterv 1. számú melléklete tantárgyakra bontva tartalmazza.

7.1 Az egyes érettségi vizsgatárgyak középszintű érettségi vizsgakövetelményei

A részletes vizsgakövetelményeket külön jogszabály részletezi. E jogszabály előírásainak megfelelően a követelményeket pedagógiai programunk helyi tantervének 2. számú melléklete tartalmazza. (Jelenleg nem csatolom ezt a mellékletet, mert a szakgimnáziumi kerettantervvel koherens érettségi követelmények még nem jelentek meg, a régi követelmények a tanított tananyaggal több esetben nem harmonizálnak.)

5. A TANULÓ TANULMÁNYI MUNKÁJÁNAK ÍRÁSBAN, SZÓBAN VAGY GYAKORLATBAN TÖRTÉNŐ ELLENŐRZÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI MÓDJA, DIAGNOSZTIKUS, SZUMMATÍV ÉS FEJLESZTŐ FORMÁI, A MAGATARTÁS ÉS SZORGALOM MINŐSÍTÉSÉNEK ELVEI; A BESZÁMOLTATÁSOK, AZ ISMERETEK SZÁMONKÉRÉSÉNEK RENDJE

5.1 A számonkérés, beszámoltatás formái

A számonkérés, beszámoltatás formáit, rendszerét a tantárgyi fejezetek tartalmazzák. Iskolánkban a következő beszámoltatási formákat alkalmazzuk:

1. Szóbeli vagy írásbeli felelet az aktuális tananyagból, és az ahhoz közvetlenül kapcsolódó alapismeretekből készíthető, előzetes bejelentés nélkül. Értékelését, a kidolgozásra adható időt a szaktanár határozza meg.
2. A témazáró dolgozat egy nagyobb tananyagegység elsajátításának mérésére szolgál. Kidolgozására 45 perc munkaidő adható. (Ennél hosszabb kidolgozási idő adható az érettségi évében, érettségi felkészítés céljából íratott érettségi próbadolgozatok esetében.) A témazáró dolgozat időpontja előzetes egyeztetést igényel, mert egy tanítási napon legfeljebb 2 témazáró dolgozat íratható. A szaktanár a tanulókat legalább egy héttel a dolgozat megírása előtt tájékoztatja. A dolgozatokat a házirendben szabályozott időintervallumon belül kell kijavítani. A témazáró dolgozat értékelésénél a tanár ismerteti az értékelés szempontjait, a ponthatárokat, típushibákat. A kijavított dolgozatot a tanulóknak megtekintésre ki kell osztani. A megtekintett témazáró dolgozatokat a szaktanár begyűjt, év végén irattározza. A témazáró dolgozatra adott érdemjegy kettes súlyozású. Amennyiben az előre bejelentett témazáró dolgozatot a tanuló nem írta meg, köteles azt pótolni. Amennyiben a témazáró dolgozatok megírását rendszeresen elmulasztja, osztályozóvizsgára utasítható.
3. Gyakorlati munka készíttetése, feladat bemutatása. Ennek sajátosságait a tantárgyi fejezetek (testnevelés, informatika) tartalmazzák.
4. Projektfeladat készíttetése szintén tantárgy specifikus számonkérési forma.
5. Belső vizsgák: a két tanítási nyelvű tagozat program, illetve a pedagógiai program külön fejezetben szabályozza.

A pedagógus a tanulók teljesítményét, előmenetelét tanítási év közben minden tantárgyból rendszeresen érdemjegyekkel értékeli, félévkor és a tanév végén osztályzattal minősíti. A félévi és az év végi osztályzatot az érdemjegyek és a tanuló év közbeni tanulmányi munkája alapján kell meghatározni.

A számonkérés követelményeit, formáit, az értékelés, osztályzás elveit, szempontjait a tanév elején a szaktanárok ismertetik a tanulókkal.

Az értékelést megalapozó ellenőrzés célja:

- a tanulók munkájának értékelése, ösztönzése,
- visszajelzés a tanulónak, szülőnek, pedagógusnak a tanuló tudásszintjéről, esetleges hiányosságairól,
- az önértékelés képességének kialakítása.

5.2 A tanulók teljesítményének értékelése

Az ellenőrzés és az azt követő értékelés legyen:

- pedagógiailag kifogástalan, nem lehet a fegyelmezés, büntetés eszköze,
- folyamatos, rendszeres, tervszerű és aktuális,
- kiszámítható, nem kampányszerű,

- sokoldalú: vegye figyelembe a tanuló valamennyi pedagógiai szempontból fontos tevékenységét, életkori sajátosságait, a tantárgy jellegét, a tanuló önmagához viszonyított fejlődését,
- módszertanilag változatos,
- konkrét, objektív, méltányos,
- ösztönző jellegű.

5.3 Az értékelés formái

Szóbeli értékelés

A pedagógusok a tanulók munkájának minden mozzanatát szóban értékelik. A szóbeli értékelés napi pedagógiai gyakorlatunk része. Fontos, hogy ösztönző, támogató hatású legyen, törekedni kell a dicséretre.

Írásbeli értékelés

A témazáró dolgozatra adott érdemjegy mellé a szaktanárok általában szöveges magyarázatot is fűznek. Ezek az értékelések fejlesztő hatásúak, nagyon hatékonyak, ennek ellenére pedagógiai programunk ezeket nem teszi kötelezővé.

Szöveges értékelést a készségtárgyakból, azaz társművészetek, tanulásmódszertan és anyanyelvi beszédkultúra (kifutó rendszerű) tantárgyakból adnak a szaktanárok. A minősítés lehetséges formái: kiválóan megfelelt, megfelelt, nem felelt meg.

Érdemjegyek:

A szaktanárok rendszeresen érdemjeggyel értékelik a tanulók munkáját. A kötelezően adandó érdemjegyek száma a tantárgy heti óraszámának függvényében változik. A konkrét követelményrendszert a tantárgyi részek tartalmazzák. Általánosan a heti 1-2 órás tantárgy esetében félévente 3, heti 3 vagy annál magasabb óraszámú tanított tantárgy esetén havonta 1 érdemjegyet kell adni. A szaktanárok értékelő tevékenységét, a megfelelő számú osztályzat meglétét a munkaközösség vezetők rendszeresen ellenőrzik.

Az érdemjegyeket a szülőkkel – tájékoztatási kötelezettségének eleget téve - az elektronikus napló útján közli az iskola.

A jogszabályban rögzített érdemjegyek: jeles (5), jó (4), közepes (3), elégséges (2), elégtelen (1).

A százalékos értékelés érdemjegyre történő átváltása tantárgy specifikus, amennyiben a következő fejezet erre nem tér ki, az alábbi táblázat az irányadó:

40%-tól elégséges

60%-tól közepes

75%-tól jó

85%-tól jeles.

A tanulói teljesítmények év végi értékelése

A tanév végén a tanulók egész évi teljesítményét értékeljük. Az év végi osztályzatra a szaktanár tesz javaslatot, a javaslat alapján a nevelőtestület dönt. Nem egyértelmű tantárgyi átlagnál a témazáró dolgozatok átlageredménye, illetve a belső vizsga eredménye a döntő.

A magatartás és szorgalom minősítésére évente kétszer, félévkor és a tanév végén kerül sor. A minősítés szempontjait a házirend részletezi.

5.4 Fejlesztő értékelés

Tantestületünk a tanulási folyamat közben rendszeresen alkalmaz fejlesztő értékelési módszereket. A lehetőségekhez mérten meggyőződünk arról, hogy a tanuló érti- és követi-e a tananyagot, illetve a lemaradó tanulókat lehetőség szerint korrepetálással segítjük. A tanulók haladását nyomon követjük, tehetséggondozást, illetve felzárkóztatást végzünk. A diákokat dicsérettel motiváljuk, kiemelkedő órai munka vagy egyedülálló megoldások esetén órai ötössel, vagy plusszal, kisötössel, stb. jutalmazzuk.

6. TANTÁRGYSPECIFIKUS ÉRTÉKELÉSI REND

6.1 Magyar nyelv és irodalom

A számonkérés típusa és értékelése az érettségi felkészítés része.

A beszámoltatás tehát lehet írásbeli és szóbeli.

Az **írásbeli** beszámoltatás történhet röpdolgozat, 45 perces írásbeli felelet és témazáró dolgozat formájában.

A **röpdolgozat** 1- 2 óra anyagára koncentrálnak. Formája teszt vagy kérdés-felelet. Elkészítésének időtartama nem több 15-20 percnél.

45 perces írásbeli felelet dolgozat kisebb témából, az elmúlt néhány óra anyagából. Értékelése: 1-es súlyozású érdemjegy.

A **kötelező olvasmány tartalmát számonkérő dolgozat**: Formája teszt vagy kérdés-felelet. Elkészítésének időtartama nem több 15-20 percnél.

Házi dolgozat: összetett jellegű, az órán tanultak kreatív alkalmazását és az önálló kutatómunkát is igényli. Értékelése: a feladat komplexitásától függően egyes vagy kettes súlyozású érdemjegy.

A **témazáró** dolgozat egy témakör mély és átfogó számonkérése. Formája alkalmazkodik

- a tanulók életkori sajátosságaihoz,
- az adott évfolyam szövegalkotási és -értési követelményeihez,
- az érettségi követelményekhez,
- az írásbeli érettségi felépítéséhez.

Feladattípusok évfolyamonként:

9. évfolyamon kérdés-felelet, amely szövegértési feladattal párosul. Célja, a műelemzés előkészítése.

10-11. évfolyamon érvelő típusú szöveg alkotása egy állítás, egy tételmondat vagy egy idézet alapján.

12. évfolyamon esszé vagy értekezés készítése átfogó témáról, műelemzés vagy összehasonlító elemzés készítése, időtartama: lehetőség szerint 90 perc.

A **szóbeli** számonkérés megfelel az érettségi követelményeknek.

Figyelembe veszi az életkori sajátosságokat is. Ennek megfelelően az egyes évfolyamokon a következőket várjuk el:

9. *évfolyamon_önálló*, szabatos, a célnak és témának megfelelő stílusban előadott felelet, amely egy átfogó kérdésre válaszol. Terjedelme kb. 5 perc.

10-11. *évfolyamon* egy összefüggő gondolatsor, műelemzés, pályakép igényesen megfogalmazott kifejtése a feladat. Terjedelme nem haladhatja meg a 10 percet.

12. *évfolyamon* önálló, gondosan és logikusan felépített, szabatos, igényes, saját véleményt is megfogalmazó feleletet várunk el. Terjedelme 10-15 perc.

A szóbeli számonkérés típusai: szóbeli órai felelet, szóbeli vizsgafelelet, kiselőadás, prezentáció, memoriter felmondása.

A beszámoltatás egyéb formái: megadott szempontok szerint kiselőadás készítése, órai munka értékelése.

Az **értékelésnél** a szóbeli és írásbeli számonkérésnél az érettségi értékelési szempontjai a mérvadóak. Az osztályzattal történő értékelése mindig az elvégzett munkával arányos.

Az írásbeli munkánál értékeljük: a tartalmi kifejtés minőségét, a szöveg megszerkesztettségét, a nyelvi minőséget, a helyesírást, az írásképet.

A szóbeli feleletnél: a tartalmi tájékozottságot, a tárgyi tudást, az előadásmódot, szóhasználatot, tagolást, logikus érvelést, lényegkiemelést, rendszerezést kérjük számon.

Az értékelés eredménye érdemjegyként kerül bejegyzésre.

A témazáró dolgozat érdemjegye kettes súlyozású.

A százalékos teljesítmény átszámítása érdemjegyre:

0 – 39% elégtelen

40 – 59% elégséges

60 – 74% közepes

75 – 84% jó

85 – 100% jeles

A memoriterek értékelése kisjeggyel történik. Három átlagából születő érdemjegy kerül a naplóba.

A számonkérések gyakorisága: a röpdolgozatok száma évfolyamonként tetszőleges.

Témazáró dolgozatot évfolyamonként 3-at kell íratni.

Minden tanulót minden évben legalább egyszer szóban kell feleltetni.

Elégséges (2) jegyhez szükséges **félévi és év végi átlag: 2,0**. Ettől a szaktanár egyéni mérlegelés alapján eltérhet.

6.2 Matematika

A teljesítménymérés formái és gyakorisága:

| Számonkérési formák | Mekkora tananyagot fog át? | Az alkalmazás gyakorisága |
|----------------------------|---|--|
| Szóbeli felelés | az előző 3-4 óra anyagából | ritkán |
| Rövid írásbeli felelet | az előző 3-4 óra anyagából | előre nem rögzített |
| Ellenőrző dolgozat | Egy-egy témakörön belül kialakítható kisebb fejezetek lezárásakor | A tanmenetben előre rögzített számban: 9. évf: 4-5 alkalommal 10. évf: 4-5 alkalommal 11. évf: 5-nél több alkalommal 12. évf: 4-5 alkalommal |
| Témazáró dolgozat | Egy-egy témakör (adott évfolyamra eső részének) lezárásakor | A heti óraszámnak megfelelő alkalommal |
| A tanórai munka értékelése | a napi tananyag | folyamatosan |
| Belső vizsga | Külön fejezetben szabályozva | 11.a. és 11.b: tanév végén 11.c: a II. félév első hetében |

| | | |
|----------------|-----------------------------------|---|
| Próbaérettségi | Egy komplett érettségi feladatsor | 12. évfolyamon a tanév végén, érettségi előtt |
|----------------|-----------------------------------|---|

Az érdemjeggyel való értékelés alapelvei:

szóbeli felelésnél: az iskola pedagógiai programjában megfogalmazott ajánlásoknak megfelelően osztályozunk

rövid írásbeli feleletnél:

elégséges: az elérhető maximális pontszám 50 % - ától
közepes: 63-65 % - ától
jó: 75-80 % - ától
jeles: 87-90 % - ától.

ellenőrző és témazáró dolgozatoknál:

elégséges: az elérhető maximális pontszám 35-40 % - ától
közepes: 55-60 % - ától
jó: 70-75 % - ától
jeles: 85-87 % - ától.

Próbaérettségi: A mindenkori érettségi százalékhatárok szerint

A dolgozatok témájától és nehézségétől függően ezektől a határoktól való néhány % - os eltérés elfogadható.

Az órai munkát az egyes szaktanárok a gyakorlatukban kialakított módon (általában „+”, vagy „-” pontokkal) értékelik.

A félévi és tanév végi osztályzásnál:

A szóbeli felelés, a rövid írásbeli felelés, és az ellenőrző dolgozatok jegyei egyszeresen, a témazáró dolgozatok érdemjegyei kétszeres, a belső vizsgák jegyei négyszeres súllyal szerepelnek a tantárgyi átlag kiszámításánál.

(Előfordulhat, hogy több kisebb írásbeli felelet átlaga számít egy érdemjegynek.)

Elégséges (2) jegyhez szükséges **félévi és év végi átlag: 2,0**. Ettől a szaktanár egyéni mérlegelés alapján eltérhet.

6.3 Történelem

| Számonkérési formák | Mekkora tananyagot fog át? |
|----------------------------|---|
| Szóbeli felelés | az előző 2-4 óra anyagából |
| Rövid írásbeli felelet | az előző 2-4 óra anyagából |
| Témazáró dolgozat | Egy-egy témakör (adott évfolyamra eső részének) lezárásakor |
| A tanórai munka értékelése | a napi tananyag |
| Projektmunka | Választható témakörök, tantárgyközi |
| Házi dolgozat | Cikk, tananyag feldolgozása |

| | |
|--------------|---|
| Belső vizsga | A 10.A és a 10.B osztályok a tanév végén szóbeli vizsgát tesznek történelemből. |
|--------------|---|

Értékelés

Az értékelés eredménye érdemjegyként kerül bejegyzésre.

A témazáró dolgozat érdemjegye kettes súlyozású.

Történelem magyar nyelven:

Dolgozatok, témazáró dolgozatok értékelése:

85-100% = (5) jeles

75-84% = (4) jó

60-74% = (3) közepes

40-59% = (2) elégséges

0-39% = (1) elégtelen

Próbaérettségi nincs, a témazáró dolgozatok tartalmazzak érettségi jellegű feladatokat.

6.4 Történelem angol nyelven

Dolgozatok, témazáró dolgozatok értékelése:

89-100% = (5) jeles

76-88% = (4) jó

63-75% = (3) közepes

50-62% = (2) elégséges

0-49% = (1) elégtelen

Belső vizsgák:

A 9.C osztály tanév végén szóbeli vizsgát tesz történelemből angol nyelven.

Súlyozása: négyszeres

A 12.C osztály félévkor írásbeli és szóbeli próbaérettségit tesz történelemből angol nyelven.

A próbaérettségi értékelése:

80-100% = (5) jeles

60-79% = (4) jó

40-59% = (3) közepes

30-39% = (2) elégséges

0-29% = (1) elégtelen

6.5 Értékelés az angol két tanítási nyelvű tagozaton

Pedagógiai célunk az általános iskolából a középiskolába való átmenet segítése, amely mind a tanuló mennyiség megnövekedésében, mind az osztályzatok megemelt színvonalában tükröződik. Utóbbiban az átmenetet két lépcsőben valósítjuk meg sűrű számonkérésben.

Ennek formái:

- kéthetente írásbeli témazáró dolgozat, értékelése: kettes súlyozású érdemjegy
- hetente szókinccsfelmérés,
- szóbeli feletek,
- prezentációk,
- projektmunkák,
- fogalmazások, esszék,

Első félév: 89%-100%=5 (jeles)
76%-88%=4 (jó)
63%-75%=3 (közepes)
50%-62%=2 (elégséges)
0%-49%= 1 (elégtelen)

Második félév: 90%-100%=5 (jeles)
80%-89%=4 (jó)
70%-79%=3 (közepes)
60%-69%=2 (elégséges)
0%-59%= 1 (elégtelen)

6.6 Angol nyelv – általános tagozat

A számonkérés formái megegyeznek a két tanítási nyelvű tagozaton alkalmazottakkal.

Értékelés:

89%-100%=5 (jeles),
76%-88%=4 (jó),
63%-75%=3 (közepes),
50%-62%=2 (elégséges),
0%-49%=1 (elégtelen).

Elégséges (2) jegyhez szükséges **félévi és év végi átlag: 2,0**. Ettől a szaktanár egyéni mérlegelés alapján eltérhet.

6.7 Második idegen nyelv

Az idegen nyelvi tudás értékelését az Európa Tanács nyelvi skáláihoz igazítjuk. A teljesítménymérés típusai és értékelése az érettségi vizsgára való felkészítés része.

A tanulói teljesítmények mérése írásban vagy szóban történik.

A teljesítménymérés írásbeli formái:

- röpdolgozat (1-2 óra anyaga)
- írásbeli dolgozat (1 témakör átfogó számonkérése, lecke záró mérés)
- témazáró dolgozat (több témakör átfogó számonkérése)
- házi dolgozat (egy adott téma megadott szempontok szerinti kidolgozása)
- projekt munka (egy adott téma feldolgozása és prezentálása)
- önálló szövegalkotás (pl. megadott szószámú, megadott témakörben írt levél)

A témazáró dolgozatok formájukban alkalmazkodnak

- az adott évfolyam követelményeihez,
- az érettségi vizsgakövetelményekhez,
- az írásbeli érettségi vizsga feladattípusaihoz,
- a tanulók életkori sajátosságaihoz (pl. a témaválasztásban, a kommunikációs helyzetekben és szándékokban)

A teljesítménymérés szóbeli formái:

- felelet (1-2 óra anyaga)
- beszámoló (egy adott téma önálló kifejtése megadott szempontok alapján)
- kiselőadás
- projekt munka (egy adott téma feldolgozása és prezentálása)

A szóbeli teljesítménymérés alkalmazkodik

- az adott évfolyam követelményeihez,
- az érettségi vizsgakövetelményekhez,
- a szóbeli érettségi vizsga feladattípusaihoz,
- a tanulók életkori sajátosságaihoz (pl. a témaválasztásban, a kommunikációs helyzetekben és szándékokban)

A teljesítménymérés egyéb formája a tanulók órai munkájának, ill. házi feladatainak értékelése.

A számonkérések gyakorisága

A házi feladatokat rendszeresen ellenőrizzük, ill. az órai munkát (a csoporttét és a tanulókat egyénileg) lehetőség szerint minden órán értékeljük.

A röpdolgozatok és feleletek számát a tanár határozza meg.

A témazáró dolgozatok éves számát a heti óraszámhoz igazítjuk. Ha a nyelvet első idegen nyelvként tanítjuk, akkor egy tanévben minimum 4, második idegen nyelvként tanítva minimum évi 3 témazáró dolgozatot íratunk. A témazáró dolgozat írásakor hiányzó tanulónak a tanárral egyeztetett későbbi időpontban a témazáró dolgozatot pótolnia kell. Amennyiben ezt egy tanuló rendszeresen elmulasztja, osztályozóvizsgára utasítható.

A projektmunkák és a beszámolók számát, igazodva a tananyag követelményeihez, a tanár határozza meg.

Minden tanulót évente legalább egyszer szóban kell feleltetni.

A tanulóknak évente legalább egyszer az éves tananyag követelményeinek megfelelően önálló szöveget is létre kell hozniuk.

A tanulói teljesítmények értékelése

A tanulói teljesítmények értékelése történhet szóban vagy írásban. Az értékelésnél az érettségi vizsga értékelési szempontjai a mérvadóak. A tesztjellegű feladatok megoldását pontozással, az íráskészséget és a beszédkésztséget mérő feladatokat az érettségi vizsga analitikus skáláinak szempontjai szerinti pontozással értékeljük.

Az értékelés formái:

- szöveges értékelés írásban vagy szóban
- ún. kisjegy vagy +/- (a tanár döntése szerint)
- érdemjegy

Csak az érdemjegyek kerülnek az e-naplóba.

A tanulók írásbeli dolgozatainak és feleleteinek érdemjegyei egyes súlyozásúak.

A nagyobb lélegzetű, több témakört átfogó munkákra – pl. témazáró dolgozat, beszámoló, projektmunka – adott osztályzatokat kettes (2) súlyozással jegyezzük be a naplóba.

A többi teljesítménymérési formát, pl. házi feladat, röpdolgozat, órai munka a feladat nagyságától és mélységétől függően mindhárom formában értékelhetjük. Az értékelés formáját a tanár dönti el.

Százalékos teljesítmények osztályzatra váltása

Tesztjellegű, azaz több feladatból álló írásbeli dolgozatok, ill. témazáró dolgozatok:

0 – 39 % = 1

40 – 59 % = 2

60 – 79 % = 3

80 – 89 % = 4

90 – 100 % = 5

Az íráskészséget és a szóbeli készséget mérő feladatokat az érettségi vizsga analitikus skálái szerint pontozzuk. A százalékos teljesítményt az alábbiak szerint váltjuk át osztályzatokra:

Íráskészség (%)

0 – 39 % = 1

40 – 54 % = 2

55 – 69 % = 3

70 – 84 % = 4

85 – 100 % = 5

Szóbeli készség (%)

0 – 29 % = 1

30 – 49 % = 2

50 – 69 % = 3

70 – 84 % = 4

85 – 100 % = 5

A tanulói teljesítmények év végi értékelése

A tanév végén a tanulók egész évi teljesítményét értékeljük. Nem egyértelmű tanulmányi átlagnál a témazáró dolgozatok átlaga játssza a mérleg nyelvét.

A továbblépés feltétele

Minden évfolyamon a tanulóknak teljesíteniük kell a minimum követelményeket. Az a tanuló, akinek éves teljesítménye nem éri el a 2.00 átlagot, nem léphet a következő évfolyamba. Ettől a szaktanár egyéni mérlegelés alapján eltérhet.

6.8 Szakmai tárgyak

Gazdasági és jogi alapismeretek, általános statisztika, statisztika gyakorlat, számviteli alapismeretek, számvitel gyakorlat, pénzügyi alapismeretek, pénzügy gyakorlat, adózási alapismeretek, adózás gyakorlat, munkahelyi egészség és biztonság

Számonkérési formák:

- Szóbeli felelés 2-4 óra anyagából
- Rövid írásbeli felelet
- Témazáró dolgozat
- Egy-egy témakör (adott évfolyamra eső részének) lezárásakor
- A tanórai munka értékelése
- Projektmunka
- Házi dolgozat
- Cikk, tananyag feldolgozása
- Halmaz-folyamatábra, gondolattérkép

Értékelés:

Az értékelés eredménye érdemjegyként kerül bejegyzésre.

A témazáró dolgozat érdemjegye kettes súlyozású.

A százalékos teljesítmény átszámítása érdemjegyre:

Elégséges (2) jegyhez szükséges félévi és év végi átlag: 2,0.

Ügyviteli gyakorlatok

9. évfolyam

A 10 ujjas vakírás értékelése a gépírásoktatás sajátos szabályai szerint:

- a) a számonkérés a tananyag jellegéből következően csak írásbeli formában történik.
- b) a számonkérést a tanév során folyamatosan célszerű alkalmazni azzal a kitételrel, hogy a 10 ujjas vakírás automatizmusai csak az összes betű/billentyű elsajátítása után alakulnak ki, ezért a számonkérések érdemjegyei eltérő súllyal szerepelnek.
- c) a számonkérések fajtái:
- írásbeli röpdolgozat,
 - írásbeli dolgozat,
 - írásbeli témazáró dolgozat.
- d) előfordulhat, hogy több kisebb írásbeli röpdolgozat átlaga számít egy érdemjegynek (figyelembe véve a tanulási folyamatban elérendő kötelező minimális leütésszámot és maximálisan megengedett hibaszámot).
- e) a tanulónak lehetősége nyílik a 10 ujjas vakírással elsajátítandó betűk 50%-ának megtanulása után a hibátlan egész órai munkáját értékelteni, amennyiben a teljesítménye a szaktanár által előírtaknak megfelel.

Félévi és tanév végi osztályozásnál:

az írásbeli röpdolgozat érdemjegyei és az írásbeli dolgozat jegyei egyszeres, a témazáró dolgozatok jegyei kétszeres súllyal szerepelnek a tantárgyi átlag kiszámításánál.

Az értékelés formái és gyakorisága:

| Az értékelés formája | Az értékelés tananyaga | Az alkalmazás gyakorisága |
|-----------------------------|---|--|
| - írásbeli röpdolgozat | a betűtanulás időszakában az aktuális betű előtti betűk | szeptember–október (a ráhangolódás és a fegyelmezett |

| | | |
|----------------------------|--|--|
| - hibátlan órai munka | anyaga | munkatevékenység elsajátítása után) havonta 2-3 alkalommal (előre nem rögzített) |
| írásbeli dolgozat | a betűtanulás időszakában az aktuális betű előtti betűk anyaga | a tanmenetben rögzítettek szerint |
| írásbeli témazáró dolgozat | - a 3. soros magánhangzók tanítása előtt - az összes betű elsajátítása után | a tanmenetben rögzítettek szerint |

6.9 Informatika

A számonkérés formája lehet írásbeli és gyakorlati.

Az **írásbeli dolgozat** az elméleti tananyag kisebb részének számonkérése. Értékelése 1-es súlyozású érdemjegy.

Az **írásbeli témazáró dolgozat** az elméleti tananyag összefoglaló számonkérése. Értékelése 2-es súlyozású érdemjegy.

A **gyakorlati feladat** egy adott gyakorlati témakör feldolgozása közben történő számonkérés. Értékelése 1-es súlyozású érdemjegy.

Az **témazáró gyakorlati feladat** az adott gyakorlati témakör összefoglaló számonkérése. Értékelése 2-es súlyozású érdemjegy.

Témazáró dolgozatot amennyiben az informatika óraszám legalább 2 óra/hét, egy évben minimálisan két alkalommal íratunk.

A százalékos teljesítmény átszámítása érdemjegyre **írásbeli dolgozat és írásbeli témazáró dolgozat** esetében:

0 – 40% elégtelen

51 – 60% elégséges

61 – 75% közepes

76 – 87% jó

88 – 100% jeles

A százalékos teljesítmény átszámítása érdemjegyre **gyakorlati feladat és témazáró gyakorlati feladat** esetében:

0 – 50% elégtelen

51 – 60% elégséges

61 – 75% közepes

76 – 87% jó

88 – 100% jeles

A **házi dolgozat** egy előre megadott téma feldolgozása a tanultak bővítésével, mely előre megadott szoftverek segítségével készíthető el. Értékelése 1-es súlyozású érdemjegy.

6.10 Fejlesztő értékelés

A tanuló elégtelen írásbeli témazáró dolgozat és témazáró gyakorlati feladat esetén adott a **javítási lehetőség**.

A tanórán használt módszerek közül leggyakoribb a számítógépterem elrendezéséből adódóan a pármunka. Az **órai munkát** jelessel értékelhetjük kiemelkedő teljesítmény vagy a szokásostól eltérő, kreatív megoldás esetén.

A tananyagot egyes témaköröknél több órán keresztül tartó **projektmunka** keretében dolgozhatjuk fel. Az értékelésnél az informatikai elemek felhasználása és a szakszerűség mellett értékelhetjük az esztétikusságot, ha szerepet kap, akkor a marketing tényezőt, a közös feladatmegoldás megvalósulását. Szerepet kaphat az érdemjegy kialakításában a csoporttársak szavazata is, de természetesen nem domináns módon.

6.11 Komplex természettudományos tantárgy, földrajz

| Számonkérési formák | Mekkora tananyagot fog át? |
|---------------------|----------------------------|
| Szóbeli felelés | az előző 2-4 óra anyagából |

| | |
|----------------------------|---|
| Rövid írásbeli fejelet | az előző 2-4 óra anyagából |
| Témazáró dolgozat | Egy-egy témakör (adott évfolyamra eső részének) lezárásakor |
| A tanórai munka értékelése | a napi tananyag |
| Projektmunka | Választható témakörök, tantárgyközi |
| Házi dolgozat | Cikk, tananyag feldolgozása |
| Infografika | Halmaz-folyamatábra, gondolattérkép |

Értékelés:

Az értékelés eredménye érdemjegyként kerül bejegyzésre.

A témazáró dolgozat érdemjegye kettes súlyozású.

A százalékos teljesítmény átszámítása érdemjegyre:

0 – 39% elégtelen

40 – 54% elégséges

55 – 69% közepes

70 – 84% jó

85 – 100% jeles

6.12 Testnevelés

Sportágankénti gyakorlati osztályzás, félévenként projektfeladat, ami lehet gyakorlati vagy elméleti, illetve tavasszal a kötelező NETFIT felmérés, amely nem értékelhető.

6.13 A magatartás minősítési rendszere

Az kap PÉLDÁS minősítést

- a 9-10. évfolyamon, akinek az iskolai, iskolán kívüli viselkedése kulturált, példamutató, a közösségbe beilleszkedett. Megtartja a házirend szabályait, tanórai viselkedésével nem zavarja társai és a szaktanár munkáját. Szívesen végez közösségi munkát. Igazolatlan órája nincs.
- *a 11-13. évfolyamon, akinek kiemelkedő a közösségi munkája. Jó kezdeményezéseivel gazdagítja az osztály- és az iskolai életet. Megtartja a házirend szabályait, tanórai viselkedésével nem zavarja társai és a szaktanár munkáját, magatartása kulturált. Igazolatlan órája nincs.*

JÓ minősítést

- *a 9-10. évfolyamon, aki igyekszik sikeresen beilleszkedni az osztály és az iskolai közösségbe. Viselkedése kulturált, az alapvető rendszabályokat betartja. Igazolatlan óráinak száma félévenként legfeljebb 2.*
- *a 11-13. évfolyamon, akinek viselkedése kulturált, a rendszabályokat megtartja. A közösségi munkában többnyire aktív, a feladatait felelősséggel ellátja. Igazolatlan óráinak száma félévenként legfeljebb 2.*

VÁLTOZÓ minősítést

- *a 9-10. évfolyamon, aki a közösségbe viszonylag gyorsan beilleszkedik, de viselkedése nem mindig kifogástalan. A közösségi munkában nem szívesen vesz részt, de igyekszik változtatni magatartásán. Igazolatlan óráinak száma 2-10 között van.*
- *a 11-13. évfolyamon, aki a közösségbe beilleszkedett, de a viselkedése időnként kifogásolható. A közösség pozitív, jó kezdeményezéseivel időnként szembe helyezkedik. Felelősségérzete változó. Igazolatlan óráinak száma 2-10 között van.*

ROSSZ minősítést

- *a 9-13. évfolyamon, akinek viselkedése ellen súlyosabb kifogás is felmerült, a közösségbe nem illeszkedett be. A közösség munkáját fegyelmezetlenségével gátolja, gyakran rossz példát mutat osztálytársainak. Igazolatlan óráinak száma 10 fölött van.*
- *Elégtelent kapott tanuló kivételes esetben lehet példás magatartású!*

6.14 A szorgalom minősítési rendszere a 9-12. évfolyamon

Az **kap PÉLDÁS** minősítést, akinek összességében példamutató a szorgalma; iskolai feladatát mindig teljesíti. Lelkiismeretesen végzi munkáját, teljesítménye megfelel a képességeinek. Tanulmányi feladatokat önként is vállal, részt vesz különböző tanulmányi versenyeken, s ott tudása legjavát igyekszik nyújtani. Elégtelent kapott tanuló nem lehet példás szorgalmú!

JÓ minősítést, aki az órákra folyamatosan készül, lelkiismeretesen dolgozik. Teljesítménye képességeihez viszonyítva jónak minősíthető.

VÁLTOZÓ minősítést, akinek változó a munkakedve és teljesítménye is ezt tükrözi. Otthoni felkészülése nem megfelelő, hiányos.

HANYAG minősítést, akinél az iskolai feladatok teljesítésének színvonala messze elmarad a képességeitől. A tanulmányi munkában alig vesz részt.

7. A JUTALMAZÁSOK FORMÁI ÉS ALKALMAZÁSUK ELVEI

A tanulói közösségek, vagy egyes tanulók kiemelkedő tevékenységükért jutalmazásban részesülhetnek.

7.1 A jutalmazás fokozatai módjai

- Szaktanári dicséret: tanulmányi munkában elért eredményért, versenyeken való részvételért.
- Írásbeli osztályfőnöki dicséret: az osztályközösségért végzett példamutató munkáért.
- Szóbeli igazgatói dicséret: az iskola közössége érdekében alkalomszerűen végzett példamutató teljesítményért az iskola közössége előtt
- Írásbeli igazgatói dicséret: az iskola közösségéért, akár az iskolán kívül is végzett tevékenységért, kiemelkedő teljesítményért.
- Nevelőtestületi írásbeli dicséret: folyamatosan végzett kiemelkedő tanulmányi munkáért, példamutató szorgalomért félévkor és év végén.

A dicséretben, jutalomban részesülő tanulókat, tanulói közösségeket”Kiváló tanulmányi közösség” – „Jó tanulmányi közösség” – „Berze-serleg” vándor-kupával, ”Kitűnő tanuló” ;„Kiváló érettségiért” ;„Jó tanuló, jó sportoló” oklevéllel, jutalomkirándulással, jutalomkönyvvel, „Berze-Börze” alapítványi támogatással és egyéb módon jutalmazhatja iskolánk.

A tanulmányi, közösségi munka vagy a sporttevékenység területén kiemelkedően teljesítő tanulók tanév végén könyvjutalomban részesülnek. Javaslatlalt az osztályfőnökök és az érintett szaktanárok élnek. A jutalomkönyvek odaítélésének szempontjai:

- kitűnő tanulmányi eredmény
- jeles tanulmányi eredmény

- kiemelkedő iskolai szintű közösségi munka
- kiemelkedő osztályszintű közösségi munka
- jó tanuló – jó sportoló
- kiemelkedő sportteljesítmény (iskolai színekben kerületi, fővárosi, országos dobogós versenyeredmény)
- tanulmányi versenyeredmény (kerületi, fővárosi, országos dobogós helyezés)

Tanév végén a diákönkormányzat jutalomkirándulást szervez az iskola legeredményesebb, legaktívabb tanulói számára. A jutalomkirándulásra az osztályfőnök javasolja a tanulót. Mivel a jutalomkönyv és a jutalomkirándulás szempontjai azonosak, alapelv, hogy egy teljesítményért csak egy jutalom adható. Nincs azonban akadálya, hogy a tanulmányi eredményéért jutalomkönyvet kapjon a tanuló, ha közösségi munkájáért vett részt a jutalomkiránduláson.

A „*Kiváló tanulmányi közösség*” cím odaítélésének feltételei:

- Az osztály év végi tanulmányi átlaga legalább 4.0.
- Év végén nincs bukás.
- Az osztály 1 főre jutó igazolatlan mulasztása az iskolai átlag alatt van.
- Fegyelmi büntetésre nem kerül sor a tanév folyamán.
- Az osztály kitűnik munkájával, aktivitásával az iskola közösségében

A „*Jó tanulmányi közösség*” cím odaítélésének feltételei:

- Az osztály tanulmányi átlaga legalább 3,7.
- Év végén nincs bukás.
- Az osztály 1 főre jutó igazolatlan mulasztása az iskolai átlag alatt van.
- Fegyelmi büntetésre nem kerül sor a tanév folyamán.
- Az osztály tanulói aktívan vesznek részt az iskola programjaiban.

A fenti címek odaítélését az osztályfőnök és az ODB javasolja, a diákönkormányzat egyetértési jogot gyakorol: A címeket a tantestület ítéli oda.

A „*Jó tanuló, jó sportoló*” cím odaítélésének feltételei:

A tanuló

- tanulmányi átlaga év végén legalább 4,0.
- a tanév folyamán kiemelkedő sportteljesítményt nyújt,
- legfeljebb 2 órát mulaszt igazolatlanul,
- nem követ el olyan vétséget, amiért fegyelmi eljárás indítható.

A fenti cím odaítélését a testnevelő tanár és az osztályfőnök javasolja, a címet a tantestület ítéli oda.

A „Berze-serleg” odaítélésének feltétele és a vele járó jutalom:

Osztályközösség – a diáknapi versenyek összesített eredményének I. helyezettje – kapja. A serleg 1 tanítás nélküli munkanappal jár, amelynek programját az osztályfőnök és az osztály együtt tervezik, szervezik és együtt is töltik el.

A serleg odaítéléséről dönt: a diákönkormányzat.

Vándorserleget kap az ÖKO versenyben első helyezést elért osztály. A címet az ökológiai munkaközösség javasolja, odaítéléséről a nevelőtestület dönt.

„Berze-díj” emlékplakettet kap az a végzős tanuló, aki tanulmányai alatt kiemelkedő tanulmányi eredményével, közösségi munkájával, sporttevékenységével erre a legérdemesebbnek bizonyul. A díj összege 60.000 Ft, amelyet részben a Diákönkormányzat, részben az alapítvány fizet. A díj odaítélése pontszámítás alapján történik.

8. A FEGYELMEZŐ INTÉZKEDÉSEK FORMÁI ÉS ALKALMAZÁSUK ELVEI

Az intézkedések formái:

- Szóbeli figyelmeztetés
- Írásbeli figyelmeztetés (mindkettő különböző fokozatokkal – szaktanári, osztályfőnöki, igazgatói)
- Írásbeli intés (osztályfőnöki, igazgatói) Az írásbeli figyelmeztetéshez és intéshez megbízások visszavonása is kapcsolható
- Írásbeli megrovás (osztályfőnöki, igazgatói)
- Fegyelmi eljárás: A fegyelmi eljárás alapján hozható büntetés írásbeli határozattal zárul, melynek fokozatait és eljárásrendjét a 20/2012. EMMI rendelet 53-60.§ tartalmazza.. A fegyelmi eljárást megelőző egyeztetési eljárást kell tartani, ha azt a szülői szervezet és a diákönkormányzat közösen kezdeményezi, és azzal a sértett és a kötelességszegő is egyetért. Az egyeztető eljárást a kezdeményezők működtetik az iskolában. Ha a sértett és a kötelességszegő az egyeztetési eljárásban a sérelem orvoslásában megállapodik, a fegyelmi eljárást maximum 3 hónapra fel kell függeszteni. A fegyelmi eljárásnál a fegyelmi bizottság bekéri a szülőket, a diákképviselők észrevételeit is.

Az iskola nem alkalmazhat kollektív felelősségre vonást.

Az osztályközösséget sértő, osztályon belüli kötelezettség elmulasztása esetén az osztályfőnök az ODB közreműködésével intézkedik.

9. A CSOPORTBONTÁSOK ÉS EGYÉB FOGLALKOZÁSOK SZERVEZÉSÉNEK ELVEI

Az iskola felhasználható órakeretét a Nkt. 6. sz. melléklete tartalmazza. Felhasználását a tantárgyfelosztás készítésekor állapítja meg az iskolavezetés az alábbi szempontokat figyelembe véve. A szempontok sorrendje egyben prioritási sorrend is.

- Az osztályok órakeretéből biztosítani kell a kötelező csoportbontásokat (a célnyelven tanított tantárgyak a két tanítási nyelvű tagozaton, szakmai gyakorlati órák a szakképzési törvényben meghatározott maximális csoportlétszámmal, informatika, idegen nyelvek).
- A fennmaradó szabad órakeretből – a kerettantervi javaslatnak megfelelően – a szakmai szempontból legfontosabb matematika csoportbontásban történő oktatását kell megoldani.

10. A TANULÓK FIZIKAI ÁLLAPOTÁNAK MÉRÉSE

Tanulóink fizikai állapotát, edzettségének szintjét évente kétszer felmérjük. A felmérés minden tanulóra kiterjed, a Netfit rendszer segítségével.

A tanulók teljesítményét a központi táblázatnak megfelelően pontozzuk. A pontok alapján a következő fizikai állapotokat azonosítjuk be:

Igen gyenge

Gyenge fizikai állapota miatt gyakran rossz a közérzete. A mindennapi tevékenységétől rendszeresen fáradtnak, kimerültnek érzi magát. Munkavégzése közben nehezen tud tartósan odafigyelni, koncentrálni. Hajlamos a gyakori megbetegedésre.

Gyenge

A mindennapi tevékenységétől, fizikai-szellemi munkavégzésétől estére általában elfárad. Gyakran nem tudja kipihenni magát egyik napról a másikra. Sok esetben már reggel is fáradtnak, levertnek, kimerültnek, rosszkedvűnek érzi magát.

Kifogásolható

A mindennapi tevékenységtől estére ugyan még elfárad, de reggel általában kipihenten ébred. A megszokottnál több fizikai-szellemi munka azonban még erősen igénybe veszi. Ha tartósan (több nap, hét) többletmunkát vállal, csak nagy erőfeszítés mellett tudja megfelelő hatékonysággal végezni.

Közepes

A közepes szint elérése azt jelzi, hogy az egészség szempontjából leglényegesebb kondicionális képességek területén elérte azt a szintet, amely a legtöbb foglalkozási ágban már elegendő ahhoz, hogy mindennapi tevékenységét, esetenként az időszakos túlmunkát maradéktalanul elvégezhesse.

Jó

Ezt a szintet általában azok érik el, akik több éven át, valamilyen sportágban - alacsonyabb szintű szakosztályban - amatőr szinten versenyeznek, és heti két-három alkalommal rendszeresen edzenek.

Kiváló

A kiváló szint eléréséhez heti négy-öt edzés csak akkor elegendő, ha örökletes tényezőként kiváló testi, biológiai, fiziológiai adottságok is jelen vannak.

Extra

Aki ezt szintet eléri, az fizikailag kiválóan terhelhető. Ez a szint szinte valamennyi élsportolónak elegendő ahhoz, hogy a kiválasztott sportágra jellemző speciális kondicionális képességeket a megfelelő szinten lehessen tartani.

11. A KÖRNYEZETI NEVELÉS ALAPELVEI

11.1 . Hagyományos tanórai foglalkozások

Hitünk, hogy a környezeti nevelésnek folyamatosnak és komplexnek kell lennie, át kell hatnia valamennyi tantárgyat minden évfolyamon, és meg kell jelennie az érettségi vizsgán is. Lehetőleg konkrét és közvetlen tapasztalatok megszerzését kell biztosítani a tanulók számára, bevonva őket közvetlen környezetük, saját közösségük környezeti problémáinak feltárásába és jobbításába.

Ezért a környezeti nevelés nem csak a természettudományos órákon folyik, hanem beépül a szakmai alapozásba éppúgy, mint a humán, nyelvi és osztályfőnöki órák anyagába.

A környezetvédelem oktatásához nagyon jól használható a kooperatív csoportokban tanulás és tanítás. Ennek során egyedül jönnek rá az összefüggésekre és elmagyarázzák egymásnak a csoport tagjai, a tanár irányítja csak a munkájukat. Így javítható az olvasási és megértési kompetencia is. A módszert iskolánkban elsősorban a fizika és a kémia oktatásában használjuk.

Az egyes tantárgyak kiemelt környezeti nevelési lehetőségei

Magyar nyelv és irodalom

A jól megválasztott példamondatok és példaszövegek segítségével a tanulók a helyesírás, szófaji elemzés, mondatelemzés begyakorlása közben megismerkednek a környezeti nevelés egyes területeivel, problémáival is.

Az érettségire való készülés során az érvelő fogalmazás témájául is kijelölhetünk a környezeti neveléssel kapcsolatos témákat.

A *szövegértés* is gyakorolható ökológiai témájú szövegekhez kapcsolódó feladatokkal.

Az irodalom tananyagba beemelhető a magyarországi *kisebbségek kultúráját* reprezentáló néhány alkotás, illetve a kisebbségek és a többség közötti feszültséget ábrázoló alkotások (például cigány, jiddis népköltészet).

Történelem

Az új típusú történelem érettségi hangsúlyos követelménye a szöveges és képi források tanulmányozása. Az egyes évfolyamok tananyaga lehetővé teszi ökológiai témájú források beillesztését is. Ezeket a forrásokat részben közös órai feldolgozásra, részben otthoni elemzésre használhatjuk fel. Egyes témákban a tanulók kiselőadást és prezentációt is tarthatnak.

Konkrét lehetőségek az egyes évfolyamok tananyagában (a témák egymásra épülése):

9. évfolyam

- A természet hatása az emberiség kialakulására és elterjed
- Különböző mezőgazdasági kultúrák a Földön
- a természeti társadalmak csoportosítása
- Az erdők pusztulása a középkori Európában

10. évfolyam

- A civilizációk közötti kapcsolattartás földrajzi feltételei
- A nagy földrajzi felfedezések után kialakult monokultúrás gazdálkodás ökológiai hatásai
- A kultúrnövények vándorlása
- A természet hatása a társadalomra (környezeti katasztrófák, járványok)
- A Földről alkotott kép globálissá válása

11. évfolyam

- Az ipari forradalom – az emberi-természeti környezet leromlása
- Tisza szabályozása Magyarországon és ennek ökológiai hatásai
- A XIX. század nagy járványai (kolera), ennek okai és következményei

12. évfolyam

- Az emberi tevékenység hatása Földünk éghajlatváltozásaira
- A globális felmelegedés következményei
- A nukleáris környezetszennyezés
- Népszámnövekedés – élelmezési problémák és szeméthegek

Matematika:

A tantárgy elsősorban a statisztika anyag rész és a szöveges feladatok témakörében kínál lehetőséget arra, hogy a fenntartható fejlődés szemléletét megjelenítse. A környezetvédelemmel és az anyagok újrahasznosításával kapcsolatos grafikonok készítését, következtetések levonását építjük be a tananyagba. A megfelelő feladatok megválasztásával lehetőség nyílik arra, hogy a tanulók

- megismerkedjenek a környezeti problémákkal
- felfedezzék a környezetvédelem szükségességét

- fejlődjön a problémamegoldó gondolkodásuk, kreativitásuk
- természettudományos szemléletük kialakításával környezettudatos, felelősségteljes felnőttekké váljanak

*Konkrét területek a fentiek alkalmazására az egyes évfolyamok **matematika** tananyagában:*

9. évfolyam

- %-számítás
- elsőfokú egyenletre, egyenletrendszerre visszavezethető szöveges feladatok
- függvénytan

10. évfolyam

- - másodfokú egyenletre visszavezethető szöveges feladatok
- - kombinatorika

11. évfolyam

- - valószínűség számítás
- - az exponenciális és logaritmus függvény gyakorlati alkalmazása

12. évfolyam

- - sorozatok, kamatos kamatszámítás
- - matematikai statisztika
- - matematikai logika

Idegen nyelv

- A jól megválasztott szövegek feldolgozásával a tanulók érzékenyebbé válhatnak a környezeti problémákra
- megismerhetik más nemzetek kultúráját, természeti és építészeti értékeit
- megismerhetik más országok és nemzetközi szervezetek környezetvédelmi tevékenységeit

Konkrét lehetőségek az egyes évfolyamok tananyagában (a témák egymásra épülése):

9. évfolyam

- - állat- és növénynevek tanulása
- - virtuális állatkerti séta
- - plakátkészítés

10. évfolyam

- Környezetvédelem a családban (szelektív hulladékgyűjtés, a takarékoság elve)

11. évfolyam

- - környezetvédelem az iskolában
- - ÖKO-iskola
- - szelektív hulladékgyűjtés az iskolában (PET-palack, papír)

12. évfolyam

- - Környezetvédelem hazánkban
- - Július 5.- Környezetvédelmi Világnap

A komplex természettudományos tantárgy

A tantárgy tanítása során (kísérletekkel, méréssel és számításokkal) megismertethetjük a tanulókat a környezetvédelem feladataival is.

Lehetőségünk van az adott témánál jól megválasztott feladatokkal felhívni a figyelmet a környezetet kímélő tevékenységekre és technikai megoldásokra:

- a mozgásoknál a kerékpáros és az autós menetidejének összehasonlítása közlekedési dugóban (autómentes nap)
- a közegellenállás és a súrlódás csökkentése a közlekedési eszközöknél és a sportolás során(pl. a síelés, a korcsolyázás és az úszás)
- az autók és repülőgépek alakjának fejlődése (modellek összehasonlítása)
- az üvegházhatású gázok kibocsátásának csökkentésére számítási feladatok (Kerékpárral, autóval, hajóval vagy repülővel menjünk nyaralni?)
- a hőerőművek és az atomerőművek összehasonlítása az elektromos energia előállítására
- érdekes tapasztalatokat szerezhetünk egy üzemlátogatás során a szemétegetőben vagy az újpesti erőműben
- a szelektív hulladékgyűjtésre és az újrahasznosítás fontosságára (plakát készítése és iskolai papírgyűjtés)
- a megújuló energiák használatára: a Nap, a szél és a víz energiájának fontosságára az elektromos áram előállításánál (projekt munka)
- a geotermikus energia felhasználására
- a passzív házak és a hőszigetelés jelentőségére (hőszugárzás)
- a teljesítmény és a hatásfok esetén a gőzgépek, a belsőégésű motorok összehasonlítása
- az új, energiatakarékos háztartási gépek megismertetése (számítás az energia felhasználásra)
- a halmazállapot változásoknál a globális felmelegedés következményeire, a gleccserek és a sarki jég olvadására, a tengerszint emelkedésére.
- a hétköznapi életben ismert vegyszerek (fertőtlenítőszer, mosószerek) környezetet károsító hatását, takarékos használatát, megsemmisítését
- a klórtartalmú anyagok helyett természetes (pl. ecetsavas) anyagok használatát, a környezetbarát termékek ismerveit, a tudatos vásárlói magatartást
- a környezetvédelemben a megelőzés szerepét (mérgező és tűzveszélyes anyagok tárolása, használata)
- a veszélyszimbólumokat, környezetvédelmi piktogramokat
- a permetezőszerek és a műtrágyák előnyeit és hátrányait (nitrátos vizek)
- a semlegesítés (például víztisztítás) lehetőségét
- a levegőt szennyező anyagok tulajdonságait, különösen az ózont károsító halogénezett szénhidrogéneket illetve az üvegházhatású gázokat, illetve a savak témakörnél a savas esők környezetkárosító hatását
- ivóvizeink védelmének problémáit, lehetőségeit
- az atomenergia békés felhasználását és a radioaktív anyagok kezelését
- a megújuló energiák használatát a fosszilis anyagok elégetése helyett
- a katalizátoros és a bio-üzemanyagú motorok előnyeit és hátrányait
- a szelektív hulladékgyűjtés (papír, fém , üveg és műanyag) valamint az újrahasznosítás fontosságát
- a papír, a műanyag és a fémfeldolgozás előnyét az iparban, a gyűjtés nehézségeit
- a veszélyes hulladékok (festék, olaj, lejárt gyógyszer, szárazelem, elektronikai hulladék) biztonságos elhelyezését és feldolgozását.
- a szerves hulladék komposztálásának folyamatát, előnyeit a mezőgazdasági hasznosításban
- az élelmiszerek adalékanyagainak egészségre gyakorolt hatásait és a koffein, az alkohol, a nikotin, a doppingerek és a drogok alkalmazásainak veszélyeit

A tantárgy kiválóan alkalmas arra, hogy

- megismertesse a tanulókkal a globális környezeti problémákat és azok megelőzésének, illetve a károk mérséklésének lehetőségeit
- megismertesse és megszerettesse a természeti környezetet
- megismertesse az élő szervezetek működésének jellemzőit, felfedeztesse a tanulókkal az ok-okozati összefüggéseket
- megismertesse a környezeti-egészségügyi problémákat
- képessé tegye a tanulókat az egészség megőrzésére, az egészségügyi problémák mérséklésére
- elsajátíttassa a testi-lelki egészséget megőrző életviteli technikákat

Földrajz

A földrajz tanítása során nagyon sok alkalom kínálkozik a környezeti nevelésre, a környezetvédelem fontosságának hangsúlyozására. „*Gondolkodj globálisan, cselekedj lokálisan!*”

Ennek szellemében ismertetjük a bolygónk egészét veszélyeztető környezeti problémákat: „űrszemét”, légszennyezés, vízszennyezés, ivóvízhiány, túlhalászás, talajszennyezés, túllegettetés, el sivatagosodás, szikesedés, erdőirtás, talajerózió, az esőerdők területének rohamos csökkenése és ezek következményei, demográfiai folyamatok elemzése, szegénység és éhezés, túlfogyasztás és pazarlás, az óriásira duzzadó városok gondjai, az „ökológiai lábnyom”, az „energiaéhség”, véges készletek, a megújuló energiahordozók és a geotermikus energia előnyei, a globalizáció veszélyei, környezetvédelmi intézmények és szervezetek, konferenciák és egyezmények.

Módszerek:

- adatsorok elemzése
- grafikonok készítése és vizsgálata
- szövegértési feladatok megoldása
- újságcikkek, aktuális hírek gyűjtése, megvitatása
- képek, filmek, kiállítások megtekintése, ezekhez kapcsolódó feladatlapok kitöltése és megbeszélése

Testnevelés

A tanulók a tanórákon felfedezhetik és megérthetik, hogy a környezeti hatások jelentős mértékben hatnak testi-lelki fejlődésükre, fejleszthetik az emberi kapcsolatokat, alkalmassá válnak az együttműködésre, a tolerancia gyakorlására. A szabadtéri foglalkozásokon megtapasztalhatják, hogy a környezetszennyezés az emberi egészségre veszélyes.

Elsajátíthatnak régi magyar, mozgást igénylő játékokat őrizve ezzel nemzeti hagyományainkat.

Megtapasztalhatják a kulturált mozgás, a tánc lélekre gyakorolt jótékony hatását

Informatika

- Az Informatikai alapismeretek témakörön belül
- ismertetni kell az elektromos hulladékokkal kapcsolatos aktuális irányelveket, nem helyes elhelyezésükkel kapcsolatos veszélyeket.
- Az Internet és kommunikáció témakörön belül fel kell keresni mindazokat a főbb weboldalakat, melyek ezzel a területtel foglalkoznak.
- a Szövegszerkesztés, Prezentáció és Webkezdő témakörökön belül kell lennie olyan feladatnak, amely ezt a témakört dolgozza fel, akár házi dolgozat formájában.

- a Táblázatkezelés és Adatbázis témakörön belül pedig olyan számszerűsített feladattal is kell találkozni a tanulóknak, amely felhívják a figyelmet a környezetünk megóvásának lehetőségeire, valamint ennek elkerülésének következményeire is.

Osztályfőnöki órák

Az osztályfőnöki órák kötetlensége és szabadabb témaválasztása kiváló terep a tanulók ökológiai szemléletének formálására is. *Valamennyi évfolyamon* lehetőséget nyújt:

- a környezet szépítésére, otthonossá tételére, megóvására
- a mindennapi környezeti problémák felismerésére és kezelésére
- a közösségépítésre, a toleranciára nevelésre
- a fogyasztói társadalom problémáinak felismerésére és kezelésére az iskolában és a családban (túlfogyasztás, túlcsomagolás)
- az egészséges életvezetés és táplálkozási szokások kialakítására
- a hulladékok kezelésére, az energiatakarékosságra

Konkrét lehetőségek az egyes évfolyamok témaválasztásában a fentiek mellett (a témák egymásra épülése):

9. évfolyam

- - életvezetési szokások, megrögzült „rossz” és kialakítandó szokások
- - tudatos vásárlás, megtakarítások
- - egészséges táplálkozás, a szabadidő értelmes eltöltése
- - környezetvédelem a családban (pl. hulladékgyűjtés, energiatakarékosság, közlekedés)

10. évfolyam

- - „Ép testben ép lélek” – testi-lelki problémák
- - dohányzás, alkohol drog – ezek hátrányai, miért nem megoldás
- - lelki problémák: szorongás, búskomorság, táplálkozási betegségek
- - az egészséges személyiség

11. évfolyam

- - a média szerepe a fenntartható fejlődésben
- - a reklámpszichológia hatásmechanizmusa – hogyan vonjuk ki alóla magunkat?
- - a tájékoztatás etikája

12. évfolyam

- - környezetvédelem intézményei
- - az egyén és a civil szervezetek szerepe, felelőssége
- - a felelős állampolgárság
- - környezeti jogaink

Az órák anyagában szervesen beépíthetők a rendelkezésünkre álló központi interaktív programok (Pl. Dolceta, Pénziránytű, Öngondoskodás alapítvány, Energiakaland)

Kiemelendő, hogy valamennyi érettségi tantárgy szóbeli érettségi tételeiben helyet kap a környezetvédelem illetve a fenntartható fejlődés témaköre. Ahol lehetséges- idegen nyelv, elméleti gazdaságtan, biológia, kémia - szerepel egy „zöld”, azaz környezetvédelemmel kapcsolatos tétel.

11.2 . Nem hagyományos tanórai és tanórán kívüli komplex foglalkozások, nevelési lehetőségek

Egész éves „**Öko-versenyt**” hirdettünk az osztályok között, melynek díja egy vándorszerleg és egy közösen – a szabadban – eltöltött tanítás nélküli munkanap. A verseny folyamatos, az értékelés fő szempontjai:

- tantermek tisztasága, szelektív hulladékgyűjtés (napi), energiatakarékosság
- „öko-dekoráció”
- madáretető illetve odú készítése, a madarak gondozása
- jeles napokon való részvétel és eredmény
- ökológiai témájú előadások, cikkek írása
- hulladékgyűjtési kampány (évi 2 alkalom)
- „öko-karácsonyfa”

Megszerveztük a folyamatos **szelektív hulladékgyűjtést**, „**járőr-szolgálatot**” alakítottunk ki a hulladékkezelés, a termék tisztaságának és az energiatakarékosságnak ellenőrzésére **Használtelem-gyűjtő tartályt** állítottunk fel az iskolában, szorgalmazzuk, hogy az otthon keletkezett veszélyes hulladékokat is megfelelően kezeljék. Tervezzük a használt **sütőolajak** begyűjtését is.

A „**jeles napokhoz**” kapcsolódva programokat, képzőművészeti és fotópályázatokat, versíróversenyeket, előadásokat szervezünk (Kultúra napja, Víz világnapja, a Föld napja, stb.) Öko-szemléletű programokat illesztünk az **iskolanapok** programjába (előadások, hulladékszobrászat, vetélkedő)

A **turista szakosztály** programjaiban folyamatosan helyet kap a környezet megismerése, megszeretése és megóvása

A **tanulmányi kirándulások** programjaiban kiemelt szerepet kap az épített környezeti értékek megőrzése, a hagyományok ápolása, nemzeti kultúránk megismerése

Az egészséges életmód és a „zöld” szemlélet kialakításának érdekében rendszeresen szervezünk **erdei iskolát** Ausztriában

Városismereti vetélkedőket, helytörténeti vetélkedőt szervezünk szűkebb környezetünk értékeinek megismertetésére

Az iskola **honlapján** és az **iskolaújságban** külön öko-rovatot tartunk fenn az aktualitásoknak Könyvtárunkban külön polcon található a környezeti témájú könyvek, filmek Rendszeresen szervezünk **rendhagyó tanítási órákat**, és az érdeklődő diákoknak foglalkozásokat és látogatásokat a

- Földtani Múzeumban
- Természet csodái kiállításon Újpesten
- Lepkémúzeumban Újpesten
- Planetáriumban
- Fővárosi Állat- és Növénykertben
- Csodák Palotájában

Felvettük a kapcsolatot a Magyar Madártani Egyesülettel, és tevékenyen dolgozunk a „**Madárbarát Iskola**” cím elnyerése érdekében

Bekapcsolódunk a **BEAGLE programba**, melynek célja interaktív tananyag kidolgozása és kipróbálása a fenntarthatóság gondolatának jegyében

Együttműködünk a **Védegyellettal** a **méltányos kereskedelem** megismertetésében, tanórák és rendhagyó foglalkozások keretében építjük be a tananyagba

Bekapcsolódunk a „**Bringázz a munkába**” mozgalomba

12. AZ OTTHONI, TANULÓSZOBAI FELKÉSZÜLÉSHEZ ELŐÍRT ÍRÁSBELI ÉS SZÓBELI FELADATOK MEGHATÁROZÁSÁNAK ELVEI ÉS KORLÁTAI

Az írásbeli és szóbeli házi feladatok feladásának célja:

- készségfejlesztés
- a tanult tananyag begyakoroltatása
- a tanult ismeretek elmélyítése
- a tanult ismeretek bővítése
- régebbi ismeretek ismétlése, felelevenítése
- a tanult ismeretek alkalmazása, újszerű megközelítésben (a tanult ismeretek produktív alkalmazása)

A házi feladatok típusai:

- elméleti/szóbeli feladat
- írásbeli feladat
- házi dolgozat, prezentáció
- projekt feladat
- kiselőadás
- gyűjtőmunka

Elméleti/szóbeli feladat alatt értjük az órán már kidolgozott tananyagrészt bevésését, reprodukálást. Számonkérése szóban történik. A felkészüléshez a tankönyv, órai jegyzet állnak a tanulók rendelkezésére.

Írásbeli feladat alatt az egyik tanóráról a következőre adott, írásban elkészítendő feladatot, mely szolgálhat bevésésre, felidézésre, gyakorlásra, ismeretbővítésre, az ismeretek produktív alkalmazására.

A házi dolgozat, prezentáció önálló munkára épülő, nagyobb tananyagrészt feldolgozó, produktív feladat, melynek pedagógiai célja is komplex. Megoldására hosszabb időt kell biztosítani.

A projektfeladat önálló tanulói vagy tanulói csoportmunka, mely rendszeres és folyamatos tanári vezetés mellett készül. Elkészítése önállóságot, kreativitást igényel.

A kiselőadás általában szorgalmi feladat. A szaktanár szakmai minősége, a tanuló előadásmódja alapján értékeli.

Gyűjtőmunka kötelező feladatként is adható, de választható szabadon is. A kötelező gyűjtőmunka beadási határidejének alkalmazkodnia kell a munka mennyiségéhez, a kijelölt források elérhetőségéhez.

A házi feladatok formái:

- kötelező
- szorgalmi

A házi feladatok meghatározásának lapelvei és korlátai:

- A házi feladat kiegészíti, gyakoroltatja a tanórai tananyagot, de nem helyettesítheti a tananyag órai feldolgozását.
- A házi feladat mindig legyen a tananyagba illesztett, pedagógiaileg megtervezett.
- A házi feladat meghatározása legyen pontos, egyértelmű, tartalmazzon tanári iránymutatást a feladat elkészítéséhez, legyen egyértelmű a feladat számonkérésének ideje és módja is. A feladatát rendszeresen, jól elkészítő tanuló érezze, hogy megbecsülik munkáját, jusson sikerélményhez. Azt a tanulót, aki feladatát rendszeresen nem készíti el, az előzetesen megbeszélt szankcióknak megfelelően következetesen szankcionálni kell.
- A házi feladat ellenőrzése a tanár számára is legyen visszacsatolás.
- A házi feladat legyen teljesíthető: mennyisége alkalmazkodjon a tanulók életkori sajátosságaihoz, leterheltségéhez (egy-egy tantárgyból a készülés ne haladja meg a napi 30 percet)
- Lehetőség szerint legyen differenciált: részben vagy egészben legyen megoldható a különböző képességű tanulók számára.
- Az írásbeli – szóbeli feladatok arányát mindig a z adott tantárgy jellegének megfelelően kell kialakítani. Ez szaktanári felelősség.
- A hétfői házi feladatok mennyisége nem haladhatja meg a hétközi, egyik óráról a másikra feladott feladatmennyiséget.
- A tanítási szünetek idejére kötelezően feladott házi feladatok mennyisége nem haladhatja meg a hétközi házi feladatok mennyiségét. A nyári tanítási szünetre házi feladat nem adható. A tanévvégén feladott eladatok beadási határideje ezért szeptember 15.
-

13. A PROJEKTOKTATÁS

A projektalapú szemléletmód Magyarországon kevésbé ismert és alkalmazott az oktatásban. A hagyományos tanítási módszerek mellett a projektalapú oktatás alkalmazása iskolánkban is kihívást jelent, de az új szemlélet hatékonysága nagy vonzerőt jelent a szakmai megújulásra kész kollégák számára.

A projektalapú oktatás jellemzői

Habár egy-egy projekt előkészítése és megszervezése többletmunkát kíván meg a pedagógustól, a kutatások azt mutatják, hogy a projektmunka hatékonyan foglalkoztatja a diákokat és sok esetben azok a diákok is lelkesebben tanulnak, akiket korábban nehezebben lehetett motiválni. Emellett az új tanulási módszer a diákok olyan készségeit is fejleszti, melyek a hagyományos tanulás során kevésbé kapnak hangsúlyt. Ilyenek az ún. 21. századi készségek, mint kritikus gondolkodás, problémamegoldás, a döntés képessége, kreativitás. A módszer hozzájárul a tantárgyközi integráció megvalósításához is, hiszen egy projekt megvalósítása során a tanulóknak több tudományterületen kell kutatniuk, a megszerzett tudásukat alkalmazniuk és összegezniük. A projektalapú oktatás nagy hangsúlyt fektet a gyakorlati élethez való kapcsolódásra, olyan ismeretekkel látja el a diákokat, melyeket a tantermen kívül is alkalmazni tudnak.

Projekt előkészítés

A jó projektek egyik fontos jellemzője, hogy illeszkedik a tantárgyi követelményekhez. A megfelelő projekttema kiválasztásánál továbbá figyelembe kell venni annak gyakorlati alkalmazhatóságát, és hogy mennyire tudja a diákokat motiválni. Javasolt olyan projekttemát választani, ami kapcsolódik valamilyen lokális, világméretű vagy szociális problémához. Az előkészítés során a tanár felméri, hogy a projekt hogyan segíti a tanulókat a tartalmi követelmények teljesítésében és hogyan fejleszti a tanulók egyéb készségeit.

A projekt előkészítésébe bevonjuk a tanulókat is. Egyrészt az előkészítésben való részvételük felkelti az érdeklődésüket, másrészt ötleteik hatékonyan hozzájárulhatnak a projekt sikeréhez. A projekt tervezésekor a pedagógus projekttervet készít, amelyben felvázolja a célokat, megfogalmazza a bevezető kérdéseket, megtervezi az értékelést és ütemtervet készít a feladatok végrehajtására. Előkészíteti a tanulókkal a saját projektnaplójukat, amely tartalmazza az egyes projektfeladatok jellegét és határidejét. Ez egyrészt segíti a tanulókat az ütemezés betartására, másrészt segítséget nyújt a pedagógusnak az értékelésben. Az előkészítés folyamatához tartozik az értékelés rendszerének ismertetése a tanulókkal valamint a projektcsoportok kialakítása. A közös munka összehangolásához segítséget nyújt, ha internetes közösségi oldalon a csoport és a pedagógus egy közös fórumot hoz létre. Ezen keresztül megvitathatják a felmerülő problémákat, megtervezhetik a projekt következő lépését. A projektmunkán keresztül a tanulók a közösségi oldalak egy újfajta előnyét ismerhetik meg.

A projekt lebonyolítása

A megfelelő előkészítés után a pedagógus facilitátor szerepet tölt be. Az állandó tanári jelenlét és irányítás helyett a diákok megtanulják, hogyan tudják önállóan felügyelni a munkafolyamatot. A pedagógus feladata a segítségnyújtás, lehetőleg irányított kérdésekkel, illetve a tanulói kérdések megválaszolásával. Rávezeti a tanulókat a technológiai eszközök - a projektmunka szempontjából - hatékony használatára. Figyelemmel kíséri, hogy a projekt során hogyan fejlődnek a tanulók olyan készségei, mint az együttműködés, kritikus gondolkodás, önirányítás, önellenőrzés. A motiváció fenntartása valamint a diákok projektdokumentációjának folyamatos ellenőrzése is elengedhetetlen a projekt sikeréhez. Ehhez nyújtanak lehetőséget a projekt különböző szakaszaiban a pedagógus és a csoport tagjainak részvételével tartott mini konferenciák illetve az előkészítési szakaszban létrehozott csoportfórumok az internetes közösségi oldalakon.

A projekt értékelése

A projektalapú oktatásban az értékelés nem válik külön a tanítástól és a diákok tevékenységétől. Minden egybeépül, az értékelés része a tanulásnak is. A projektmunka megkezdése előtt a pedagógus meghatározza az értékelési módszert és az értékelési eszközöket. Erről a projekt megkezdése előtt tájékoztatja tanulókat. Értékelési ütemtervet készít és a projekt során folyamatosan feljegyzéseket készít a csoport és a csoport tagjainak a munkájáról. Ösztönzi és figyelembe veszi a diákok önértékelését és a csoport valamint az osztály értékelését az egyes tanulókról. A tartalmi értékelés mellett a pedagógus olyan készségek jelenlétét és fejlődését is értékeli, mint az együttműködési és önirányítási készség, összetett gondolkodás, kreativitás. Ezeknek a készségeknek az értékelését segíti az értékelő táblázat és az arra épülő pontozás útmutató. Ez formailag hasonló az idegen nyelv oktatásban a különböző nyelvi készségek méréséhez használt táblázathoz.

A projektértékelés osztályzattá történő konvertálása során figyelembe kell venni mind a tartalmi, mind a fent említett egyéb készségeket. Ezeket külön illetve együtt is osztályozhatjuk. Az értékelés során az egyik legnagyobb problémát a diákok egyéni osztályozása jelenti a csoportmunkában. Ezért érdemes a projektmunkát különböző feladatokra osztani, amit a csoport tagjai maguk között is feloszthatnak. Ez alapján a diákokat egyéni munkájuk alapján is osztályozhatjuk, amellet, hogy a csoport valamennyi tagja egy közös osztályzatot is kap a csoport munkájára.

A projekt lezárása

A projektmunka mindig a csoport munkájának bemutatásával, tanári, csoport és önértékeléssel valamint összegzéssel zárul. Javasolt a projektmunkát nem csak az osztály keretei között, hanem akár iskolai szinten, esetleg szülők előtt is bemutatni.

14. A KÖZÖSSÉGI SZOLGÁLAT

A köznevelési törvény (2011. évi CXCV. törvény a nemzeti köznevelésről) 6. § (4). bekezdése az érettségi bizonyítvány kiadásának feltételeként 50 óra közösségi szolgálatot ír elő, először a 2015/2016-os tanévben érettségiző diákok számára.

A közösségi szolgálatot az adott tanuló esetében koordináló pedagógus az ötven órán belül – szükség szerint a mentorral közösen – legfeljebb ötórás felkészítő, majd legfeljebb ötórás záró foglalkozást tart. 40 óra minimálisan a tevékenységgel töltött idő, ha a felkészítés rövidebb, a tevékenység hosszabb.

Egy órán 60 percet értünk, azzal, hogy a helyszínre történő utazási A közösségi szolgálat teljesítése során egy órán hatvan perc közösségi szolgálati idő értendő azzal, hogy a helyszínre történő utazási idő nem számítható be a teljesítésbe. A közösségi szolgálat

helyszínén a szolgálattal érintett személy segítségével alkalmanként legkevesebb egy, legfeljebb három órás időkeretben végezhető a tevékenység.

Iskolánk a 20/2012. (VIII.31.) EMMI rendelet 45. pontjának 33. §-ában megfogalmazott rendelkezéseknek megfelelően eljárva koordinálja, szervezi, irányítja a tanulók közösségi szolgálatának teljesítését, végzi a munka dokumentálásával összefüggő feladatokat.

A munka koordinálására az iskolavezetőség egy pedagógust bíz meg egy vagy több tanévre.

A 9–11. évfolyamos tanulók számára lehetőség szerint három tanévre, arányosan elosztva szervezzük meg, vagy biztosítunk időkeretet a legalább ötvenórás közösségi szolgálat teljesítésére, amelytől indokolt esetben a szülő kérésére el lehet térni. A közösségi szolgálat teljesítésekor lehetőségük van a tanulóknak arra, hogy ők válasszák meg, hol, milyen tevékenységet végezzenek, de minden esetben egyeztetniük kell a közösségi szolgálatot koordináló pedagógussal.

A közösségi szolgálat végzésének módjai:

- Tanórán kívüli foglalkozások keretében is teljesíthető a közösségi szolgálat. Ezeket a foglalkozásokat a közérdekű önkéntes tevékenységről szóló 2005. évi LXXXVIII. törvényben foglaltakkal összhangban szervezzük.
- Fogadó intézményekkel kötött együttműködési megállapodás keretében, ahol mentorok irányítják a tanulók munkáját. Közvetlenül diákok csak olyan fogadó intézményt kereshetnek fel, amelyikkel iskolánknak van együttműködési megállapodása.

Ilyen intézmény:

Óvoda, Általános Iskola, Készségfejlesztő Speciális Szakiskola, Egységes Gyógypedagógiai Módszertani Intézmény, Diákotthon és Gyermekotthon (1034 Budapest, San Marco u. 48-50.)

Magánszemélynél is teljesíthető a közösségi szolgálat. (pl. idős emberek segítése egyénileg otthonukban) Ilyenkor az iskolai koordináló pedagógus igazolja a teljesítést.

A közösségi szolgálat során a tanuló naplót köteles vezetni, amelyben rögzíti, hogy mikor, hol, milyen időkeretben és milyen tevékenységet folytatott, megfogalmazza tapasztalatait, és ebben őrzi az igazolásokat az elvégzett tevékenységekről. Ezt a naplót évente ellenőrizzük és aláírásával hitelesíti az igazgató, az igazgatóhelyettes vagy a koordináló pedagógus.

A közösségi szolgálat dokumentálása:

- A tanév elején szeptember 15-ig az érintett évfolyamok tanulóinak jelentkezniük kell a közösségi szolgálatra. A jelentkezési lapon meg kell jelölniük azt a három területet, amelyeken szívesen végeznének közösségi szolgálatot. A koordináló pedagógus

tájékoztatja az érintett diákokat a lehetőségekről, s a diákok ennek alapján dönthetik el, mire jelentkeznek.

A választható területek:

- a) egészségügyi,
- b) szociális és jótékonyági,
- c) oktatási,
- d) kulturális és közösségi,
- e) környezet- és természetvédelemi,
- f) polgári és katasztrófavédelmi,
- g) közös sport- és szabadidős tevékenység óvodáskorú, sajátos nevelési igényű gyermekekkel, idős emberekkel.

Az egészségügyi területen minden esetben, a szociális és jótékonyági területen szükség szerint mentor irányítása alatt, kellő felkészítés után dolgoznak a tanulók.

- A jelentkezési lapon a szülőknek is nyilatkozniuk kell arról, hogy a gyermekük által választott iskolai közösségi szolgálatot támogatják.
- Ezen kívül a tanulóknak az adott munkára is jelentkezniük kell írásban. Ez a jelentkezési lap tartalmazza a közösségi szolgálatra való jelentkezés tényét, a megvalósítás tervezett helyét és idejét, a munka rövid leírását, valamint a szülő egyetértő nyilatkozatát.
- Az elektronikus osztálynaplóban, a bizonyítványban és a törzslapon dokumentáljuk a közösségi szolgálat teljesítését.
- A közösségi szolgálat teljesítéséről igazolást állítunk ki két példányban, amelyből egy példány a tanulónál, egy pedig az intézménynél marad.

Az iskola a közösségi szolgálattal kapcsolatos dokumentumok kezelését az iratkezelési szabályzatában rögzítette.

HELYI TANTERV A KERETTANTERV A SZAKGIMNÁZIUMOK 9-12. ÉVFOLYAMA SZÁMÁRA ALAPJÁN

1. CÉLOK, FELADATOK

A középiskola általános célja, hogy érvényesítse a humánus értékeket, közvetítse az egyetemes és nemzeti kultúra alapértékeit, testi és lelki egészségre törekvő, az emberi kapcsolatokban igényes felnőtteket, demokratikus elveket követő állampolgárokat neveljen, akik képesek a társadalmi, gazdasági, technikai változások követésére és az ezekhez alkalmazkodó cselekvésre.

A szakgimnáziumnak négy középiskolai és az Országos Képzési Jegyzékben meghatározott számú szakképzési évfolyama van. A 9–12. évfolyamokon az általános műveltséget megalapozó közismereti, valamint szakmai elméleti és szakmai gyakorlati oktatás folyik. A tanulók az érettségi bizonyítvány, valamint a középfokú szakképesítés megszerzése mellett felkészülnek a szakirányú felsőfokú továbbtanulásra vagy a szakirányú munkába állásra. A közismereti képzés alapvetően egységes kerettanterv alapján történik, de a szakképzési irányok alapján egyes tantárgyak óraszámja eltérő, ezért az ágazatok összevonásával hat csoportot határoztak meg.

Az életfeltételek kialakítása és a társadalomba való beilleszkedés sokoldalú tájékozódási képességet és tájékozottságot kívánó feladatát a középiskola azzal támogatja, hogy felkészíti tanulóit a társadalmi jelenségek, kapcsolatrendszerek megértésére, alakítására, az alkalmazható tudás megszerzéséhez nélkülözhetetlen munka felvállalására. Mindehhez nélkülözhetetlen a tanulók tudatos, önkéntes, aktív, segítőkész együttműködése az iskolával.

A középiskola feladata, hogy előmozdítsa a tanulás belső motivációinak, önszabályozó mechanizmusainak kialakítását, fejlesztését; a nevelési-oktatási folyamat segítse elő a tanulók előzetes ismereteinek, tudásának, nézeteinek feltárását, adjon módot tudásuk ártrendezésére, továbbépítésére, integrálására. A nevelő-oktató munka megtervezésekor figyelembe veszi a kulturális intézményrendszer által kínált nem formális, informális tanulási lehetőségeket.

2. FEJLESZTÉSI TERÜLETEK – NEVELÉSI CÉLOK

Erkölcsei nevelés

A tanulóban kialakul a kötelességtudat, érti egyéni és közösségi (társadalmi) felelősségének jelentőségét. Felismeri, hogy az egyes törvények és társadalmi egyezségek általában azért érvényesek, mert saját magunk által választott etikai elvek követésén alapszanak. Megérti és

belátja a normakövetés társadalmi jelentőségét és a normaszegés következményeit. Ismer közösségi egyezségeket és normákat, képes egy-egy közösség etikai elveinek felismerésére és a különböző kultúrák etikai elveinek összevetésére. Érti az etikai elvek, a normák és a törvények kapcsolódását. Képes értékkonfliktusok felismerésére, ismer eseteket, példákat értékkonfliktusok kezelésére.

Nemzeti öntudat, hazafias nevelés

Megnevez és felismer magyar történelmi személyiségeket, feltalálókat, tudósokat, művészeket, sportolókat, tudatosul benne munkásságuk (egyetemes) jelentősége. Ismeri a szakmája fejlődésével kapcsolatos fontosabb magyar találmányokat, a szakmájában ismert kiemelkedő magyar személyiségeket. Tisztában van nemzeti ünnepeink jelentőségével, kontextusával, hagyományaival. Részt vesz a nemzettel, a hazával való érzelmi azonosulást erősítő tevékenységekben. Ismeri a népi hagyományokon alapuló és vallási gyökerű éves ünnepkört, van tapasztalata az ezekhez kötődő szokásokról. Ismeri lakóhelye és iskolája környékének természeti és kulturális örökségét, tisztában van a helytörténeti események főbb állomásaival. Ismer az UNESCO kulturális örökség kincséhez és a magyar örökséghez tartozó kiemelkedő jelentőségű hazai természeti és kulturális értékeket. Tájegységekhez kötve is ismer hungarikumokat. A hagyományos (népi) életmód, szokások megismerésén keresztül értékeli ezek fenntarthatósággal kapcsolatos szerepét. Ismeri a nemzeti kultúrák jelentőségét, tiszteli a különböző népek és kultúrák hagyományait.

Állampolgárságra, demokráciára nevelés

A tanuló érti az egyén felelősségét a közösség fenntartásában és a normakövetésben. Ismeri alapvető állampolgári jogait és kötelességeit. Ismeri a normaszegések társadalmi jelentőségét, képes az antidemokratikus eljárások, a korrupció és a hatalmi visszaélések veszélyével kapcsolatban érvelni. Ismer a demokratikus jogok fenntartásáért küzdő szervezeteket, és tud példát hozni az ENSZ és az Európai Unió ezzel kapcsolatos tevékenységére. Gyakorolja jogait és kötelességeit szűkebb környezetében, ismeri és tiszteli szűkebb közösségei tagjait, törekszik a jó együttműködésre az együttélésben. Képes a helyi közösségekkel való együttműködésre, ismeri a civil szervezetek működési formáit és lehetőségeit.

Önismeret és a társas kapcsolati kultúra fejlesztése

A tanulóban tudatosul, hogy számos olyan mindennapi élethelyzet van, amelyben az ember személyisége alapvető befolyással bír céljai elérésére, a társas kapcsolatai alakítására, feladatai elvégzésére. Tisztában van a társas kapcsolatok építésének lényegével és az emberi együttműködés lehetőségeivel. Rendelkezik a harmonikus (társas) kapcsolatok kialakításához szükséges ismeretekkel, készségekkel, empátiával; ez jellemzi a tőle különböző embertársaival való kapcsolatát is. Tud különbséget tenni az ideális és a reális énkép között,

és tisztában van azzal, hogyan befolyásolhatja a társas környezet az önmagáról alkotott képet. Felismeri a normakövetés szerepét, fontosságát.

Családi életre nevelés

A tanuló tudatosan készül az örömteli, felelősségteljes párkapcsolatra, a családi életre. Jártas a munkaeszközök célszerű, gazdaságos használatában, kialakítja egyéni, eredményes munkamódszereit. Megismeri a háztartásban, közvetlen környezetében alkalmazott, felhasznált anyagokat (különös tekintettel az egészségkárosító anyagokra). Képes önálló életvitelét, önmaga ellátását megszervezni. Képes szükségletei tudatos rendszerezésére, rangsorolására, megismeri a takarékoság-takarékoskodás alapvető technikáit. Ismeri a családtervezési módszerek alkalmazásának módját, ezek előnyeit és kockázatait, tud ezzel kapcsolatban információkat keresni és azokat döntéseiben felhasználni. Tud információkat szerezni a szexuális problémákkal kapcsolatban, ugyanakkor képes felismerni egyes információforrások veszélyeit. Tudja, hová fordulhat krízishelyzetekben. Képes tájékozódni a gyermekszülést és az örökbefogadást érintő kérdésekről. Érti a családnak a társadalomban betöltött szerepét. Érti a családtagok felelősségét a család egységének megtartásában, belátja a szerepek és feladatok megosztásának módjait, jelentőségét. Értelmezi a szülői és gyermeki felelősség fogalmát, tiszteli a különböző generációk tagjait.

Testi és lelki egészségre nevelés

A tanuló tudja, hogy környezetünk is hatással van testi és lelki egészségünkre, ezért igényévé válik környezetének tisztán tartása, szépítése és a személyes higiéné. Képes egészséges étrend összeállítására, ismeri a mennyiségi és minőségi éhezés, valamint az elhízás kockázatait. Tájékozott az e témakörben meglévő elemi lakossági szolgáltatásokról, azok használatáról. Ismeri a kultúra szerepét a lelki egészség megőrzésében. Képes stresszoldó módszereket alkalmazni, választani. Tudatában van annak, hogy életvitelét számos minta alapján, saját döntéseinek sorozataként alakítja ki, és hogy ez a folyamat hatással van testi és lelki egészségére. Ismeri az egészségre káros, szenvedélybetegségek kialakulásához vezető élvezeti szerek használatának kockázatait, ezektől tudatosan tartózkodik. Ismeri a rizikófaktor fogalmát, képes értelmezni erre vonatkozó információkat. Tudja, milyen szakemberek segítenek testi és lelki egészségünk megőrzésében és helyreállításában. Tud a gyász szakaszairól és az ilyenkor alkalmazható segítő technikákról, ismeri a hospice szolgáltatás fogalmát. Képes értelmezni a gyógyszerekhez tartozó beteg tájékoztatót. Ismeri az egészségügyi ellátáshoz való hozzáférés módját, képes tájékozódni a beteg jogokról és az orvosválasztás lehetőségeiről. Tisztában van a védőoltások szerepével, ismeri ezek alapvető hatásmechanizmusát, tud példákat sorolni védőoltásokra.

Felelősségvállalás másokért, önkéntesség

A tanuló felismeri, ha szűkebb vagy tágabb környezetében egyes emberek vagy csoportok segítségre szorúlnak. Az adott helyzethez és lehetőségeihez mérten kötelességének érzi a segítségnyújtást, és próbálja ebbe társait is bevonni. Egyes helyzetekben képes felelősséget vállalni másokért (társaiért, a környezetében élő rászorultakért), és vállalásaiért helyt is áll. Felismeri, hogy a beteg, sérült, fogyatékkal élő embereken egyes helyzetekben kötelessége segíteni. Tisztában van az önkéntesség értékével, jelentőségével, formáival.

Fenntarthatóság, környezettudatosság

A tanuló érti a fenntarthatóság, illetve a fenntartható fejlődés különbözőségeit. Konkrét példákon keresztül érti, hogyan függ össze a fenntarthatóság három vetülete (a gazdaságossági, a környezeti és a szociális fenntarthatóság) globális problémákkal. Belátja, hogyan vezetett az emberiség tevékenysége környezeti problémák kialakulásához, érti ezek kockázatát, és látja ezzel kapcsolatos felelősségét. Képes fokozatosan megérteni és értelmezni egyes globális problémák és a lokális cselekvések, valamint az egyéni életvitel közötti összefüggéseket. A tanulóban felelősség ébred abban, hogy saját életvitelével legyen tekintettel a fenntarthatóság kritériumaira. Képes a fenntarthatósággal kapcsolatban információkat keresni és értelmezni. Érti a nemzetközi összefogás jelentőségét a fenntarthatósággal kapcsolatban.

Pályaorientáció

Tudatosul a tanulóban, hogy élete során többször pályamódosításra kényszerülhet, ezért is van jelentősége a folyamatos tanulásnak, önképzésnek. Megfelelő ismeretekkel rendelkezik tervezett szakmájával, hivatásával kapcsolatban, munkaerő-piaci lehetőségeiről, munkavállalói szerepéről. Felkészült az álláskeresésre, tisztában van azzal, milyen személyes tulajdonságokkal, ismeretekkel, gyakorlatokkal és képességekkel rendelkezik. Érti, hogy ezek közül melyek piacképesek, és melyek állnak kapcsolatban az általa kitűzött céllal, illetve hogy a munkáltató érdeklődését melyek keltik fel igazán. Képes önéletrajzot készíteni, vagyis képes írásban összegezni céljait, képességeit, végzettségét, felkészültségét és mindazt, amit az alkalmazónak egy konkrét állással kapcsolatban nyújtani tud.

Gazdasági és pénzügyi nevelés

A tanuló rendelkezik ismeretekkel az euróövezetről, a valutaforgalomról, a tőzsdeindexekről, a GDP-ről és ezek hatásairól az ő személyes életére. Törekszik rá, hogy a fejlődési, megélhetési, biztonsági, önérvényesítési, társas szükségleteit minél magasabb szinten, tartalmasabb életvitellel elégítse ki. Érzékeli az anyagi és a kapcsolati tőke értékét és szerepét a társadalomban. Képes eligazodni pénzügyi és közgazdasági fogalmak között. Képes információkat keresni és értelmezni különböző egyéni pénzügyi döntésekkel (pl. befektetések,

hitelek) kapcsolatban. Kellő ismerettel rendelkezik ahhoz, hogy számlát nyisson, és azt használja.

Médiatudatosságra nevelés

A tanuló tudatosan választ a tanulását, művelődését és szórakozását segítő médiumok között. Képes a média által alkalmazott figyelemfelkeltő eszközöket, képi és hangzó kifejezőeszközöket értelmezni, médiatartalmakat használni, megfelelő kommunikációs stratégiával rendelkezik a nemkívánatos tartalmak elhárítására.

A tanulás tanítása

A tanuló megtanul jegyzetelni, képes kiemelni a lényegét a hallott vagy az olvasott szövegből. Képes saját tanulási stílusának, erősségeinek és gyengeségeinek megfelelő tanulási stratégiák kialakításával önálló tanulásra. A tanuló ismeri az időmenedzsment jelentőségét, alkalmaz az azt segítő technikákat. Képes a különböző információkat különböző formában feldolgozni és megszerezni, használ tudásmegosztó és tudásépítő platformokat. A tanulás folyamatában gyakorolja a szóbeli, az írásbeli és a képi kifejezés különböző formáit. Tud különböző természeti és társadalmi jelenségeket megkülönböztetni, összehasonlítani; alkalmazza a különböző tantárgyakban szerzett ismereteit ezek értelmezésében.

3. KULCSKOMPETENCIÁK, KOMPETENCIAFEJLESZTÉS

Anyanyelvi kommunikáció

A tanuló alkalmazza hétköznapi kommunikációs helyzetekben a különféle beszédműfajok kommunikációs technikáit. Beszélgetés, vita során képes mások álláspontjának értelmezésére, saját véleménye megosztására, megvédésére vagy korrekciójára. Önállóan olvas és megért nyomtatott és elektronikus formájú irodalmi, ismeretterjesztő, publicisztikai szövegeket. Képes különböző műfajú és rendeltetésű szóbeli és írásbeli szövegek szerkezetének, jelentésrétegeinek feltárására és értelmezésére. Szabatosan használja a választott szakmacsoport tanult szakszókincsét. Kritikus és kreatív módon vesz részt az infokommunikációs társadalom műfajainak megfelelő információszerezésben és információátadásban. Képes szövegalkotásra a társadalmi (közösségi) élet minden fontos területén a papíralapú és az elektronikus műfajokban. Törekszik a nagyobb anyaggyűjtést, önálló munkát igénylő szövegek alkotására. Törekszik a normakövető helyesírásra, képes az önálló kézikönyvhasználatra. Képes nem verbális természetű információk adekvát verbális leírására, értelmezésére.

Idegen nyelvi kommunikáció

A tanuló képes tudatos nyelvtanulóként tanulni a nyelvet. Képes nyelvtudását önállóan fenntartani és fejleszteni. Képes az idegen nyelvet saját céljaira is felhasználni utazásai, tanulmányai során. Megérti a fontosabb információkat a világos, mindennapi szövegekben. Önállóan elboldogul a legtöbb olyan helyzetben, amely a nyelvterületre történő utazás során adódik. Egyszerű, összefüggő szöveget tud alkotni ismert vagy az érdeklődési körébe tartozó témában. Le tudja írni az élményeit, a különböző eseményeket, az érzéseit, reményeit és törekvéseit, továbbá röviden meg tudja indokolni a különböző álláspontokat és terveket.

Matematikai kompetencia

A tanuló követni és értékelni tudja az érvek láncolatát, matematikai úton képes indokolni az eredményeket. Kialakul az absztrakciós, analizáló és szintetizáló képessége. Megérti a matematikai bizonyítást, képes a matematikai szakkifejezéseket szabatosan használni, biztonsággal alkalmazza a megfelelő segédeszközöket. Képes megérteni egyes természeti és társadalmi-gazdasági folyamatokra alkalmazott matematikai modelleket, és ezeket alkalmazni a jelenségek megértésében, a problémák megoldásában a mindennapi élet különböző területein is. Felismeri a matematikai műveltség szerepét és fontosságát a valós tények feltárásában, más tudományokban és a mindennapi gyakorlatban is.

Természettudományos és technikai kompetencia

Az a tanuló, aki az ágazathoz kapcsolódó tantárgyként tanul valamilyen természettudományos tantárgyat, képes leírni és magyarázni a természet jelenségeit és folyamatait. Képes meghatározott szempontoknak megfelelően kísérleteket végrehajtani és azok eredményeiből következtetéseket levonni. Képes mozgósítani természettudományos és műszaki műveltségét a választott szakma elsajátítása során, és a hétköznapi életben felmerülő problémák megoldásában. Belátja a fenntarthatóságot középpontba állító környezeti szemlélet fontosságát. Egyre jobban megérti a lokális folyamatok és döntések regionális és globális következményeit.

Digitális kompetencia

A szakgimnáziumban a tanuló képes a számítógép nyújtotta lehetőségek (pl. szövegszerkesztés, táblázatkezelés, prezentációkészítés) igényes, esztétikus, önálló alkalmazására a tanulásban és a mindennapi életben. Nyitott és motivált az IKT nyújtotta lehetőségek kihasználásában. Gyakorlottan kapcsolódik be az információmegosztásba, képes részt venni az érdeklődési körének, választott szakterületének megfelelő együttműködő hálózatokban. Felismeri és ki is használja az IKT nyújtotta lehetőségeket a kreativitást és

innovációt igénylő feladatok, problémák megoldásában saját szakterületéhez kapcsolódóan. A tanulóban kialakul az IKT alkalmazásához kapcsolódó helyes magtartás, elfogadja a kommunikáció és az információfelhasználás etikai elveit. Felismeri az IKT interaktív használatához kapcsolódó veszélyeket, tudatosan törekszik ezek mérséklésére. Ismeri a szerzői jogból és a szoftvertulajdonjogból a felhasználókra vonatkozó jogi elveket, amelyeket a digitális tartalmak felhasználása során figyelembe vesz.

Szociális és állampolgári kompetencia

A tanuló nyitott a személyek és kultúrák közötti párbeszédre. Él a véleménynyilvánítás lehetőségével a közösségét, a társadalmat érintő kérdésekben. Képes érveit megfogalmazni és vitahelyzetben is kulturáltan kifejezni, mások véleményét meghallgatni és elfogadni. Figyelembe veszi és megérti a különböző nézőpontokat, tárgyalópartnereiben bizalmat kelt, és empátiával fordul feléjük. Képes helyes döntéseket hozni, illetve konfliktushelyzetekben segítséget elfogadni. Képes a stressz és a frusztráció megfelelő kezelésére. Tudatosan készül a munka világához kapcsolódó döntéshelyzetek megismerésére. Igyekszik a társadalmi folyamatokról, struktúrákról és a demokráciáról kialakult tudását felhasználva aktívan részt venni az őt érintő közügyekben. Nyitott és érdeklődő a helyi és a tágabb közösségeket érintő problémák iránt, képes a különböző szinteken hozott döntések kritikus és kreatív elemzésére. Pozitív attitűdje alakul ki az emberi jogok teljes körű tisztelete, az egyenlőség, a demokrácia, a vallási és etnikai sokszínűség tiszteletben tartása iránt, törekszik a személyes előítéletek leküzdésére, képes a kompromisszumra. Kialakul a reális alapokon és ismereteken nyugvó nemzeti identitástudata, a hazához, illetve Európához való kötődése.

Kezdeményezőképeség és vállalkozói kompetencia

A tanuló képes csoportos munkavégzésben részt venni, a közös feladatok, az iskolai élethez kapcsolódó problémák megoldása során képes a munka megtervezésére és irányítására, társai vezetésére. Együttműködik társaival, képes a feladatmegoldást segítő információk megosztására, és ezt igényli is. Vannak elképzelései az egyén társadalmi-gazdasági feladataival, boldogulásával kapcsolatban. Nyitott a gazdaság működéséhez, az egyén gazdasági szerepéhez (pl. vállalkozás) kapcsolódó témák iránt, egyre reálisabb elképzelései vannak saját jövőjét illetően. Érdeklődik a választott szakterületéhez kapcsolódó gazdasági kérdések iránt, és képes ezzel kapcsolatos elképzeléseket megfogalmazni. A pénz, a gazdaság, a vállalkozások világához kapcsolódó témákról szóló vitákban képes ismereteit felhasználva érvelni. Nyitott és érdeklődő a mindennapi életét és választott szakterületét érintő pénzügyi és jogi kérdések iránt. Mind reálisabban méri fel tevékenysége kockázatait, adott esetben képes ezek vállalására. Problémamegoldó tevékenységét egyre inkább a függetlenség, a kreativitás és az innováció jellemzi.

Estztétikai-művészeti tudatosság és kifejezőképeség

A tanuló felismeri, hogy a művészetek érzelmi, gondolati, erkölcsi, esztétikai élmények, a tapasztalatszerzés forrásai. Tudatosan benne a helyi, a nemzeti, az európai és az egyetemes kulturális örökség jelentősége. Megérti az európai országok, nemzetek és a kisebbségek kulturális sokféleségét, valamint az esztétikum mindennapokban betöltött szerepét. Nyitott műalkotások befogadására, képes a koncertélmények, színházi előadások, filmek és képzőművészeti események életkorának megfelelő szintű értelmezésére. Képes makettek, modellek konstruálására. Hajlandó kísérletezni új technikákkal, módszerekkel és anyagokkal.

Hatékony, önálló tanulás

A tanuló rendelkezik a hatékony tanuláshoz szükséges alapvető készségekkel, azaz eszközhasználat szintjén tud írni, olvasni, számolni, továbbá a tanulási folyamatban sokoldalúan tudja használni az IKT-eszközöket. Képes kitartóan tanulni, a figyelmét összpontosítani, képes saját tanulását megszervezni egyénileg és csoportban egyaránt, ideértve az idővel és az információval való hatékony gazdálkodást is. Képes a figyelem és a motiváció folyamatos fenntartására, elég magabiztos az önálló tanuláshoz. A tanulás iránti attitűdje pozitív, ismeri és érti saját tanulási stratégiáit, felismeri szükségleteit és lehetőségeit, készségeinek erős és gyenge pontjait, valamint képes megtalálni a számára elérhető oktatási és képzési lehetőségeket, útmutatásokat, támogatásokat. Képes arra, hogy saját munkáját tárgyilagosan értékelje, és szükség esetén tanácsot, információt, támogatást kérjen.

4. EGYSÉGESSÉG ÉS DIFFERENCIÁLÁS

A nevelési-oktatási folyamat egyszerre egységes és differenciált: megvalósítja az egyéni sajátosságokra tekintettel levő differenciálást és az egyéni sajátosságok ismeretében az egységes oktatást.

Az egyéni különbségek figyelembevételének fontos területe a tehetséggondozás, amelynek feladata, hogy felismerje a kiemelkedő teljesítményre képes tanulókat, segítse őket, hogy képességeiknek megfelelő szintű eredményeket érjenek el, és alkotó egyénekké váljanak. A tanuló csak akkor képes erre, ha lehetőséget és bátorítást kap. A megfelelő oktatási módszerek, munka- és tanulásszervezési formák serkenthetik az egyéni különbségek kibontakozását. Az egyéni fejlesztési programok, a differenciálás különböző lehetőségei során a pedagógusok megfelelő feladatokkal fejlesztik a tehetséges tanulókat, figyelik fejlődésüket, és az adott szakasznak megfelelő kihívások elé állítják őket.

A differenciált – egyéni és csoportos – eljárások biztosítják az egyes területeken alulteljesítő tanulók felzárkóztatását, a lemaradás egyéni okainak felderítésén alapuló csökkentését, megszüntetését.

A sajátos nevelési igényű tanulók eredményes szocializációját, iskolai pályafutását elősegítheti a nem sajátos nevelési igényű tanulókkal együtt történő – integrált – oktatásuk.

Esetükben a tartalmi szabályozás és a gyermeki sajátosságok összhangja ugyanolyan fontos, mint más gyermekeknél. Iskolai nevelés-oktatásuknak alapvető célja a felnőttélet sikerességét megalapozó kulcskompetenciák fejlesztése, az egész életen át tartó tanulásra való felkészítés.

A sajátos nevelési igényű tanulók nevelés-oktatása során a Nat-ban meghatározott és a kerettantervben részletezett kiemelt fejlesztési feladatok megvalósítása javarészt lehetséges, de mindenkor figyelembe kell venni az Irányelv fogyatékosági kategóriákra vonatkozó ajánlásait. Ezért a fejlesztés a számukra megfelelő tartalmak közvetítése során valósul meg, és segíti a minél teljesebb önállóság elérését. A fejlesztési követelmények igazodnak a fejlődés egyéni üteméhez. A tartalmak kijelölésekor lehetőség van egyes területek módosítására, elhagyására vagy egyszerűsítésére, illetve új területek bevonására.

A sajátos nevelési igényű tanulók együttnevelésében, oktatásában, fejlesztésében részt vevő pedagógus megközelítése az elfogadás, tolerancia, empátia és az együttneveléshez szükséges kompetenciák megléte. A pedagógus a differenciálás során figyelembe veszi a tantárgyi tartalmak – egyes sajátos nevelési igényű tanulók csoportjaira jellemző – módosulásait. Szükség esetén egyéni fejlesztési tervet készít, ennek alapján egyéni haladási ütemet biztosít. A differenciált nevelés, oktatás céljából individuális módszereket, technikákat alkalmaz; egy-egy tanulási, nevelési helyzet, probléma megoldásához alternatívákat keres. Együttműködik különböző szakemberekkel, a gyógypedagógus iránymutatásait, javaslatait beépíti a pedagógiai folyamatokba. A sajátos nevelési igényű tanulók számára szükséges többlétszolgáltatásokhoz tartozik a speciális tankönyvekhez és tanulási segédletekhez, továbbá a speciális gyógyászati, valamint tanulást, életvitelt segítő eszközökhöz való hozzáférés.

A fentiekre vonatkozó konkrét javaslatokat minden fogyatékosági területre vonatkozóan A Sajátos nevelési igényű tanulók iskolai oktatásának irányelve tartalmazza. Az Irányelv egyaránt vonatkozik a sajátos nevelési igényű tanulóknak a nem sajátos nevelési igényű tanulókkal együtt (integráltan) és a tőlük elkülönítetten (gyógypedagógiai intézményekben) történő nevelésére, oktatására.

5. Tantárgyi struktúra és óraszámok

A tantárgyi struktúrát a kerettanterv – az eltérő szakképzési irányoknak megfelelően – különböző változatban közli. A helyi tantervben a tantárgyak kötelező óraszámát a szakmabesorolásnak megfelelő változat alapján kell meghatározni. A tantárgyak kerettantervében megjelölésre kerültek a tantárgyak összekapcsolásának lehetséges pontjai. Mivel azonban a tantárgyi struktúra az egyes szakmacsoportok esetében különbözik, ezért a kapcsolódási pontok értelemszerűen különbözőképpen valósulnak meg, és ebből adódóan az intézmények helyi tantervei szabályozzák.

ÓRATERVEK A MELLÉK-SZAKKÉPESÍTÉST NEM VÁLASZTÓ TANULÓK SZÁMÁRA

5.1 . Informatika tagozat

| Tantárgyak | 9. évf. | 10. évf. | 11. évf. | 12. évf. | 9-12. óraszám összesen |
|--|-------------|-------------|-------------|-------------|------------------------|
| Magyar nyelv és irodalom | 4 | 4 | 4 | 4 | 556 |
| Idegen nyelv | 4 | 4 | 4 | 4 | 556 |
| Matematika | 3 | 3 | 3 | 3 | 417 |
| Történelem | 2 | 2 | 3 | 3 | 345 |
| Etika | - | - | - | 1 | 31 |
| Informatika | 2 | 2 | - | - | 144 |
| Művészetek | - | - | 1 | - | 36 |
| Testnevelés | 5 | 5 | 5 | 5 | 695 |
| Osztályfőnöki | 1 | 1 | 1 | 1 | 139 |
| Kötelező komplex természettudományos tantárgy | 3 | - | - | - | 108 |
| Ágazathoz kapcsolódó tantárgy: Földrajz | - | 2 | 2 | 2 | 206 |
| Kötelezően választható tantárgy: Informatika | - | - | 2 | 2 | 134 |
| Pénzügyi és vállalkozói ismeretek | - | 1 | - | - | 36 |
| Érettségire épülő (fő) szakképesítés | 8 | 8 | 3 | 3 | (1045+453) 1498 |
| Érettségi vizsga keretében megszerezhető szakképesítés | 3 | 4 | 0 | 0 | |
| Szakmai érettségi felkészítés | - | - | 3 | 2,5 | |
| Gazdasági számítások | - | - | 1 | 1 | |
| Szakmai nyelv angol/második idegen nyelv | - | - | 3 | 3 | |
| Rendelkezésre álló órakeret/hét | 35 | 36 | 35 | 35 | |
| Tanítási hetek száma | 36 | 36 | 36 | 31 | |
| Éves összes óraszám | 1260 | 1296 | 1260 | 1085 | 4901 |

5.2 Angol nyelvi tagozat

| Tantárgyak | 9. évf. | 10. évf. | 11. évf. | 12. évf. | 9-12. óraszám összesen |
|--|-------------|-------------|-------------|-------------|------------------------|
| Magyar nyelv és irodalom | 4 | 4 | 4 | 4 | 556 |
| Idegen nyelv | 4 | 4 | 4 | 4 | 556 |
| Matematika | 3 | 3 | 3 | 3 | 417 |
| Történelem | 2 | 2 | 3 | 3 | 345 |
| Etika | - | - | - | 1 | 31 |
| Informatika | 2 | 2 | - | - | 144 |
| Művészetek | - | - | 1 | - | 36 |
| Testnevelés | 5 | 5 | 5 | 5 | 695 |
| Osztályfőnöki | 1 | 1 | 1 | 1 | 139 |
| Kötelező komplex természettudományos tantárgy | 3 | - | - | - | 108 |
| Ágazathoz kapcsolódó tantárgy: Földrajz | - | 2 | 2 | 2 | 206 |
| Kötelezően választható tantárgy: angol nyelv | - | - | 2 | 2 | 134 |
| Pénzügyi és vállalkozói ismeretek | - | 1 | - | - | 36 |
| Érettségire épülő (fő) szakképesítés | 8 | 8 | 3 | 3 | (1045+453) 1498 |
| Érettségi vizsga keretében megszerezhető szakképesítés | 3 | 4 | 0 | 0 | |
| Szakmai érettségi felkészítés | - | - | 3 | 2,5 | |
| Gazdasági számítások | - | - | 1 | 1 | |
| Szakmai nyelv angol/második idegen nyelv | - | - | 3 | 3 | |
| Rendelkezésre álló órakeret/hét | 35 | 36 | 35 | 35 | |
| Tanítási hetek száma | 36 | 36 | 36 | 31 | |
| Éves összes óraszám | 1260 | 1296 | 1260 | 1085 | 4901 |

5.3 A nyelvi előkészítő képzés óraterve

XI. Nyelvi előkészítő évfolyam óraszámai a szakgimnáziumban

| Tantárgyak | óraszám/hét |
|----------------------|-------------|
| Idegen nyelv | 18 |
| Testnevelés és sport | 5 |
| Informatika | 3 |

| | |
|--|-----------|
| II. idegen nyelv | 3* |
| Képességfejlesztés (helyi tantervben meghatározottak szerint) | 4* |
| Osztályfőnöki | 1 |
| Összesen | 33 |

*Nat 8.§ terhére: 2+2 magyar nyelv, matematika

| Tantárgyak | 9. évf. | 10. évf. | 11. évf. | 12. évf. | 9-12. óraszám összesen |
|---|-------------|-------------|-------------|-------------|------------------------|
| Magyar nyelv és irodalom | 4 | 4 | 4 | 4 | 556 |
| Idegen nyelv | 5 | 5 | 5 | 5 | 556 |
| Második idegen nyelv | 3 | 2 | -- | -- | |
| Matematika | 3 | 3 | 3 | 3 | 417 |
| Történelem | 2 | 2 | 3 | 3 | 345 |
| Etika | - | - | - | 1 | 31 |
| Informatika | 2 | 2 | - | - | 144 |
| Művészetek | - | - | 1 | - | 36 |
| Testnevelés | 5 | 5 | 5 | 5 | 695 |
| Osztályfőnöki | 1 | 1 | 1 | 1 | 139 |
| Kötelező komplex természettudományos tantárgy | 3 | - | - | - | 108 |
| Ágazathoz kapcsolódó tantárgy: Földrajz | - | 2 | 2 | 2 | 206 |
| Kötelezően választható tantárgy: Érettségi tantárgy, vagy Idegen nyelv, vagy Fizika*, vagy Informatika, vagy Szakmai tantárgy** | - | - | 1 | 1 | 134 |
| Pénzügyi és vállalkozói ismeretek | - | 1 | - | - | 36 |
| Érettségire épülő (fő) szakképesítés | 8 | 8 | 3 | 3 | (1045+453) 1498 |
| Érettségi vizsga keretében megszerezhető szakképesítés | 3 | 4 | 0 | 0 | |
| Szakmai érettségi felkészítés | - | - | 3 | 2,5 | |
| Gazdasági számítások | - | - | 1 | 1 | |
| Szakmai nyelv angol/második idegen nyelv | - | - | 3 | 3 | |
| Rendelkezésre álló órakeret/hét | 35+4* | 36+3* | 35 | 35 | |
| Tanítási hetek száma | 36 | 36 | 36 | 31 | |
| Éves összes óraszám | 1260 | 1296 | 1260 | 1085 | 4901 |

* Nemzeti alaptanterv 8.§ alapján

5.4 A két tanítási nyelvű szakgimnáziumi képzés óraterve

Előkészítő évfolyam

| Tantárgyak | óraszám/hét |
|---|-------------|
| Idegen nyelv | 18 |
| Testnevelés és sport | 5 |
| Informatika | 3 |
| Képességfejlesztés: önálló tanulás kompetencia fejlesztése, | 2 |
| Képességfejlesztés: matematika | 3 |
| Osztályfőnöki | 1 |
| Összesen | 32 |

Szakgimnáziumi képzés óraterve mellék-szakképesítést nem választó 11. 12. évfolyam számára

| Tantárgyak | 9. évf. | 10. évf. | 11. évf. | 12. évf. | 9-12. óraszám összesen |
|--|---------|----------|----------|----------|------------------------|
| Magyar nyelv és irodalom | 4 | 4 | 4 | 4 | 556 |
| Idegen nyelv (Cél nyelv) | 6 | 6 | 5 | 5 | 767 |
| Idegen nyelv (választható) | 3* | 3* | 3* | 3* | 417 |
| Matematika | 3 | 3 | 3 | 3 | 417 |
| Történelem | 2 | 2 | 3 | 3 | 345 |
| Informatika | 1 | 1 | - | - | 72 |
| Testnevelés | 5 | 5 | 5 | 5 | 695 |
| Osztályfőnöki | 1 | 1 | 1 | 1 | 139 |
| Cél nyelvi civilizáció | 1** | 1** | 2 | 2 | 206 |
| Választható természettudományos tantárgy, vagy komplex természettudomány | 2 | 2 | - | - | 144 |
| Kötelezően választható tantárgy: Érettségi tantárgy, vagy cél nyelv, | - | - | 2 | 2 | 134 |

| | | | | | |
|--|-------------|-------------|-------------|-------------|------------------------|
| vagy Természettudományos tantárgy, vagy Informatika, vagy Szakmai tantárgy | | | | | |
| Érettségire épülő (fő) szakképesítés | 8 | 8 | 3 | 3 | (1045+453) 1498 |
| Érettségi vizsga keretében megszereshető szakképesítés | 3 | 4 | 0 | 0 | |
| Szakmai érettségi felkészítés | | | 3 | 2,5 | |
| Gazdasági számítások | | | 1 | 1 | |
| Szakmai nyelv angol/második idegen nyelv | | | 3 | 3 | |
| Rendelkezésre álló órakeret/hét | 38** | 39** | 38** | 38** | |
| Tanítási hetek száma | 36 | 36 | 36 | 31 | |
| Éves összes óraszám | 1260 | 1296 | 1260 | 1085 | 4901 |

*A választható nyelvek: francia, német, orosz.

**A 4/2013. (I.11.) EMMI rendelet 4.§ (2) megfelés miatt, a NAT. 8.§ órakeret terhére

**SZAKGIMNÁZIUMI KÉPZÉS ÓRATERVE A MELLÉK-SZAKKÉPESÍTÉST
VÁLASZTÓ TANULÓK SZÁMÁRA**

5.5 Informatika és angol tagozat

| Tantárgyak | 9. évf. | 10. évf. | 11. évf. | 12. évf. | 9-12. óraszám összesen | 13. évf. | 13. évf. óraszám összesen |
|---|-------------|-------------|-------------|-------------|------------------------------|-------------|---------------------------------|
| Magyar nyelv és irodalom | 4 | 4 | 4 | 4 | 556 | - | - |
| Idegen nyelv | 4 | 4 | 4 | 4 | 556 | 4 | 124 |
| Matematika | 3 | 3 | 3 | 3 | 417 | - | - |
| Történelem | 2 | 2 | 3 | 3 | 345 | - | - |
| Etika | - | - | - | 1 | 31 | - | - |
| Informatika | 2 | 2 | - | - | 144 | - | - |
| Művészetek | - | - | 1 | - | 36 | - | - |
| Testnevelés | 5 | 5 | 5 | 5 | 695 | - | - |
| Osztályfőnöki | 1 | 1 | 1 | 1 | 139 | - | - |
| Kötelező komplex természettudományos tantárgy | 3 | - | - | - | 108 | - | - |
| Ágazathoz kapcsolódó tantárgy: Földrajz | - | 2 | 2 | 2 | 206 | - | - |
| Kötelezően választható, a tagozat irányának megfelelő tantárgy: Idegen nyelv vagy Informatika | - | - | 2 | 2 | 134 | - | - |
| Pénzügyi és vállalkozói ismeretek | - | 1 | - | - | 36 | - | - |
| Érettségire épülő (fő) szakképesítés | 8 | 8 | 7 | 7 | (1045+453) | 31 | 961 |
| Érettségi vizsga keretében megszerezhető szakképesítés | 3 | 4 | 3 | 3 | 1498 | - | - |
| Rendelkezésre álló órakeret/hét | 35 | 36 | 35 | 35 | | 35 | |
| Tanítási hetek száma | 36 | 36 | 36 | 31 | | 31 | |
| Éves összes óraszám | 1260 | 1296 | 1260 | 1085 | 4901 | 1085 | 1085 |

5.6 Nyelvi előkészítő képzés

Nyelvi előkészítő évfolyam óraszámai a szakgimnáziumban

| Tantárgyak | óraszám/hét |
|--|--------------------|
| Idegen nyelv (első idegen nyelv) | 18 |
| 2. idegen nyelv | 3 |
| Testnevelés és sport | 5 |
| Informatika | 3 |
| Képességfejlesztés (helyi tantervben meghatározottak szerint) | 4* |
| Osztályfőnöki | 1 |
| Összesen | 30 |

*2 óra matematika, 2 óra nyelvi kompetencia fejlesztés

| Tantárgyak | 9. évf. | 10. évf. | 11. évf. | 12. évf. | 9-12. óraszám összesen | 13. évf. | 13. évf. óraszám összesen |
|---|-------------|-------------|-------------|-------------|------------------------------|-------------|---------------------------------|
| Magyar nyelv és irodalom | 4 | 4 | 4 | 4 | 556 | - | - |
| Első idegen nyelv | 5 | 5 | 5 | 5 | 695 | 4 | 124 |
| Második idegen nyelv | 3 | 2 | | | | | |
| Matematika | 3 | 3 | 3 | 3 | 417 | - | - |
| Történelem | 2 | 2 | 3 | 3 | 345 | - | - |
| Etika | - | - | - | 1 | 31 | - | - |
| Informatika | 2 | 2 | - | - | 144 | - | - |
| Művészetek | - | - | 1 | - | 36 | - | - |
| Testnevelés | 5 | 5 | 5 | 5 | 695 | - | - |
| Osztályfőnöki | 1 | 1 | 1 | 1 | 139 | - | - |
| Kötelező komplex természettudományos tantárgy | 3 | - | - | - | 108 | - | - |
| Ágazathoz kapcsolódó tantárgy: Földrajz | - | 2 | 2 | 2 | 206 | - | - |
| Kötelezően választható tantárgy: Érettségi tantárgy, vagy Idegen nyelv, vagy Fizika*, vagy Informatika, vagy Szakmai tantárgy** | - | - | 2 | 2 | 134 | - | - |
| Pénzügyi és vállalkozói ismeretek | - | 1 | - | - | 36 | - | - |
| Érettségire épülő (fő) szakképesítés | 8 | 8 | 7 | 7 | (1045+453) | 31 | 961 |
| Érettségi vizsga keretében megszerezhető szakképesítés | 3 | 4 | 3 | 3 | 1498 | - | - |
| Rendelkezésre álló órakeret/hét | 39 | 38 | 35 | 35 | | 35 | |
| Tanítási hetek száma | 36 | 36 | 36 | 31 | | 31 | |
| Éves összes óraszám | 1260 | 1296 | 1260 | 1085 | 4901 | 1085 | 1085 |

5.7 Két tanítási nyelvű képzés

Nyelvi előkészítő évfolyam óraszámai a szakgimnáziumban

| Tantárgyak | óraszám/hét |
|--|--------------------|
| Idegen nyelv | 18 |
| Testnevelés és sport | 5 |
| Informatika | 3 |
| Képességfejlesztés (helyi tantervben meghatározottak szerint) | 3 |
| Osztályfőnöki | 1 |
| Összesen | 30 |

| Tantárgyak | 9. évf. | 10. évf. | 11. évf. | 12. évf. | 9-12. óraszám összesen | 13. évf. | 13. évf. óraszám összesen |
|--|-------------|-------------|-------------|-------------|------------------------|-------------|---------------------------|
| Magyar nyelv és irodalom | 4 | 4 | 4 | 4 | 556 | - | - |
| Idegen nyelv (Célnyelv) | 6 | 6 | 5 | 5 | 767 | 4 | 124 |
| Idegen nyelv (választható) | 3* | 3* | 3* | 3* | 417 | | |
| Matematika | 3 | 3 | 3 | 3 | 417 | - | - |
| Történelem | 2 | 2 | 3 | 3 | 345 | - | - |
| Informatika | 1 | 1 | - | - | 72 | - | - |
| Testnevelés | 5 | 5 | 5 | 5 | 695 | - | - |
| Osztályfőnöki | 1 | 1 | 1 | 1 | 139 | - | - |
| Célnyelvi civilizáció | 1 | 1 | 2 | 2 | 206 | - | - |
| Választható természettudományos tantárgy, vagy komplex természettudomány | 2 | 2 | - | - | 144 | - | - |
| Kötelezően választható tantárgy: Földrajz | - | - | 2 | 2 | 134 | - | - |
| Érettségire épülő (fő) szakképesítés | 8 | 8 | 7 | 7 | 1045+453) | 31 | 961 |
| Érettségi vizsga keretében megszerezhető szakképesítés | 3 | 4 | 3 | 3 | 1498 | - | - |
| Rendelkezésre álló órakeret/hét | 38** | 39** | 38** | 38** | | 35 | |
| Tanítási hetek száma | 36 | 36 | 36 | 31 | | 31 | |
| Éves összes óraszám | 1260 | 1296 | 1260 | 1085 | 4901 | 1085 | 1085 |

*A választható nyelvek: francia, német, orosz.

**Második idegen nyelv tanulása esetén

Kötelező tantárgyak:

Magyar nyelv és irodalom

Idegen nyelv*

Idegen nyelv – Függelék: angol és német nyelvi specifikáció

Matematika

Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek

Etika

Pénzügyi és vállalkozási ismeretek

Angol célnyelvi civilizáció*

Komplex természettudomány*

108 órás, egy évfolyamos változat

144 órás, két évfolyamos változat*

Földrajz*

206 órás, három évfolyamos változat

Művészetek**

Vizuális kultúra

Informatika*

144 órás, két évfolyamos változat

Testnevelés és sport

* A két tanítási nyelvű képzésben

8 MAGYAR NYELV ÉS IRODALOM

Az alábbi kerettanterv a négy évfolyamos gimnáziumok és szakgimnáziumok számára készült.

A magyar nyelv és irodalom tantárgy tanítása és tanulása különösen alkalmas a társadalom közösen vallott értékeinek közvetítésére. Tartalommal tölti meg és erősíti a nyelvi és kulturális identitást, a nemzeti önazonosságot, felkelti a megnyilatkozás iránti igényt, erősíti az etikai és erkölcsi ítélőképességet, elősegíti más kultúrák megismerését.

Az anyanyelvi nevelés alapvető feladata a nyelv mint változó rendszer megismerése, illetve a nyelvi kompetencia fejlesztése annak érdekében, hogy a tanulók életkoruknak megfelelő szinten birtokolják a szóbeli és írásbeli kommunikáció eszköztárát, képessé váljanak azok funkcionális elemzésére, gyakorlati alkalmazására, így segítve és megalapozva a tanulók önálló ismeretszerzését, tanulását, valamint a velük szoros összefüggésben levő differenciált gondolkodást, az élethosszig tartó tanulás képességét és igényét. A tanuló folyamatosan fejlődő szövegértési és -alkotási tudása teszi lehetővé, hogy önállóan, illetve másokkal együttműködve képes legyen a verbális és nem verbális kommunikáció kódjainak, kapcsolatainak, tényezőinek azonosítására, tudatos alkalmazására, a különböző szövegek megértésére, elemzésére, kritikai feldolgozására. Mindezek birtokában alkalmassá válik a másodlagos, átvitt kifejezésmódból adódó jelentések felismerésére, reflexiójára és arra, hogy saját szövegek alkotása során maga is éljen velük. A szövegek önálló megalkotásában képes megfelelni a beszédhelyzetet, a hallgatóságot figyelembe vevő, az alkotói szándékból, az olvasók igényeiből, továbbá a különféle szövegműfajok normáiból fakadó erkölcsi, esztétikai és kulturális elvárásoknak.

Az anyanyelvi nevelés további feladata, hogy tudatosítsa a diákokban: a nyelv változó, fejlődő rendszer, eszközszerű használata elengedhetetlen a világról való tudás megszerzéséhez és a hatékony kifejezőképesség fejlesztéséhez. A nyelvi rendszer nem értelmezhető a beszélőtől független létező jelenségként, a nyelvi jelentés a nyelv szóbeli és írásos működése során jön létre. Feladata továbbá, hogy tudatosítsa és rendszerezze a korábban megszerzett tudást a nyelv társas, társadalmi szerepéről, a nyelv és gondolkodás viszonyáról, az anyanyelv jelenbeli és múltbeli változásairól, más nyelvekkel való azonosságairól és különbözőségeiről.

A magyar nyelv és irodalom tantárgy a tartósan elfogadott értékekkel szerves egységben, párhuzamosan közvetíti a jelenben alakuló, változó nyelvi és irodalmi kultúrát. Tartalommal tölti meg és erősíti a nyelvi és kulturális identitást, felkelti a minőségi megnyilatkozás iránti igényt, erősíti az etikai, erkölcsi ítélőképességet, elősegíti más kultúrák megismerését. E szerepe különösen fontos annak megértésében, hogy a Kárpát-medencében együtt élő különböző népek, népcsoportok miként gazdagították a magyar kultúrát, és kölcsönösen miként járultak hozzá egymás és saját kultúrájuk sokszínűségéhez, fennmaradásához. Az egymás kultúráját megbecsülő és megismerni kész magatartáshoz elengedhetetlen annak

belátása, hogy az etnikai, nemzetiségi alapú üldözések, kitelepítések így a zsidóüldözés, a német lakosság kitelepítése és más történések milyen nagyságrendű kulturális veszteséget is okoztak. Feladatát a magyar nyelv és irodalomtanítás akkor tölti be, ha hiteles kérdések és válaszok megfogalmazásával, motiváló befogadási, kifejezési helyzetek teremtésével reagál a diákok mindennapi életvilágára, önkifejezési, értelmezési problémáira és érzelmi-gondolati felismeréseire egyaránt.

A jelentős művek szembesítik a befogadót az élet alapvető kérdéseivel, biztosítva a kultúra folytonosságát, folyamatos megújulását. Segítenek az emberi és társadalmi problémák megértésében, átélésében, a saját és más kultúrák megismerésében, az én és a másik közötti különbség megfogalmazásában, tiszteletében. Az irodalmi alkotások fejlesztik az emlékezetet, az élmények feldolgozásának és megőrzésének képességét, hozzájárulnak ahhoz, hogy a diákokban megteremtődjék a hagyomány elfogadásának és alakításának párhuzamos igénye.

A fenti célok mellett az irodalmi nevelés kitüntetett feladata az olvasási kedv felkeltése és megerősítése, az irodalomnak mint művészetnek, mint az emberi kommunikáció sajátos formájának megszerettetése, közlésformáinak, kifejezési módjainak élményteremtő megismertetése. Az így megszerzett tudás lehetőséget teremt az ön- és emberismeret, a képzelet, a kreativitás és a kritikai gondolkodás fejlesztésére, miközben a tanulók megismerik a sokoldalú és többjelentésű hagyomány fogalmát, a nyelvi és művészi konvenciókat. Az irodalomtanítás feladata, hogy a művészet hatása révén kreatív érzelmeket, gondolatokat, intenzív élményeket közvetítsen, a megbeszélés, a szóbeli és írásbeli szövegalkotás révén pedig az önkifejezés és a másik meghallgatásának társas élményéhez juttassa a diákokat. Átélnhetnek, megismerhetnek, sőt saját élményeiken, reflexióikon átszűrve meg is érthetnek olyan élethelyzeteket, érzelmeket, döntési szituációkat, erkölcsi dilemmákat, megoldási mintákat, magatartásformákat, értékeket, eszméket és gondolatokat, amelyek a saját életükben is érvényesíthetők. Együttérzővé válhatnak más magatartások, életformák, szociális helyzetek, gondolatmenetek, világlátások, meggyőződések iránt. Megszerezhetik azt a műveltségi anyagot, amely a magyar és az európai kultúra hivatkozási alapja.

A magyar nyelv és irodalom tantárgy révén közvetített tudás konstruálásában, a fogalmi műveltség felépítésében folyamatos tevékenység a fogalmi gondolkodás fejlesztése. (Ahogyan e kerettanterv részletes tartalmi kidolgozása is jelzi, a magyar nyelv és irodalom műveltségterület, tantárgy is – a témakörökhöz, témákhoz rendelt fogalmak közlésével – felépítette a maga sajátos fogalomrendszerét.) A fogalomrendszer lehetővé teszi, illetve alapul szolgál a nyelvi, irodalmi jelenségek, tények, mintázatba rendezéséhez. A fogalmakkal kapcsolatos tudás folyamatos bővítése és elmélyítése az értelmes tanulás egyik összetevője.

A magyar nyelv és irodalom műveltségterület tartalmi hozzájárulnak a tanulók lelki-érzelmi nevelődéshez. Ez pedig, különösen a pszichoszomatikus problémákra érzékeny serdülőkorban, támogatja a testi-lelki egészség megőrzését, fenntartását. Az irodalmi olvasmányok, élmények belső tartalékok is, fejlesztik az önismeretet, a valóságismeretet, összességükben az élet értékét sugallják. A tantárgyunk tehát nem a konkrét egészségfejlesztési ismeretekkel, inkább az egészségmegőrzéshez szükséges attitűdök kialakításával járulhat hozzá a mindenkori ifjú nemzedékek jóllétéhez. Az emberi kapcsolatok

mikrotörténeiseinek, a kapcsolatok szociális tartalmainak érzékelése, felfogása, értékelése fejleszti a szociális érzékenységet, az irodalmi művek révén megismert különféle alakok, magatartásformák pedig támogatják az erkölcsi ítélőképességet. Az értékkeresés, az értékválság folyamatának megfigyelése, értelmezése módot ad az empátia, az önismeret és az erkölcsi tudatosság elmélyítéséhez. A nyelvi, irodalmi tanulmányaik révén a tanulók képessé válnak annak bemutatására, másokkal való megosztására, hogyan hordozzák és fejezik ki a magyar és a világirodalom alkotói különböző korok és emberek tapasztalatait, élményeit, gondolatait, erkölcsi megfontolásait. Mindezzel hatékonyan támogatja nyelvi és kulturális identitásuk alakulását, megerősödését. Az irodalmi alkotásokban fölmutatott változatos emberi életsorsok növelik a valóságismeretet, több szempontból elemezhető modelleket mutatnak, hozzásegítve a diákokat sokféle emberi életút, életpálya megismeréséhez, ezáltal is támogatva a saját életükkel, további tanulmányaikkal, pályaválasztásukkal kapcsolatos felelős döntéseiket.

A magyar nyelv és irodalomtanítás sajátos célja természetesen az is, hogy a tanulók éljenek meg, szerezzenek tapasztalatot különböző tevékenységekben, az egyéni feladatvállalásban, anyaggyűjtésben és előadásban, a kooperatív tanulás helyzeteiben (pármunkában, csoportmunkában), dramatikus játékban, különböző szövegértelmezési eljárások alkalmazásában. Mindez jelentősen fejleszti tanulási képességeiket, ezáltal támogatja középiskolai tanulmányaik sikerességét is. Szövegértési és szövegalkotási tudásuk alkalmazása minden tantárgyban érvényes és alkalmazható. A szövegértő olvasás fejlesztéséhez felkínált, ebben alkalmazott szöveganyag – elsősorban az ismeretterjesztő és a dokumentum típusú szövegek feldolgozása útján –, jó lehetőséget ad a fenntarthatóságra és környezettudatosságra neveléshez. Érdemes tehát e szövegtípusok közül a környezeti hatásokkal, az ökológiával, a környezet és a társadalom viszonyával foglalkozókat előnyben részesíteni. Az érvelés, a vita tanításában-tanulásában is van motiváló ereje, ha ilyen ösztársadalmi érdekeltségű, ugyanakkor az egyén mindennapjaiban is releváns témákat érintünk. Az irodalmi olvasmányok ember és természet sokféle viszonyát mutatják fel, ezek megbeszélése, tanulmányozása hozzásegíthet a természeti és a teremtett környezethez való tudatos viszony kialakításához. A kritikus fogyasztói magatartásra való nevelés természetes területe a szövegértés. Több nyelvi témakör kínál módot például a reklámmagyar nyelv, a reklámhatás kritikus nyelvi elemzésére, az információk helyes értékelésére, a manipuláció felismerésére. Mindebben számítani lehet a tanulók önálló anyaggyűjtésére, kiselőadásaira, prezentációira. A magyar nyelv és irodalom tantárgy alkalmas arra, hogy a kulturális fogyasztás területén is igényt teremtsen.

A tantárgy azzal is számol, hogy az elektronikus információhordozók, a világháló térhódításának és napi használatának közegében működik. E kihívás ugyanis jelentős erővel alakítja az anyanyelvi kultúrát és hat az irodalomolvasás szellemi jelentőségére. A digitális kultúrát és a hatékony önálló tanulást egyaránt fejlesztik az önálló adatgyűjtés módszerei, a könyvtári szolgáltatások, katalógusok, bibliográfiák használata mellett az internet kínálta lehetőségek alkalmazása. A tantárgy kínálja a lehetőség és feladat is egyúttal a megfelelő információk kiválasztása, rendszerezése, egyszerűbb bibliográfia, forrásjegyzék összeállítása,

az információfeldolgozás, az idézés technikai szabályainak, etikai normáinak ismerete és alkalmazása.

A tanterv a vizsgakövetelmények témaköreit is figyelembe véve tartalmazza a tananyagot (Életművek, Portrék, Látásmódok, Világirodalom, Kortárs irodalom, Színház és dráma, Irodalom és kultúra) – a tanárnak szabad kezet biztosítva az egyes anyagrészek sorrendjének megállapításához.

A magyar nyelv és irodalom tantárgy rendelkezésére álló óraszám 90%-át a kerettanterv a következőképpen kezeli: 9. évfolyamon heti két nyelvtan és két irodalomórával, 10–12. évfolyamokon pedig heti 1 nyelvtan és 3 irodalomórával számol. Így a jelzett 90%-os aránnyal a kerettanterv a 9–10. évfolyamon összesen 260 órát, a 11–12. évfolyamon pedig összesen 242 órát fed le.

9–10. évfolyam

A magyar nyelvi tanulmányok, a nyelvvel és a nyelv megismerésével kapcsolatos tevékenységek célja a tanulók szövegértési technikáinak, szókincsének, befogadói érzékenységének, fogalomértésének és fogalomhasználatának bővítése, fejlesztése. Kiemelt cél továbbá az anyanyelvű írásbeliség normáinak alkalmazása, olvasható írás, biztos, problémaérzékeny helyesírás. Elvárt az olvasási és szövegértési képességek folyamatos differenciálása és mélyítése; az értő hangos és néma olvasás, amely magában foglalja a különféle nyelvi szintek jelenségeinek felismerését, azonosítását, jelentésadó és jelentésmódosító szerepükre való reflexiót, a megértés szóbeli és írásbeli alkalmazását az elemi feladatmegoldástól a beszélgetésen át az önálló írásműig. Az anyanyelvi képzés kiemelt területe különféle hosszúságú, bonyolultságú, műfajú, rendeltetésű (például szépirodalmi, dokumentum- és ismeretterjesztő) különféle hordozókon közzétett szövegek olvasása, illetve megértésének, értelmezésének fejlesztése. A szövegalkotási képesség fejlesztésével összefüggő, azt megelőző, illetve kísérő feladat az önálló jegyzet és vázlatkészítés fejlesztése, az olvasott szöveg tartalmával kapcsolatos saját vélemény megfogalmaztatása szóban és írásban.

A kulturált nyelvi magatartás kialakítása feltételezi az önkifejezéshez és a társas-társadalmi párbeszédhez szükséges szóbeli nyelvi képességek fejlesztését. Átfogó cél a beszédpartnerekhez alkalmazkodó, a beszédhelyzetnek megfelelő nyelvi magatartás kialakítása, hangzó szövegek verbális és nem verbális kódjainak megértése és értelmezése, a hangzó szöveg különféle kommunikációs helyzetekben, beszédszándékokkal és célokkal, a beszédpartnerek kommunikációs szándékának, nem nyelvi jeleinek felismerése, azonosítása.

Elvárt feladat a mai magyar nyelv árnyalt és igényes használatához szükséges nyelvi, nyelvtani ismeret továbbépítése, fejlesztése; felkészítés a nyelvtani ismeretek önállóan alkalmazására a nyelvi-nyelvhasználati jelenségek megközelítésében. Cél az önálló kézikönyvhasználat mellett a biztos helyesírású szövegek megírása. A nyelvi tudatosság fejlesztésének része, hogy a tanuló képessé váljon szövegformálási, szövegszerkesztési és helyesírási problémák megnevezésére a hibák önálló javítására.

A magyar nyelvi fejlesztés és ismeretanyag tartalmazza szakmai-tudományos, publicisztikai, közéleti, szépirodalmi szövegek földolgozását, értelmezését, értékelését jelentéstani és stilisztikai szempontok érvényesítésével (például szinonimitás, többértelműség, konkrét és átvitt jelentés; szóképek, alakzatok, hangszimbolika, jóhangzás). A szövegek feldolgozásának célja az analizáló, jelentésfeltáró és a szöveget egybelátó (holisztikus) szövegelemzési eljárások alkalmazása, a fent mondottakkal egybehangzóan szakmai-tudományos, ismeretterjesztő, publicisztikai, közéleti szövegek jelentésének értelmezésében. Cél a szövegelemzés már ismert módszereinek gazdagítása a stilisztikai és szövegtani ismeretek alkalmazásával. E tevékenységekhez járul a szöveg vizuális összetevőinek értelmezése különféle digitális, informatikai alapú műfajokban. A szövegértés fejlesztése eljut oda, hogy a tanuló kritikai és kreatív olvasással képes szakmai-tudományos, publicisztikai – írott, audiovizuális, digitális környezetben megjelenő – szövegek, metaforikus, metonimikus jelentésének feltárására, értelmezésére, manipulációs szándékok, technikák felfedezésére, szépirodalmi, szakmai, publicisztikai szóbeli és írásos szövegek értékelésében a szerkezeti és stílárius egység, a vizuális megformáltság, a kifejtettség és információs gazdagság fölismérésére, értékelésére. Ismeri hivatalos írásművek (meghatalmazás, elismervény, jegyzőkönyv, szakmai önéletrajz) jellemzőit, és képes önálló (kézi és digitális) szövegalkotásra e műfajokban. Képes a konnotatív jelentések felfedezésével a szépirodalmi művek üzenetének teljesebb megértésére.

Az irodalomtanítás feladata – szoros együttműködésben az anyanyelvi képzéssel – az olvasott, feldolgozott irodalmi művek érzelmi, gondolati befogadásának támogatása, a művek műfaji természetének megfelelő szöveg-feldolgozási eljárások megismerése, alkalmazása (például a kontextus, a téma, a műfaj megállapítása, jelentésrétegek feltárása). E szövegfeldolgozási eljárások keretében különböző műfajú és hangnemű lírai alkotások értelmezése, költői képek, alakzatok, szókincsbeli és mondattani jellegzetességek jelentésteremtő szerepének megértését elősegítő elemző-értelmező tevékenységek, a költői nyelvhasználat összetettségének felismertetése, a grammatikai eszközök funkciójának tudatosítása.

A 9–10. évfolyam továbbfejleszti a narratív és a dráma műneméhez tartozó művek megértését, melynek része az epikus és a drámai történetmondás, idő-, tér- és cselekményszervezés, illetve jellemalkotás közötti különbségek megfigyelése, a drámai közlésmód jellemző szövegtípusainak felismertetése különböző szövegfeldolgozási eljárásokkal, kreatív tevékenységekkel. Mind a művek hatásának, mind mélyebb megértésének feltétele az előreutalások, késleltetések és az elbeszélő művek motivikus-metaforikus szintjének értelmezése, továbbá a művekben megjelenített értékek, erkölcsi kérdések, motivációk, magatartásformák megbeszélése, értelmezése, megvitatása.

Az irodalmi műveltség épüléséhez hozzájárul, ha a tanulók képessé válnak az olvasott, különböző korú és világlátású művekben megjelenített témák, élethelyzetek, motívumok, formai megoldások közötti kapcsolódási pontok azonosítására, megértésére, a megismert korszakok, művek máig tartó kulturális, irodalmi hatásának megértésére, konkrét példák felidőzésére. Kívánatos, hogy tudásukat alkalmazni tudják, például szövegek kapcsolatának és különbségének felismerésében, értelmezésében (például tematikus, motivikus kapcsolatok,

utalások, nem irodalmi és irodalmi szövegek, tények és vélemények összevetése). A gondolkodási képességet, az önkifejezést, a kreativitást fejlesztő feladathelyzet a megismert formák és stilisztikai, nyelvi sajátosságok alkalmazása a mindennapi történetmondásban, a kreatív írásban.

A tanulási képesség fejlesztéséhez, az önállóság növeléséhez járul hozzá a felkészítés egy-egy nagyobb anyaggyűjtést, önálló munkát igénylő, terjedelmesebb szöveg (pl. beszámoló, ismertetés, esszé, egyszerűbb értekezés) írására; verbális és nem verbális (hangzó és képi) információk célszerű gyűjtésére, szelekciójára, rendszerezésére, kritikájára és felhasználására. Mind a magyar nyelv, mind az irodalomtanítás feladata az információ-felhasználás normáinak (például a források megjelölését, idézést) közvetítése. Elvárható önálló műelemzés készítése adott szempontok szerint.

Magyar nyelv

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Kommunikáció, tömegkommunikáció | Órakeret 12 óra |
|---|--|--|
| Előzetes tudás | Mindennapi kommunikációs helyzetekben való megnyilvánulás, törekvés az érthető, kifejező beszédre. A beszéd zenei eszközei, nem verbális kommunikáció. Szóbeli szövegek megértése, reprodukálása, utasítások megfelelő követése, a kommunikációs partner szóbeli közlésének megértése. Az alapvető kommunikációs kapcsolatfelvételi formák ismerete és alkalmazása: köszönés, bemutatkozás, megszólítás, kérdezés, kérés stb. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | A hallott szöveg megértésének fejlesztése (üzenet, szándék, hatás). A szövegértési és szövegalkotási készségek fejlesztése annak érdekében, hogy önállóan, illetve másokkal együttműködve a tanuló képes legyen a verbális és nem verbális kommunikáció kódjainak, kapcsolatainak, tényezőinek azonosítására, tudatos alkalmazására, a különböző szövegek megértésére, elemzésére, illetve kritikai feldolgozására a kommunikációs helyzet tér, idő és résztvevői szerepeinek (kontextus) megfelelően. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| A beszédhelyzetnek megfelelő adekvát nyelvhasználat: szövegszerkesztés élőszóban, szó- és beszédfordulatok, kommunikációs helyzetek a kommunikációs helyzet tér, idő és résztvevői szerepek (kontextus) megfigyelése. | | <i>Mozgóképkultúra és médiaismeret:</i> médiaműfajok és jellemzőik; médiatudatosság. a |

| | |
|---|--|
| <p>A kommunikációt kísérő nem nyelvi jelek lehetőségeinek és korlátainak megtapasztalása: az élőszó zenei kifejezőeszközei, nonverbális kommunikáció.</p> <p>A testbeszéd, a térközszabályozás szerepének ismerete, tudatos alkalmazása különféle kommunikációs helyzetekben; dekódolása a hétköznapi kommunikációs helyzetekben és a tömegkommunikációban.</p> <p>A különféle kommunikációs helyzetekben elhangzó üzenetek céljának dekódolása, az üzenetek manipulatív szándékának felismerése.</p> <p>A személyközi kommunikációs helyzetek megfigyelése, a kommunikáció folyamatának elemzése a tanult szakkifejezések alkalmazásával.</p> <p>A kommunikáció típusainak, jellemzőinek megismerése: személyes, csoportos, nyilvános és tömegkommunikáció.</p> <p>A tömegkommunikáció jellemzői, funkciói, megjelenési formái, nyelvi és képi kifejezési formái.</p> <p>Néhány tömegkommunikációs műfaj megismerése.</p> <p>Az új „szóbeliség” (skype, chat) jelenségei és jellemzői.</p> | <p>média társadalmi hatása.</p> <p><i>Dráma és tánc:</i> beszédhelyzetek, dramatikus játékok.</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i></p> <p>A vizuális kommunikáció különböző formái; megkülönböztetés, értelmezés.</p> |
| <p>Kulcsfogalmak/ fogalmak</p> | <p>Kommunikáció, kommunikációs tényező (adó, vevő, kód, csatorna, üzenet, kapcsolat, kontextus, a világról való tudás).</p> <p>Kommunikációs cél és funkció (tájékoztató, felhívó, kifejező, metanyelvi, esztétikai szerep, kapcsolatfelvétel, -fenntartás, -zárás), nem nyelvi jel (tekintet, mimika, gesztus, testtartás, térköz, emblémák), tömegkommunikáció.</p> <p>Tájékoztató műfaj (hír, közlemény, tudósítás, riport, interjú).</p> <p>Véleményközlő műfaj (kommentár, glossza, jegyzet, olvasói levél, ismertetés, ajánlás).</p> |

| | | |
|---|---|-----------------------------------|
| <p>Tematikai egység/ Fejlesztési cél</p> | <p>Nyelvi szintek, a nyelv grammatikai jellemzői</p> | <p>Órakeret 20 óra</p> |
| <p>Előzetes tudás</p> | <p>Hangtani, alaktani, szótani, szószerkezettani és mondattani ismeretek és azok megfelelő használata az írott és szóbeli szövegalkotás</p> | |

| | |
|--|--|
| | folyamatában. |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A nyelvi szintek elemző áttekintése révén az analitikus gondolkodás, a nyelvi tudatosság fejlesztése.</p> <p>A nyelvi elemek értő, elemző használatának fejlesztése.</p> <p>A mondat szó szerinti és pragmatikai jelentésének felismertetése, az elsődleges és másodlagos jelentés megkülönböztetése.</p> |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok |
| <p>Hangtani ismeretek: a magyar hangállomány ismerete, magánhangzók és mássalhangzók rendszere, a hangok alapvető képzési, ejtési jellemzői.</p> <p>A hangkapcsolódási szabályosságok típusai és a helyesírás összefüggése.</p> <p>A magyar hangrendszer nyelvjárási eltéréseinek megfigyelése, valamint egy tanult idegen nyelvi hangrendszerrel történő összehasonlítás.</p> <p>Alaktani sajátosságok: a szótő, a szóelemek szerepe és funkciója, kapcsolódási szabályaik.</p> <p>A szavak szófaji rendszerbe sorolásának kritériumai, hagyományai, egy lehetséges szófaji rendszer megismerése.</p> <p>A szó szerkezet fogalma, a szintagmák típusai, szerepük a mondat felépítésében, mondatbeli viszonyaik, a vonzatok.</p> <p>A mondatrészek fogalma, fajtái, felismerésük mondatban, helyes használatuk a mondatok felépítésében.</p> <p>A mondat fogalma, a mondat szerkesztettség és mondatfajta szerinti típusai, az egyszerű és összetett mondatok típusainak felismerése, elemzése, a helyes mondat szerkesztés a gyakorlatban.</p> <p>A magyar nyelv szerkezetének összehasonlítása a tanult idegen nyelv hangtanával, alaktani szerkezetével, szóalkotási módjaival, mondat szerkezetével.</p> <p>A nyelvi szintek elemkészletéről, rendszeréről tanultak fogalmi szintű megnevezése, rendszerező áttekintése.</p> | <p><i>Idegen nyelvek:</i></p> <p>a tanult idegen nyelv hangtana, alaktani szerkezete, szóalkotási módjai, mondat szerkezete.</p> |

| | |
|------------------------------------|---|
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | <p>Hang, fonéma, hangtörvény, szóelem (morféma): szabad és kötött morféma, szótő, képző, jel, rag.</p> <p>Szófaj: alapszófaj, viszonyzó, mondatszó.</p> <p>Szószerkezet (szintagma): alárendelő, mellérendelő szintagma.</p> <p>Mondatrész: alany, állítmány, tárgy, határozó, jelző. Vonzat.</p> <p>Mondat, a mondat szerkesztettsége, mondatfajta; egyszerű mondat, összetett mondat.</p> |
|------------------------------------|---|

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Szövegértés, szövegalkotás | Órakeret 13 óra |
|---|---|---|
| Előzetes tudás | <p>A tanult szóbeli, írott és elektronikus szövegtípusok és jellemzőik. Olvasási stratégiák és azok adekvát alkalmazása különböző típusú és műfajú szövegek feldolgozásában, nyomtatott és elektronikus adathordozókon. A szöveg információinak és gondolatainak értelmezése és értékelése. A szövegalkotás lépései, az anyaggyűjtés technikák.</p> | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A szöveg tartalmának, céljának megfelelő jegyzetelési technika kialakítása.</p> <p>A társalgás általános szerkezetének, szabályszerűségének megfigyelése.</p> <p>A leggyakoribb hivatalos szövegtípusok szerkezetének, formájának megismertetése, tárgyyszerű és funkcionális hivatalos szövegek alkotásának képessége.</p> <p>Az esszéírás technikájának megismerése és alkalmazása különböző témájú és típusú esszé írásakor.</p> <p>A kritikai gondolkodás és a felelősségérzet fejlesztése elektronikus, internetes szövegtípusok hitelességének, megbízhatóságának vizsgálata, az internetes szövegek adta nyilvánosság etikai, jogi kérdéseinek értelmezése során.</p> | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p>Önálló szövegfeldolgozás a szövegbefogadás céljának megfelelő olvasási stratégia és szöveg-feldolgozási mód megválasztásával.</p> <p>A szöveg és kép összefüggése. Hatékony jegyzetelési és vázlatírási technikák megismerése, adekvát alkalmazásuk.</p> | | <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i></p> <p>különböző típusú</p> |

| | |
|---|--|
| <p>Különböző magánjellegű és hivatalos szövegek szerkezetének, jellemzőinek megismerése, hivatalos szövegek alkotásának képessége.</p> <p>Szövegátalakító gyakorlatok szempontváltással, a kommunikációs célnak megfelelően: adott szempontok és terjedelem szerinti szövegtömörítés, szövegbővítés.</p> <p>Az anyaggyűjtés módjai írott és nem írott források felhasználásával, az idézés szabályai.</p> <p>Önálló, több forrástípusra is kitérő könyvtári anyaggyűjtés (katalógus- és adatbázis-használat, forráskiválasztás, visszakeresést biztosító jegyzetelés) és az információk feladatnak megfelelő alkotó és etikus felhasználása. Pontos forrásmegjelölés.</p> <p>Az esszé típusai, jellemzői, az esszéírás folyamata.</p> <p>A tanulmány, az értekezés jellemzői, kidolgozásának állomásai.</p> <p>Néhány, gyakoribb internetes szöveg szerkezetének, megjelenésének, közlési szándékának megfigyelése, a tapasztalatok felhasználása a szövegbefogadáskor, az internetes szövegek nyilvánosságának kérdése, etikája.</p> <p>Internetes szövegalkotási gyakorlatok (pl. szöveges adatbázis, forrásjegyzék összeállítása, fórum, blogbejegyzés írása).</p> | <p>források feldolgozása; esszéírás.</p> <p><i>Valamennyi tantárgy:</i> vázlatírás, jegyzetelés.</p> <p><i>Informatika:</i> információkezelés, forrásfelhasználás, hivatkozás, szöveges adatbázis, az internethasználat jogi, etikai kérdései.</p> |
| <p>Kulcsfogalmak/ fogalmak</p> | <p>Hivatalos levél, kérvény, önéletrajz, motivációs levél, meghatalmazás, elismervény. Esszé, értekezés, tanulmány.</p> |

| <p>Tematikai egység/ Fejlesztési cél</p> | <p>Helyesírási ismeretek</p> | <p>Órakeret 12 óra</p> |
|---|---|-----------------------------------|
| <p>Előzetes tudás</p> | <p>Helyesírási alapelvek felismerése, használata, írásjelek adekvát használata, helyesírási szótárak ismerete és használata a gyakorlatban.</p> | |

| | |
|---|---|
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A nyelvi normaérzék, a normakövető írás fejlesztése.</p> <p>A helyesírás rendszerszerűségének megismertetése.</p> <p>A hibajavítási képesség és az önkorrekciónak fejlesztése.</p> |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok |
| <p>A helyesírás alapelvei, megismert főbb szabályszerűségei.</p> <p>A szöveg központozásának szabályai, használata, az írásjelek funkciója.</p> <p>Szövegelemzési gyakorlatok a központozás szerepének tanulmányozására.</p> <p>Helyesírási gyakorlatok az egybe- és különírás, a gyakoribb tulajdonnevek írására stb.</p> <p>Idegen szavak helyesírása, a latin betűs szavak átírása.</p> <p>Helyesírási szótárak, elektronikus helyesírás-ellenőrző programok szerkezetének és működésének megismerése, használatuk az iskolai és a mindennapi szövegalkotásban.</p> <p>Az internetes szövegek eltérő helyesírásának, jelhasználatának funkciója.</p> <p>A normától való eltérés stilisztikai hatásának felismerése, értelmezése.</p> | <p><i>Minden tantárgy:</i> helyesírás.</p> <p><i>Informatika:</i> helyesírás-ellenőrző programok ismerete, használata.</p> |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Helyesírási alapelv, nyelvi norma. |

| | | |
|--|---|----------------------------|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | A szöveg | Órakeret 22 óra |
| Előzetes tudás | <p>A szövegértési és szövegalkotási képesség megfelelő szintje: szövegértési, szöveg-feldolgozási stratégiák (átfutás, jóslás, előzetes tudás aktiválása, szintézis, szelektív olvasás stb.) alkalmazása különféle megjelenésű és típusú szövegeken. Elbeszélő, magyarázó, dokumentum típusú szövegek kommunikációs funkcióinak, fő jellemzőinek ismerete. Beszélt és írott nyelvi, továbbá internetes szövegek eltéréseinek azonosítása. Rendszeres könyv- és könyvtárhasználat.</p> | |

| | |
|---|--|
| <p>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</p> | <p>A szövegszervező erők megismertetése és alkalmazása a gyakorlatban.</p> <p>A szöveg általános szerkezetének, a szövegértelem összetevőinek megfigyelési és értelmezési képességének fejlesztése a legjellemzőbb szövegtípusokon.</p> <p>A valamilyen szempontból egymással összefüggő szövegek közötti értelemhálózat felismertetése.</p> <p>A szövegelemző képességek fejlesztése: a szövegfeldolgozás módjainak gyakorlása a feladatnak megfelelő leghatékonyabb olvasástípus alkalmazásával.</p> |
| <p>Ismeretek/fejlesztési követelmények</p> | <p>Kapcsolódási pontok</p> |
| <p>A szöveg fogalma, jellemzőinek megfigyelése, megnevezése, rendszerezése.</p> <p>A szóbeliség és az írásbeliség hatása a szövegformálásra. A szóbeli és írott szövegek szerepe, eltérő jegyei. A szövegfonetikai eszközök és az írásjegyek szövegértelmező szerepe.</p> <p>A szöveg szerkezete: a szöveg és a mondat viszonya, szövegegységek.</p> <p>A szövegértelem összetevői: pragmatikai, jelentésbeli és nyelvtani szintje.</p> <p>Szövegtípusok jellemzői megjelenés, műfajok és nyelvhasználati szintek szerint. A legjellegzetesebb szövegtípusok: a beszélt nyelvi társalgási és az írott monologikus szövegek.</p> <p>Szövegköziség, az internetes szövegek jellemzői.</p> <p>Az írott és internetes szövegek összehasonlítása, az eltérő és azonos jegyek megfigyelése, megnevezése.</p> <p>Az internetes adatkeresés, szöveghálók, az intertextualitás kezelése, a különböző forrásokból származó adatok megbízhatóságának és használhatóságának kérdései.</p> <p>A különböző forrásból származó információk megadott szempontok szerint való összehasonlítása, megvitatása, kritikai következtetés levonása.</p> <p>Szövegek összefüggése, értelemhálózata; intertextualitás.</p> | <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i></p> <p>a forrásszövegek típusai.</p> <p><i>Idegen nyelvek:</i></p> <p>az idegen nyelvi szöveg/ek kultúrafüggő felépítése.</p> <p><i>Komplex természettudományos tantárgy:</i></p> <p>természettudományos ismeretterjesztő, illetve szakszövegek témahálózata, szókinccse, felépítése.</p> |

| | |
|--|--|
| A szövegértés, szövegfeldolgozás technikája, olvasási típusok és stratégiák. | |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | <p>Szöveg, szövegösszefüggés, beszédhelyzet.</p> <p>Szövegmondat, bekezdés, tömb, szakasz.</p> <p>Szövegkohézió (témahálózat, téma-réma, szövegtopik, szövegfókusz, kulcsszó, cím).</p> <p>Szövegpragmatika (szövegvilág, nézőpont, fogalmi séma, tudáskeret, forgatókönyv).</p> <p>Nyelvtani (szintaktikai) tényező (kötőszó, névmás, névelő, határozószó, előre- és visszautalás, deixis, egyeztetés).</p> <p>Intertextualitás.</p> <p>Szövegtípus (monologikus, dialogikus és polilogikus; beszélt, írott, elektronikus; spontán, tervezett).</p> <p>Szövegműfaj (elbeszélő, leíró, érvelő).</p> <p>Nyelvhasználati szinterek szerinti szövegtípus (mindennapi, közéleti és hivatalos, tudományos, sajtó és média, szépirodalmi).</p> <p>Szövegfonetika (hangsúly, hanglejtés, hangerő, szünet, beszédtempó).</p> |

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Stilisztikai alapismeretek | Órakeret 10 óra |
|---|--|----------------------------|
| Előzetes tudás | Befogadói és műelemzési tapasztalatok, alapvető szóképek és alakzatok, nyelvi játékok, kreatív írás. Stílusregiszterek, nyelvi magatartás, nyelvi norma. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>Annak megtapasztalása, hogy a nyelvi elemek stílusértéke a konkrét szövegben, nyelvhasználatban kap szerepet; a stílust befolyásolja a beszélő, a kommunikációs helyzet, a megnyilatkozás célja.</p> <p>A megismert jelentéstani, stilisztikai, a szövegtani jelenségek felismerése és alkalmazása a műelemzésben, a mindennapi élet nyelvi jelenségeinek megítélésében, szövegalkotásban.</p> <p>A közlési szándéknak és beszédhelyzetnek megfelelő stílusréteg, stílusárnyalat és stílus eszköz használata.</p> | |

| | A fogalmi, a kreatív gondolkodás, a szövegértelmező képesség fejlesztése. |
|--|--|
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok |
| <p>A jellegzetes stílustípusok (stílusárnyalatok) megismerése (pl. a társalgás bizalmas vagy közömbös), felismerése, hatásának elemzése.</p> <p>A nyelvi szintek alkalmi és a szótárakban jelölt állandó stílusértékének megfigyelése, felismerésük, valamint alkalmazásuk a szövegalkotásban.</p> <p>A leggyakoribb stílusrétegek jellemzőinek megismerése, felismerése, elemzése, összefüggésben a szövegtani jellemzőkkel.</p> <p>A szövegek stílusának, jelentésének a befogadóra tett hatásának (stílushatás) megtapasztalása, vizsgálata; stílusgyakorlatok, szövegtranszformációk.</p> <p>A stíluselemek, stílus eszközök szerepének értelmezése művészi és mindennapi szövegekben (jelentésfeltáró, hatáselemző gyakorlatok).</p> <p>A helyzetnek, kommunikációs célnak megfelelő stílus eszközök tudatos használata a szövegalkotásban.</p> <p>A metafora funkciója és használata a mindennapi, továbbá a publicisztikai és a tudományos nyelvhasználatban.</p> | <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i></p> <p>különböző forrásszövegek stílusjellemzői.</p> <p><i>Idegen nyelvek:</i></p> <p>beszélt nyelvi stílusregiszterek.</p> <p><i>Komplex természettudományos tantárgy:</i> metaforák a természettudományos szövegekben.</p> <p><i>Dráma és tánc:</i></p> <p>drámajáték; társalgási stílusárnyalatok megjelenítése.</p> <p><i>Mozgóképkultúra és médiaismeret:</i></p> <p>nyilvános megnyilatkozások, különféle műsортípusok, illetve internetes felületek jellemző stílusregiszterei.</p> |

| | |
|------------------------------------|---|
| | <i>Informatika, könyvtár: kézikönyvek, egynyelvű szótárak használata.</i> |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | <p>Stílus, stilisztika, stílustípus (bizalmas, közömbös, választékos stb.).</p> <p>Stílusérték (alkalmi és állandó).</p> <p>Stílusréteg (társalgási, tudományos, publicisztikai, hivatalos, szónoki, irodalmi).</p> <p>Stílushatás.</p> <p>Szókép (metafora, szinesztézia, metonímia, szinekdoché, összetett költői kép, allegória, szimbólum).</p> <p>Alakzat (ellipszis, hasonlat, kötőszóhiány, ismétlődés, gondolatrítmus, oximoron).</p> <p>Mondatstilisztikai eszköz (verbális stílus, nominális stílus, körmondat).</p> <p>Hangszimbolika, hangutánzás, hangulatfestés, alliteráció, áthajlás, figura etimologica, expresszivitás, eufemizmus, evokáció, archaizálás, egyéni szóalkotás, poétizáció.</p> |

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Jelentéstan | Órakeret 8 óra |
|--|---|---------------------------|
| Előzetes tudás | <p>Befogadói, jelentéselemzési tapasztalatok. Szókincs, világismeret.</p> <p>Az azonos alakú, többjelentésű és a rokon értelmű szavak, alkalmazásuk a beszélt és írott szövegalkotásban. Közmondások, szólások jelentésének és eredeti funkciójának ismerete, nyelvi és nem nyelvi kommunikációs üzenetek jelentése. Közismert egynyelvű szótárak önálló használata (pl. értelmező, szinonima).</p> | |
| A tematikai egység nevelési- fejlesztési céljai | <p>A hangalak és jelentés viszonyának felismerése, értelmezése különböző beszédhelyzetekben. A mondat és szövegjelentést meghatározó tényezők felismerése.</p> <p>A magyar szórend megváltozása és az üzenet jelentésváltozása közötti összefüggés felismerése mondat-átalakítási gyakorlatokkal.</p> | |

| | | |
|---|--|--|
| | Nyelvünk gyakori metaforikus kifejezéseinek és használati körének megfigyelése, értelmezése. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok | |
| <p>A szavak jelentésének szerkezete, jelentéselemek.</p> <p>A hangalak és jelentés viszonya, jelentésmező.</p> <p>Motivált és motiválatlan szavak felismerése, használata.</p> <p>A metaforikus kifejezések szerkezete, jellemző típusai, használati köre.</p> <p>A mondat és szövegjelentés.</p> <p>A jelentés szerepe a nyelvi szerkezetek kialakításában. A jelentés és a nyelvi-grammatikai funkció összefüggése.</p> <p>A szórend jelentésváltozatainak megfigyelése, hatásértelmezés.</p> <p>Egynyelvű szótárak használata.</p> | <p><i>Idegen nyelvek:</i> motivált, motiválatlan szavak, szórend.</p> <p><i>Történelem,</i> <i>társadalmi és</i> <i>állampolgári</i> <i>ismeretek; Etika;</i> <i>Filozófia:</i></p> <p>kifejezések köznyelvi és tantárgyi jelentése.</p> | |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | <p>Jelentésszerkezet, jelentéselem, jelentésmező, jelhasználati szabály.</p> <p>Denotatív, konnotatív jelentés.</p> <p>Metaforikus jelentés.</p> <p>Motivált és motiválatlan szó, hangutánzó, hangulatfestő szó.</p> <p>Egyjelentésű, többjelentésű szó, homonima, szinonima, hasonló alakú szópár, ellentétes jelentés.</p> | |

Irodalom

| | | |
|--|--|--------------------|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Világirodalom – görög mitológia, antik görög epika és líra | Órakeret 10 óra |
| Előzetes tudás | <p>Mitológiai ismeretek, műnemek, epika (elbeszélés, monda), líra (dal, elégia, epigramma, himnusz, óda), időmértékes verselés. Műfordítás.</p> <p>Epikai és lírai művek elemzése, értelmezése. Elbeszélés és történet. A kompozíció meghatározó elemei. Zeneiség, ritmus. Költői képek típusai.</p> | |

| | | |
|---|--|---|
| <p>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</p> | <p>Annak felismerése és tudatosítása, hogy az irodalomolvasás érzelmi, gondolati, erkölcsi és esztétikai élmények forrása. Más kultúrák megismerése iránti igény erősítése.</p> <p>Alapvető emberi magatartásformák felismertetése, megvitatása révén az erkölcsi és esztétikai érzék fejlesztése. Az irodalmi alpműveltség építése. Irodalmi alapformák, műfajok, motívumok befogadása, értelmezése. Hatásértelmezés, kapcsolatkeresés az antik-görög, a zsidó, a zsidó–keresztény és a mai kultúra nagy hagyományaival, kódjaival.</p> | |
| <p>Ismeretek/fejlesztési követelmények</p> | | <p>Kapcsolódási pontok</p> |
| <p>Mitológiai történetek és hősök különféle feldolgozásokban; történettípusok.</p> <p>Homérosz: <i>Iliász, Odüsszeia</i> (részletek).</p> <p>Egy szemelvény a görög lírából (pl. Anakreón, Szapphó, Alkaiosz, Szimónidész) és prózaepikából (Aiszóposz fabuláiból).</p> <p>A szerzőkhöz, illetve hősökhöz kapcsolódó toposzok.</p> <p>Irodalmi alapformák, történetek és motívumok hatása, továbbélése többféle értelmezésben az európai és a magyar irodalomban, képzőművészetben, filmen.</p> | <p>A tanuló felismer és azonosít alapvető emberi magatartásformákat mitológiai történetekben és eposzokban;</p> <p>megismer irodalmi alapformákat, műfajokat és motívumokat;</p> <p>elemzi a történetmesélés formáit, az elbeszélői nézőpontokat és a narratív struktúra szerepét;</p> <p>felismeri a görög kultúra máig tartó hatását: pl. archetipikus helyzetek, mitológiai és irodalmi adaptációk, intertextualitás; mai magyar szókincs.</p> | <p><i>Vizuális kultúra:</i></p> <p>az antik-görög művészet néhány alkotása; illusztrációk és irodalmi művek párhuzamai, későbbi korok témafeldolgozásai.</p> <p><i>Földrajz:</i></p> <p>topológiai tájékozódás.</p> <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i></p> <p>az antik világ nagy szónokai, történetírói.</p> <p><i>Matematika; fizika:</i></p> <p>tudománytörténet; az antik világ tudományosságának öröksége.</p> <p><i>Filozófia:</i></p> <p>antik filozófusok,</p> |

| | | |
|------------------------------------|---|------------------------|
| | | filozófiai irányzatok. |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Szóbeliség, írásbeliség, antikvitás, mítosz, mitológia, eposz, eposzi konvenciók, kaland, utazás mint cselekményszervező elv; dal, elégia, epigramma, himnusz, hexameter, fabula, archetípus, toposz. | |

| | | | |
|--|---|---|---------------------------|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Színház- és drámatörténet – az antik színház és dráma | | Órakeret 6 óra |
| Előzetes tudás | Dráma, tragédia, komédia, színház, előadás, párbeszéd, helyzet, jelenet, konfliktus. | | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Alapvető erkölcsi értékek képviselője, azonosulás a példaadó emberi magatartásformákkal. Dialogikus művek befogadásának, értelmezésének képessége, az erkölcsi gondolkodás fejlesztése. | | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok | |
| <p>Az antik görög színház jellemzői.</p> <p>Drámai előadások (tragédia és komédia), versenyjátékok.</p> <p>Szophoklész: <i>Antigoné</i> (és az <i>Oidipusz király</i> részlete).</p> <p>Az antik dráma hatása a drámatörténetre.</p> | <p>A tanuló</p> <p>képes dialogikus mű olvasására, befogadására, értelmezésére, egy drámarészlet előadására;</p> <p>felismer különféle magatartásformákat, konfliktusokat, értékeket és hibákat (harmónia, mértéktartás, hübrisz); ezek elemzésével, értékelésével fejlődik erkölcsi érzéke;</p> <p>pontosítja a katarzisz fogalmát; felismeri, hogy a befogadóra tett hatások változatosak;</p> <p>képes a műről szóló vélemények kritikus befogadására.</p> | <p><i>Vizuális kultúra;</i> <i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i></p> <p>görög és római színházépítészlet.</p> <p><i>Földrajz:</i></p> <p>egy-két fennmaradt antik színház topológiája.</p> <p><i>Etika; filozófia:</i> Arisztotelész <i>Poétikájának</i> néhány alapvetése.</p> <p><i>Dráma és tánc:</i> színházművészet,</p> | |

| | | |
|------------------------------------|--|------------------|
| | | színháztörténet. |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Színház, esztétikai minőség, tragikum, komikum, tragédia, komédia, dialógus, akció, dikció, alapszituáció, konfliktus, drámai szerkezet, kar, katarzisz. | |

| | | |
|---|--|---|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Világirodalom – antik római irodalom | Órakeret 4 óra |
| Előzetes tudás | Antik görög irodalom, homéroszi eposzok, műnemek, műfajok, időmértékes verselés. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Különböző magatartásformák megértésének és értékelésének képessége, azonosulás a példaadó erkölcsi értékekkel. Műfajok, versformák szervezői elveinek felismerése, befogadása. Hatásértelmezés, kapcsolatkeresés az antik római és a mai kultúra nagy hagyományaival, kódjaival. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| Szemelvények a római lírából és epikából, Horatius és Vergilius egy műve, továbbá például Catullus, Ovidius, Phaedrus – művek vagy részletek. A római irodalom műfajainak, témáinak, motívumainak hatása, továbbélése. | A tanuló azonosít, értékeli emberi magatartásformákat a művek, illetve a szerzők portréi alapján; véleményezi a horatiusi életelvek érvényességét; megismer irodalmi műfajokat, versformákat; értelmezi a görög és római kultúra viszonyát; felismeri a római kultúra máig tartó hatását (mitológiai és irodalmi adaptációk, intertextualitás; Catullus / Horatius noster; latinizmusok a mai magyar szókincsben). | <i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek; Földrajz:</i> az antik római kultúra topológiája. <i>Vizuális kultúra:</i> korabeli művek és későbbi feldolgozások. |
| Kulcsfogalmak/ | Dal, óda, strófás szerkezet, elégia, ekloga, episztola, ars poetica, átváltozás- | |

| | |
|-----------------|-----------|
| fogalmak | történet. |
|-----------------|-----------|

| | | |
|---|--|--|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Világirodalom – Biblia | Órakeret 10 óra |
| Előzetes tudás | Bibliai történetek, az <i>Ó- és Újszövetség</i> néhány szereplője. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | A bibliai történetek etikai vonatkozásainak tudatosítása. Bibliai élethelyzetek, magatartásformák, témák, motívumok megismertetése, befogadásának képessége, továbbélő hatásuk tudatosítása. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p>Szemelvények az <i>Ószövetségből</i> (a héber Bibliából)</p> <p>(pl. <i>Teremtéstörténet, Káin és Ábel; A vízözön, Babel tornya, József története, Mózes és a tízparancsolat, próféták, Jónás története, zsoltárok</i>).</p> <p>Szemelvények az <i>Újszövetségből</i> (pl. Máté evangéliuma; példabeszédek, pl. <i>A tékozló fiú, Az irgalmas samaritánus</i>; a passió, Pál apostol „szeretethimnusza”; az Apokalipszis egy részlete).</p> <p>A bibliai hagyomány továbbélése az európai és a magyar szóbeli és írásos kultúrában (pl. szókincsben, szólásokban, témákban, motívumokban).</p> | <p>A tanuló</p> <p>megismer/felismer bibliai élethelyzeteket, magatartásformákat, témákat, motívumokat;</p> <p>tudja néhány közkeletű bibliai szólás, állandósult kifejezés eredetét és jelentését;</p> <p>ismeri a Bibliához kapcsolódó ünnepek, hagyományok (karácsony, húsvét, pünkösd, vízkereszt stb.) eredetét, tartalmát;</p> <p>tudatosítja a bibliai motívumok, témák, műfajok továbbélését a kultúrában;</p> <p>ismeri a Biblia máig tartó hatását az európai irodalomra és művészetre (zene, képzőművészet, film; dramatikus hagyomány; parafrázisok, adaptációk többféle művészeti ágból).</p> | <p><i>Vizuális kultúra; Ének-zene:</i></p> <p>a Biblia hatása más művészeti ágakra; különböző korok bibliai témafeldolgozásai, különféle művészeti ágak példáival.</p> |

| | |
|--------------------------------|--|
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | <i>Biblia, Ószövetség, Újszövetség</i> , kánon, teremtéstörténet, pusztulástörténet, zsoltár, próféta, evangélium, apostol, példabeszéd, apokalipszis. |
|--------------------------------|--|

| | | |
|--|--|--|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Világirodalom – az európai irodalom a 4-15. században (középkor) | Órakeret 6 óra |
| Előzetes tudás | Himnusz, verses epika, rím, középkor. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Kapcsolatkeresés az európai és a magyar irodalom nagy hagyományával, kódjaival. A történelmi és művelődéstörténeti korszakolás problémáinak (ókor- középkor- reneszánsz fogalmak koordinátái) megértetése, érzékenyítés a középkori irodalom sajátosságaira, műfajok, világkép, értékrend, néhány alkotás befogadásának támogatása. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| Szemelvények a 4-14. századi európai irodalomból, példák, jellemző rövid részletek a különféle irodalomtípusokra, pl. himnuszköltészet, vallomás, legendák; hősi ének, trubadúr- és lovagi költészet, vágánsdalok. Dante: <i>Isteni színjáték</i> (részlet/ek a <i>Pokolból</i>). Villon művei (pl. egy-két részlet a <i>Nagy testamentumból</i> , 15. század). | A tanuló megérti a történelmi és művelődéstörténeti korszakolás problémáit (ókor, középkor, reneszánsz fogalmak koordinátái); megismerkedik a középkori irodalom jellegével az ókeresztény és középkori szakaszban; a vallásos és világi irodalom együttthatásával; felismeri az antikvitás hatását a középkorra (pl. Vergilius-Dante); néhány szemelvény alapján értékeli Dante és Villon életművének jelentőségét. | <i>Vizuális kultúra; Ének-zene:</i> a középkori építészet, képzőművészet, zene néhány alkotása. <i>Informatika, könyvtár:</i> tájékozódás a Villon-fordításokról. |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Középkori irodalom, himnusz, legenda, vallomás, trubadúr, lovagi költészet, vágánslíra, nyugat-európai verselés, rím, tercina, testamentum, balladaforma, refrén. | |

| | | |
|--|--|---|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Világirodalom – az európai irodalom a 14-16. században (reneszánsz) | Órakeret 5 óra |
| Előzetes tudás | Szerkesztett ciklus, kötet, versszerkezet, rím, rímképlet, lírai én, novella, reneszánsz. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Az eszménykép és műalkotás helyének tudatosítása a hétköznapi életben. A reneszánsz eszmények, értékek, témák, alkotások, alkotói magatartások befogadása révén az azonosulás és kritikai érzék fejlesztése. Művelődéstörténeti és stílustörténeti korszakolás problémáinak tudatosítása. A poétikai műveltség továbbépítése (novella, szonettforma, versciklus). | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| Szemelvények a 14–16. századi európai reneszánsz irodalomból. Az itáliai kora reneszánsz irodalomból: Petrarca: <i>Daloskönyv</i> (egy-két szonett), Boccaccio: <i>Dekameron</i> (egy novella). | A tanuló tudatosítja a legfontosabb reneszánsz eszményeket, értékeket, tárgyakat, témákat; Petrarca és Boccaccio néhány műve alapján megismerkedik a kor lehetséges/sajátos alkotói magatartásaival (kettősségek: tudós humanizmus és személyes élményanyag, illetve a szórakoztatás szándéka); pontosítja ismereteit műelemzés alapján a novella műfajáról; felismeri a szonettformát. | <i>Vizuális kultúra; Ének-zene:</i> a reneszánsz építészet, képzőművészet, zene néhány alkotása. |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Reneszánsz, humanizmus, humanista, novella, szonett, versciklus. | |

| | | |
|--|--|---------------------------|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Színház- és drámatörténet – drámajátékos tevékenységgel | Órakeret 4 óra |
|--|--|---------------------------|

| | | |
|--|---|--|
| Előzetes tudás | Dramatikus megjelenítés, előadási formák. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A helyzetfelismerés és rögtönzés szerepe hétköznapi szituációkban, váratlan helyzetek kezelése.</p> <p>A megismert emberi magatartásformák mérlegelő megítélése.</p> <p>Színház- és drámatörténeti ismeretek drámajátékos tevékenységgel történő megközelítése. A dráma és a színjáték műfaji sajátosságainak vizsgálata, és elhelyezése a dráma- és színháztörténet korszakaiban.</p> | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| Néhány sajátos színjátéktípus a 10–16. században (a középkor és reneszánsz vallásos és világi előadási formái). Rögtönzés cselekményváz alapján. | <p>A tanuló részt vesz a témakörhöz kapcsolódó drámajáték előkészítésében és előadásában;</p> <p>képes rögtönzésre (cselekményváz és adott állandó típusok alapján);</p> <p>megismer néhányat az európai színjátszás máig élő hagyományyaiból;</p> <p>felismeri az előadásmódok és színpadformák sokféleségét a középkori játéktípusokban.</p> | <i>Dráma és tánc:</i> dráma és színháztörténet, játéktípusok. |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Commedia dell'arte, farce, misztériumjáték, moralitás, passió, rögtönzés, állandó típusok, színpadformák. | |

| | | |
|--|--|---------------------------------|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Középkori nyelvemlékek | Órakeret 3 óra |
| Előzetes tudás | Nyelvtörténeti alapismeretek, szórványemlék, szövegemlék, kódex, legenda, himnusz. | |

| | | |
|---|---|---|
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A nyelvi és irodalmi hagyomány megbecsülése.</p> <p>Az anyanyelvi kultúra építése: a magyar kultúra legkorábbi emlékeinek megértése, értelmezése – összefüggésben a középkori írásbeliség szerepének, a nyelvemlékek jelentőségének tudatosításával.</p> <p>Művelődéstörténeti összefüggések megértése.</p> | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p>Középkori írásbeliség, műfajok, nyelvemlékek.</p> <p><i>Halotti beszéd és könyörgés;</i> <i>Ómagyar Mária-siralom.</i></p> | <p>A tanuló értelmezi a magyar nyelvű kultúra legkorábbi írásos emlékeit (kötelező művek: <i>Halotti beszéd, Ómagyar Mária-siralom</i>);</p> <p>megismeri a középkori írásbeliség sajátosságait;</p> <p>tudatosítja a nyelvemlékek szerepét, jelentőségét és továbbélésüket későbbi korokban (pl. „Halotti beszéd”-ek).</p> | <p><i>Történelem és állampolgári ismeretek:</i></p> <p>a könyvnyomtatás történetéről; könyvtártörténet.</p> |
| Kulcsfogalmak/fogalmak | Írásbeliség, szóbeliség, nyelvemlék, szövegemlék, kódex, prédikáció. | |

| | | |
|---|---|---------------------------------|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Janus Pannonius portréja | Órakeret 6 óra |
| Előzetes tudás | <p>Időmértékes verselés, disztichon, epigramma, elégia, ars poetica.</p> <p>Humanizmus, humanista. <i>Pannónia dicsérete</i></p> | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>Egy humanista alkotó portréjának megismertetése. Az életmű néhány fontos témájának tudatosítása, értékelése. Az emberi lét és az embert körülvevő világ lényegi kérdéseinek különböző megközelítési módokat felölelő megvitatása, test és lélek viszonyának értelmezési lehetőségei.</p> <p>A történeti és a problémamegoldó gondolkodás fejlesztése: fogalmak változó jelentésének megértése.</p> | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |

| | | |
|--|--|---|
| <p>Janus Pannonius lírája, jellemző témái (pl. öntudat, békevágy, betegség).</p> <p>Epigrammák és elégiák (pl. <i>Egy dunántúli mandulafáról, Búcsú Váradtól, Saját lelkéhez</i>).</p> | <p>A tanuló megismeri egy humanista alkotó portréját, költői és emberi szerepvállalását; személyes élményanyagának költészetformáló szerepét;</p> <p>tudatosítja, értékeli az életmű néhány fontos témáját, a lírai alany magatartását (pl. költői öntudat, művészi becsvágy, búcsúzás, betegség, katonáskodás, test és lélek);</p> <p>megismeri néhány fogalom változó jelentését (pl. elégia, epigramma);</p> <p>elemzési minimuma: <i>Pannónia dicsérete</i> és Janus Pannonius még egy műve.</p> | <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i></p> <p>a 15. század kulturális élete Magyarországon.</p> <p><i>Vizuális kultúra; Ének-zene:</i></p> <p>a reneszánsz kultúra Magyarországon.</p> |
| <p>Kulcsfogalmak/ fogalmak</p> | <p>Elégia, epigramma, búcsúzásvers, refrén, disztichon, költői magatartás, irónia, gúny, interkulturalitás, újplatonizmus.</p> | |

| | | |
|--|---|---|
| <p>Tematikai egység/ Fejlesztési cél</p> | <p>Balassi Bálint portréja</p> | <p>Órakeret 8 óra</p> |
| <p>Előzetes tudás</p> | <p>Reneszánsz, kompozíció, ütemhangsúlyos verselés, lírai én, téma, motívum.</p> | |
| <p>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</p> | <p>A Balassi-versekben megjelenített magatartásformák és értékek felismerése. A szövegvers és dallamra írott énekvers megkülönböztetésének kérdései. Életformák találkozásai, értelmezései: végvári élet, költő lét.</p> <p>Az életmű megközelítési problémáinak (kötetkompozíció; kéziratos énekeskönyv; különféle felfogások: kompozíció, tematika, dallamvers, szövegvers) megértését támogató Balassi Bálint portré közvetítése. Szövegbefogadási képességek, ritmusérzék fejlesztése: ütemhangsúlyos formák ritmizálása, a Balassi-strófa azonosítása.</p> | |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
|--|--|---|
| <p>Balassi Bálint lírája; költői tudatosság; az életmű néhány tematikus és formai jellemzője.</p> <p><i>Egy katonaének</i> (kompozíció, értékrend).</p> <p>Legalább további két mű értelmezése (szerelmi tematika, pl. Júlia-vers / Célia-vers; istenes tematika, zsoltárparafrázis vagy könyörgésvers, pl. <i>Adj már csendességet</i>).</p> <p>Megformáltság, szerkezet (pl. aranymetszés, hárompillérű kompozíció).</p> | <p>A tanuló megismeri az alkotó költői portréját és magatartását (az életmű 3-4 darabja nyomán); tudatosítja az életmű megközelítési problémáit (kötetkompozíció; kéziratos énekeskönyv; különféle felfogások: kompozíció, tematika); megkülönbözteti a dallamvers és szövegvers fogalmát; tud ritmizálni ütemhangsúlyos formákat, felismeri a Balassi-strófát;</p> <p>elemzési minimuma: <i>Egy katonaének</i> és még egy-két mű.</p> | <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i></p> <p>a 16. század kulturális élete Magyarországon.</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i></p> <p>a reneszánsz kultúra Magyarországon; az aranymetszés.</p> |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Kötetkompozíció, dallamvers, szövegvers, ütemhangsúlyos verselés, rímelhelyezkedés, Balassi-strófa. | |

| | | |
|---|---|---------------------------------|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Világirodalom – késő reneszánsz, barokk, klasszicizmus (16-17. század) | Órakeret 3 óra |
| Előzetes tudás | Reneszánsz, humanizmus, reformáció. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A reneszánsz, barokk, klasszicista életeszmény mai tanulságai.</p> <p>A kronológiai tájékozottság, a fogalmi műveltség, a történeti érzék továbbfejlesztése (pl. művelődéstörténeti korszak, korstílus, stílusirányzat, irányzatok egymás mellett élése); képesség a reneszánsz és a barokk/klasszicizmus alapvető formai és stílusjegyeinek azonosítására, megnevezésére.</p> | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok | |

| | | |
|--|---|---|
| <p>A reneszánsz kései szakasza (manierizmus).</p> <p>Szemelvény a korszakból: Cervantes: <i>Don Quijote</i> (részlet).</p> <p>Barokk és klasszicizmus a 17. században (háttér, tematika, stílus- és formajegyek).</p> <p>Szemelvényrészletek az irányzatokról, szerzőkről, művekről.</p> | <p>A tanuló ismeri a fogalomhasználati problémákat (művelődéstörténeti korszak, korstílus, stílusirányzat);</p> <p>tisztában van irányzatok egymás mellett élésével;</p> <p>meg tudja különböztetni a reneszánsz, barokk, klasszicizmus alapvető formai és stílusjegyeit, ismeri ezek esztétikai hátterét;</p> <p>műismereti minimuma: Cervantes: <i>Don Quijote</i> (részlet).</p> | <p><i>Vizuális kultúra; Ének-zene:</i></p> <p>az irányzatokhoz kapcsolódó, jellemző alkotások formajegyei (minden művészeti ágból).</p> |
| <p>Kulcsfogalmak/ fogalmak</p> | <p>Barokk, klasszicizmus; korstílus, stílusirányzat.</p> | |

| | | |
|--|--|---|
| <p>Tematikai egység/ Fejlesztési cél</p> | <p>Színház- és drámatörténet – az angol színház a 16-17. században és Shakespeare</p> | <p>Órakeret 6 óra</p> |
| <p>Előzetes tudás</p> | <p>A drámai műnem. A tragédia műfaja, alapfogalmai. Drámai szövegek olvasása, elemzése, előadása, egy dráma ismerete.</p> | |
| <p>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</p> | <p>A végzettség és az egyéni felelős cselekvés dilemmája. A szeretetteljes kapcsolat próbái. Konfliktushelyzetek kezelésének módjai.</p> <p>A művekben felvetett erkölcsi problémák mérlegelő megítélése.</p> <p>A műismereti tájékozottság, a kulturális emlékezet növelése (Shakespeare-szállóigék felidézése); az angol reneszánsz színház és dráma jellemzői, a shakespeare-i dramaturgia és nyelvezet befogadása, a dráma létformájának, a dramaturgiai jellemzőknek a megértése drámajátékkal. Színházlátogatás, illetve színházi előadás élményének megbeszélése. Reflektálás Shakespeare drámáiról életművének, művészetének mai hatására.</p> | |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
|---|--|---|
| <p>Az angol színház a 16-17. században (színház, előadás és dramaturgia összekapcsolódása).</p> <p>Shakespeare egy drámája (<i>Hamlet</i> / esetleg <i>Rómeó és Júlia</i> vagy más, választott mű).</p> | <p>A tanuló ismer néhány Shakespeare-témát, szállóigét;</p> <p>képes egy mű részletes elemzése kapcsán a hősök jellemzésére, magatartásuk, konfliktusaik értékelésére;</p> <p>megérti a befogadói elvárások (korabeli közönség) és a dramaturgia összefüggését;</p> <p>részt vesz egy jelenet kidolgozásában és előadásában;</p> <p>felismeri a dráma másik létformáját (aktuális színházi előadások, rendezői értelmezések hatásával); értékeli az újrafordítások, filmes feldolgozások szerepét;</p> <p>lehetőség szerint megtekint egy színházi előadást (vagy felvételét);</p> <p>műismereti minimuma: egy Shakespeare-dráma elemző feldolgozása és memoriter: egy monológ/részlete;</p> <p>alkalmassá válik az adott műről szóló vélemények kritikus befogadására; egy szóbeli érettségi témakör anyagának összeállítására és az abban megjelölt feladat kifejtésére.</p> | <p><i>Vizuális kultúra; Ének-zene; Mozgóképkultúra és médiaismeret:</i> illusztrációk, zenei és filmes feldolgozások Shakespeare-művekből.</p> <p><i>Dráma és tánc:</i> színháztörténet, színházművészet, színpadi hatás.</p> |
| Kulcsfogalmak/fogalmak | Drámái műfajok, drámái szerkezet, drámái nyelv, drámái jellem, blank verse. | |

| | | |
|---|--|--|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Színház- és drámatörténet – a francia klasszicista színház (17. század) | Órakeret 6 óra |
| Előzetes tudás | <p>Barokk és klasszicizmus a 17. században. Ars poetica.</p> <p>Drámatörténeti és drámaelméleti ismeretek. Komikum és tragikum.</p> <p>Lehetséges: <i>Fösvény</i> vagy más Molière-mű ismerete.</p> | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>Az emberi magatartások sokféleségének belátása és felelős megítélése. Kötelesség és szenvedély, egyén és közösség viszonya.</p> <p>A klasszicista normatív esztétika sajátosságainak (műfaji hierarchia, szabályok); a korabeli elvárások és a dramaturgia összefüggésének felismertetése. A komikum műfajformáló minőségének és változatainak megértése pl. drámajátékban való részvétel révén.</p> <p>Műelemző képesség fejlesztése: egy mű részletes elemzése, a hősök jellemzése, magatartásuk, konfliktusaik értékelése. Színházlátogatás, illetve színházi előadás élményének megbeszélése.</p> | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p>A klasszicizmus elvárásai. Tragédia és komédia.</p> <p>A francia színház a 17. században (színház, előadás és dramaturgia összekapcsolódása).</p> <p>Molière: <i>Tartuffe</i> (vagy más műve). A komikum megjelenési formái.</p> | <p>A tanuló</p> <p>felismeri a klasszicista normatív esztétika sajátosságait (műfaji hierarchia, szabályok); a korabeli elvárások és a dramaturgia összefüggését;</p> <p>megérti a komikum műfajformáló minőségét és változatait (helyzet- és jellemkomikum);</p> <p>képes egy mű részletes elemzése kapcsán a hősök jellemzésére, magatartásuk, konfliktusaik értékelésére;</p> <p>részt vesz egy jelenet kidolgozásában és előadásában;</p> <p>lehetőség szerint megtekint egy színházi előadást (vagy felvételét);</p> <p>műismereti minimuma: egy</p> | <p><i>Dráma és tánc:</i> színháztörténet, a színpadi kísérő zene, a koreográfia.</p> |

| | | |
|--------------------------------|---|--|
| | Molière-mű elemző feldolgozása és memoriter: egy részlet; alkalmassá válik az adott műről szóló vélemények kritikus befogadására; egy szóbeli érettségi témakör anyagának összeállítására és az abban megjelölt feladat kifejtésére. | |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Felvonás, jelenet, díszlet, jelmez, szerzői utasítás, hármasság, mértéktartás, helyzetkomikum, jellemkomikum, nyelvi komikum, jellemtípus, bizalmas, rezonőr. | |

| | | |
|--|--|--|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Látásmód – Zrínyi Miklós: <i>Szigeti veszedelem</i> | Órakeret 6 óra |
| Előzetes tudás | Barokk, eposz, eposzi konvenciók (kellékek). | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | A társadalmi, közösségi és egyéni konfliktusok megértése, a morális gondolkodásra és ítéletalkotásra való képesség fejlesztése. A hazához való kötődés erősítése, a Zrínyi által képviselt értékek elfogadása. Tájékozottság a stíluskorszakokban, a stílus-és formaérzék fejlesztése: a barokk formajegyeinek, a világkép és műfajok, poétikai/retorikai megoldások összefüggéseinek megismertetése (az irodalmi művekben és más művészeti ágakban). A műfaji konvenció jelentéshordozó szerepének bemutatása. Az olvasott művek befogadásának, megértésének támogatása. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| Magyar barokk irodalom. Szemelvény: Pázmány Péter értekező prózájából (hitvita, prédikáció). Zrínyi Miklós: <i>Szigeti veszedelem</i> (részletek); a barokk eposz (szerkezet; koncepció; embereszmény/a főhős mint | A tanuló felismeri a barokk formajegyeit az irodalmi művekben és más művészeti ágakban is, összhangban az irodalommal; megismeri világkép és műfajok, poétikai / retorikai megoldások összefüggését; tisztában van az eposzi kellékek | <i>Vizuális kultúra; Ének-zene:</i> a barokk formajegyei a festészetben, építészetben, a zenében. <i>Történelem, társadalmi és</i> |

| | | |
|--------------------------------|--|---|
| Krisztus katonája; értékrend). | <p>hagyományozódásával, az antik és barokk eposzok különbségével (koncepció, szerkezet, értékrend, embereszmény);</p> <p>műismereti minimuma: Zrínyi Miklós: <i>Szigeti veszedelem</i> (részlete).</p> | <p><i>állampolgári ismeretek:</i></p> <p>Schulhof Izsák beszámolója Buda visszavívásáról (Budai krónika).</p> |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Barokk eposz, eposzi konvenciók a barokkban, erkölcsi érték, heroizmus, körmondat. | |

| | | | |
|---|--|--|---------------------------------|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Világirodalom – az európai irodalom a 18. században | | Órakeret 8 óra |
| Előzetes tudás | Felvilágosodás, klasszicizmus, regény, regényműfaji változatok. | | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>Különböző világlátású művek megjelenített témáinak, élethelyzeteknek elhelyezése többféle értelmezési kontextusban; az erkölcsi és esztétikai ítélőképesség fejlesztése.</p> <p>A felvilágosodás eszmerendszerében felvetett erkölcsi problémák. A szabadság eszményének különböző megközelítései. Összehasonlítás és megkülönböztetés: az eszmetörténeti korszak, filozófiai irányzat és stílusirányzat kategóriáinak megkülönböztetése, összefüggések megvilágítása. Szemelvények, művek értelmezése.</p> | | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok | |
| <p>A felvilágosodás irodalmának jellemző műfajai és stílusirányzatai: klasszicizmus, szentimentalizmus (érzékenység), rokokó.</p> <p>Művek, szemelvények az angol, francia és német irodalomból, pl. Defoe, Swift, Jane Austen; Voltaire, Rousseau; Goethe, Schiller különféle műfajú</p> | <p>A tanuló megkülönbözteti az eszmetörténeti korszak, filozófiai irányzat és stílusirányzat kategóriáit;</p> <p>megismeri a bölcséleti háttér és a stílusirányzat, műfaj, tematika néhány összefüggését, az egyes irányzatok jellemző tendenciáit, irodalmi műfajait, máig ható kérdésfeltevéseit az európai irodalmakból vett egyes</p> | <p><i>Vizuális kultúra; Ének-zene:</i></p> <p>klasszicizmus, rokokó más művészeti ágakban; megzenésített irodalmi művek (pl. Goethe, Schiller alkotásai).</p> <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek; Filozófia;</i></p> | |

| | | |
|--|---|---|
| alkotásaiból. A választott szerzőkhöz, művekhez kapcsolódó fogalmi ismeretek. | szemelvények alapján; választható beszámolót készíthet olvasmányélménye vagy látott színházi élménye alapján (pl. Defoe, Jane Austen, Schiller művei); műismereti minimuma: Swift, Voltaire, Goethe egy-egy művének/ műve részletének ismerete. | <i>Etika:</i> a felvilágosodás korának bölcselete; értekezések a kor szerzőitől. |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Felvilágosodás, klasszicizmus, szentimentalizmus, rokokó, valóság és fikció, elbeszélői nézőpont, kalandregény, robinzonád, fejlődésregény, énrégény, levélregény, tézisregény, ellenutópia, szatíra (szatirikus hangnem). | |

| | | |
|---|---|---|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Magyar irodalom a 18. században – portrék: Csokonai Vitéz Mihály, Berzsenyi Dániel | Órakeret 20 óra |
| Előzetes tudás | Barokk és felvilágosodás. Anakreón és Horatius életművének néhány jellemzője. Csokonai Vitéz Mihály: <i>A Reményhez</i> | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Az európai és a magyar irodalom összekapcsolódásának felismerése által a nemzeti és az európai identitás erősítése. Az egyén és közösség problémáinak európai és hazai dimenziói: polgárosodás, parlamentiesség. Az anyanyelv és az anyanyelvi kultúra fejlesztésére irányuló törekvések megbecsülése. A magyar nyelv ügyében született legfontosabb programok, értekezések gondolatainak; Kazinczy tevékenységének; a magyar felvilágosodás időszakának, irodalmi életének, néhány sajátosságának megismertetése; a nyelvújítási mozgalom jelentőségének tudatosítása. Jellemző stílusirányzatok, műfajok, verstípusok és versformák felismertetése, összefüggésben Csokonai és Berzsenyi életművének jellegével. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| A 18. század irodalma a | A tanuló | <i>Vizuális kultúra; énekek-zene:</i> |

| | | |
|--|---|---|
| <p>felvilágosodás előtt (a kuruc költészethez kapcsolódó irodalmi formák; Mikes Kelemen: <i>Törökországi levelek</i> részlete).</p> <p>A felvilágosodás korának irodalma.</p> <p>Művelődési programok. Bessenyei György értekező prózai művének részlete (pl. <i>Magyarság</i>).</p> <p>Alkotói csoportok, irodalmi központok, sajátos életutak (pl. Batsányi János, Kármán József).</p> <p>Kazinczy Ferenc irodalomszervező tevékenysége és írói munkássága (legalább egy epigrammája).</p> <p>Csokonai Vitéz Mihály portréja; életművének műfaji, formai és stiláris sokszínűsége <i>A Reményhez, A tihanyi Ekhóhoz</i> és még legalább egy mű (pl. <i>Az estve, Tartózkodó kérelem, A Magánosság</i>) alapján.</p> <p>Berzsenyi Dániel portréja; jellemző műfajok, témák, életérzések költészetében. <i>A közelítő tél, A magyarokhoz I.</i> és legalább még egy mű (pl. <i>Levéltöredék barátnémhoz, Osztályrészem</i>) értelmezése.</p> <p>Csokonai és Berzsenyi hatása, továbbélése a későbbi magyar</p> | <p>ismeri a magyar nyelv ügyében született legfontosabb programok, értekezések gondolatait; Kazinczy tevékenységét; a magyar felvilágosodás időszakának, irodalmi életének néhány sajátosságát;</p> <p>tudatosítja a nyelvújítási mozgalom jelentőségét;</p> <p>tisztában van Csokonai és Berzsenyi életművének jellegével, az alkotók helyével, szerepével a magyar irodalom történetében; felismer jellemző stílusirányzatokat, műfajokat, verstípusokat és versformákat;</p> <p>műismereti minimuma: Mikes Kelemen: <i>Törökországi levelek</i> (részlet), Kazinczy Ferenc egy epigrammája; Bessenyei György egy értekező prózai részlete; Csokonai Vitéz Mihály: <i>A Reményhez; A tihanyi Ekhóhoz</i> és egy mű; Berzsenyi Dániel: <i>A közelítő tél, A magyarokhoz I.</i> és egy mű;</p> <p>Csokonai és Berzsenyi kapcsán alkalmassá válik legalább három-négy alkotásuk és a műveikről szóló vélemények, elemzések értelmezésére; egy-egy szóbeli témakör kifejtésére; memoriterek tolmácsolására.</p> | <p>stílusirányzatok egymásmellettiége a 18. században.</p> <p><i>Földrajz:</i></p> <p>a témakörhöz, az alkotókhoz kapcsolódó topológia.</p> |
|--|---|---|

| | | |
|------------------------------------|--|--|
| költészetben. | | |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Nyelvújítás, irodalmi élet, művelődési program, értekezés, szentencia, szimultán ritmus, bölcséleti óda, elégiko-óda, elégia, dal, episztola, létösszegzés, időszembesítő verstípus. | |

| | | |
|---|--|--|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Világirodalom – az európai irodalom a 19. század első felében (romantika, romantika és realizmus) | Órakeret 12 óra |
| Előzetes tudás | Romantika, a romantikus korstílus néhány alapvető jellemzője. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A nemzeti és az európai identitás erősítése. Eszmény és valóság viszonyának értelmezése. Embertípusok, életvezetési stratégiák, eszmei és erkölcsi törekvések értékelése.</p> <p>A romantika korstílus jellegének, jelentőségének, a romantika és a kritikus, realista szemlélet együtthatásának megértetése. Felkészítés a stiláris és hangnemi összetettségre, az ironia és a groteszk befogadására. Információgyűjtés- és feldolgozás, szövegalkotás, értelmező képességek: házi olvasmány önálló feldolgozása, beszámoló készítése.</p> | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p>A romantika irodalmának jellemzői (esztétikai elvek, művészi szabadság, stílus- és formajegyek; ironikus látásmód, groteszk minőség).</p> <p>Új műfajok, formák (pl. történelmi regény, bűnügyi történet, drámai költemény, verses regény).</p> <p>Társadalmi típusok (felesleges és karrierista hősök, hivatalnokok) megjelenése a romantikával egyidejű, realista szemléletű művekben.</p> <p>Művek, szemelvények az angol/amerikai, francia, német és</p> | <p>A tanuló felismeri az életművek egymásmellettségét az 1830-as években (klasszika, romantika, realizmus tendenciái, l. Goethe/Hugo/Stendhal, Balzac) és a romantika korstílus-jellegét, jelentőségét; a romantika és a kritikus, realista szemlélet együtthatását;</p> <p>megismeri az irodalmi liberalizmus szerepét és hatását az esztétikára (új műfaji változatok; stiláris és hangnemi összetettség, ironia és groteszk);</p> <p>műismerete: Shelley, Keats, Poe, V. Hugo, E. T. A. Hoffmann,</p> | <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek; Vizuális kultúra; Ének-zene:</i></p> <p>a romantika művészete.</p> <p><i>Mozgóképkultúra és médiaismeret:</i></p> <p>a romantika, romantikus mai médiaértelmezése.</p> |

| | | |
|---|---|--|
| <p>oroszl irodalomból, pl. Byron, Shelley, Keats; Poe; Victor Hugo, E. T. A. Hoffmann, Puskin vagy mások alkotásaiból; illetve Balzac, Stendhal, Gogol műveiből.</p> <p>A választott szerzőkhöz, művekhez kapcsolódó fogalmi ismeretek.</p> | <p>Puskin, illetve Balzac, Stendhal, Gogol egy-egy művének/műve részletének ismerete;</p> <p>képes egy választott/kijelölt epikai alkotás (házi olvasmány) elemző bemutatására a közös értelmezés után;</p> <p>beszámolót/könyvajánlót készíthet egyéni olvasmányélménye alapján a korszak műveiből;</p> <p>alkalmassá válik a korszakról, a szerzőkről, művekről szóló vélemények kritikus befogadására, egy lehetséges szóbeli tétel kifejtésére.</p> | |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Műfajkeveredés, hangnemi kevertség, groteszk, irónia, bűnügyi történet, történelmi regény, verses regény, regényciklus, analitikus regény. | |

| | | |
|---|---|---------------------------|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Színház- és drámatörténet – Katona József: <i>Bánk bán</i> | Órakeret 6 óra |
| Előzetes tudás | Klasszicizmus és romantika. Tragédia, drámai szerkezet. A tragikus hős összeomlása. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>Élet-válaszutak a különböző helyzetekben.</p> <p>A tettek és a szavak közötti viszony szerepének felismerése. A „nemzeti dráma” mint közös ismeret.</p> <p>A tragédiában megjelenített magánéleti és közéleti konfliktus értékelése.</p> <p>Felkészítés a <i>Bánk bán</i> olvasására, befogadására, értelmezésére (problematika, drámai szerkezet és nyelv, sajátos lezárás, „megoldás”). Érvelő képesség: álláspontok megismerése, összevetése, értékelése.</p> | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok | |
| Katona József: <i>Bánk bán</i> – sok | A tanuló | <i>Ének-zene:</i> |

| | | |
|---|---|--------------------------|
| <p>szempontú műértelmezés. Pl. magánéleti és közéleti konfliktus, alapkérdések;</p> <p>a szereplők körei, Bánk összeomlása; a címszereplő megítélésének változatai;</p> <p>felépítés, szerkezeti megoldások (az V. felvonás szerepe).</p> | <p>ismeri a magyar színház történetének néhány sajátosságát (az állandó magyar színház hiányát, törekvéseket a létrehozására);</p> <p>képes elemezni nemzeti tragédiánk sajátosságait (problematika, drámai szerkezet és nyelv, sajátos lezárás, megoldás);</p> <p>megismer néhány álláspontot a műértelmezéshez;</p> <p>lehetőség szerint megtekint egy színházi előadást (vagy felvételét), és közös elemzéssel értékeli az adott interpretációt;</p> <p>műismereti minimuma: a tragédia (házi olvasmány) elemző feldolgozása és memoriter: részlet(ek) a műből;</p> <p>alkalmassá válik a mű értelmezéseinek kritikus befogadására; egy szóbeli érettségi témakör anyagának összeállítására és az abban megjelölt feladat kifejtésére.</p> | <p>operafeldolgozás.</p> |
| <p>Kulcsfogalmak/ fogalmak</p> | <p>Vándorszínház, állandó színház, szerepkör, intrikus, naiva, késleltetés, drámai nyelv, klasszicizmus és romantika.</p> | |

| | | |
|---|---|--|
| <p>Tematikai egység/ Fejlesztési cél</p> | <p>Magyar irodalom a 19. század első felében – portrék: Kölcsey Ferenc, Vörösmarty Mihály</p> | <p>Órakeret 17 óra</p> |
| <p>Előzetes tudás</p> | <p>Romantika; néhány népdal; ismeretek Kölcseyről, Vörösmartyról. Kölcsey Ferenc: <i>Hymnus</i>, <i>Huszt</i>; Vörösmarty Mihály: <i>Szózat</i></p> | |

| | | |
|--|---|--|
| <p>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</p> | <p>Törekvés a társadalmi, közösségi és egyéni konfliktusok, kérdésfelvetések szellemi háttérének megértésére, a morális gondolkodásra és ítéletalkotásra. Az alkotók műveiben megjelenített egyéni és nemzeti sorsproblémák megértése és értékelése. A reformkor–nemzeti romantika–népiesség fogalmak tartalmának, szerepének és jelentőségének felismertetése. Kölcsey- és Vörösmarty-művek befogadásának, értelmezésének elősegítése, jelentőségük megértése, elfogadása. A kreativitás, a képzelőerő, a képzettársítási képesség fejlesztése.</p> | |
| <p>Ismeretek/fejlesztési követelmények</p> | | <p>Kapcsolódási pontok</p> |
| <p>Magyar irodalmi élet a 19. század első felében; orgánumok, folyóiratok, alkotói csoportok. A reformkori nemzeti romantika.</p> <p>A népiesség programjai.</p> <p>Kölcsey Ferenc alkotói portréja; közéleti szerep, egyéni és közösségi sors. <i>Hymnus</i> és még egy lírai alkotása (pl. <i>Elfojtódás</i>; <i>Vanitatum vanitas</i>; <i>Zrínyi dala</i>; <i>Zrínyi második éneke</i>).</p> <p>Értekező prózája (pl. <i>Nemzeti hagyományok</i>, vagy a <i>Parainesis</i> részlete, esetleg mindkettő).</p> <p>Vörösmarty Mihály portréja. Romantikus világlátás, tematika és képalkotás lírában és drámában a <i>Szózat</i>; <i>Előszó</i> és még egy-két lírai alkotás (pl. <i>Késő vágy</i>; <i>Gondolatok a könyvtárban</i>; <i>Az emberek</i>, <i>A vén cigány</i>) alapján, illetve a <i>Csongor és Tünde</i> értelmezésével (pl. alapkérdések, értékszerkezet, motívumok, műfaji sajátosságok: mesejáték,</p> | <p>A tanuló</p> <p>ismeri a magyar irodalom néhány sajátosságát a 19. század első felében;</p> <p>felismeri a reformkor-nemzeti romantika-népiesség fogalmak tartalmát, szerepét és jelentőségét;</p> <p>tisztában van Kölcsey és Vörösmarty életművének jellegével, az alkotók helyével, szerepével a magyar irodalom történetében;</p> <p>műismereti minimuma: Kölcsey: <i>Hymnus</i>, <i>Huszt</i> és még egy lírai mű, egy értekező prózai részlet; Vörösmarty: <i>Szózat</i>, <i>Előszó</i> és még egy-két lírai mű, valamint a <i>Csongor és Tünde</i>; memoriterek;</p> <p>Kölcsey és Vörösmarty kapcsán alkalmassá válik legalább négy alkotásuk és a műveikről szóló vélemények, elemzések értelmezésére; egy-egy szóbeli témakör kifejtésére; memoriterek tolmácsolására.</p> | <p><i>Vizuális kultúra</i>; <i>Ének-zene</i>:</p> <p>a magyar romantika más művészeti ágakban.</p> <p><i>Földrajz</i>:</p> <p>az alkotókhoz kapcsolódó topológia.</p> <p><i>Történelem</i>, <i>társadalmi és állampolgári ismeretek</i>:</p> <p>a reformkori művelődés és társadalmi élet.</p> |

| | | |
|------------------------------------|--|--|
| drámai költemény). | | |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Irodalmi élet, népköltészet, népdalgyűjtés; nemzeti himnusz, értekezés, intelem, értékszembesítő és időszembesítő verstípus, rapszódia, romantikus irónia, drámai költemény. | |

| | | | |
|--|--|----------------------------|---|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Életmű – Petőfi Sándor | | Órakeret 12 óra |
| Előzetes tudás | Romantika, népiesség, népdal, dal, helyzetdal, elbeszélő költemény, életkép, episztola, felező tizenkettes versforma. Ismeretek Petőfi életútjáról, műveiről. <i>Anyám tyúkja; Füstbe ment terv; János vitéz; Az Alföld; Nemzeti dal</i> és más lírai alkotások. | | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | A lírai beszédmód változatainak értelmezése; Petőfi jellemző témáinak, műfajainak, poétikai megoldásainak, versformáinak megkülönböztetése, jellemző hangnemeinek (pl. humor és irónia) befogadása. A kreativitás, a képzelőerő, a képzettársítási képesség fejlesztése. Felkészítés önálló műértelmezés megfogalmazására. Petőfi műveiről szóló vélemények, elemzések értelmezésére, kritikus befogadására. | | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok | |
| Petőfi Sándor életműve. Pályaszakaszok (életérzések, költői magatartás) és jellemző alkotások. A népi szemléletmód hatása; romantika és népiesség. Témák (pl. szerelem, táj, ars poetica), versciklusok; lírai műfajok és líratípusok (pl. dalok, helyzetdalok, ódák, elégiák, rapszodiák; tájlíra, | A tanuló ismeri az életmű főbb alkotói korszakait; Petőfi helyét, szerepét a magyar irodalom történetében; költészetének jellegét; tisztában van a romantikus korstílus és a népiesség stílustendenciájának együtthatásával; műelemzések során megismeri Petőfi jellemző témáit, műfajait, poétikai megoldásait, versformáit; megkülönbözteti jellemző hangnemeit | | <i>Hon és népismeret:</i> Petőfi emlékhelyek. <i>Földrajz:</i> Petőfi életútjának topológiája. <i>Vizuális kultúra:</i> <i>Ének-zene:</i> a romantika művészete, Petőfi |

| | | |
|---|---|---|
| <p>forradalmi látomásvers) és versformák változatossága;</p> <p><i>A puszta, télen; A XIX. század költői; Európa csendes, újra csendes...; Szeptember végén,</i> és még legalább három-négy lírai alkotás elemző feldolgozása.</p> <p>Verses epika (pl. <i>A helység kalapácsa</i> mint eposzparódia, vagy <i>Az apostol, esetleg mindkettő</i>).</p> <p>Utalás egy-egy téma, motívum, poétikai jellemző kortárs irodalmi megjelenítésére; az evokáció, az intertextualitás néhány példája.</p> | <p>(pl. humor és irónia); képes önálló műértelmezés megfogalmazására;</p> <p>műismereti minimuma: <i>Az Alföld; Nemzeti dal ; János vitéz; A puszta, télen; A XIX. század költői; Európa csendes, újra csendes...; Szeptember végén</i> és még három-négy mű és memoriterek;</p> <p>képesse válik Petőfi életművének bemutatására (legalább tíz-tizenkét lírai és egy-két verses epikai alkotás alapján); a műveiről szóló vélemények, elemzések értelmezésére, kritikus befogadására; egy szóbeli témakörben kijelölt feladat kifejtésére, memoriterek tolmácsolására.</p> | <p>művek feldolgozásai (hangoskönyv, színház, rajzfilm, dal).</p> |
| <p>Kulcsfogalmak/ fogalmak</p> | <p>Népiesség, elbeszélő költemény, versciklus, helyzetdal, tájlíra, látomásköltészet, ars poetica, komikus eposz, költői szerep, váteszköltő.</p> | |

| <p>Tematikai egység/ Fejlesztési cél</p> | <p>Látásmód – Jókai Mór</p> | <p>Órakeret</p> <p>8 óra</p> |
|--|---|--|
| <p>Előzetes tudás</p> | <p>Romantika, romantikus ábrázolásmód, romantika és népiesség, heroizmus és humor, regényműfaji változatok, történelmi regény, anekdota, anekdotikusság.</p> <p><i>A kőszívű ember fiai</i> vagy más regénye.</p> | |
| <p>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</p> | <p>A Jókai-regényekben fölmutatott erkölcsi, egyéni és nemzeti-közösségi problémakörök felismerése. Értékek és szerepek konfliktusai.</p> <p>Jókai művének/műveinek ismeretében, azok olvasására építve beszélgetés, vita a korabeli és a mai olvasóközönség befogadói elvárásainak különbségéről, a különbség megértése. A befogadói</p> | |

| | | |
|--|--|--|
| | horizont tágítása: Jókai alkotás módjának jellemzői, a romantikus ábrázolásmód sajátosságai és a romantikus regény jellemző műfaji változatai. Felkészítés egy regény sokoldalú megközelítésére, önálló véleménykifejtésre. A történetmondás képességének fejlesztése. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| Jókai alkotásainak jellemzői, műfaji változatok az életművében; regényírói művészetének sajátosságai a romantikus prózaepika jegyében. | A tanuló tisztában van a korabeli és a mai olvasóközönség befogadói elvárásainak különbségével; ismeri Jókai helyét a magyar regényirodalom történetében, alkotás módjának jellemzőit; | <i>Hon és népismeret; történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek; vizuális kultúra; ének-zene:</i> a romantika művészete. |
| Jókai Mór: <i>Az arany ember</i> (esetleg más regényének) elemző értelmezése sok szempontú megközelítéssel, pl. a romantika megjelenési formái; műfaji változat; szerkezet, jellemábrázolás, elbeszéléstechnika, nézőpont, közlésformák; hangnemi és motivikus összetettség. Problematika (az adott műhöz pl. természet és civilizáció, bűn és büntetés, kettős jellem). | felismeri a romantikus ábrázolásmód sajátosságait és a romantikus regény jellemző műfaji változatait; képes egy regény sok szempontú megközelítésére, saját álláspont kifejtésére; műismereti minimuma: egy regénye: <i>Az arany ember</i> (vagy más, pl. <i>Egy magyar nábob</i> , <i>Fekete gyémántok</i>); egy regényelemzés kapcsán képes önálló szóbeli tétel keretében egy elemzési feladat kifejtő megoldására. | <i>Mozgóképkultúra és médiaismeret:</i> Jókai-művek filmes feldolgozásai. <i>Földrajz:</i> a regény(ek) topológiája. |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Történelmi regény, vallomásregény, epizód, leírás, utópia, humor, anekdota. | |

| | |
|---|---|
| A fejlesztés várt eredményei a két évfolyamos ciklus végén | A tanuló szóbeli és írásbeli kommunikációs helyzetekben alkalmazza a művelt köznyelv (regionális köznyelv), illetve a nyelvváltozatok nyelvhelyességi normáit. Képes a beszédhelyzetnek, témának, célnak, közönségnek megfelelő szóbeli és írásbeli megnyilatkozásra. |
|---|---|

| | |
|--|---|
| | <p>Képes szöveghű, értelmező felolvasásra, olvasható, rendezett írásra.</p> <p>Rendszeresen használja a könyvtárat, ide értve a különféle, nyomtatott vagy elektronikus információhordozók használatát is. Képes arra, hogy önállóan eligazodjon az információk világában; értelmesen tudjon élni az önképzés lehetőségeivel. Értő módon használja a tömegkommunikációs, illetve az audiovizuális, digitális szövegeket.</p> <p>Bizonyítja különféle szövegek megértését a szöveg felépítésére, grammatikai jellemzőire, témahálózatára, tagolására irányuló elemzéssel. Össze tudja foglalni a szöveg tartalmát, tud önállóan jegyzetet és vázlatot készíteni. Képes az olvasott szöveg tartalmával kapcsolatos véleményét szóban és írásban megfogalmazni, indokolni. Képes szövegek kapcsolatának és különbségének felismerésére és értelmezésére, e képesség alkalmazására elemző szóbeli és írásbeli műfajokban. Fel tudja ismerni a szépirodalmi és nem szépirodalmi szövegekben megjelenített értékeket, erkölcsi kérdéseket, motivációkat, magatartásformákat.</p> <p>Ismeri a hivatalos írásművek jellemzőit, képes önálló szövegalkotásra ezek gyakori műfajaiban. Képes definíció, magyarázat, prezentáció, egyszerűbb értekezés (kisértekezés) készítésére az olvasmányaival, a felvetett és tárgyalt problémákkal összefüggésben, maga is meg tud fogalmazni kérdéseket, problémákat. Alkalmazza az idézés szabályait és etikai normáit.</p> <p>Ismeri a magyar nyelv rendszerét, képes a grammatikai, szövegtani, jelentéstani, helyesírási jelenségek önálló fölismerésére, a tanultak tudatos alkalmazására.</p> <p>Tudja alkalmazni irodalmi alkotások műfaji természetének megfelelő szövegfeldolgozási eljárásokat, megközelítési módokat. Képes órai eszmecserében, vitában, érvelésben az irodalmi művekben megjelenő álláspontok azonosítására, követésére, megvitatására, összehasonlítására, eltérő vélemények megértésére, saját véleménye újrafogalmazására.</p> <p>Képes tudásanyagának megfogalmazására, előadására a magyar és a világirodalom kiemelkedő alkotóiról, az olvasott, feldolgozott művekről.</p> <p>Be tudja mutatni a tanult stíluskorszakok, irányzatok sajátosságait.</p> <p>Képes a feldolgozott epikai, lírai és drámai művek főbb jellemzőinek bemutatására, a művek jelentésének, erkölcsi tartalmának tárgyszerű, lényegre törő ismertetésére, értelmezésére.</p> |
|--|---|

| | |
|--|--|
| | Képes memoriterek szöveghű tolmácsolására a szövegfonetikai eszközök helyes alkalmazásával, tudatos szövegmondással. |
|--|--|

11–12. évfolyam

A magyar nyelvi képzés célja a szövegelemzési jártasság fokozatos bővítése a tanult szövegtani, jelentéstani, stilisztikai, retorikai ismeretekkel; a kritikai érzék továbbfejlesztése különféle műfajú és témájú és megjelenésű (például multimédiás-digitális, audiovizuális) szövegek értelmezésében, szerkezeti és stiláris minőségének értékelésében, saját szövegek alkotásában.

A tevékenységek iránya kiterjed a nyelvi norma és a társadalmi igény összefüggéseinek vizsgálatára, a saját nyelvhasználat kontrolljára; a kommunikációs helyzetnek megfelelő nyelvváltozatok szókincsének, elem- és szabálykészletének tudatos használata. A nyelvi tudatosság fejlesztésének része a helyesírási ismeretek kibővítése. A tanulási képesség továbbfejlesztése, az önálló adatgyűjtés módszereinek kiegészítése a könyvtári katalógusok, bibliográfiák használata mellett a számítógépes adatbázisokkal, az internet kínálta lehetőségekkel.

A nyelvi képzés életszerű, gyakorlati tudásösszetevője a kommunikációs zavarok felfedezése, értelmezése, kezelési módok keresése.

A nyelvi magatartás és az általános nyelvi kultúra részeként cél a retorikai tudás növelése, ennek keretében néhány klasszikus és mai szónoki beszéd, értekezés műfaji jellemzőinek megfigyelése (szerkesztésmód, nyelvi kifejezésmód, retorikai eszközök használata); az érvelés technikájának megismerése és alkalmazása: érvek, ellenérvek felsorakoztatása. Mind a problémamegoldó gondolkodást, mind a kreativitást növeli, ha a tanuló ismeri a deduktív vagy induktív érvelést, a cáfolat módszereit; képes szónoklatnak, alkalmi beszédnek vagy ezek egyes részleteinek önálló kidolgozására. Retorikai tudását megfelelően képes használni a tanulásban és a társadalmi nyilvánosságban.

Elvárt a kellő tájékozottság a magyar nyelv rokonságáról, típusáról, helyéről a világ nyelvei között, továbbá a legfontosabb nyelvemlékeink (*A Tihanyi apátság alapítólevele, Halotti beszéd, Ómagyar Mária-siralom*) megismerése.

A nyelvi tanulmányok eredményeképpen a tanuló képes hosszabb felkészülést igénylő szóbeli és írásbeli feladatokhoz adott, illetve önállóan kialakított szempontokat követő anyaggyűjtésre és válogatásra többféle forrásból, jegyzet, vázlat, hivatkozás, forrásjegyzék készítésére.

A nyelvtörténeti és leíró nyelvtani ismeretek birtokában kész felelős magatartásra a magyar nyelv értékeinek őrzésében. A magyar nyelv rendszeréről, a beszédnek a társadalomban és az egyén életében betöltött szerepéről tanultak áttekintésével felkészül az érettségire és a továbbtanulásra.

Az irodalomtanítás alapvető célja irodalmi művek olvasása, értelmezése, megvitatása. A műveltségépítés szempontja a hagyományos műnemi és műfaji keretek átalakulásának, megszűnésének megfigyelése, megnevezése és értelmezése: új regénytípusok és regényszerkezetek, a tárgyias líra, az összetett hangneműség, a groteszk és az irónia szerepének megértése.

Az irodalmi olvasmányok jellegéből következően fejlesztési cél a magyar és az európai hagyományok és a modernség együtthatásának, egyedi megjelenési formáinak észrevétele, megnevezése az életművekben, az egyes alkotásokban; stílusirányzatok jellemző, esetleg mozgalomszerű vonásainak bemutatása néhány irodalmi és képzőművészeti alkotásban; a tárgyalt korszak stílusirányzati sokszínűségének megismerése, az egyes irányzatok egymás mellett éléséből néhány következtetés megfogalmazása.

Az irodalomértést elmélyítő, az önkifejezést, a gondolkodást támogató tevékenység művek összehasonlítása adott tematikai, poétikai szempont követésével szóban és írásban; nagyepikai és drámai művek szóbeli és írásbeli (például prezentáció) bemutatása különböző nézőpontból, illetve különféle címzetteknek, önálló műelemzés készítése közösen fel nem dolgozott kisepikai és lírai alkotásról többféle elemzési szempont alkalmazásával. Mind az érvelő képességet, mind a szociális kompetenciák, mind az erkölcsi gondolkodás fejlesztését támogatja a jellemző hőstípusok, jellegzetes élethelyzetek, konfliktushelyzetek (például szerelem, megbocsátás, felnőtté válás, bűn, bűnhődés, hazugság, kiszolgáltatottság), személyiségdilemmák felfogása, értelmezése, megvitatása.

Az ítélőképesség, az erkölcsi, esztétikai és történeti érzék fejlesztését célozza néhány szerző és mű utóéletének, hatásának megfigyelése az irodalmi hagyományban, a kortárs irodalomban, más művészeti ágakban.

Alapvető irodalomszemlélet az irodalmi művek egymásra utaltságának megértése és ennek példáiként az irodalmi szövegek összekapcsolódását bizonyító szövegek gyűjtése, megfigyelése, a rájátszás, az evokáció, intertextualitás, reflexió példáinak elemzése, végül annak néhány példával való bizonyítása, hogy az irodalom egyrészt folyamatos, másrészt történetileg változó hagyomány. E témakörbe tartozó tevékenység műfaji, poétikai fogalmak változó jelentésének megfigyelése, bizonyítása, a szépirodalom nyelvének megváltozását jelző jelenségek megfigyelése. Az önálló ismeretszerzés elengedhetetlen feltétele a rendszeres könyvtárhasználat (ide értve az internet adta lehetőségeket is), azaz az ismeretterjesztő (például műelemző, művelődéstörténeti, művészettörténeti, nyelvészeti) irodalom – audiovizuális, digitális források – alkotó felhasználása feljegyzés, beszámoló, értekezés, kiselőadás, hozzászólás, prezentáció formájában. E tevékenység része a hosszabb felkészülést igénylő szóbeli és írásbeli feladatokhoz adott, illetve önállóan kialakított szempontokat követő anyaggyűjtés és válogatás többféle forrásból, jegyzet, vázlat, hivatkozás, forrásjegyzék készítése.

Az önálló tájékozódás igényével is összefügg a nyitottság a jelenkori irodalmi szövegek befogadásában, megértésében a szokatlan szerkezetű, nyelvhasználatú művek, a magyar és az európai szöveghagyományt újraíró, újraértelmező művek befogadása iránt. E témakörben is kívánatos a tájékozódás a kortárs irodalmi nyilvánosságban, például antológiákban, az

irodalmi ismeretterjesztés (könyvajánlás, könyvismertetés) műfajaiban, a televíziós, a filmes adaptáció néhány kérdésében.

Cél az irodalom határterületeihez tartozó modern kori alkotások feldolgozása, egy-két tipikus írott, digitális és filmes-audiovizuális műfaj megismerése. A kortárs irodalmi élethez tartozik az irodalom megjelenéseinek kutatása, felismerése más közegekben (például filmen, rajzfilmen, televízióban, képregényben, hangzó közegben – például hangoskönyv, rádiójáték, megzenésített vers –, digitális közegben – például internetes közlés, multimédiás kiadás –); az adaptáció, a műfajcsere jelensége, jellegzetes megoldásai a posztmodern, kortárs magas művészeti és szórakoztató művekben. Fontos feladat a szórakoztató irodalom hatásának, vonzerejének és csapdájának értelmezése (például tipikus műfajainak, helyzeteinek, motívumainak bemutatása, kultuszalkotások megismerése).

A továbbtanulásra való felkészülésként feladattá tehető egyéni „kutatómunka” alapján nagyobb lélegzetű dolgozat megírása, prezentáció készítése a könyvtárhasználat, digitális források alkalmazása, szakszerű anyaggyűjtés, rendezés, kidolgozás, forrásjelölés tudásanyagának hasznosításával; tematikus tájékozódás nyomtatott és elektronikus ismeretterjesztő információforrásokban (például irodalmi adatbázisok, CD-ROM, magyar elektronikus könyvtár), irodalmi és más kérdések megvitatásához információk kiválasztása és újrendezése.

A szűkebb régióhoz, településhez, a hazához való kötődés érzését erősíti a tájékozódás a régió, a település kulturális, irodalmi hagyományaiban a helyi kultúráközvetítő intézmények körében.

Magyar nyelv

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Kommunikáció | Órakeret 4 óra |
|--|---|---------------------------|
| Előzetes tudás | Gyakorlott, tudatos szóbeli kommunikáció. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A különböző kommunikációs színtereknek és helyzeteknek megfelelő nyelvi és nem nyelvi jelek használata. Az egyes helyzetek által megkívánt formák megsértésének dekódolása, a szándék felismerése, megfelelő kezelése.</p> <p>A kommunikációs zavarok felismerésére és feloldására néhány taktika elsajátítása.</p> <p>A manipulációs szándékok felismerése.</p> | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok | |
| Tájékozottság különféle beszédhelyzetek megítélésében; megfelelő stílus és magatartás megtalálása ismeretlen kommunikációs | <i>Mozgóképkultúra és médiaismeret:</i> | |

| | |
|---|--|
| <p>helyzetben is.</p> <p>Kommunikációs zavarok felfedezése, elhárítása.</p> <p>A mindennapi társalgásban, a nyilvános kommunikációs színtereken, valamint az internetes felületeken előforduló manipulációs szándékok, hibás következtetések felismerése.</p> <p>A reklámok, internetes felületek verbális és nem verbális közlési szándékának felismerése.</p> | <p>reklám, meggyőzés, manipuláció.</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i></p> <p>képi közlés.</p> <p><i>Dráma és tánc:</i></p> <p>szituációk, dialógusok értelmezése.</p> |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Kommunikációs zavar. Manipuláció. |

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Retorika | Órakeret 12 óra |
|---|---|----------------------------|
| Előzetes tudás | A kommunikációs funkciók ismerete, alkalmazása. Érvelő szövegek értelmezése és alkotása. Stilisztikai és jelentéstani ismeretek. Kulturált véleménynyilvánítás. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A klasszikus retorika alapfogalmainak megismertetése, ezek alkalmazása a tanulók életével, mindennapjaival összefüggő nyilvános megszólalásokban.</p> <p>A hatásos érvelés technikájának, a legfőbb érvelési hibáknak a megismertetése.</p> <p>Önálló beszéd megírásához, annak a hatásos előadásához szükséges nyelvi, gondolkodási képességek fejlesztése.</p> | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok | |
| <p>A kulturált vita, véleménynyilvánítás gyakorlása.</p> <p>A szónok tulajdonságai, feladatai.</p> <p>A szónoki beszéd kommunikációs funkciói.</p> <p>A beszéd felépítése, a beszéd megszerkesztésének menete az anyaggyűjtéstől a megszólalásig.</p> | <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i></p> <p>antik szónokok, neves magyar szónoklatok (pl. Kölcsey, Kossuth,</p> | |

| | |
|--|--|
| <p>Az érv felépítése.</p> <p>Az érvelés logikája, technikája; az érvek elrendezése.</p> <p>Az érvelési hibák.</p> <p>A cáfolat módszerei.</p> <p>A kiselőadás és a vizsgafelelet felépítése.</p> <p>A hatásos előadásmód eszközei.</p> <p>Az előadás szemléltetésének módjai: bemutatás, prezentáció stb.</p> <p>A hatásos meggyőzés és véleménynyilvánítás nyelvi (mondat- és szövegfonetikai eszközök) és nem nyelvi kifejezésbeli eszközei a különféle szövegműfajokban, az audiovizuális és multimédiás közlés különböző formáiban.</p> <p>A hivatalos felszólalás, hozzászólás gyakorlása különböző helyzetekben.</p> <p>Monologikus szöveg (előadás, beszéd) és memoriter kifejező tolmácsolása.</p> | <p>Deák). Közéleti megnyilatkozások retorikája.</p> <p><i>Mozgóképkultúra és médiaismeret:</i></p> <p>a meggyőzés, befolyásolás, a hatás eszközei.</p> <p><i>Dráma és tánc:</i></p> <p>a színpadi beszéd retorikai elemei, klasszikus monológok értelmezése.</p> <p><i>Matematika:</i></p> <p>bizonyítás, érvelés, cáfolat.</p> <p><i>Filozófia:</i></p> <p>Érvelési szerkezetek tudatosítása.</p> |
| <p>Kulcsfogalmak/ fogalmak</p> | <p>Retorika, szónok, szónoklat, beszéd fajta (bemutató, tanácsadó, törvényszéki), alkalmi beszéd, meggyőző szövegműfaj (vita, ajánlás).</p> <p>Szónoklat, bevezetés (az érdeklődés felkeltése, a jóindulat megnyerése, témamegjelölés), elbeszélés, érv, cáfolat, befejezés (összefoglalás, kitekintés).</p> <p>Érv, tétel, bizonyítás, összekötőelem.</p> <p>Érvelés, indukció, dedukció.</p> |

| | | |
|---|--|---|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Általános nyelvészeti ismeretek | Órakeret 4 óra |
| Előzetes tudás | Kommunikáció, jelentéstan. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | A rendszerező, szintetizáló képesség fejlesztése: általános, összefoglaló ismeretek a nyelvről, a nyelv és az ember viszonyáról. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p>Az ember mint nyelvhasználó lény; a nyelv, a kommunikáció és az ember elválaszthatatlan egysége.</p> <p>A nyelv mint jelrendszer, a nyelv mint a gondolkodás része.</p> <p>A nyelvek egyező és eltérő tulajdonságai, nyelvtipológia, főbb nyelvtípusok és jellemzőik (az anyanyelvhez és más, tanult, ismert nyelvek jellemző tulajdonságainak összehasonlító megfigyelése).</p> <p>Nyelvi identitás.</p> <p>Korlátozott kódú nyelvek: gesztusnyelvek, jelnyelvek.</p> | | <p><i>Idegen nyelvek:</i> nyelvtípus, kommunikáció, nyelvi tolerancia.</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i> a vizuális nyelv összetevői.</p> |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | <p>Nyelvtípus (agglutináló, izoláló, flektáló).</p> <p>Korlátozott kód, gesztusnyelv, jelnyelv.</p> | |

| | | |
|---|--|----------------------------|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Pragmatikai ismeretek | Órakeret 7 óra |
| Előzetes tudás | Szövegtani, jelentéstani és stilisztikai ismeretek. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A nyelv működésének, a nyelvhasználatnak a megfigyelése különböző kontextusokban, különböző cél elérésére.</p> <p>Annak megtapasztalása, hogy az emberek hogyan képesek a nyelvi szöveg által közvetített jelentésen túl is hatni, befolyásolni partnerüket, hogyan képesek megnyilatkozásaikkal akár cselekvéseket is végrehajtani.</p> <p>A kulturált nyelvi magatartás fejlesztése: a magyar nyelv leggyakoribb udvariassági formái használati körének, nyelvi formáinak megfigyelése.</p> | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |

| | |
|--|--|
| <p>A nyelvhasználat, a beszélgetés, a társalgás főbb összetevőinek a különféle beszédaktusok szerepének, megnyilvánulási formáinak megfigyelése, az együttműködési elvek tudatos használata, illetve megsértésük következményeinek megtapasztalása.</p> <p>A társalgásban előforduló néhány jellemző deixis forma szerepe.</p> <p>Az udvariassági formák használata.</p> | <p><i>Idegen nyelvek:</i></p> <p>idegen nyelvi kommunikáció, udvariassági formák.</p> |
| <p>Kulcsfogalmak/ fogalmak</p> | <p>Megnyilatkozás.</p> <p>Társalgás, társalgási forduló, szóátvétel, szóátadás.</p> <p>Beszédaktus (lokúció, illokúció, perlokúció).</p> <p>Deixis.</p> <p>Együttműködési elv (mennyiségi, minőségi, mód, kapcsolódási).</p> |

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Szövegalkotás | Órakeret 7 óra |
|---|---|---|
| <p>Előzetes tudás</p> | <p>A kommunikációs céloknak megfelelő papíralapú és elektronikus szövegalkotás.</p> <p>A papíralapú és számítógépes jegyzetelés technikájának, módjainak ismerete.</p> <p>Az elbeszélés, jellemzés, vélemény, esszé formai és tartalmi jellemzőinek ismerete. A kommunikációs célnak, műfajnak, címzettnek, kontextusnak megfelelő stílus eszközök alkalmazása.</p> | |
| <p>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</p> | <p>Gondolkodásfejlesztés, az önkifejezés fejlesztése: a papíralapú és elektronikus szövegek eltérő és hasonló jellemzőinek megfigyelése.</p> <p>A szövegalkotási képesség fejlesztése: a megismert szövegtípusokban a közlés céljának, a helyzetnek megfelelő stílusban történő szövegalkotás. Esszéírási gyakorlatok.</p> | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p>Lényegre törő, világos felépítésű, információban gazdag, kifejtett szöveg alkotása a tájékoztató, érvelő, meggyőző, vitázó közlésformák valamelyikében (pl. digitális formában, multimédiás kiegészítésekkel).</p> | | <p><i>Informatika:</i> szövegszerkesztési, könyvtárhasználati, információkeresési</p> |

| | |
|--|--|
| <p>Kreatív gyakorlatok a mondat- és szövegszerkezet stiláris lehetőségeinek, a szavak hangulatának, stílusértékének, nyelvrétegbeli stiláris különbségének figyelembevételével.</p> <p>Az érvelő esszé szerkezete.</p> | <p>ismeretek.</p> <p><i>Filozófia:</i></p> <p>A globális világ kihívásaira kínált erkölcsfilozófiai válaszok megfogalmazása.</p> |
| <p>Kulcsfogalmak/ fogalmak</p> | <p>Szövegalkotás, szövegszerkesztés, érvelő esszé.</p> |

| <p>Tematikai egység/ Fejlesztési cél</p> | <p>Nyelv és társadalom</p> | <p>Órakeret 9 óra</p> |
|---|--|--|
| <p>Előzetes tudás</p> | <p>A személyes és a tömegkommunikációval kapcsolatos ismeretek, nyelvi tudatosság, egyéni nyelvhasználat, stílusrétegek.</p> | |
| <p>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</p> | <p>A nyelvhasználat társadalmi jelenségként való szemlélete.</p> <p>A vitakészség, a meggyőző érvelés fejlesztése: ismeret és véleményalkotás a nyelvtervezés néhány alapvető kérdéséről (nyelvvédelem és nyelvművelés).</p> <p>Nyelvi tudatosság növelése: a saját és a közvetlen környezet nyelvhasználatának azonos és eltérő vonásainak, valamint nyelvjárási szövegek jellemzőinek megfigyelése.</p> <p>Rendszerező, szintetizáló képesség fejlesztése: a tömegkommunikáció, valamint az információs társadalom nyelvhasználatra gyakorolt hatásának megfigyelése, érvek, adatok értelmezése.</p> | |
| <p>Ismeretek/fejlesztési követelmények</p> | | <p>Kapcsolódási pontok</p> |
| <p>Fejlődési irányok, változások a mai magyar nyelvben. Nyelvi sokszínűség, nyelvi tolerancia. Nyelvünk helyzete a határon túl. Hazánkban élő nemzetiségek nyelvhasználata. A nyelvi tervezés elvei és feladatai.</p> <p>A nyelvművelés fogalma, kérdései, feladata, szinterei; a nyelvi norma.</p> | | <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i></p> <p>történelmi nemzetiségek, bevándorló</p> |

| | |
|--|--|
| <p>A nyelvváltozatok rendszere, a vízszintes és függőleges tagolódásuk.</p> <p>A köznyelv jellemzői, használati területe.</p> <p>A nyelv társadalmi tagolódása szerinti csoportnyelvek, azok jellemző használati köre, szókincse.</p> <p>A szleng és az argó fogalma, kialakulásuk, jellemző előfordulásuk, funkciójuk.</p> <p>A nyelv területi tagolódása: a leggyakoribb nyelvjárásaink jellemzői, területi megjelenésük, a regionális köznyelv jellemzői.</p> <p>A határon túli magyar nyelvhasználat főbb adatai, tendenciái, a kétnyelvűség, kettősnyelvűség, kevert nyelvűség kérdései.</p> <p>A nyelvváltozatot bemutató nyomtatott és elektronikus források (pl. szótárak, kézikönyvek, adatbázisok, honlapok) tanulmányozása.</p> <p>A tömegkommunikáció, valamint az információs társadalom hatása a nyelvhasználatra.</p> | <p>magyarság, szórványmagyarság kialakulásának történelmi, társadalmi okai, tendenciái.</p> <p><i>Mozgóképkultúra és médiaismeret:</i></p> <p>az információs társadalom, mediatizált nyelvhasználat.</p> <p><i>Földrajz:</i></p> <p>a magyar nyelvhasználat területi tagolódása.</p> |
| <p>Kulcsfogalmak/ fogalmak</p> | <p>Nyelvi tervezés, nyelvpolitika, nyelvművelés, nyelvtörvény, norma.</p> <p>Nyelvváltozat.</p> <p>Vízszintes és függőleges tagolódás (standard köznyelv, társalgási nyelv, irodalmi nyelv, dialektus, szociolektus).</p> <p>Nyelvjárás, regionális köznyelv, tájszó.</p> <p>Csoportnyelv, szaknyelv, hobbinyelv, rétegnyelv.</p> <p>Szleng, argó.</p> <p>Kettősnyelvűség, kétnyelvűség, kevert nyelvűség.</p> |

| | | |
|---|-----------------------------|----------------------------------|
| <p>Tematikai egység/ Fejlesztési cél</p> | <p>Nyelvtörténet</p> | <p>Órakeret 8 óra</p> |
|---|-----------------------------|----------------------------------|

| | |
|--|---|
| Előzetes tudás | A nyelvhasználat társadalmi jelenségként való szemlélete, néhány alapvető kérdése, a történetiség fogalma, a nyelv területi tagolódása, nyelvjárások. |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A szinkrón és diakrón nyelv szemlélet fejlesztése.</p> <p>Kellő tájékozottság a magyar nyelv rokonságáról, típusáról, helyéről a világ nyelvei között. A magyar nyelv történeti korszakairól szerzett tudás összekapcsolása az irodalomtörténeti és történelmi tanulmányokkal.</p> <p>A problémamegoldó gondolkodás fejlesztése: a magyar nyelv eredetéről kialakított elméletek ismeretében elhatárolódás a tudománytalan nyelvrokonítástól, de nyitottság az újabb tudományos kutatások irányában.</p> |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok |
| <p>Változás és állandóság a nyelvben. Nyelvtípusok és nyelvcsaládok, a magyar nyelv jellemzői. A magyar nyelv eredete, finnugor rokonságának bizonyítékai, története, kutatói. A nyelvrokonság bizonyítékainak tudományos eszközei.</p> <p>A nyelvtörténeti kutatások forrásai: kéziratos és nyomtatott nyelvemlékek.</p> <p>A magyar nyelv történetének főbb korszakai, a legfontosabb nyelvemlékeink (<i>A tihanyi apátság alapítólevele</i>, <i>Halotti beszéd</i>, <i>Ómagyar Mária-siralom</i>) megismerése. Nyelvtörténeti-nyelvtudományi kézikönyvek (pl. <i>A magyar nyelv történeti-etimológiai szótára – TESZ</i>) megismerése, használata.</p> <p>Az összehasonlító nyelvtudomány módszerei.</p> <p>A szókincs jelentésváltozásának főbb típusai, tendenciái.</p> <p>A nyelvújítás története, hatása, értékelése, ortológus-neológus vita főbb állomásai és szereplői, a magyar nyelv sztenderdizációja.</p> <p>A mai nyelvállapot néhány jellemzője.</p> | <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i></p> <p>a magyar nép vándorlásának története, nyelvemlékek, kódexek.</p> |
| Kulcsfogalmak/fogalmak | <p>Nyelvtípus, nyelvcsalád.</p> <p>Uráli nyelvcsalád, finnugor rokonság.</p> <p>Ósmagyar, ómagyar, középmagyar kor, újmagyar kor, újabb magyar kor.</p> <p>Nyelvemlék (szórványemlék, vendégszöveg, kódex, ősnymtatvány).</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>Ósi szó, belső keletkezésű szó, jövevény- és idegen szó.</p> <p>Nyelvújítás, ortológus, neológus.</p> <p>Szinkrón és diakrón nyelvszemlélet.</p> |
|--|---|

| | | |
|--|---|---|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Ismeretek a nyelvről | Órakeret 9 óra |
| Előzetes tudás | A tanult anyanyelvi ismeretek. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Rendszerező képesség, önálló tanulás fejlesztése: az érettségi témaköreinek és a követelményeknek megfelelő tételvázatok összeállítása. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| A tanult nyelvészeti, kommunikációs, szövegértési és szövegalkotási, nyelvi ismeretek rendszerező áttekintése. | | <i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek; Etika; Filozófia; Idegen nyelvek:</i> a nyelvről, a nyelvhasználatról szerzett ismeretek. |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Nyelv, beszéd, kommunikáció, szöveg, nyelvi szint, retorika, stílus, jelentés, nyelv és társadalom, magyar nyelv, nyelvtörténet, nyelvi változás. | |

Irodalom

| | | |
|--|---|----------------------------|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Életmű – Arany János | Órakeret 10 óra |
| Előzetes tudás | A bűn és bűnhődés erkölcsi kérdései. Romantika, népiesség, elbeszélő költemény, életkép, episztola, ballada, ütemhangsúlyos és időmértékes verselési formák, felező tizenkettes versforma. Ismeretek Arany életútjáról, műveiről; kapcsolat Petőfivel. | |

| | | |
|--|--|--|
| | Arany: <i>A walesi bárdok, Rege a csodaszarvasról, Toldi, Családi kör.</i> | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>Az Arany-életműben felvetett erkölcsi, magatartásbeli kérdések felvetése és értelmezése. A lírai beszédmód változatainak értelmezése; korszakjellemző beszédmódok néhány jellegzetes alkotásának összevetése, az életmű főbb alkotói korszakainak, Arany költői szerepének, költészete jellegének megismertetése. Műelemzés, értelmezés: Arany jellemző lírai témái, műfajai, poétikai megoldásai, versformái és néhány verses epikai alkotása.</p> <p>Felkészítés lírai és epikai alkotások önálló értelmezésének megfogalmazására, a művekről szóló vélemények, elemzések értelmezésére, kritikus befogadására.</p> | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p>Arany János életműve.</p> <p>Pályaszakaszok (életérzések, költői magatartások) és jellemző alkotások.</p> <p>A romantika utáni költőszerep-lehetőségek és lírai tendenciák.</p> <p>Jellemző lírai tematika (pl. ars poeticák), hangnemek, műfajok (pl. elégiko-óda, elégia) és szerkesztésmód, verstípusok (pl. idő- és értékszembesítés, létösszegzés) a nagykőrösi és a kései költészetben (<i>Letésem a lantot, Epilogus</i> és legalább még két-három lírai alkotás).</p> <p>A ballada műfaji sajátosságai; tematikus és szerkesztésmódbeli különbségek a két balladakorszak alkotásaiban (<i>A walesi bárdok</i> és még legalább egy-két ballada).</p> <p><i>A Toldi estéje</i> elemző</p> | <p>A tanuló</p> <p>ismeri az életmű főbb alkotói korszakait; Arany költői szerepét a magyar irodalom történetében; költészetének jellegét;</p> <p>műelemzések során megismeri Arany jellemző lírai témáit, műfajait, poétikai megoldásait, versformáit és néhány verses epikai alkotását;</p> <p>megismeri a lírikus és epikus költőszerep szembeállítását, változó megítélését;</p> <p>képes lírai és epikai alkotások önálló értelmezésének megfogalmazására; a <i>Toldi</i> és a <i>Toldi estéje</i> néhány szempontú összevetésére;</p> <p>műismereti minimuma: <i>A walesi bárdok, Rege a csodaszarvasról, Toldi, Családi kör</i>, további egy-két ballada; <i>Toldi estéje</i>; <i>Letésem a lantot, Epilogus</i> és még két-három lírai alkotás (memoriterek is);</p> | <p><i>Informatika:</i></p> <p>könyvtári és internetes tájékozódás.</p> <p><i>Etika:</i></p> <p>bűn, bűnhődés, testvérféltékenység.</p> |

| | | |
|--|--|--|
| bemutatása. | képesé válik Arany életművének bemutatására (legalább öt-hat lírai alkotás, két-három ballada és a <i>Toldi</i> és a <i>Toldi estéje</i> alapján); a műveiről szóló vélemények, elemzések értelmezésére, kritikus befogadására; egy-egy szóbeli témakörben kijelölt feladat kifejtésére, memoriterek tolmácsolására. | |
| Utalás egy-egy téma, motívum, poétikai jellemző kortárs irodalmi megjelenítésére; az evokáció, az intertextualitás néhány példája. | | |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Elbeszélő költemény és verses regény, ballada, ütemhangsúlyos- és időmértékes formák (és együttthatásuk), verstípusok (idő- és értékszembesítés, létösszegzés). | |

| | | |
|---|---|---|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Színház– és drámatörténet – Madách Imre: <i>Az ember tragédiája</i> | Órakeret 6 óra |
| Előzetes tudás | A magyar színház történetének néhány sajátossága. Alapvető drámai műfajok és formák. A romantika műfaji kevertsége. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Az emberi létezés alapkérdéseinek értelmezése. Annak belátása, hogy a küzdés és a ráhagyatkozó hit egymás erősítői az ember életében. Olvasás, szövegelemzés, beszélgetés révén a mű megértésének támogatása (a tragédia műfaji változatának jellemzői, filozófiai, bölcséleti tartalmak), sajátos drámai hősei; többféle világfelfogás egyidejű létezése; a drámai költemény mibenléte). Műértelmezés többféle megközelítésből. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| Madách Imre: <i>Az ember tragédiája</i> – sok szempontú műértelmezés. A drámai költemény műfajának következménye a szerkezetre és hősökre. | A tanuló megismeri a drámai költemény műfaji változatának jellemzőit (filozófiai, bölcséleti tartalmak), sajátos drámai hőseit; többféle világfelfogás egyidejű létezését; - értelmezi a művet (lehetőleg többféle megközelítésből); | <i>Etika; Filozófia:</i> filozófiai irányzatok a 19. században. <i>Dráma és tánc:</i> színházművészet, a mű színrevitele különböző |

| | | |
|---|---|---|
| <p>Felépítés (cselekmény-szerkezet: keret- és történeti színek, személyiségközpontúan / lírai szerkezet: tematikus, szétválás-sorozat).</p> <p>Problematika, történelemszemlélet, bölcséleti háttér (szabadelvűség és pozitívizmus).</p> <p>Az idő, tér, anyag szerepe az emberiség és különböző szellemi irányok történetében.</p> | <p>megismerkedik néhány műértelmezéssel, állásponttal;</p> <p>lehetőség szerint megtekint egy színházi előadást (vagy felvételét), és közös elemzéssel értékeli az adott interpretációt és a mű színpadra állításának lehetőségeit;</p> <p>műismereti minimuma: a <i>Tragédia</i> (házi olvasmány) elemző feldolgozása és memoriter: részlet(ek) a műből, valamint szállóigévé vált sorok;</p> <p>alkalmassá válik a mű értelmezéseinek kritikus befogadására; egy szóbeli érettségi témakör anyagának összeállítására és az abban megjelölt feladat kifejtésére.</p> | <p>felfogásokban.</p> <p><i>Informatika, könyvtár:</i> tájékozódás a <i>Tragédia</i> hazai és nemzetközi színházi előadásairól, fordításairól, adaptációiról.</p> |
| <p>Kulcsfogalmak/ fogalmak</p> | <p>Drámai költemény, lírai dráma, bölcséleti mondanivaló, falanszter, ellenutópia, pozitívizmus.</p> | |

| | | |
|--|---|--|
| <p>Tematikai egység/ Fejlesztési cél</p> | <p>Világirodalom – az európai epika és líra a romantika után (19. század második fele)</p> | <p>Órakeret 12 óra</p> |
| <p>Előzetes tudás</p> | <p>Romantika és realizmus, hőstípusok (pl. karrierista hős, a felesleges ember, a hivatalnok), regényciklus, analitikus regény; impresszionizmus, szimbolizmus, szecesszió; a műfordítások szerepe.</p> | |
| <p>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</p> | <p>A környezet és származás hatása a hősök karakterére. Különböző világlátású művekben megjelenített témák, élethelyzetek értelmezése, a megjelenített erkölcsi, világképi és esztétikai problémák mérlegelése és értékelése.</p> <p>Az epikában a romantika és realizmus együtthatásának, folytonosságának felismertetése, a realista és naturalista stílusirányzat jellemzőinek értelmezése. Felkészítés világirodalmi alkotások önálló</p> | |

| | | |
|---|--|---|
| | értelmezésére, stílusirányzatok jellemzői jegyeinek felkutatására. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p>A realista és naturalista epika jellemzői (esztétikai elvek, tematika, látásmód, stílus- és formajegyek) a 19. század közepétől; a prózaepika újításai (nézőpontok, síkváltások, időszerkezet, polifónia; új műfaji változatok) a kis- és nagyepikában.</p> <p>Impresszionizmus, szimbolizmus és a lírai műnem megújítása (pl. a személyiség, a lírai közvetlenség háttérbe szorulása, a látomás felszabadítása, objektivizálódás).</p> <p>Művek, szemelvények az angol/amerikai, francia, német és orosz irodalomból (pl. Emily Brontë, Dickens, Flaubert, Zola, Lev Tolsztoj, Dosztojevszkij alkotásaiból, illetve Baudelaire, Verlaine, Rimbaud, Rilke, Whitman) műveiből.</p> <p>A választott szerzőkhöz, művekhez kapcsolódó fogalmi ismeretek.</p> | <p>A tanuló</p> <p>felismeri a romantika és realizmus együtthatását, folytonosságát az epikában; értelmezi a realista és naturalista stílusirányzat jellemzőit;</p> <p>megismeri az impresszionista és (pre)szimbolista európai líra néhány sajátosságát;</p> <p>képes egy választott/kijelölt epikai alkotás (házi olvasmány) elemző bemutatására a közös értelmezés után; néhány lírai alkotás értelmezésére;</p> <p>beszámolót/könyvajánlót készíthet egyéni olvasmányélménye alapján a korszak szerzőinek műveiből;</p> <p>műismeret: néhány mű/részlet pl. Emily Brontë, Dickens, Flaubert, Lev Tolsztoj, Dosztojevszkij alkotásaiból, illetve Baudelaire, Rimbaud, Rilke, Whitman műveiből;</p> <p>alkalmassá válik a korszakról, a szerzőkről, művekről szóló vélemények kritikus befogadására, egy lehetséges szóbeli tétel kifejtésére.</p> | <p><i>Vizuális kultúra; Ének-zene:</i></p> <p>impresszionizmus, szimbolizmus más művészeti ágakban.</p> |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Realizmus, naturalizmus, impresszionizmus, szimbolizmus; eszmeregény, polifonikus regény, tolsztojizmus, regényciklus, l'art pour l'art, tiszta költészet, kötetkompozíció, hangulatlíra, prózavers, szabad vers, objektív líra, tárgyvers. | |

| | | |
|--|---|---|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Színház- és drámatörténet – az európai dráma és színház a 19. század második felében | Órakeret 8 óra |
| Előzetes tudás | <p>Az európai dráma és színház néhány megelőző nagy korszaka (antikvitás, középkor, reneszánsz, klasszicizmus) és szerzője (Szophoklész, Shakespeare, Molière).</p> <p>A drámai műnem alapfogalmai (drámai szerkezet, jellem, nyelv). Arisztotelészi dramaturgia.</p> | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A személyiség tisztelete. A megjelenített élethelyzetek, konfliktusok értő és felelős megítélése, például az élethazugság témakörének morális vonatkozásai különböző művekben. A férfi-női társadalmi szerepek megértése.</p> <p>A romantika utáni drámatörténet néhány jellemző tendenciájának megvitatása, két jelentős szerző egy-egy alkotásának, figyelembevételével, újításaik, dramaturgiai sajátosságai bemutatása.</p> <p>A művekről, színházi előadásokról alkotott álláspontok értelmezése. Dramatikus játékok.</p> | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p>Az európai dráma és színház a 19. század második felében – a korszak drámairodalmának újdonságai és két drámai alkotás, két szerző dramaturgiája.</p> <p>Egy drámai mű elemzése a 19. század második feléből (pl. Ibsen: <i>Babaszoba/Nóra</i> vagy <i>A vadkacsa</i> – az ibseni dramaturgia sajátosságai, pl. az analitikus szerkesztésmód felújítása, középponti szimbólumok alkalmazása, reformátorok és rezonőrök, hangnemkeveredés stb.; a szerző problémafelvetése, pl. házassági válság, élethazugság).</p> <p>Egy Csehov-mű elemző bemutatása (pl. <i>Ványa bácsi</i>,</p> | <p>A tanuló</p> <p>megismeri a romantika utáni drámatörténet néhány jellemző tendenciáját;</p> <p>elemzi két jelentős szerző egy-egy alkotását, újításaik figyelembevételével, bemutatja dramaturgiájuk sajátosságait;</p> <p>megismer néhány álláspontot a művek értelmezéséhez;</p> <p>lehetőség szerint megtekint egy színházi előadást (vagy felvételét), és közös elemzéssel értékelik az adott interpretációt;</p> <p>lehetőség szerint kidolgoznak egy-egy jelenetet az elemzett művekből;</p> <p>műismereti minimuma: egy dráma</p> | <p><i>Dráma és tánc:</i> színháztörténet.</p> <p><i>Etika:</i> a szerzői problémafelvetések etikai szempontú megvitatása, értékelése.</p> |

| | | |
|--|---|--|
| <i>Három nővér).</i> A csehovi dramaturgia sajátosságai (pl. a drámaiság fogalmi változása; drámaiatlan/lírai dráma; főszereplő-, konfliktusok és cselekmény-nélküliség; csoportképek/cselekvés-képtelenség; párhuzamos monológok/fedett dialógusok, ironikus látásmód); új műfaji változatok, új játéktípus. | a 19. század második feléből és Csehov egy drámája; alkalmassá válik a művek értelmezéseinek kritikus befogadására; egy szóbeli érettségi témakör anyagának összeállítására és az abban megjelölt feladat kifejtésére. | |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Drámaiatlan dráma, analitikus drámai szerkezet, párhuzamos monológ, élethazugság. | |

| | | |
|---|---|----------------------------|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Magyar irodalom a 19. század második felében – portré: Mikszáth Kálmán | Órakeret 10 óra |
| Előzetes tudás | Mikszáth Kálmán egy novellája, esetleg egy (kis)regénye (pl. <i>Szent Péter esernyője</i>), novellaelemzések. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>Néhány alapvető emberi léthelyzet megismerése (élet és halál, család, férfi–nő, szerelem, gyermek, szülőföld, haza, törvény, bűn és bűnhődés). Az elbeszélő és állásfoglalásának viszonya az elbeszélő művekben.</p> <p>Annak belátása, hogy a régióhoz kötődés egyetemes emberi kérdések felvetését is jelentheti.</p> <p>A 19. század második fele magyar irodalmának áttekintő megismertetése: sajátosságok, néhány jellemző tendencia. (Petőfi és a népiesség továbbhatása, a líra alakulása, a századvég novellisztikájának néhány darabja).</p> <p>Mikszáth alkotói portréjának közvetítése, alkotásmódjának jellemzői, a novellaelemző készség fejlesztése, a mikszáthi történetészítés megfigyelése, egy regény sok szempontú megközelítése.</p> | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| A 19. század második felének | A tanuló | <i>Etika:</i> |

| | | |
|--|---|--|
| <p>magyar irodalmából néhány szerző és mű(részlet) ismerete.</p> <p>Vajda János alkotói helyzete, költészetének jellemzői (legalább. egy műve, pl. <i>Húsz év múlva</i>, <i>A vaáli erdőben</i>, <i>Az üstökös</i>).</p> <p>A századvég és századelő novellisztikája (műelemzési lehetőségek, pl. Gozdsu, Petelei, Gárdonyi, Tömörkény, Bródy Sándor műveiből).</p> <p>Mikszáth alkotásainak jellemzői, témák, motívumok és műfaji változatok az életművében;</p> <p>írásművészetének sajátosságai, stílusszintézise.</p> <p><i>A jó palócok</i> novelláinak világa (legalább két mű elemzése).</p> <p>Egy Mikszáth-regény (pl. <i>Beszterce ostroma</i>, <i>A Noszty fiú esete...</i>) elemző értelmezése, sok szempontú megközelítéssel, pl. műfaji változat; szerkezet, jellemábrázolás, elbeszélés-technika, nézőpont, közlésformák, hangnemek; problematika (pl. megkésetttség, dzsentriábrázolás).</p> | <p>tisztában van a 19. század második fele magyar irodalmának sajátosságaival, ismeri a korszak néhány jellemző tendenciáját;</p> <p>megismeri a Petőfi és Ady közti, Arannyal részben párhuzamos líra helyzetét; Vajda és az Ady fellépése előtti költők (pl. Reviczky, Komjáthy) szerepét;</p> <p>a századvég novellisztikájának néhány darabját értelmezve fejleszti novellaelemzési készségét;</p> <p>ismeri Mikszáth helyét a magyar regényirodalom történetében, alkotásmódjának jellemzőit; képes egy regényének sok szempontú megközelítésére, saját álláspont kifejtésére és adott szempontú, önálló novellaértelmezésre; lehetőséget kap beszámoló / könyvajánló készítésére egyéni olvasmányélménye alapján;</p> <p>műismereti minimuma: Vajda János egy műve; Mikszáth egy regénye (házi olvasmány) és két novellája;</p> <p>alkalmassá válik a művek értelmezéseinek kritikus befogadására; egy szóbeli érettségi témakör anyagának összeállítására és az abban megjelölt feladat kifejtésére.</p> | <p>Mikszáth műveiben felvetett erkölcsi kérdések megvitatása, pl. a kapcsolatok világa, törvény és lelkiismeret.</p> <p><i>Filozófia:</i></p> <p>a létre vonatkozó kérdések, etika, erkölcsfilozófia.</p> <p><i>Földrajz:</i></p> <p>a földrajzi tér regionális szerveződése, a Mikszáth-regény(ek) topológiája.</p> |
| <p>Kulcsfogalmak/ fogalmak</p> | <p>Hangulatlíra, filozófiai dal, anekdotikusság.</p> | |

| | | |
|---|---|--|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Magyar irodalom – a <i>Nyugat</i> és első nemzedéke | Órakeret 7 óra |
| Előzetes tudás | A klasszikus modernség néhány irányzata és alkotója, a századvég magyar irodalma. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Az európai és magyar irodalmi hagyományok és modernség irányainak összevetése, konfliktusai. A kozmopolitizmus és patriotizmus kérdésfelvetései. Annak felismerése, hogy a magyar kultúra sokszínű törekvések együttese. Érvelő bemutatás: a <i>Nyugat</i> jelentősége a magyar kultúrtörténetben; a korban megismertetett stílusirányzatok, filozófiai, lélektani iskolák (Freud, Bergson) néhány jellemzőjének azonosítása. Értse egy folyóirat felépítését, tudjon benne tájékozódni. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| A <i>Nyugat</i> mint folyóirat és mozgalom; szerkesztési elvek, szerkesztők, kritikusok, nemzedékek; célkitűzések; filozófiai és stílusirányzatok hatása, megismertetése. Juhász Gyula költészetének sajátosságai (pl. impresszionizmus, nosztalgia, emlékezés, legalább egy műve, pl. <i>Tiszai csönd</i> , <i>Milyen volt</i> ; életképszerűség, leíró jelleg, pl. <i>Tápai lagzi</i>). Tóth Árpád lírájának jellemzői; tematikája, hangnemei, formái (magányélmény, elégikusság, impresszionizmus stb., legalább egy-két műve, pl. <i>Hajnali szerenád</i> , <i>Esti sugárkoszorú</i> , <i>Elégia egy rekettyebokorhoz</i> , <i>Lélektől lélekig</i> , <i>Jó éjszakát!</i>). | A tanuló felismeri a <i>Nyugat</i> jelentőségét a magyar kultúrtörténetben; alkalmazza a nemzedék-korszakolást későbbi tanulmányai során; tudja a korban megismert stílusirányzatok, filozófiai, lélektani iskolák (Freud, Bergson) néhány jellemzőjét; műismereti minimuma: Juhász Gyula egy műve, Tóth Árpád egy-két műve. | <i>Vizuális kultúra; ének-zene:</i> impresszionizmus, szimbolizmus, szecesszió más művészeti ágakban. <i>Filozófia:</i> életfilozófiák, időproblémák. |

| | | |
|--|---|--|
| Egy folyóirat (időszaki kiadvány) periodicitása, felépítése, folyóiratcikkek visszakeresése, hivatkozása. | | |
| Utalás egy-egy téma, motívum, poétikai jellemző kortárs irodalmi megjelenítésére; az evokáció, az intertextualitás néhány példája. | | |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Impresszionizmus, szimbolizmus, szecesszió. | |

| | | |
|---|---|---|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Életmű – Ady Endre | Órakeret 10 óra |
| Előzetes tudás | A <i>Nyugat</i> ; stílusirányzatok a századelőn. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>Annak megértése, hogy a kulturális hagyományhoz, a nemzethez kötődés, a sorsvállalás sokféle hangon és módon jelentkezhetsen. A hazaszeretet és haladás kérdései.</p> <p>Ady költészetének befogadása: főbb alkotói korszakai, költői szerepe, költészetének jellege. Műelemzések, összpontosítva Ady jellemző kötetekre, szerkesztési módszereire, lírai témáira, poétikai megoldásaira. A kreativitás, a képzelőerő, a képzettársítási képesség fejlesztése.</p> <p>Önálló, több szempontú műértelmezések megfogalmazása a művekről szóló vélemények, elemzések értelmezésével is.</p> | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok | |
| <p>Ady Endre életműve.</p> <p>Kötet- és cikluskompozíció; költői szerepvállalás, az innováció szándéka.</p> <p>Klasszikus modernség, szecessziós-szimbolista látásmód; a versritmus</p> | <p>A tanuló ismeri az életmű főbb alkotói korszakait; Ady helyét, költői szerepét a magyar irodalom történetében; költészetének jellegét;</p> <p>tisztában van a 20. század eleji</p> | <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i></p> <p>társadalmi modernizáció, városiasodás, a modern újságírás.</p> |

| | | |
|---|--|---|
| <p>megújítása.</p> <p>Meghatározó korszakok (pl. költői indulás, világháború), kötetek (pl. <i>Új versek</i>, <i>A halottak élen</i>), témák, motívumok (pl. magyarság, istenes, létharc, látomásszerű tájvers, ars poetica; élet-halál, hajó, ugar) alapján</p> <p>jellemző alkotásainak értelmezése <i>A Sion-hegy alatt</i>; <i>Góg és Magóg fia vagyok én...</i>; <i>Kocsi-út az éjszakában</i> és még 4-5 mű (memoriterek is), pl. <i>Párisban járt az Ősz</i>; <i>A magyar ugaron</i>; <i>Harc a Nagyúrral</i>; <i>Hunn, új legenda</i>; <i>Bujdosó kuruc rigmusa</i>; <i>Az eltévedt lovas</i>; <i>Emlékezés egy nyár-éjszakára</i> stb., esetleg egy-egy részlet publicisztikájából is).</p> <p>Utalás egy-egy téma, motívum, poétikai jellemző kortárs irodalmi megjelenítésére; az evokáció, az intertextualitás néhány példája.</p> | <p>magyar irodalom sajátosságaival és a megújítás szándékával;</p> <p>műelemzések során megismeri Ady jellemző köteteit, szerkesztési módszereit, lírai témáit, motívumait, poétikai megoldásait;</p> <p>képes önálló versértelmezések megfogalmazására;</p> <p>műismereti minimuma: <i>A Sion-hegy alatt</i>; <i>Góg és Magóg fia vagyok én...</i>; <i>Kocsi-út az éjszakában</i> és még négy-öt mű;</p> <p>képesse válik az Ady-életmű jellemzőinek bemutatására (legalább tíz lírai alkotás alapján); a műveiről szóló vélemények, elemzések értelmezésére, kritikus befogadására; egy-egy szóbeli témakörben kijelölt feladat kifejtésére, memoriterek tolmácsolására.</p> | <p><i>Vizuális kultúra:</i> Ady-illusztrációk.</p> <p><i>Földrajz:</i> Ady-emlékhelyek topológiája.</p> <p><i>Informatika:</i> tájékozódás a <i>Nyugat</i> digitalizált változatában.</p> |
| <p>Kulcsfogalmak/ fogalmak</p> | <p>Klasszikus modernség, szecessziós-szimbolista látásmód, tagoló vers, kötetkompozíció, ciklikus szerkesztés.</p> | |

| | | |
|---|--|---|
| <p>Tematikai egység/ Fejlesztési cél</p> | <p>Portré – Móricz Zsigmond</p> | <p>Órakeret 6 óra</p> |
| <p>Előzetes tudás</p> | <p>Realista és naturalista epika, Móricz egy műve, pl. <i>Hét krajcár</i> vagy <i>Légy jó mindhalálig/Pillangó/Árvácska</i>.</p> | |

| | | |
|---|--|---|
| <p>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</p> | <p>Móricz helyének, látásmódjának, kérdésfeltevéseinek, alkotásmódja jellemzőinek megismerése, alkotásainak több szempontú megközelítése; felkészítés önálló novellaelemzések megfogalmazására, megvitatására. A megjelenített létformák morális és társadalmi kérdései.</p> | |
| <p>Ismeretek/fejlesztési követelmények</p> | | <p>Kapcsolódási pontok</p> |
| <p>Móricz alkotásainak jellemzői, írásművészetének sajátosságai; naturalista és realista ábrázolásmódja.</p> <p>Tárgykörök, témák (pl. paraszti, dzsentri; szegénység) és műfaji változatok (novella, elbeszélés, történeti példázat, idill-típusú regény stb.).</p> <p>Novelláinak világa (legalább két mű elemzése, pl. <i>Tragédia</i>, <i>Szegény emberek</i>, <i>Barbárok</i>).</p> <p>Egy Móricz-regény (pl. <i>Úri muri</i>, <i>Rokonok</i>, <i>Sárarany</i>, <i>Az Isten háta mögött</i>) elemző értelmezése, sok szempontú megközelítéssel, pl. műfaji változat; szerkezet, jellemábrázolás, elbeszélés-technika, nézőpont, közlésformák, hangnemek, írói előadásmód; problematika (pl. vívódó hősök, dzsentri-ábrázolás).</p> | <p>A tanuló ismeri Móricz helyét a magyar epika történetében (<i>Nyugat</i>; népi írók mozgalma, <i>Kelet Népe</i>); alkotásmódjának jellemzőit;</p> <p>képes néhány alkotásának sok szempontú megközelítésére, saját álláspont kifejtésére és adott szempontú, önálló műértelmezésre (novellaelemzések megfogalmazására);</p> <p>lehetőséget kap beszámoló/könyvajánló készítésére egyéni olvasmányélménye alapján;</p> <p>műismereti minimuma: Móricz egy regénye (házi olvasmány) és egy novellája;</p> <p>alkalmassá válik a művek értelmezéseinek kritikus befogadására; egy szóbeli érettségi témakör anyagának összeállítására és az abban megjelölt feladat kifejtésére.</p> | <p><i>Mozgóképkultúra és médiaismeret:</i></p> <p>Móricz-művek filmes, televíziós adaptációi (pl. <i>Pillangó</i>, <i>Égi madár</i>, <i>Rokonok</i>, <i>Barbárok</i>, <i>Árvácska</i>).</p> |
| <p>Kulcsfogalmak/ fogalmak</p> | <p>Realista és naturalista ábrázolásmód, népi írók mozgalma.</p> | |

| | | |
|---|--|---|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Világirodalom – avantgárd irányzatok; a magyar avantgárd | Órakeret 6 óra |
| Előzetes tudás | Stílusirányzatok a századfordulón. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Modernség és hagyomány kérdésfelvetései a magyar avantgárd irodalomban. A 20. század eleji stílusirányzatok létrejöttének, a csoportok, programok szándékainak, esztétikai elveinek, poétikai megoldásainak feltárása. Dokumentumok megvitatása a magyar avantgárd sajátos helyzetéről, Kassák szerepéről. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p>Világirodalom – avantgárd irányzatok.</p> <p>Formabontás és formaépítés (közös tendenciák a stílusirányzatokban).</p> <p>Futurizmus, expresszionizmus, szürrealizmus: néhány szemelvény az egyes irányzatok dokumentumaiból, illetve néhány irodalmi alkotás (pl. Marinetti, Majakovszkij; Trakl, G. Benn; Apollinaire, Éluard műveiből).</p> <p>A jellemzően nem irodalmi irányzatok (kubizmus, konstruktivizmus, dada, stb.) néhány célkitűzése, formajegye.</p> <p>A magyar avantgárd sajátosságai, az aktivizmus programja; Kassák Lajos szerepe (egy-két művének ismerete, pl. <i>Mesteremberek; A ló meghal...</i>).</p> | <p>A tanuló</p> <p>megismeri a 20. század eleji stílusirányzatok létrejöttét, a csoportok, programok szándékait, esztétikai elveit, poétikai megoldásait;</p> <p>a magyar avantgárd sajátos helyzetét, Kassák szerepét.</p> | <p><i>Vizuális kultúra; Mozgóképkultúra és médiaismeret:</i></p> <p>az avantgárd a képzőművészetekben (futurizmus, expresszionizmus, szürrealizmus, kubizmus, konstruktivizmus, dada); az expresszionista és szürrealista filmművészet.</p> |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Avantgárd, futurizmus, expresszionizmus, szürrealizmus, aktivizmus, szabad vers, szimultanizmus, önműködő írás, képvers. | |

| | | | |
|--|---|--|----------------------------|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Életmű – Kosztolányi Dezső | | Órakeret 10 óra |
| Előzetes tudás | Kosztolányi egy novellája és lírai alkotása(i), memoriterek. | | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>Törekvés a társadalmi, közösségi és egyéni konfliktusok szellemi hátterének megértésére, a morális gondolkodásra és ítéletalkotásra. A személyiség, az egyediség tisztelete, a közös emberi sorsból fakadó szolidaritás.</p> <p>Kosztolányi jellegzetes lírai témáira, poétikai megoldásaira összpontosító műelemzések. Kis- és nagyepikájából néhány jelentős darab értelmezése. A kreativitás, a képzelőerő, a képzettársítási képesség fejlesztése.</p> | | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok | |
| <p>Kosztolányi Dezső életműve.</p> <p>Pályaszakaszok, életérzések, költői magatartásformák; világkép, művészetfelfogás (homo aestheticus); stílusirányzatok (pl. impresszionizmus, expresszionizmus); viszonya az anyanyelvhez.</p> <p>Jellemző lírai tematika; hangnemek, műfajok, versciklusok (pl. <i>A szegény kisgyermek panasza</i>); <i>Számadás</i>-kötet; kis- és nagyszerkezetek; ars poeticák; legalább 4 lírai alkotás, köztük: <i>Hajnali részegség</i>, <i>Halotti beszéd</i>.</p> <p>Novellák (pl. <i>A kulcs</i>, <i>Fürdés</i> stb.) és novellaciklusok (Esti Kornél-novellák).</p> <p>Egy Kosztolányi-regény (pl. <i>Édes Anna</i>, <i>Pacsirta</i>) elemző értelmezése, sok szempontú</p> | <p>A tanuló</p> <p>ismeri az életmű főbb alkotói korszakait; Kosztolányi helyét, szerepét a magyar irodalom történetében; írásművészetének jellegét;</p> <p>tisztában van a <i>Nyugat</i> első nemzedéke tevékenységével, jelentőségével;</p> <p>műelemzések során megismeri Kosztolányi jellemző lírai témáit, poétikai megoldásait; kis- és nagyepikájának néhány jelentős darabját;</p> <p>képes lírai és epikai alkotások önálló értelmezésének megfogalmazására;</p> <p>műismereti minimuma: Kosztolányi egy regénye és két novellája; lírai alkotásai, <i>Hajnali részegség</i>, <i>Halotti beszéd</i> és még egy-két műve (memoriter is);</p> <p>képessé válik a Kosztolányi-életmű jellemzőinek</p> | <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i></p> <p>urbanizáció, kulturális élet, sajtó.</p> <p><i>Mozgóképkultúra és médiaismeret:</i></p> <p>Kosztolányi-művek filmes feldolgozásai.</p> <p><i>Etika; Filozófia:</i></p> <p>filozófiai, lélektani irányzatok, pl. a freudizmus és hatása.</p> | |

| | | |
|--|--|--|
| <p>megközelítéssel, pl. műfaji változat; szerkezet, jellemábrázolás, elbeszéléstechnika, nézőpont, közlésformák, hangnemek, írói előadásmód; problematika.</p> <p>Utalás egy-egy téma, motívum, poétikai jellemző kortárs irodalmi megjelenítésére; az evokáció, az intertextualitás néhány példája.</p> | <p>bemutatására (legalább 4 lírai alkotás, egy regény, két novella alapján); a műveiről szóló vélemények, elemzések értelmezésére, kritikus befogadására; egy-egy szóbeli témakörben kijelölt feladat kifejtésére, memoriterek tolmácsolására.</p> | |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Vercsiklus, novellaciklus, példázat, lélektan. | |

| | | |
|--|---|---|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Látásmódok: Karinthy Frigyes, Krúdy Gyula | Órakeret 8 óra |
| Előzetes tudás | Karinthy Frigyes: <i>Tanár úr kérem</i> , részlet; karcolat, paródia; esetleg: <i>Ezeregyéjszaka</i> és Szindbád alakja. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A nosztalgia és humor szerepe a műalkotásban és az ember önértelmezésében.</p> <p>Az alkotói életútra összpontosító bemutatás: Karinthy és Krúdy helye a korszakban; alkotás- és látásmódjuk jellemzői. Önálló tájékozódás, műválasztás, műértelmezések, összehasonlító elemzések.</p> | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p>Karinthy kispikájának jellemzői választott novella (pl. <i>A cirkusz; Találkozás egy fiatalemberrel; Barabbás</i>) és a <i>Tanár úr kérem</i> karcolatgyűjtemény darabjai alapján.</p> <p>Humorfelfogása (humoreszkjei).</p> <p>Irodalmi karikatúrák (néhány, már megismert szerző /mű és</p> | <p>A tanuló</p> <p>kijelöli Karinthy és Krúdy helyét a korszakban (újságírás; <i>Nyugat</i>, illetve csoporthoz nem tartozás); ismeri alkotás- és látásmódjuk jellemzőit;</p> <p>képes néhány alkotás értelmezésére, műelemzések kritikus befogadására, saját</p> | <p><i>Mozgóképkultúra és médiaismeret:</i> Huszárik Zoltán <i>Szindbádja</i>.</p> <p>Karinthy műveinek filmes adaptációi, műveinek előadó-művészeti példái.</p> |

| | | |
|---|--|--|
| <p>paródiája) az <i>Így irtok ti</i> szemelvényei alapján.</p> <p>Krúdy Gyula írói világa, egyéni hangja legalább egy Szindbád-novella alapján (pl. <i>Negyedik út</i>, <i>Ötödik út</i>); anekdotikusság, az idő és az emlékezés formaalkotó szerepe.</p> <p>A Krúdy-művek atmoszférájának, témáinak, alakjainak, motívumainak megidézése (stílusimitációk, pl. Márai Sándor: <i>Szindbád hazamegy</i>; Huszárik Zoltán: <i>Szindbád</i>).</p> | <p>álláspont kifejtésére és adott szempontú, önálló műmegközelítésre (pl. novellaelemzések megfogalmazására);</p> <p>képessé válik összehasonlító elemzésekre (párnovellák, pl. <i>A jó tanuló felel/A rossz tanuló felel</i>; ellentétesek, pl. <i>Magyar dolgozat/Röhög az egész osztály</i>); mű és paródiája összevetésére); novellaciklus és film összehasonlító elemzésére;</p> <p>műismeret: Karinthy (választható valamely műve); Krúdy egy novellája.</p> | <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i> urbanizáció, városi élet Budapesten.</p> |
| <p>Kulcsfogalmak/ fogalmak</p> | <p>Humor, paródia, karcolat, novellaciklus, hasonmásalak, nosztalgia.</p> | |

| | | |
|--|--|--|
| <p>Tematikai egység/ Fejlesztési cél</p> | <p>Életmű – Babits Mihály</p> | <p>Órakeret 10 óra</p> |
| <p>Előzetes tudás</p> | <p>A <i>Nyugat</i> mint folyóirat és mozgalom.</p> | |
| <p>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</p> | <p>A lét erkölcsi aspektusai a háború, világegés idején. Betegség és prófétai küldetés értelmezési lehetőségei. A vívódó, az örök értékeket védő, a magyarság sorsát egyetemes horizontba helyező művek megismerése.</p> <p>Babits főbb alkotói korszakainak, helyének, szerepének megismertetése, műértelmezések: jellemző témák, hangnemek, motívumok, poétikai megoldások feltárása. A jelentéstulajdonítás során kapcsolatkeresés az európai és a magyar irodalom nagy hagyományaival, kódjaival. A kreativitás, a képzelőerő, a képzettársítási képesség fejlesztése.</p> | |
| <p>Ismeretek/fejlesztési követelmények</p> | | <p>Kapcsolódási pontok</p> |
| <p>Babits Mihály életműve. Pályaszakaszok, kötetek, költői</p> | <p>A tanuló ismeri az életmű főbb alkotói</p> | <p><i>Vizuális kultúra:</i></p> |

| | | |
|--|--|---|
| <p>magatartásformák (pl. pályakezdés; világháborúk ideje; kései költészet); életérzések, világkép, értékrend, művészetfelfogás (homo moralis); a bölcséleti, filozófiai érdeklődés hatásai. Magyarság és európaiság.</p> <p>Szerepe a <i>Nyugat</i> mozgalmában; irodalmi kapcsolatai; esszé- és irodalomtörténet-írói, műfordító tevékenysége.</p> <p>Stílusirányzati sokszínűsége (pl. impresszionizmus, szecesszió, szimbolizmus); klasszicizálás, antikizálás; hagyomány és modernség egysége.</p> <p>Jellemző lírai tematika, költői magatartás (békevers, pl. <i>Húsvét előtt</i>; a próféta szerep elutasítása vagy vállalása, pl. <i>Mint különös hírmondó</i>); versszerkezetek, hangnemek, formák, motívumok gazdagsága (pl. <i>Esti kérdés, Ősz és tavasz között</i>); ars poeticus alkotások (pl. <i>A lírikus epilógia</i>; <i>Cigány a siralomházban</i>; <i>Csak posta voltál</i>).</p> <p>A választott művekhez kapcsolódó fogalmi ismeretek (pl. gyászdal, tárgyas költészet, ditirambus, könyörgésvers).</p> <p><i>A Jónás könyve</i>, mint az ószövetségi példázat parafrázisa.</p> | <p>korszakait; Babits helyét, szerepét a magyar irodalom és a <i>Nyugat</i> történetében; írásművészetének jellegét;</p> <p>tisztában van a <i>Nyugat</i> első nemzedéke tevékenységével, jelentőségével;</p> <p>műelemzések során megismeri Babits jellemző lírai témáit, poétikai megoldásait és a <i>Jónás könyvét</i>;</p> <p>képes Babits-művek önálló értelmezésének megfogalmazására;</p> <p>műismereti minimuma: <i>Esti kérdés, Ősz és tavasz között</i> és még egy-két műve (memoriter is) és a <i>Jónás könyve</i>;</p> <p>képesse válik a Babits-életmű jellemzőinek bemutatására (legalább négy lírai alkotás); a műveiről szóló vélemények, elemzések értelmezésére, kritikus befogadására; egy-egy szóbeli témakörben kijelölt feladat kifejtésére, memoriterek tolmácsolására.</p> | <p>Babits- portrék.</p> <p><i>Informatika</i>:</p> <p>adattárak internetes közlések (pl. a <i>Nyugat</i>), hanganyagok.</p> <p><i>Etika; Filozófia</i>: filozófiai, etikai irányzatok és hatásuk.</p> |
|--|--|---|

| | | |
|--|--|--|
| Jónás és az Úr magatartása. Nyelvhasználati és hangnemi összetettség. | | |
| Utalás egy-egy téma, motívum, poétikai jellemző kortárs irodalmi megjelenítésére; az evokáció, az intertextualitás néhány példája. | | |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Bergsoni időszemlélet, ditirambus, prófétaság, küldetéstudat, rájátszás. | |

| | | |
|---|--|---|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Életmű – József Attila | Órakeret 10 óra |
| Előzetes tudás | József Attila: <i>Altató; Betlehemi királyok; Mama</i> ; művek az 5–8. évfolyamról. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Az esztétikai élmény hatása az önismeretre, a világismeretre. Igény és képesség az ízlés önálló fejlesztésére. Egyén és közösség viszonyrendszerének ellentmondásossága. Annak felismerése, hogy a társadalmi-szociális elkötelezettség és az egyéni lét értelmezése egyszerre van jelen az életműben. Az életmű főbb alkotói korszakainak többféle megközelítésmódot alkalmazó megismertetése. József Attila helye, szerepe a magyar irodalom történetében; írásművészetének jellege. A komplex képek elemzése révén (is) a kreativitás, a képzelőerő, a képzettársítási képesség fejlesztése. Műelemzések: jellemző lírai témák, stílusirányzati jellemzők, poétikai megoldások feltárása. Felkészítés önálló versértelmezések megfogalmazására, vélemények, interpretációk befogadására. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| József Attila életműve. Pályaszakaszok, életérzések, költői magatartásformák (pl. <i>Tiszta szívvel; Tudod, hogy nincs bocsánat</i>); világkép, | A tanuló ismeri az életmű főbb alkotói korszakait; József Attila helyét, szerepét a magyar irodalom történetében; írásművészetének | <i>Informatika:</i> könyvtári és internetes tájékozódás József Attila dokumentumokról. |

| | | |
|---|--|--|
| <p>költészetfelfogás (pl. <i>Ars poetica</i>; <i>Thomas Mann üdvözlése</i>).</p> <p>Stílusirányzatok (pl. expresszionizmus, szürrealizmus, <i>Medáliák</i>) és stílustendenciák (pl. újnépesség) hatása.</p> <p>Jellemző lírai tematika (pl. <i>Külvárosi éj</i>; <i>Óda</i>; <i>Nem emel föl</i>); gondolati költészet 1932-1934 között (pl. <i>Téli éjszaka</i>, <i>Reménytelenül</i>; <i>A város peremén</i>); kései költészet (közéleti, pl. <i>Levegőt</i>; <i>A Dunánál</i>; <i>Hazám</i>; szerelmi, pl. <i>Nagyon fáj</i>; tragikus önsors versek, pl. <i>Karóval jöttél</i>; <i>Talán eltűnök hirtelen...</i>).</p> <p>Versszerkezetek, verstípusok, hangnemek, formák, témák, motívumok (pl. gyermek, éjszaka, külváros, bűntudat) gazdagsága.</p> <p>Komplex költői képek (síkvtáltások).</p> <p>Hatása a későbbi költészetre (pl. Pilinszky, Nagy László).</p> <p>A választott művekhez kapcsolódó fogalmi ismeretek (pl. freudizmus, agitatív vers, szegényember-vers, szonettkoszorú).</p> <p>Utalás egy-egy téma, motívum, poétikai jellemző kortárs irodalmi megjelenítésére; az evokáció, az intertextualitás néhány példája.</p> | <p>jellegét;</p> <p>műelemzések során megismeri József Attila jellemző lírai témáit, motívumait, poétikai megoldásait;</p> <p>képes önálló versértelmezések megfogalmazására;</p> <p>műismereti minimuma: <i>Külvárosi éj</i>; <i>Óda</i>; <i>Tudod, hogy nincs bocsánat</i> és még négy-öt műve (memoriter is);</p> <p>képesse válik az életmű jellemzőinek bemutatására (legalább tizenkét lírai alkotás alapján); a műveiről szóló vélemények, elemzések értelmezésére, kritikus befogadására; egy-egy szóbeli témakörben kijelölt feladat kifejtésére, memoriterek tolmácsolására.</p> | <p><i>Ének-zene</i>: megzenésített költemények.</p> <p><i>Etika; Filozófia</i>: korabeli irányzatok és hatásuk; filozófiai kérdésfelvetések.</p> |
| <p>Kulcsfogalmak/ fogalmak</p> | <p>Komplex kép, síkváltás, szabad vers, létösszegzés, időszembesítés, önmegszólítás.</p> | |

| | | |
|---|---|---|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Világirodalom – epikai és lírai törekvések a 20. században és a kortárs irodalomban | Órakeret 8 óra |
| Előzetes tudás | Avantgárd irányzatok. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Valóság és fikció, a büntelenség és bűnösség, létbe vetettség filozófiai kérdéseinek értelmezése A 20. századi irodalom néhány meghatározó tendenciájának megismertetése. Művek, műrészletek feldolgozása, alkotói nézőpontok, látásmódok, témák, történeti, kulturális kontextusok megvitatása. Az önálló olvasóvá válás támogatása, felkészítés a tanulói szerző- és műválasztásokra, a választott művek önálló feldolgozására és megosztására. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| Epikus művek (szemelvények, részletek a kis- és nagyepikából) pl. Kafka (pl. <i>Az átváltozás</i>); Thomas Mann (pl. <i>Tonio Kröger</i> / <i>Mario és a varázsló</i> ; Bulgakov: <i>A Mester és Margarita</i> ; Camus (pl.: <i>Közöny</i>); Orwell (pl. <i>Állatfarm</i> / 1984); Faulkner, Hemingway, Hrabal, I. B. Singer, Szolzsenyicin alkotásaiból és kortárs művekből. A választott szerzők jellemző tematikája, kérdésfelvetése; formanyelvi, szóhasználati sajátosságai. Művek és adaptációik összevetése. Lírai alkotások (szemelvények, részletek). Legalább egy lírikus látásmódja | A tanuló megismeri a 20. századi irodalom néhány meghatározó tendenciáját; ismer néhány jellemző, jelentős 20. századi epikus művet, részletet (pl. Bulgakov, Camus, Faulkner, Hemingway, Hrabal, Kafka, Thomas Mann, Orwell, I. B. Singer, Szolzsenyicin alkotásaiból) és kortárs szerzők epikai és lírai alkotásait; ismeri egy kiemelkedő lírikus portréját, egy-két művét (pl. T. S. Eliot); képes önálló műértelmezések megfogalmazására; lehetőséget kap saját olvasmányélményeinek előadására (műbemutató / ajánlás). | <i>Mozgókép-kultúra és médiaismeret:</i> filmes feldolgozások, pl. Kafka, Orwell, Hrabal műveiből. |

| | | |
|--|---|--|
| <p>egy-két művének elemző megközelítésével (pl. T. S. Eliot).</p> <p>A választott szerzőkhöz, művekhez kapcsolódó fogalmi ismeretek (pl. intellektuális költészet, mitologizálás, mitoszregény, dokumentumirodalom, parabola, egzisztencializmus).</p> | | |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Neoavantgárd, posztmodern, családregény, objektív líra, vezérmotívum, montázstechnika, abszurd. | |

| | | |
|---|--|--|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Színház- és drámatörténet – a 20. századi és a kortárs drámairodalom néhány törekvése | Órakeret 6 óra |
| Előzetes tudás | Csehov és még egy 19. század végi szerző dramaturgiája. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | A színházi hatásrendszer befogadása; a társadalmi, közösségi és egyéni konfliktusok háttérének megértése. Annak megélése, hogy a művekben megjelenített konfliktusok átélése, megértése segítséget ad a saját életproblémák felismerésében, értelmezésében. A színház és a dráma alakulása, jellegzetes tendenciák. A drámai történetmondás sajátosságai. Színház és dráma kapcsolata. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p>A 20. századi, vagy a kortárs drámairodalom (esetleg mindkettő) egy-két jellemző tendenciája</p> <p>(pl. az epikus dráma, abszurd dráma, egzisztencialista dráma, groteszk színház, amerikai drámairodalom köréből).</p> <p>Szemelvények, részletek drámai művekből, pl. Brecht (pl.</p> | <p>A tanuló megismeri a 20. századi, vagy kortárs dráma (esetleg mindkettő) és színház néhány jellemző tendenciáját;</p> <p>elemez egy-két jelentős 20. századi vagy kortárs alkotást, újításainak (vagy a hagyomány és újítás kettősségének) figyelembevételével; bemutatja dramaturgiájuk sajátosságait;</p> | <p><i>Dráma és tánc:</i> színháztörténet, színházművészet.</p> |

| | | |
|---|--|--|
| <p><i>Koldusopera/Kurácsi mama;</i> Beckett: <i>Godot-ra várva</i>); Ionesco: <i>A kopasz énekesnő</i>; Dürrenmatt (pl. <i>Az öreg hölgy látogatása/A fizikusok</i>); egy szerző, mű középpontba állítása.</p> <p>A választott szerzőkhöz, művekhez kapcsolódó fogalmi ismeretek (pl. epikus színház, elidegenítő effektusok, song, tézisdráma, abszurd dráma, példázatosság, groteszk komédia, paradoxon).</p> | <p>megismer néhány álláspontot a művek értelmezéséhez;</p> <p>lehetőség szerint megtekint egy színházi előadást (vagy felvételét), és közös elemzéssel értékeli az adott interpretációt;</p> <p>lehetőség szerint kidolgoznak egy-egy jelenetet az elemzett művekből;</p> <p>alkalmassá válik a művek értelmezéseinek kritikus befogadására.</p> | |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Epikus színház, abszurd dráma. | |

| | | | |
|---|--|---|---------------------------------|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Portré – Radnóti Miklós | | Órakeret 4 óra |
| Előzetes tudás | Radnóti egy-két műve, köztük: <i>Nem tudhatom</i> (memoriter is). Klasszicizálás, antikvitás; idill, tragikum; az ekloga műfajának története. | | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | A költői és prófétai hivatás a világháború küszöbén és a II. világháború alatt. A zsidóüldözések okozta kulturális veszteség befogadása, megértése. Költői magatartásformák, jellemző műfajok, témák több szempontú megközelítése. A műfaji konvenció jelentéshordozó szerepének bemutatása. Versszervező elvek felismerése és értelmezése. Az esztétikai érzék, a formaérzék fejlesztése. | | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok | |
| Radnóti Miklós portréja. Életút és életmű egysége (haláltudat, munkaszolgálat, lágervers; idill és tragikum). A kor jellemzői (pl. <i>Töredék</i>), | A tanuló tisztában van Radnóti életművének jellegével; a költő helyével, szerepével a magyar irodalom történetében; Vergilius | <i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i> munkaszolgálat, munkatábor. | |

| | | |
|---|---|---|
| <p>Radnóti tragédiája és költői magatartásformái (jószág, tiltakozás, lázadás, emlékezés, emberség, hazaszeretet, pl. <i>Nem tudhatom</i>, hitvesi költészet, pl. <i>Tétova óda</i>, <i>Levél a hitveshez</i>).</p> <p>Jellemző műfajok, témák, életérzések költészetében; műveinek formai és stiláris sajátosságai (avantgárd, szabad vers, klasszicizálás stb.).</p> <p>Eklogaciklusa (a <i>Hetedik ecloga</i> és legalább még egy mű alapján, pl. <i>Negyedik ecloga</i>). A <i>Tajtékos ég</i> és a bori notesz (pl. <i>Erőltetett menet</i>, <i>Razglednicák</i>).</p> <p>Utalás egy-egy téma, motívum, poétikai jellemző kortárs irodalmi megjelenítésére; az evokáció, az intertextualitás néhány példája.</p> | <p>rá tett hatásával;</p> <p>felismeri jellemző műfajait, versformáit;</p> <p>műismereti minimuma: <i>Nem tudhatom</i>, <i>Hetedik ecloga</i> és még két műve;</p> <p>Radnóti kapcsán alkalmassá válik legalább négy alkotásának és a műveiről szóló véleményeknek, elemzéseknek az értelmezésére; egy-egy szóbeli témakör kifejtésére; memoriterek tolmácsolására.</p> | <p><i>Földrajz:</i></p> <p>emlékhelyek, Radnóti életének, sorsának topológiája.</p> |
| <p>Kulcsfogalmak/ fogalmak</p> | <p>Kulturális veszteség, eklogaciklus, idill és tragikum, razglednica.</p> | |

| | | |
|--|---|--|
| <p>Tematikai egység/ Fejlesztési cél</p> | <p>Portrék – Szabó Lőrinc, Márai Sándor, Pilinszky János, Weöres Sándor, Ottlik Géza</p> | <p>Órakeret 15 óra</p> |
| <p>Előzetes tudás</p> | <p>A 20. századi magyar irodalom néhány jelentős szerzőjének már megismert életműve vagy portréja.</p> | |
| <p>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</p> | <p>Az erkölcs, egyén és közösség viszonyának kérdései lírai és prózai alkotásokban.</p> <p>A lírai beszédmód változatainak értelmezése; a korszakra és az egyes alkotókra jellemző beszédmódok feltárása, néhány jellegzetes alkotás összevetése. A kreativitás, a képzelőerő, a képzettársítási képesség</p> | |

| | fejlesztése. Az önálló olvasóvá válás támogatása, felkészítés a tanulói szerző- és műválasztásokra, a választott művek önálló feldolgozására és megosztására. | |
|---|---|---|
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p>Szabó Lőrinc költészetének jellege, pl. a Lóci-versek, <i>Az Egy álmai</i>; a <i>Semmiért egészen</i> és versciklusainak (pl. a <i>Tücsökzene</i>) néhány darabja alapján.</p> <p>Weöres Sándor költészetének tematikus és formai változatossága (pl. a <i>Rongyszőnyeg</i>; <i>Magyar etüdök</i> alapján); gondolati költészete; szerepversei, stílusutánezatai (pl. a <i>Psyché</i> szemelvényei).</p> <p>Pilinszky János világlátásának tükrözödése költészetében; alkotásmódjának, poétikai megoldásainak, motívumainak sajátosságai (a <i>Harmadnapon</i> és még egy műve alapján, pl. <i>Négysoros</i>, <i>Francia fogoly</i>, <i>Harbach 1944</i>, <i>Apokrif</i> stb.).</p> <p>Márai Sándor életműve néhány epikus szemelvény alapján (pl. <i>Egy polgár vallomásai</i>; <i>A gyertyák csonkig égnek</i>; <i>Napló</i>); esszéészlet (pl. <i>Füves könyv</i>) és lírai alkotás (<i>Halotti beszéd</i>) alapján; az emigráns léthelyzet hatása.</p> | <p>A tanuló tisztában van az adott 20. századi szerzők életművének jellegével; az alkotók helyével, szerepével a magyar irodalom történetében;</p> <p>műismereti minimum: Szabó Lőrinc egy-két műve, Weöres Sándor egy-két műve; Pilinszky János <i>Harmadnapon</i> és még egy műve;</p> <p>választhat: Márai Sándor egy-két alkotása; Ottlik Géza egyik műve;</p> <p>a szerzők kapcsán alkalmassá válik a műveikről szóló véleményeknek, elemzéseknek az értelmezésére; egy-egy szóbeli témakör kifejtésére; memoriterek tolmácsolására.</p> | <p><i>Mozgóképkultúra és médiaismeret:</i></p> <p>Bódy Gábor: <i>Psyché</i>.</p> <p><i>Informatika:</i></p> <p>adattárak, honlapok, önálló tájékozódás pl. a Márai-és az Ottlik-kultuszról.</p> |

| | | |
|---|--|--|
| <p>Ady Endre publicisztikájából részlet (pl. <i>Ismeretlen Korvinkódex margójára</i>, Kosztolányi Dezső esszérészlet (pl. <i>Ábécé a fordításról és ferdítésről</i>), Illyés Gyula esszérészlet (pl. <i>Hajszálgyökerek</i>)</p> <p>Ottlik Géza: <i>Iskola a határon</i> - sok szempontú regényértelmezés.</p> <p>A választott szerzőkhöz, művekhez kapcsolódó fogalmi ismeretek.</p> <p>Utalás egy-egy téma, motívum, poétikai jellemző kortárs irodalmi megjelenítésére; az evokáció, az intertextualitás néhány példája.</p> | | |
| <p>Kulcsfogalmak/ fogalmak</p> | <p>Szerepvers, stílusutánpás, négysoros.</p> | |

| | | |
|--|---|--|
| <p>Tematikai egység/ Fejlesztési cél</p> | <p>Látásmódok – Illyés Gyula, Németh László, Örkény István, Nagy László, Füst Milán</p> | <p>Órakeret 12 óra</p> |
| <p>Előzetes tudás</p> | <p>Képesség lírai, epikai művek, drámák értelmezésére, önálló feldolgozására.</p> | |
| <p>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</p> | <p>Az önálló olvasóvá válás támogatása, felkészítés a tanulói szerző- és műválasztásokra, a választott művek önálló feldolgozására, az identitáskeresés, a szociális és etnikai dilemmák azonosítására, értelmezésére és a kapcsolatos vélemények megosztására.</p> | |

| | <p>Annak felismerése, hogy az írói-költői felelősség, szociális-társadalmi együttérzés változatos módon, műfajban és tematikában szólalhat meg.</p> <p>Szerzők több szempontú bemutatása, életművük jellege, szerepük a magyar irodalomban. Téma, hangnem, beszédhelyzet és műfaj összefüggéseinek megfogalmazása néhány jellegzetes példán. Egy-egy mű korabeli és mai hatása (pl. <i>Egy mondat a zsarnokságról</i>; egyperces novellák).</p> | |
|--|--|--|
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p>Illyés Gyula lírájának sajátosságai az <i>Egy mondat a zsarnokságról</i> és más műve alapján (pl. <i>Bartók, Koszorú</i>); az irodalmi szociográfia műfaja, I. <i>Puszták népe</i> (vagy részletek).</p> <p>Németh László egy regénye (pl. <i>Izony</i>) vagy egy drámája (pl. <i>II. József; A két Bolyai</i>).</p> <p>Nagy László költői világa, alkotásmódja (pl. népiesség, hosszúnekek, montázstechnika, képrendszer, portrévers, képvers) egy-két műve alapján (pl. <i>Himnusz minden időben, Ki viszi át a szerelmet; József Attila!; Menyegző</i>).</p> <p>Az archaikus és modern Füst Milán költészetében, egy két mű alapján; vagy egy kisregény vagy a <i>Feleségem története</i> című regény értelmezése.</p> <p>Örkény István groteszk látásmódja néhány egyperces novella, vagy a <i>Tóték</i> (esetleg</p> | <p>A tanuló</p> <p>tisztában van az adott 20. századi szerzők életművének jellegével; az alkotók helyével, szerepével a magyar irodalom történetében;</p> <p>műismereti minimuma: Illyés Gyula egy műve;</p> <p>továbbá választhat: Németh László egy műve; Örkény István néhány műve; Nagy László egy-két műve; esszérészlet Illyés Gyula, Németh László műveiből;</p> <p>a szerzők kapcsán alkalmassá válik a műveikről szóló véleményeknek, elemzéseknek az értelmezésére; egy-egy szóbeli témakör kifejtésére; memoriterek tolmácsolására.</p> | <p><i>Mozgóképkultúra és médiaismeret:</i></p> <p>Örkény műveinek filmes adaptációi.</p> <p><i>Informatika:</i></p> <p>internetes közlés, adattárak –önálló tájékozódás.</p> |

| | | |
|---|---|--|
| mindkettő) alapján. A választott szerzőkhöz, művekhez kapcsolódó fogalmi ismeretek. | | |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Népi írók mozgalma, irodalmi szociográfia, hosszúének, portrévers, képvers, groteszk látásmód, egyperces novella. | |

| | | |
|---|---|---|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Művelődéstörténeti, irodalomtörténeti tájékozódás – Portrék, látásmódok a 20. század magyar irodalmából (választható szerzők, művek) | Órakeret 8 óra |
| Előzetes tudás | A 20. századi magyar irodalom jellemzői (életművek, portrék, látásmódok). | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Az önálló olvasóvá válás támogatása, felkészítés a tanulói szerző- és műválasztásokra, a választott művek önálló feldolgozására, értelmezésére és a kapcsolatos vélemények megosztására. A magyar irodalom sokféleségének, határokon átnyúló egységének megbecsülése. Művelődéstörténeti és irodalomtörténeti tájékozódás, irányzatok, csoportok, szerzők sajátosságai. A 20. század különböző korszakainak kulturális, irodalmi törekvései. Különböző típusú, terjedelmű és műfajú epikai, lírai művek, továbbá esszék elemzése, értelmezése. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| Választás alapján művek, szemelvények 20. századi: szépprózai alkotásokból, pl. Gion Nándor, Mészöly Miklós, Nyirő József (pl. <i>Úz Bence</i> , <i>Kopjafák</i>), Szabó Magda (pl. <i>Abigél</i>), Sánta Ferenc (pl. <i>Sokan voltunk</i>), Sütő András műveiből; lírikusok munkásságából, pl. Áprily Lajos, Dsida Jenő, Nemes Nagy Ágnes, Orbán Ottó, Sinka István, Szilágyi Domokos egy-két műve; értekező prózai művekből, | A tanuló tisztában van a választott 20. századi szerzők életművének jellegével; az alkotók helyével, szerepével a magyar irodalom történetében; megismeri a század irodalmának néhány törekvését, sajátosságát (nemzeti konzervatív irodalom, népi írók mozgalma, határon túli magyar és emigráns irodalom); választhat műelemzést/műajánlást egyéni | <i>Informatika:</i> internetes közlés, irodalmi adattárak és honlapok. |

| | | |
|--|---|--|
| <p>esszékből, pl. Nemes Nagy Ágnes, Szerb Antal és mások műveiből, például Szabó Dezső Adyról írt esszéiből.</p> <p>Művelődés- és irodalomtörténeti tájékozódás: a nemzeti konzervatív irodalom, a népi írók mozgalma, a határon túli és emigráns irodalom.</p> <p>A választott szerzőkhöz, művekhez kapcsolódó fogalmi ismeretek.</p> | <p>olvasmányélményei alapján;</p> <p>a szerzők kapcsán alkalmassá válik a műveikről szóló véleményeknek, elemzéseknek az értelmezésére; egy-egy szóbeli témakör kifejtésére, memoriterek tolmácsolására.</p> | |
| <p>Kulcsfogalmak/ fogalmak</p> | <p>Művelődéstörténet, irodalomtörténet, nézőpont, nézőpontváltás, nemzeti konzervatív irodalom, parabola, intertextualitás; költői attitűd, költői szerep; Kárpát-medencei, erdélyi irodalom; emigráns irodalom; „ötágú síp”.</p> | |

| <p>Tematikai egység/ Fejlesztési cél</p> | <p>Portrék, látásmódok a kortárs irodalomból (választható szerzők, művek)</p> | <p>Órakeret 10 óra</p> |
|--|--|-----------------------------------|
| <p>Előzetes tudás</p> | <p>A 20. és 21. századi magyar irodalom tendenciái.</p> | |
| <p>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</p> | <p>Az önálló olvasóvá válás támogatása, felkészítés a tanulói szerző- és műválasztásokra, a választott művek önálló feldolgozására, értelmezésére és a kapcsolatos vélemények megosztására.</p> <p>Annak a belátása, hogy a kortárs törekvések megismerése segíti a körülöttünk levő világ megértését.</p> <p>Kortárs irodalom: a tájékozottság növelése, az eligazodás támogatása; a fogalmi műveltség bővítése. Kortárs alkotások értelmezése, a művekről szóló vélemények, elemzések mérlegelése. A kortárs irodalmi élet több szempontú bemutatása. Kertész Imre <i>Sorstalanság</i> című regényének feldolgozása.</p> <p>Az elektronikus tömegkommunikáció és az irodalom kölcsönhatásának új jelenségei.</p> | |
| <p>Ismeretek/fejlesztési követelmények</p> | <p>Kapcsolódási pontok</p> | |

| | | |
|--|---|---|
| <p>Szemelvények a kortárs széprózai alkotásokból, lírai művekből, esszéirodalomból.</p> <p>A kortárs dráma és színház világa (egy választott mű elemzése).</p> <p>Irodalmi díjak és díjazottak (a Nobel-díjas: Kertész Imre <i>Sorstalanság</i> című regénye).</p> <p>Kortárs irodalmi élet.</p> <p>A választott szerzőkhöz, művekhez kapcsolódó fogalmi ismeretek.</p> <p>Tájékozódás az irodalmi és könyvtári adatbázisok, blogok, kritikai folyóiratok, internetes folyóiratok között.</p> <p>Önálló olvasmányválasztás szempontjai, indoklása, értékelése, mások szempontjainak értelmezése.</p> | <p>A tanuló</p> <p>tisztában van a kortárs irodalomból választott szerzők életművének jellegével; az alkotók helyével, szerepével;</p> <p>megismeri a kortárs irodalom néhány törekvését, sajátosságát, a posztmodern, digitális irodalom, hangoskönyv fogalmát;</p> <p>választhat műelemzést/műajánlást egyéni olvasmányélményei alapján;</p> <p>értelmez egy kortárs drámai alkotást (lehetőleg megtekinti színházban/felvételről);</p> <p>információkat szerez a kortárs irodalmi életről (könyvünnepek, sikerkönyvek); irodalmi díjakról (pl. Kertész Imre Nobel-díjas <i>Sorstalanság</i> című regényéről);</p> <p>a szerzők kapcsán alkalmassá válik a műveikről szóló véleményeknek, elemzéseknek az értelmezésére; egy-egy szóbeli témakör kifejtésére, memoriterek tolmácsolására.</p> | <p><i>Dráma és tánc:</i></p> <p>a kortárs színház irányzatai, példái.</p> <p><i>Mozgóképkultúra és médiaismeret:</i></p> <p>az elektronikus tömegkommunikáció és az irodalom kölcsönhatásának új jelenségei.</p> <p><i>Informatika:</i></p> <p>a digitális közlés példái.</p> |
| <p>Kulcsfogalmak/ fogalmak</p> | <p>Kortárs nyilvánosság, nyomtatott és internetes folyóiratok, hangoskönyv, digitális közlés.</p> | |

| | | |
|---|---|--|
| <p>Tematikai egység/ Fejlesztési cél</p> | <p>Regionális kultúra</p> | <p>Órakeret</p> <p>2 óra</p> |
| <p>Előzetes tudás</p> | <p>A választott tárgyhoz kapcsolódó irodalmi ismeretek.</p> | |

| | | |
|---|--|--|
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Azonosulás a szűkebb-tágabb tájegység történeti és jelenkori értékeivel, a regionális kötődés erősítése. Irodalmi emlékhelyek, nemzeti identitás. Eligazodás, tudás- és tapasztalatszerzés a tájegység/település/kerület/iskola stb. kulturális, irodalmi hagyományairól, irodalmi emlékhelyeiről. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p>A régió, tájegység, település, kerület, iskola kulturális, irodalmi, múltbeli és jelen hagyományai (pl. kisebbségi, nemzetiségi irodalom, folklór, múzeum, színház stb.);</p> <p>az ide kötődő, ehhez kapcsolódó szerző(k) irodalmi műve(i).</p> <p>Irodalmi emlékhelyek (szülőház, emlékszoba, kiállítás, múzeum, temető, színház stb.).</p> <p>A választott tárgyhoz kapcsolódó fogalmi ismeretek.</p> | <p>A tanuló tisztában van a tájegység/település/kerület/iskola stb. kulturális, irodalmi hagyányaival, ismer irodalmi emlékhelyeket;</p> <p>a tematika kapcsán alkalmassá válik egy szóbeli értettségi témakör kifejtésére.</p> | <p><i>Vizuális kultúra; Hon és népismeret; Földrajz; Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i></p> <p>régió, tájegység, történelmi emlékezet, emlékhely, hagyomány.</p> <p><i>Társadalomismeret:</i> civil társadalom, a lokális kulturális szerveződések jelentősége.</p> |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Régió, regionalitás, hagyomány, kisebbség, nemzetiség, folklór, az irodalom „földrajza”, interkulturalitás, kulturális emlékezet. | |

| | | |
|--|--|---------------------------|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Az irodalom határterületei | Órakeret 4 óra |
| Előzetes tudás | Népköltészet, műköltészet, alkalmi költészet. Szórakoztató irodalom, slágerszöveg. | |

| | | |
|--|---|---|
| <p>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</p> | <p>Igény és képesség erősítése az ízlés önálló, tudatos fejlesztésére. Az esztétikai és művészeti tudatosság alakítása, fejlesztése. Az irodalmiság változó fogalmának áttekintése, példákkal. Több szempontot érintő megbeszélés az ízlésről, annak kontextusairól, alakulásáról. A művészet kultúraalkotó szerepének megfigyelése. Más kultúrák megismerésének igénye. Az érvelő képesség, a retorikai tudás továbbfejlesztése. Példával való bizonyítása, hogy az irodalom egyrészt folyamatos, másrészt történetileg változó hagyomány.</p> | |
| <p>Ismeretek/fejlesztési követelmények</p> | | <p>Kapcsolódási pontok</p> |
| <p>A szórakoztató irodalom típusai, hatáskeltő eszközei és sajátos műfajainak jellemzői (pl. fantasy-irodalom, detektívregény, sci-fi, lektúr; dalszöveg).</p> <p>Az irodalom filmen; filmes feldolgozások.</p> <p>Film- és könyvsikerek, divatjelenségek.</p> <p>Az irodalmi ismeretterjesztés főbb nyomtatott és elektronikus műfajai.</p> <p>A választott témához kapcsolódó fogalmi ismeretek.</p> | <p>A tanuló tisztában van az irodalmiság változó fogalmával;</p> <p>megérti az ízlés kontextuális függőségét;</p> <p>alakul igénye és képessége az ízlés önálló fejlesztésére;</p> <p>fejlődik médiatudatossága, esztétikai és művészeti tudatossága;</p> <p>választhat műelemzést/műajánlást egyéni olvasmány-élményei/filmélményei alapján;</p> <p>a tárgykör kapcsán alkalmassá válik a jelenségekről/művekről szóló véleményeknek, elemzéseknek az értelmezésére; egy-egy szóbeli témakör kifejtésére.</p> | <p><i>Vizuális kultúra:</i></p> <p>kortárs művészet.</p> <p><i>Mozgóképkultúra és médiaismeret:</i></p> <p>filmfesztiválok, mediatiszták, mediatiszták.</p> <p><i>Ének-zene:</i></p> <p>a zene fogyasztásának jelenségei, zenei szubkultúrák.</p> <p><i>Társadalomismeret:</i></p> <p>a kulturális fogyasztás társadalmi jellemzői; értékviták.</p> |
| <p>Kulcsfogalmak/ fogalmak</p> | <p>Ízlés, értelmezés, szórakoztatás, populáris kultúra, kultusz, divat, irodalmi ismeretterjesztés, digitális kultúra, (<i>filmes</i>) adaptáció.</p> | |

| | |
|--|--|
| <p>A fejlesztés várt eredményei a két évfolyamos ciklus</p> | <p>A tanuló szóbeli és írásbeli kommunikációs helyzetekben megválasztja a megfelelő hangnemet, nyelvváltozatot, stílusréteget. Alkalmazza a művelt köznyelvet (regionális köznyelvet), illetve a nyelvváltozatokat</p> |
|--|--|

| | |
|---------------------|---|
| <p>végén</p> | <p>nyelvhelyességi normáit, képes felismerni és értelmezni az attól eltérő nyelvváltozatokat.</p> <p>Értő módon használja a tömegkommunikációs, illetve az audiovizuális, digitális szövegeket. Az értő, kritikus befogadásra is alapozva képes önálló szövegalkotásra néhány publicisztikai, audiovizuális és informatikai háttérű műfajban, a képi elemek, lehetőségek és a szöveg összekapcsolásában rejlő közlési lehetőségek kihasználásával.</p> <p>Rendszeresen használja a könyvtárat, ide értve a különféle (pl. informatikai technológiákra épülő) információhordozók használatát is. Képes arra, hogy kellő problémaérzékenységgel, kreativitással és önállósággal igazodjon el az információk világában; értelmesen és értékteremtően tudjon élni az önképzés lehetőségeivel.</p> <p>Bizonyítja szövegelemzési, szövegértelmezési jártasságát a tanult leíró nyelvtani, szövegtani, jelentéstani, pragmatikai ismeretek alkalmazásával; a szépirodalmi szövegek mellett képes szakmai-tudományos, publicisztikai, közéleti (audiovizuális, informatikai alapú) szövegek feldolgozására, értelmezésére is. Bizonyítja különféle szövegek megértését, a szöveg felépítésére, grammatikai jellemzőire, témahálózatára, tagolására irányuló elemzéssel.</p> <p>A hivatalos írásművek műfajaiban képes önálló szövegalkotásra (pl. önéletrajz, motivációs levél). Képes olvasható, rendezett írásra.</p> <p>Képes szövegek kapcsolatainak és különbségeinek felismerésére, értelmezésére (pl. tematikus, motivikus kapcsolatok, utalások, nem irodalmi és irodalmi szövegek, tények és vélemények összevetése), e képességek alkalmazására elemző szóbeli és írásbeli műfajokban. Alkalmazza az idézés szabályait és etikai normáit. Képes definíció, magyarázat, prezentáció, értekezés (kisértekezés) készítésére az olvasmányaival, a felvetett és tárgyalt problémákkal összefüggésben, maga is meg tud fogalmazni kérdéseket, problémákat.</p> <p>Bizonyítja a magyar nyelv rendszerének és történetének ismeretét, a grammatikai, szövegtani, jelentéstani, stilisztikai-retorikai, helyesírási jelenségek önálló felismerését, a tanultak tudatos alkalmazását.</p> <p>Átfogó ismerettel bír a nyelv és társadalom viszonyáról, illetve a nyelvi állandóság és változás folyamatáról. Anyanyelvi műveltségének fontos összetevője a tájékozottság a magyar nyelv eredetéről, rokonságáról, történetének főbb korszakairól; a magyar nyelv és a magyar művelődés kapcsolatának tudatosítása.</p> <p>Tudja alkalmazni a művek műfaji természetének, poétikai jellemzőinek</p> |
|---------------------|---|

| | |
|--|--|
| | <p>megfelelő szövegfeldolgozási eljárásokat, megközelítési módokat.</p> <p>Fel tudja ismerni a szépirodalmi és nem szépirodalmi szövegekben megjelenített értékeket, erkölcsi kérdéseket, álláspontokat, motivációkat, magatartásformákat, képes ezek értelmezésére, önálló értékelésére.</p> <p>Képes erkölcsi kérdések, döntési helyzetek megnevezésére, példával történő bemutatására, következtetések megfogalmazására. Részt vesz elemző beszélgetésekben, ennek tartalmához hozzájárul saját véleményével. Képes az irodalmi művekben megjelenő álláspontok azonosítására, követésére, megvitatására, összehasonlítására, eltérő vélemények megértésére, újrafogalmazására.</p> <p>Tájékozott az olvasott, feldolgozott lírai alkotások különböző műfajaiban, poétikai megoldásaiban, kompozíciós eljárásaiban.</p> <p>Képes tudásanyagának többféle szempontot követő megfogalmazására írásban a magyar és a világirodalom kiemelkedő alkotóiról.</p> <p>Meggyőzően be tudja mutatni a tanult stíluskorszakok, irányzatok sajátosságait.</p> <p>Képes a feldolgozott epikai, lírai és drámai művek jelentésének, erkölcsi tartalmának tárgyyszerű ismertetésére.</p> <p>Be tud mutatni műveket, alkotókat a magyar és világirodalom korszakaiból, továbbá a kortárs irodalomból.</p> <p>Képes művek közötti kapcsolatok, témák, felismerése és értékelése, az evokáció, az intertextualitás példáinak bemutatására. Képes különböző korokban keletkezett alkotások tematikai, poétikai szempontú értelmezésére, összevetésére.</p> <p>Képes memoriterek szöveghű tolmácsolására, kifejező szövegmondásra.</p> |
|--|--|

9 MATEMATIKA

Az iskolai matematikatanítás célja, hogy hiteles képet nyújtson a matematikáról mint tudásrendszerről és mint sajátos emberi megismerési, gondolkodási, szellemi tevékenységről. A matematika tanulása érzelmi és motivációs vonatkozásokban is formálja, gazdagítja a személyiséget, fejleszti az önálló rendszerezett gondolkodást, és alkalmazásra képes tudást hoz létre. A matematikai gondolkodás fejlesztése segíti a gondolkodás általános kultúrájának kiteljesedését.

A matematikatanítás feladata a matematika különböző arculatainak bemutatása. A matematika: kulturális örökség; gondolkodásmód; alkotó tevékenység; a gondolkodás örömeinek forrása; a mintákban, struktúrákban tapasztalható rend és esztétikum megjelenítője; önálló tudomány; más tudományok segítője; a mindennapi élet része és a szakmák eszköze.

A tanulók matematikai gondolkodásának fejlesztése során alapvető cél, hogy mind inkább ki tudják választani és alkalmazni tudják a természeti és társadalmi jelenségekhez illeszkedő modelleket, gondolkodásmódokat (analógiás, heurisztikus, becslésen alapuló, matematikai logikai, axiomatikus, valószínűségi, konstruktív, kreatív stb.), módszereket (aritmetikai, algebrai, geometriai, függvénytani, statisztikai stb.) és leírásokat. A matematikai nevelés sokoldalúan fejleszti a tanulók modellalkotó tevékenységét. Ugyanakkor fontos a modellek érvényességi körének és gyakorlati alkalmazhatóságának eldöntését segítő képességek fejlesztése. Egyaránt lényeges a reprodukív és a problémamegoldó, valamint az alkotó gondolkodásmód megismerése, elsajátítása, miközben nem szorulhat háttérbe az alapvető tevékenységek (pl. mérés, alapszerkesztések), műveletek (pl. aritmetikai, algebrai műveletek, transzformációk) automatizált végzése sem. A tanulás elvezethet a matematika szerepének megértésére a természet- és társadalomtudományokban, a humán kultúra számos ágában. Segít kialakítani a megfogalmazott összefüggések, hipotézisek bizonyításának igényét. Megmutathatja a matematika hasznosságát, belső szépségét, az emberi kultúrában betöltött szerepét. Fejleszti a tanulók térbeli tájékozódását, esztétikai érzékét.

A tanulási folyamat során fokozatosan ismerik meg a tanulók a matematika belső struktúráját (fogalmak, axiómák, tételek, bizonyítások elsajátítása). Mindezzel fejlődik absztrakciós és szintetizáló képességük. Az új fogalmak alkotása, az összefüggések felfedezése és az ismeretek feladatokban való alkalmazása fejleszti a kombinatív készséget, a kreativitást, az önálló gondolatok megfogalmazását, a felmerült problémák megfelelő önbizalommal történő megközelítését, megoldását. A diszkussziós képesség fejlesztése, a többféle megoldás keresése, megtalálása és megbeszélése a többféle nézőpont érvényesítését, a komplex problémakezelés képességét is fejleszti. A folyamat végén a tanulók eljutnak az önálló, rendszerezett, logikus gondolkodás bizonyos szintjére.

A műveltségi terület a különböző témakörök szerves egymásra épülésével kívánja feltárni a matematika és a matematikai gondolkodás világát. A fogalmak, összefüggések érlelése és a matematikai gondolkodásmód kialakítása egyre emelkedő szintű spirális felépítést indokol – az életkori, egyéni fejlődési és érdeklődési sajátosságoknak, a bonyolódó ismereteknek, a fejlődő absztrakciós képességnek megfelelően. Ez a felépítés egyaránt lehetővé teszi a lassabban haladókkal való foglalkozást és a tehetség kibontakoztatását.

A matematikai értékek megismerésével és a matematikai tudás birtokában a tanulók hatékonyan tudják használni a megszerzett kompetenciákat az élet különböző területein. A matematika a maga hagyományos és modern eszközeivel segítséget ad a természettudományok, az informatika, a technikai, a humán műveltségterületek, illetve a választott szakma ismeretanyagának tanulmányozásához, a mindennapi problémák értelmezéséhez, leírásához és kezeléséhez. Ezért a tanulóknak rendelkezniük kell azzal a

képességgel és készséggel, hogy alkalmazni tudják matematikai tudásukat, és felismerjék, hogy a megismert fogalmakat és tételeket változatos területeken használhatják. Az adatok, táblázatok, grafikonok értelmezésének megismerése segíthet a mindennapokban, különösen a média közleményeiben való reális tájékozódásban. Mindehhez elengedhetetlen egyszerű matematikai szövegek értelmezése, elemzése. A tanulóknak képesnek kell lenniük a szaknyelv életkornak megfelelő, pontos használatára, a jelölésrendszer helyes alkalmazására írásban és szóban egyaránt.

A tanulók rendszeresen oldanak meg önállóan feladatokat, aktívan vesznek részt a tanítási, tanulási folyamatban. A feladatmegoldáson keresztül képessé válhatnak a pontos, kitartó, fegyelmezett munkára. Kialakul bennük az önellenőrzés igénye, a sajátjukétól eltérő szemlélet tisztelete. Mindezek érdekében is a tanítás folyamában törekedni kell a tanulók pozitív motiváltságának biztosítására, önállóságuk fejlesztésére. A matematikatanítás, -tanulás folyamatában egyre nagyobb szerepet kaphat az önálló ismeretszerzés képességnek fejlesztése, az ajánlott, illetve az önállóan megkeresett, nyomtatott és internetes szakirodalom által. A matematika lehetőségekhez igazodva támogatni tudja az elektronikus eszközök (zsebszámológép, számítógép, grafikus kalkulátor), internet, oktatóprogramok stb. célszerű felhasználását, ezzel hozzájárul a digitális kompetencia fejlődéséhez.

A tananyag egyes részleteinek csoportmunkában való feldolgozása, a feladatmegoldások megbeszélése az együttműködési képesség, a kommunikációs képesség fejlesztésének, a reális önértékelés kialakulásának fontos területei. Ugyancsak nagy gondot kell fordítani a kommunikáció fejlesztésére (szövegértésre, mások szóban és írásban közölt gondolatainak meghallgatására, megértésére, saját gondolatok közlésére), az érveken alapuló vitakészség fejlesztésére. A matematikai szöveg értő olvasása, tankönyvek, lexikonok használata, szövegekből a lényeg kiemelése, a helyes jegyzeteléshez szoktatás a felsőfokú tanulást is segíti.

Változatos példákkal, feladatokkal lehet rámutatni, hogy milyen előnyöket jelenthet a mindennapi életben, ha valaki jártas a problémamegoldásban. A matematikatanításnak kiemelt szerepe van a pénzügyi-gazdasági kompetenciák kialakításában. A tanulók életkoruknak megfelelő szinten, rendszeresen foglalkoznak olyan feladatokkal, amelyekben valamilyen probléma legjobb megoldását keresik. Kiemelt szerepet kapnak azok az optimumproblémák, amelyek gazdasági kérdésekkel foglalkoznak, amikor költség, kiadás minimumát; elérhető eredmény, bevétel maximumát kell meghatározni. Fokozatosan kerülnek be a matematikafeladatokba a pénzügyi fogalmak: bevétel, kiadás, haszon, kölcsön, kamat, értékcsökkenés, -növekedés, törlesztés, futamidő stb. Ezek a feladatok erősítik a tanulóknál azt a tudatot, hogy matematikából valóban hasznos ismereteket tanulnak, illetve hogy a matematika alkalmazása a mindennapi élet szerves része. Az életkor előrehaladtával a tanulók egyre több példát látnak arra, hogy milyen területeken tud segíteni a matematika. A tanár felhívja a figyelmet arra, hogy milyen matematikai ismereteket alkalmaznak az alapvetően matematikaigényes, illetve a matematikát csak kisebb részben használó szakmák (például informatikus, mérnök, közgazdász, pénzügyi szakember, biztosítási szakember, vegyész, grafikus, szociológus stb.), ezzel is segítve a tanulók pályaválasztását.

A matematikához való pozitív hozzáállást nagyban segíthetik a matematikatartalmú játékok és matematikához kapcsolódó érdekes problémák és feladványok.

A matematika a kultúrtörténetnek is része. Segítheti a tanulók matematikához való pozitív hozzáállását, ha látják a tananyag egyes elemeinek művészetekben való alkalmazását. A motivációs bázis kialakításában komoly segítség lehet a matematikatörténet egy-egy mozzanatának megismertetése, a máig meg nem oldott, egyszerűnek tűnő matematikai sejtések megfogalmazása, nagy matematikusok életének, munkásságának megismerése. A Nat néhány matematikus ismeretét előírja minden tanuló számára: Euklidész, Pitagorasz, Descartes, Bolyai Farkas, Bolyai János, Thalész, Euler, Gauss, Pascal, Cantor, Erdős,

Neumann. A kerettanterv ezen kívül is sok helyen hívja fel a tananyag matematikatörténeti érdekességeire a figyelmet. Ezekből a tanulócsoporthok jellegének megfelelően szabadon lehet válogatni.

A matematika oktatása elképzelhetetlen állítások, tételek bizonyítása nélkül. Hogy a tananyagban szereplő tételek beláttatása során milyen elfogadott igazságokból lehet kiindulni, s mennyire kell részletezni egy bizonyítást, nagymértékben függ az állítás súlyától, a csoport befogadó képességétől, a rendelkezésre álló időtől stb. Ami fontos, az a bizonyítás iránti igény felkeltése, a logikai levezetés szükségességének megértetése. Ennek mikéntjét a helyi tantervre támaszkodva mindig a szaktanárnak kell eldöntenie, ezért a tantervben a tételek megnevezése mellett nem szerepel utalás a bizonyításra. A fejlesztési cél elérése szempontjából — egy adott tanulói közösség számára — nem feltétlenül a tantervben szereplő (nevesített) tételek a legalkalmasabbak bizonyítás bemutatására, gyakorlására.

Minden életkori szakaszban fontos a differenciálás. Ez nem csak az egyéni igények figyelembevételét jelenti. Sokszor az alkalmazhatóság vezérli a tananyag és a tárgyalásmód megválasztását, más esetekben a tudományos igényesség szintje szerinti differenciálás szükséges. Egy adott osztály matematikatanítása során a célok, feladatok teljesíthetősége igényli, hogy a tananyag megválasztásában a tanulói érdeklődés és a pályorientáció is szerepet kapjon. A matematikát alkalmazó pályák felé vonzódnó tanulók gondolkodtató, kreativitást igénylő versenyfeladatokkal motiválhatók, a humán területen továbbtanulni szándékozók számára érdekesebb a matematika kultúrtörténeti szerepének kidomborítása, másoknak a középiskolai matematika gyakorlati alkalmazhatósága fontos. A fokozott szaktanári figyelem, az iskolai könyvtár és az elektronikus eszközök használatának lehetősége segíthetik az esélyegyenlőség megvalósulását.

9–10. évfolyam

Ez a matematika kerettanterv mindazon tanulóknak szól, akik a 9. osztályban még nem választottak matematikából emelt szintű képzést. Azoknak is, akik majd később, fakultáción akarnak felkészülni matematikaigényes pályákra, és természetesen azoknak is, akiknek a középiskola után nem lesz rendszeres kapcsolatuk a matematikával, de egész életükben hatni fog, hogy itt milyen készségeik alakultak ki a problémamegoldásban, a rendszerező, elemző gondolkodásban. Ezeket a tanulókat ebben az időszakban lehet megnyerni a gazdasági fejlődés szempontjából meghatározó fontosságú természettudományos, műszaki, informatikai pályáknak.

A megismerés módszerei között továbbra is fontos a gyakorlati tapasztalatszerzés, de az ismeretszerzés fő módszere a tapasztalatokból szerzett információk rendszerezése, igazolása, ellenőrzése, és az ezek alapján elsajátított ismeretanyag alkalmazása. A középiskola első két évfolyamán sok, korábban már szereplő ismeret, összefüggés, fogalom úgy kerül elő újra hogy a fogalmak definiálásán, az összefüggések igazolásán, az ismeretek rendszerezésén, kapcsolataik feltárásán és az alkalmazási lehetőségeik megismerésén van a hangsúly. Ezért a tanulóknak meg kell ismerkedniük a tudományos feldolgozás alapvető módszereivel. (Mindenkori által elfogadott alapelvek/axiómák, már bizonyított állítások, új sejtések, állítások megfogalmazása és azok igazolása, a fentiek összegzése, a nyitva maradt kérdések felsorolása, a következmények elemzése.) A felsorolt célok az általános iskolai matematikatanítás céljaihoz képest jelentős többletet jelentenek, ezért is fontos, hogy változatos módszertani megoldások alkalmazásával könnyebb legyen az átmenet.

A problémamegoldás megszerettetésének igen fontos eszközei lehetnek a matematikai alapú játékok. A gyerekek szívesen játszanak maradékos osztáson, oszthatósági szabályokon

alapuló számjátékokat, és szimmetriákon alapuló geometriai, rajzos játékokat. Nyerni akarnak, ezért természetes módon elemezni kezdik a szabályokat, lehetőségeket. Olyan következtetésekre jutnak, olyan elemzéseket végeznek, amelyeket hagyományos feladatokkal nem tudnánk elérni. A matematikatanításnak ebben a szakaszában sok érdekes matematikatörténeti vonatkozással lehet közelebb hozni a tanulókhöz a tantárgyat. A témakör egyes elemeihez kapcsolódva lehet bemutatni néhány matematikus életútját. A geometria egyes területeinek (szimmetriák, aranymetszés) a művészetekben való alkalmazásait megjelenítve világossá lehet tenni a tanulók előtt, hogy a matematika a kultúra elválaszthatatlan része. Az ezekre a témákra fordított idő bőven megtérül az ennek következtében növekvő érdeklődés, javuló motiváció miatt. (A tantervben *dőlt* betűvel szerepelnek ezek a részek.)

Változatos példákkal, feladatokkal lehet rámutathatni arra, hogy milyen előnyöket jelenthet a mindennapi életben, ha valaki jól tud problémákat megoldani. Gazdasági, sport témájú feladatokkal, számos geometriai és algebrai szélsőérték-feladattal lehet gyakorlati kérdésekre optimális megoldásokat keresni.

Ez az életkor már alkalmassá teszi a tanulókat az önálló ismeretszerzésre. Legyen követelmény, hogy egyes adatoknak, fogalmaknak, ismereteknek könyvtárban, interneten nézzenek utána. Ez a kutatómunka hozzájárulhat a tanulók digitális kompetenciájának növeléséhez, ahogy a geometriai és egyéb matematikai programok használata is.

A tanulók későbbi, matematika szempontjából nagyon különböző céljai, a fogalmi gondolkodásban megnyilvánuló különbségek igen fontossá teszik ebben a szakaszban a differenciálást. Az évfolyamok összetételének a bevezetőben vázolt sokszínűsége miatt nagyon indokolt csoportbontásban tanítani a matematikát.

Az egyes tematikus egységekre javasolt óraszámokat a táblázatok tartalmazzák. Ezen kívül számonkérésre 10, ismétlésre, rendszerezésre 12 óra áll rendelkezésre.

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | 1. Gondolkodási és megismerési módszerek | | Órakeret 20 óra |
|---|--|--|----------------------------|
| Előzetes tudás | Példák halmazokra, geometriai alapfogalmak, alapszerkesztések. Halmazba rendezés több szempont alapján. Gyakorlat szövegek értelmezésében. A matematikai szakkifejezések adott szinthez illeszkedő ismerete. | | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | A valós számok halmazának ismerete. Kommunikáció, együttműködés. A matematika épülése elveinek bemutatása. Igaz és hamis állítások megkülönböztetése. Halmazok eszközjellegű használata. Gondolkodás; ismeretek rendszerezési képességének fejlesztése. Önfejlesztés, önellenőrzés segítése, absztrakciós képesség, kombinációs készség fejlesztése. | | |
| Ismeretek | Fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok | |
| Véges és végtelen halmazok. Végtelen számosság szemléletes fogalma. <i>Matematikatörténet: Cantor.</i> | Annak megértése, hogy csak a véges halmazok elemszáma adható meg természetes számmal. | | |
| Részhalmaz. Halmazműveletek: unió, metszet, különbség. | Megosztott figyelem; két, illetve több szempont egyidejű követése. | <i>Magyar nyelv és irodalom: mondatok,</i> | |

| | | |
|--|--|--|
| Halmazok közötti viszonyok megjelenítése. | Szöveges megfogalmazások matematikai modellre fordítása. Elnevezések megtanulása, definíciókra való emlékezés. | szavak, hangok rendszerezése. <i>Biológia-egészségtan:</i> halmazműveletek alkalmazása a rendszertanban. <i>Kémia:</i> anyagok csoportosítása. |
| Alaphalmaz és komplementer halmaz. | Annak tudatosítása, hogy alaphalmaz nélkül nincs komplementer halmaz. Halmaz közös elem nélküli halmazokra bontása jelentőségének belátása. | <i>Biológia-egészségtan:</i> élőlények osztályozása; besorolás közös rész nélküli halmazokba. |
| A megismert számhalmazok: természetes számok, egész számok, racionális számok. A számírás története. | A megismert számhalmazok áttekintése. Természetes számok, egész számok, racionális számok elhelyezése halmazábrában, számegyenesen. | <i>Informatika:</i> számábrázolás (problémamegoldás táblázatkezelővel). |
| Valós számok halmaza. Az intervallum fogalma, fajtái. Irracionális szám létezése. | Annak tudatosítása, hogy az intervallum végtelen halmaz. | |
| Távolsággal megadott ponthalmazok, adott tulajdonságú ponthalmazok (kör, gömb, felező merőleges, szögfelező, középpárhuzamos). | Ponthalmazok megadása ábrával. Megosztott figyelem; két, illetve több szempont egyidejű követése (például két feltétellel megadott ponthalmaz). | <i>Vizuális kultúra:</i> a tér ábrázolása. <i>Informatika:</i> tantárgyi szimulációs programok használata. |
| Logikai műveletek: „nem”, „és”, „vagy”, „ha... akkor”. (Folyamatosan a 9–12. évfolyamon.) | Matematikai és más jellegű érvelésekben a logikai műveletek felfedezése, megértése, önálló alkalmazása. A köznyelvi kötőszavak és a matematikai logikában használt kifejezések jelentéstartalmának összevetése. A hétköznapi, nem tudományos szövegekben található matematikai információk felfedezése, rendezése a megadott célnak megfelelően. Matematikai tartalmú (nem tudományos jellegű) szöveg értelmezése. | |
| Szöveges feladatok. (Folyamatos feladat a 9–12. évfolyamon: a szöveg alapján a | Szöveges feladatok értelmezése, megoldási terv készítése, a feladat megoldása és szöveg alapján | <i>Magyar nyelv és irodalom:</i> szövegértés; információk |

| | | |
|--|---|---|
| <p>megfelelő matematikai modell megalkotása.)</p> | <p>történő ellenőrzése. Modellek alkotása a matematikán belül; matematikán kívüli problémák modellezése. Gondolatmenet lejegyzése (megoldási terv). Megosztott figyelem; két, illetve több szempont egyidejű követése (a szövegben előforduló információk). Figyelem összpontosítása. Problémamegoldó gondolkodás és szövegfeldolgozás: az indukció és dedukció, a rendszerezés, a következtetés.</p> | <p>azonosítása és összekapcsolása, a szöveg egységei közötti tartalmi megfelelés felismerése; a szöveg tartalmi elemei közötti kijelentés-érv, ok-okozati viszony felismerése és magyarázata.</p> <p><i>Technika, életvitel és gyakorlat: egészséges életmódra és a családi életre nevelés.</i></p> |
| <p>A „minden” és a „van olyan” helyes használata. Nyitott mondatok igazsághalmaza, szemléltetés módjai.</p> | <p>A „minden” és a „van olyan” helyes használata. Halmazok eszközjellegű használata.</p> | |
| <p>A matematikai bizonyítás. Kísérletezés, módszeres próbálkozás, sejtés, cáfolás (folyamatos feladat a 9–12. évfolyamokon). <i>Matematikatörténet:</i> Euklidesz szerepe a tudományosság kialakításában.</p> | <p>Kísérletezés, módszeres próbálkozás, sejtés, cáfolás megkülönböztetése. Érvelés, vita. Érvek és ellenérvek. Ellenpélda szerepe. Mások gondolataival való vitába szállás és a kulturált vitatkozás. Megosztott figyelem; két, illetve több szempont (pl. a saját és a vitapartner szempontjának) egyidejű követése.</p> | <p><i>Magyar nyelv és irodalom: mások érvelésének összefoglalása és figyelembevétele.</i></p> |
| <p>Állítás és megfordítása. „Akkor és csak akkor” típusú állítások.</p> | <p>Az „akkor és csak akkor” használata. Feltétel és következmény felismerése a „Ha ..., akkor ...” típusú állítások esetében. Korábbi, illetve újabb (saját) állítások, tételek jelentésének elemzése.</p> | |
| <p>Bizonyítás.</p> | <p>Gondolatmenet tagolása. Rendszerezés (érvek logikus sorrendje). Következtetés megítélése helyessége szerint. A bizonyítás gondolatmenetére, bizonyítási módszerekre való emlékezés. Kidolgozott bizonyítás</p> | <p><i>Etika: a következtetés, érvelés, bizonyítás és cáfolat szabályainak alkalmazása.</i></p> |

| | | |
|--|--|---|
| | gondolatmenetének követése, megértése. Példák a hétköznapiakból helyes és helytelenül megfogalmazott következtetésekre. | |
| Egyszerű kombinatorikai feladatok: leszámolás, sorbarendezés, gyakorlati problémák. Kombinatorika a mindennapokban. | Rendszerezés: az esetek összeszámolásánál minden esetet meg kell találni, de minden esetet csak egyszer lehet számításba venni. Megosztott figyelem; két, illetve több szempont egyidejű követése. Esetfelsorolások, diskusszió (pl. van-e ismétlődés). Sikertelen megoldási kísérlet után újjal való próbálkozás; a sikertelenség okának feltárása (pl. minden feltételre figyelt-e). | <i>Informatika:</i> problémamegoldás táblázatkezelővel. <i>Technika, életvitel és gyakorlat:</i> hétköznapi problémák megoldása a kombinatorika eszközeivel. <i>Magyar nyelv és irodalom:</i> periodicitás, ismétlődés és kombinatorika mint szervezőelv poetizált szövegekben. |
| A gráffal kapcsolatos alapfogalmak (csúcs, él, fokszám). Egyszerű hálózat szemléltetése. | Gráfok alkalmazása problémamegoldásban. Számítógépek egy munkahelyen, elektromos hálózat a lakásban, település úthálózata stb. szemléltetése gráffal. Gondolatmenet megjelenítése gráffal. | <i>Kémia:</i> molekulák térszerkezete. <i>Informatika:</i> problémamegoldás informatikai eszközökkel és módszerekkel, hálózatok. <i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i> pl. családfa. <i>Technika, életvitel és gyakorlat:</i> közlekedés. |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Unió, metszet, különbség, komplementer halmaz. Gráf csúcsa, éle, csúcs fokszáma. Logikai művelet (NEM, ÉS, VAGY. „Ha, akkor ...”). Feltétel és következmény. Sejtés, bizonyítás, megcáfolás. Ellentmondás. Faktoriális. | |

| | | |
|--|---|----------------------------|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | 2. Számтан, algebra | Órakeret 66 óra |
| Előzetes tudás | Számolás racionális számkörben. Prímszám, összetett szám, oszthatósági szabályok. Hatványjelölés. Egyszerű algebrai kifejezések ismerete, zárójel | |

| | | |
|---|---|--|
| | használata. Egyenlet, egyenlet megoldása. Egyenlőtlenség. Egyszerű szöveg alapján egyenlet felírása (modell alkotása), megoldása, ellenőrzése. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Tájékozódás a világ mennyiségi viszonyaiban, tapasztalatszerzés. Problémakezelés és -megoldás. Algebrai kifejezések biztonságos ismerete, kezelése. Szabályok betartása, tanultak alkalmazása. Első- és másodfokú egyenletek, egyenletrendszerek megoldási módszerei, a megoldási módszer önálló kiválasztási képességének kialakítása. Gyakorlati problémák matematikai modelljének felállítása, a modell hatókörének vizsgálata, a kapott eredmény összevetése a valósággal; ellenőrzés fontossága. A problémához illő számítási mód kiválasztása, eredmény kerekítése a tartalomnak megfelelően. Alkotás öntevékenyen, saját tervek szerint; alkotás adott feltételeknek megfelelően; átstrukturálás. Számológép használata. | |
| Ismeretek | Fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok |
| Számelmélet elemei. A tanult oszthatósági szabályok. Prímtényező felbontás, legnagyobb közös osztó, legkisebb közös többszörös. Relatív prímelek. <i>Matematikatörténeti és számelméleti érdekességek:</i> (pl. végtelen sok prímszám létezik, tökéletes számok, barátságos számok, Eukleidész, Mersenne, Euler, Fermat) | A tanult oszthatósági szabályok rendszerezése. Prímtényező felbontás, legnagyobb közös osztó, legkisebb közös többszörös meghatározása a felbontás segítségével. Egyszerű oszthatósági feladatok, szöveges feladatok megoldása. Gondolatmenet követése, egyszerű gondolatmenet megfordítása. Érvelés. | |
| Hatványozás 0 és negatív egész kitevőre. Permanencia-elv. | Fogalmi általánosítás: a korábbi definíció kiterjesztése. | |
| A hatványozás azonosságai. | Korábbi ismeretekre való emlékezés. | |
| Számok abszolút értéke. | Egyenértékű definíció (távolsággal adott definícióval). | <i>Fizika:</i> hőmérséklet, elektromos töltés, áram, feszültség előjeles értelmezése. |
| Különböző számrendszerek. A helyiértékes írásmód lényege. Kettes számrendszer. <i>Matematikatörténet:</i> Neumann János. | A különböző számrendszerek egyenértékűségének belátása. | <i>Informatika:</i> kommunikáció ember és gép között, adattárolás egységei. |
| Számok normálalakja. | Az egyes fogalmak (távolság, idő, terület, tömeg, népesség, pénz, adat stb.) mennyiségi jellemzőinek kifejezése számokkal, mennyiségi következtetések. Számolás normálalakkal írásban és | <i>Fizika; kémia; biológia-egészségtan:</i> tér, idő, nagyságrendek – méretek és nagyságrendek |

| | | |
|--|--|---|
| | számológép segítségével. A természettudományokban és a társadalomban előforduló nagy és kis mennyiségekkel történő számolás | becslése és számítása az atomok méreteitől az ismert világ méretéig; szennyezés, környezetvédelem. |
| Nevezetes azonosságok: kommutativitás, asszociativitás, disztributivitás. Számolási szabályok, zárójelek használata. | Régebbi ismeretek mozgósítása, összeillesztése, felhasználása. | |
| Szöveges számítási feladatok a természettudományokból, a mindennapokból. | Szöveges számítási feladatok megoldása a természettudományokból, a mindennapokból (pl. százalékszámítás: megtakarítás, kölcsön, áremelés, árleszállítás, bruttó ár és nettó ár, ÁFA, jövedelemadó, járulékok, élelmiszerek százalékos összetétele). A növekedés és csökkenés kifejezése százalékkal („mihez viszonyítunk?”). Gondolatmenet lejegyzése (megoldási terv). Számológép használata. Az értelmes kerekítés megtalálása. | <i>Fizika; kémia; biológia-egészségtan:</i> számítási feladatok. <i>Informatika:</i> problémamegoldás táblázatkezelővel. <i>Földrajz:</i> a pénzvilág működése. <i>Technika, életvitel és gyakorlat:</i> tudatos ételkészítés-választás, becslések, mérések, számítások. <i>Társadalmi, állampolgári és gazdasági ismeretek:</i> a család pénzügyei és gazdálkodása, vállalkozások. |
| $(a \pm b)^2$, $(a \pm b)^3$ polinom alakja, $a^2 - b^2$ szorzat alakja. Azonosság fogalma. | Ismeretek tudatos memorizálása (azonosságok). Geometria és algebra összekapcsolása az azonosságok igazolásánál. | <i>Fizika:</i> számítási feladatok megoldása (pl. munkatétel). |
| Egyszerű feladatok polinomok, illetve algebrai törtek közötti műveletekre. Tanult azonosságok alkalmazása. Algebrai tört értelmezési tartománya. Algebrai kifejezések egyszerűbb alakra hozása. | Ismeretek felidézése, mozgósítása (pl. szorzattá alakítás, tört egyszerűsítése, bővítése, műveletek törtekkel). | <i>Komplex természettudományos tantárgy:</i> számítási feladatok. |
| Egyes változók kifejezése fizikai, kémiai képletekből. | A képlet értelmének, jelentőségének belátása. Helyettesítési érték | <i>Komplex természettudományos tantárgy:</i> képletek |

| | kiszámítása képlet alapján. | értelmezése. |
|--|--|--|
| Elsőfokú kétismeretlenes egyenletrendszer megoldása. | Megosztott figyelem; két, illetve több szempont egyidejű követése. Különböző módszerek alkalmazása ugyanarra a problémára (behelyettesítő módszer, ellentett együtthatók módszere). | <i>Fizika:</i> kinematika, dinamika. |
| Elsőfokú egyenletre, egyenlőtlenségre, egyenletrendszerre vezető szöveges feladatok. | A mindennapokhoz kapcsolódó problémák matematikai modelljének elkészítése (egyenlet, egyenlőtlenség, illetve egyenletrendszer felírása); a megoldás ellenőrzése, a gyakorlati feladat megoldásának összevetése a valósággal (lehetséges-e?). | <i>Fizika:</i> kinematika, dinamika. <i>Kémia:</i> százalékos keverési feladatok. |
| Egy abszolútértéket tartalmazó egyenletek. $ x + c = ax + b$. | Definíciókra való emlékezés. | |
| A négyzetgyök definíciója. A négyzetgyök azonosságai. | Számológép használata. A négyzetgyök azonosságainak használata konkrét esetekben. | <i>Fizika:</i> fonálinga lengésideje, rezgésidő számítása. |
| A másodfokú egyenlet megoldása, a megoldóképlet. | Különböző algebrai módszerek alkalmazása ugyanarra a problémára (szorzattá alakítás, teljes négyzetté kiegészítés). Ismeretek tudatos memorizálása (rendezett másodfokú egyenlet és megoldóképlet összekapcsolódása). A megoldóképlet biztos használata. | <i>Fizika:</i> egyenletesen gyorsuló mozgás kinematikája. |
| Másodfokú egyenletre vezető gyakorlati problémák, szöveges feladatok. | Matematikai modell (másodfokú egyenlet) megalkotása a szöveg alapján. A megoldás ellenőrzése, gyakorlati feladat megoldásának összevetése a valósággal (lehetséges-e?). | <i>Komplex természettudományos tantárgy:</i> számítási feladatok. |
| Gyöktényezős alak. Másodfokú polinom szorzattá alakítása. | Algebrai ismeretek alkalmazása. | |
| Gyökök és együtthatók összefüggései. | Önellenőrzés: egyenlet megoldásának ellenőrzése. | |
| Néhány egyszerű magasabb fokú egyenlet megoldása. <i>Matematikatörténet:</i> részletek a harmad- és ötödfokú egyenlet megoldásának történetéből. | Annak belátása, hogy vannak a matematikában megoldhatatlan problémák. | |
| Egyszerű négyzetgyökös egyenletek. $\sqrt{ax + b} = cx + d$. | Megoldások ellenőrzése. | <i>Fizika:</i> például egyenletesen gyorsuló mozgással kapcsolatos |

| | | |
|--|--|---|
| | | kinematikai feladat. |
| Másodfokú egyenletrendszer. A behelyettesítő módszer. | Egyszerű másodfokú egyenletrendszer megoldása. A behelyettesítő módszerrel is megoldható feladatok. Megosztott figyelem; két, illetve több szempont egyidejű követése. | |
| Egyszerű másodfokú egyenlőtlenségek. $ax^2 + bx + c \geq 0$ (vagy > 0) alakra visszavezethető egyenlőtlenségek ($a \neq 0$). | Egyszerű másodfokú egyenlőtlenség megoldása. Másodfokú függvény eszközjellegű használata. | <i>Informatika:</i> tantárgyi szimulációs programok használata. |
| Példák adott alaphalmazon ekvivalens és nem ekvivalens egyenletekre, átalakításokra. Alaphalmaz, értelmezési tartomány, megoldáshalmaz. Hamis gyök, gyökvesztés. | Megosztott figyelem; két, illetve több szempont egyidejű követése. Halmazok eszközjellegű használata. | |
| Összefüggés két pozitív szám számtani és mértani közepe között. Gyakorlati példa minimum és maximum probléma megoldására. | Geometria és algebra összekapcsolása az azonosság igazolásánál. Gondolatmenet megfordítása. | <i>Fizika:</i> minimum- és maximumproblémák. |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Hatvány. Normálalak. Egyenlet. Alaphalmaz, értelmezési tartomány. Azonosság. Ekvivalens egyenlet. Hamis gyök. Első- és másodfokú egyenlet, diszkrimináns. Egyenletrendszer. Egyenlőtlenség. Számtani közép, mértani közép. | |

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | 3. Összefüggések, függvények, sorozatok | Órakeret 16 óra |
|---|--|---|
| Előzetes tudás | Halmazok. Hozzárendelés fogalma. Grafikonok készítése, olvasása. Pontok ábrázolása koordináta-rendszerben. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Összefüggések, folyamatok megjelenítése matematikai formában (függvény-modell), vizsgálat a grafikon alapján. A vizsgálat szempontjainak kialakítása. Függvénytranszformációk algebrai és geometriai megjelenítése. | |
| Ismeretek | Fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok |
| A függvény megadása, elemi tulajdonságai. | Ismeretek tudatos memorizálása (függvénytani alapfogalmak). Alapfogalmak megértése, konkrét függvények elemzése a grafikonjuk alapján. Időben lejátszódó valós folyamatok elemzése grafikon alapján. Számítógép használata a függvények vizsgálatára. | <i>Komplex természettudományos tantárgy:</i> időben lejátszódó folyamatok leírása, elemzése. <i>Informatika:</i> tantárgyi szimulációs programok használata, adatkezelés |

| | | |
|--|---|--|
| | | táblázatkezelővel. |
| A lineáris függvény, lineáris kapcsolatok. A lineáris függvények tulajdonságai. Az egyenes arányosság. A lineáris függvény grafikonjának meredeksége, ennek jelentése lineáris kapcsolatokban. | Táblázatok készítése adott szabálynak, összefüggésnek megfelelően. Időben lejátszódó történések megfigyelése, a változás megfogalmazása. Modellek alkotása: lineáris kapcsolatok felfedezése a hétköznapi életben (pl. egységár, a változás sebessége). Lineáris függvény ábrázolása paramétereinek alapján. Számítógép használata a lineáris folyamat megjelenítésében. | <i>Fizika:</i> időben lineáris folyamatok vizsgálata, a változás sebessége. <i>Kémia:</i> egyenes arányosság. <i>Informatika:</i> táblázatkezelés. |
| Az abszolútérték-függvény. Az $x \propto ax + b $ függvény grafikonja, tulajdonságai ($a \neq 0$). | Ismeretek felidézése (függvénytulajdonságok). | |
| A négyzetgyökfüggvény. Az $x \propto \sqrt{x}$ ($x \geq 0$) függvény grafikonja, tulajdonságai. | Ismeretek felidézése (függvénytulajdonságok). | <i>Fizika:</i> matematikai inga lengésideje. |
| A fordított arányosság függvénye. $x \propto \frac{a}{x}$ ($ax \neq 0$) grafikonja, tulajdonságai. | Ismeretek felidézése (függvénytulajdonságok). | <i>Fizika:</i> ideális gáz, izoterma. <i>Informatika:</i> tantárgyi szimulációs programok használata. |
| Függvények alkalmazása. | Valós folyamatok függvénymodelljének megalkotása. A folyamat elemzése a függvény vizsgálatával, az eredmény összevetése a valósággal. A modell érvényességének vizsgálata. Számítógép alkalmazása (pl. függvényrajzoló program). Megosztott figyelem; két, illetve több szempont egyidejű követése. | <i>Fizika:</i> kinematika. <i>Informatika:</i> tantárgyi szimulációs programok használata. |
| Egyenlet, egyenletrendszer grafikus megoldása. | Egy adott probléma megoldása két különböző módszerrel. Az algebrai és a grafikus módszer összevetése. Megosztott figyelem; két, illetve több szempont egyidejű követése. Számítógépes program használata. | <i>Komplex természettudományos tantárgy:</i> számítási feladatok. |
| Az $x \propto ax^2 + bx + c$ ($a \neq 0$) másodfokú függvény ábrázolása | Ismeretek felidézése (algebrai ismeretek és | <i>Fizika:</i> egyenletesen gyorsuló mozgás |

| | | |
|---|--|--|
| és tulajdonságai. Függvénytranszformációk áttekintése az $x \propto a(x-u)^2 + v$ alak segítségével. | függvénytulajdonságok ismerete). Számítógép használata. | kinematikája. <i>Informatika:</i> tantárgyi szimulációs programok használata. |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Függvény. Valós függvény. Értelmezési tartomány, értékkészlet, zérushely, növekedés, fogyás, szélsőértékhely, szélsőérték. Alapfüggvény. Függvénytranszformáció. Lineáris kapcsolat. Meredekség. Grafikus megoldás. | |

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | 4. Geometria | | Órakeret 60 óra |
|--|--|--|--------------------|
| Előzetes tudás | Tételek, illeszkedés. Sokszögek, háromszögek alaptulajdonságai, négyszögek csoportosítása; speciális háromszögek és négyszögek elnevezése, felismerése, alaptulajdonságaik. Alapszerkesztések, háromszög szerkesztése alapadatokból. Háromszög köré írt kör és beírt kör szerkesztése. Háromszögek egybevágósága. Kör és gömb, hasábok, hengerek és gúla felismerése, alaptulajdonságaik. A Pitagorasz-tétel ismerete. | | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Tájékozódás a térben. Számítások síkban és térben. A geometriai transzformációk alkalmazása problémamegoldásban. A szimmetria szerepének felismerése a matematikában, a valóságban. A szükséges és az elégséges feltétel felismerése. Tájékozódás valóságos viszonyokról térkép és egyéb vázlatok alapján. Összetett számítási probléma lebontása, számítási terv készítése (megfelelő részlet kiválasztása, a részletszámítások logikus sorrendbe illesztése). Valós probléma geometriai modelljének megalkotása, számítások a modell alapján, az eredmények összevetése a valósággal; a valóságos tárgyak formájának és a tanult formáknak az összevetése, gyakorlati számítások (henger, hasáb, kúp, gúla, gömb). Korábbi ismeretek mozgósítása. Számológép, számítógép használata. | | |
| Ismeretek | Fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok | |
| Geometriai alapfogalmak. Tételek, távolságok és szögek értelmezése. (Folyamatosan a 9-10. évfolyamon.) | Idealizáló absztrakció: pont, egyenes, sík, síkidomok, testek. Vázlat készítése. | | |
| A háromszög nevezetes vonalai, körei. Oldalfelező merőlegesek, belső szögfelezők, magasságvonalak, középvonalak tulajdonságai. Körülírt kör, beírt kör. <i>Matematikatörténet:</i> például az Euler-egyenes, | A definíciók és tételek pontos ismerete, alkalmazása. | <i>Informatika:</i> tantárgyi szimulációs programok használata (geometriai szerkesztőprogram). | |

| | | |
|---|---|--|
| Feuerbach-kör bemutatása (interaktív szerkesztőprogrammal). | | |
| Konvex sokszögek általános tulajdonságai. Átlók száma, belső szögek összege. Szabályos sokszög belső szöge. | Fogalmak alkotása specializálással: konvex sokszög, szabályos sokszög. | |
| Kör és részei, kör és egyenes. Ív, húr, körcikk, körszelet. Szelő, érintő. | Fogalmak pontos ismerete. | <i>Fizika:</i> körmozgás, a körpályán mozgó test sebessége. <i>Vizuális kultúra:</i> építészeti stílusok. |
| A körív hossza. Egyenes arányosság a középponti szög és a hozzá tartozó körív hossza között (szemlélet alapján). | Együttváltozó mennyiségek összetartozó adatpárjainak vizsgálata. | <i>Fizika:</i> körmozgás sebessége, szögsebessége. <i>Földrajz:</i> távolság a Föld két pontja között. |
| A körcikk területe. Egyenes arányosság a középponti szög és a hozzá tartozó körcikk területe között . | Együttváltozó mennyiségek összetartozó adatpárjainak vizsgálata. | |
| A szög mérése. A szög ívmértéke. | Mérés, mérési elvek megismerése. Mértékegység-választás, mérőszám. | <i>Fizika:</i> szögsebesség, körmozgás, rezgőmozgás. <i>Földrajz:</i> tájékozódás a földgömbön; hosszúsági és szélességi körök, helymeghatározás. |
| Thalész tétele. A matematika mint kulturális örökség. | Ismeretek tudatos memorizálása. Állítás és megfordításának gyakorlása. | |
| Pitagorasz-tétel alkalmazásai. (Koordináta-geometria előkészítése.) | Ismeretek mozgósítása, rendszerezése problémamegoldás érdekében. Állítás és megfordításának gyakorlása. | <i>Fizika:</i> vektor felbontása merőleges összetevőkre. |
| A tengelyes és a középpontos tükrözés, az eltolás, a pont körüli elforgatás. A transzformációk tulajdonságai. A geometriai vektorfogalom. | A megmaradó és a változó tulajdonságok tudatosítása. | <i>Fizika:</i> elmozdulásvektor, forgások. <i>Földrajz:</i> bolygók tengely körüli forgása, keringés a Nap körül. |

| | | |
|--|---|--|
| Egybevágóság, szimmetria. | Szimmetria felismerése a matematikában, a művészetekben, a környezetünkben található tárgyokban. | <i>Informatika:</i> tantárgyi szimulációs programok használata. <i>Vizuális kultúra:</i> kifejezés, képzőművészet; művészettörténeti stíluskorszakok. <i>Egészségtan:</i> az emberi test síkjai, szimmetriája. |
| Szimmetrikus négyszögek. Négyszögek csoportosítása szimmetriáik szerint. Szabályos sokszögek. | Fogalmak alkotása specializálással. | <i>Vizuális kultúra:</i> kifejezés, képzőművészet; művészettörténeti stíluskorszakok. |
| Egyszerű szerkesztési feladatok. | Szerkesztési eljárások gyakorlása. Szerkesztési terv készítése, ellenőrzés. Megosztott figyelem; két, illetve több szempont egyidejű követése. Pontos, esztétikus munkára nevelés. | <i>Informatika:</i> tantárgyi szimulációs programok használata (geometriai szerkesztőprogram). |
| Vektorok összege, két vektor különbsége. | Műveleti analógiák (összeadás, kivonás). | <i>Fizika:</i> erők összege, két erő különbsége, vektormennyiség változása (pl. sebesség-változás). |
| Középpontos hasonlóság, hasonlóság. Arányos osztás. A hasonlósági transzformáció. | A megmaradó és a változó tulajdonságok tudatosítása. | <i>Informatika:</i> tantárgyi szimulációs programok használata (geometriai szerkesztőprogram). |
| Hasonló alakzatok. | A megmaradó és a változó tulajdonságok tudatosítása: a megfelelő szakaszok hosszának aránya állandó, a megfelelő szögek egyenlők, a kerület, a terület, a felszín és a térfogat változik. | |
| A háromszögek hasonlóságának alapesetei. | Szükséges és elégséges feltétel megkülönböztetése. Ismeretek tudatos memorizálása. | |
| A hasonlóság alkalmazásai. Háromszög súlyvonalai, súlypontja, hasonló síkidomok kerületének, területének aránya. | Új ismeretek matematikai alkalmazása. | <i>Fizika:</i> súlypont, tömegközéppont. <i>Vizuális kultúra:</i> |

| | | |
|--|---|---|
| | | összetett arányviszonyok érzékeltetése, formarend, az aranymetszés megjelenése a természetben, alkalmazása a művészetekben. |
| Magasságtétel, befogótétel a derékszögű háromszögben. Két pozitív szám mértani közepe. | Ismeretek tudatos memorizálása, alkalmazása szakaszok hosszának számolásánál, szakaszok szerkesztésénél. | |
| A hasonlóság gyakorlati alkalmazásai. Távolság, szög, terület a tervrajzon, térképen. | Modellek alkotása a matematikán belül; matematikán kívüli problémák modellezése: geometriai modell. | <i>Földrajz:</i> térképkészítés, térképolvasás. |
| Hasonló testek felszínének, térfogatának aránya. | Annak tudatosítása, hogy nem egyformán változik egy test felszíne és térfogata, ha kicsinyítjük vagy nagyítjuk. | <i>Biológia-egészségtan:</i> példák arra, amikor adott térfogathoz nagy felület (pl. fák levelei) tartozik. |
| Vektor szorzása valós számmal. | Új műveletfogalom kialakítása és gyakorlása. | <i>Fizika:</i> Newton II. törvénye. |
| Vektorok felbontása összetevőkre. | Ismeretek mozgósítása új helyzetben. Emlékezés korábbi információkra. | <i>Fizika:</i> eredő erő, eredő összetevőkre bontása. |
| Bázisvektorok, vektorkoordináták. | Elnevezések, jelek és egyéb megállapodások megjegyzése. Emlékezés definíciókra. | <i>Fizika:</i> helymeghatározás, erővektor felbontása összetevőkre. |
| Hegyesszög szinusza, koszinusza, tangense és kotangense. | | <i>Fizika:</i> erővektor felbontása derékszögű összetevőkre. |
| A Pitagorasz-tétel és a hegyesszög szögfüggvényeinek alkalmazása a derékszögű háromszög hiányzó adatainak kiszámítására. Távolságok és szögek számítása gyakorlati feladatokban, síkban és térben. | A valós problémák matematikai (geometriai) modelljének megalkotása, a problémák önálló megoldása. | <i>Fizika:</i> erővektor felbontása derékszögű összetevőkre. |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Tér, sík, egyenes, pont. Sokszög. Háromszög, négyszög, speciális háromszög, speciális négyszög. Belső szög, külső szög, átló. Kerület, terület. Egybevágó, hasonló. Szimmetria. Arány. Vektor, vektorművelet. Szinusz, koszinusz, tangens, kotangens. | |

| | | | |
|---|---|--|----------------------------|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | 5. Valószínűség, statisztika | | Órakeret 10 óra |
| Előzetes tudás | Valószínűségi kísérletek elvégzése, elemzése. Táblázatok, diagramok olvasása. Százalékszámítás. | | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | A valószínűség fogalmának mélyítése: ismeretek rendszerezése, tapasztalatszerzés újabb kísérletekkel, a kísérletek kiértékelése (relatív gyakoriság, eloszlás), következtetések. Diagram, vonaldiagram, oszlopdiagram, kördiagram készítése, olvasása. Táblázat értelmezése, készítése. Számítógép használata az adatok rendezésében, értékelésében, ábrázolásában. | | |
| Ismeretek | Fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok | |
| Statisztikai adatok és ábrázolásuk (gyakoriság, relatív gyakoriság, eloszlás, kördiagram, oszlopdiagram, vonaldiagram). | Adatok jegyzése, rendezése, ábrázolása. Együttváltozó mennyiségek összetartozó adatképeinek jegyzése. Diagramok, táblázatok olvasása, készítése. Grafikai szervezők összevetése más formátumú dokumentumokkal, következtetések levonása írott, ábrázolt és számszerű információ összekapcsolásával. Számítógép használata. | <i>Informatika:</i> adatkezelés, adatfeldolgozás, információmegjelenítés. <i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i> történelmi, társadalmi témák vizuális ábrázolása (táblázat, diagram). <i>Földrajz:</i> időjárás, éghajlati és gazdasági statisztikák. | |
| Adathalmazok jellemzői: átlag, medián, módusz. | A statisztikai mutatók nyújtotta információk helyes értelmezése. Nagy adathalmaz vizsgálata kevés statisztikai jellemzővel: előnyök és hátrányok. | <i>Informatika:</i> statisztikai adatelemzés. | |
| Véletlen esemény és bekövetkezésének esélye, valószínűsége. | A véletlen esemény szimmetria alapján, logikai úton vagy kísérleti úton megadható, megbecsülhető esélye, valószínűsége. Kísérletek, játékok csoportban. | <i>Biológia-egészségtan:</i> öröklés, mutáció. | |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Adat. Diagram, táblázat. Módusz, medián, átlag. Véletlen kísérlet. Biztos esemény, lehetetlen esemény. Gyakoriság, relatív gyakoriság, esély, valószínűség. | | |

| | |
|---|---|
| A fejlesztés várt eredményei a két évfolyamos ciklus végén | <i>Gondolkodási és megismerési módszerek</i> <ul style="list-style-type: none"> – Halmazokkal kapcsolatos alapfogalmak ismerete, halmazok szemléltetése, halmazműveletek ismerete; számhalmazok ismerete. – Értsék és jól használják a matematika logikában megtanult szakkifejezéseket a hétköznapi életben. |
|---|---|

- Definíció, tétel felismerése, az állítás és a megfordításának felismerése; bizonyítás gondolatmenetének követése.
- Egyszerű leszámplálási feladatok megoldása, a megoldás gondolatmenetének rögzítése szóban, írásban.
- Gráffal kapcsolatos alapfogalmak ismerete. Alkalmazzák a gráfokról tanult ismereteiket gondolatmenet szemléltetésére, probléma megoldására.

Számтан, algebra

- Egyszerű algebrai kifejezések használata, műveletek algebrai kifejezésekkel; a tanultak alkalmazása a matematikai problémák megoldásában (pl. modellalkotás szöveg alapján, egyenletek megoldása, képletek értelmezése); egész kitevőjű hatványok, azonosságok.
- Elsőfokú, másodfokú egyismeretlenes egyenlet megoldása; ilyen egyenletre vezető szöveges és gyakorlati feladatokhoz egyenletek felírása és azok megoldása, a megoldás önálló ellenőrzése.
- Elsőfokú és másodfokú (egyszerű) kétismeretlenes egyenletrendszer megoldása; ilyen egyenletrendszerre vezető szöveges és gyakorlati feladatokhoz az egyenletrendszer megadása, megoldása, a megoldás önálló ellenőrzése.
- Egyismeretlenes egyszerű másodfokú egyenlőtlenség megoldása.
- Az időszak végére elvárható a valós számkör biztos ismerete, e számkörben megismert műveletek gyakorlati és elvontabb feladatokban való alkalmazása.
- A tanulók képesek a matematikai szöveg értő olvasására, tankönyvek, keresőprogramok célirányos használatára, szövegekből a lényeg kiemelésére.

Összefüggések, függvények, sorozatok

- A függvény megadása, a szereplő halmazok ismerete (értelmezési tartomány, értékészlet); valós függvény alaptulajdonságainak ismerete.
- A tanult alapfüggvények ismerete (tulajdonságok, grafikon).
- Egyszerű függvénytranszformációk végrehajtása.
- Valós folyamatok elemzése a folyamathoz tartozó függvény grafikonja alapján.
- Függvénymodell készítése lineáris kapcsolatokhoz; a meredekség.
- A tanulók tudják az elemi függvényeket ábrázolni koordináta-rendszerben, és a legfontosabb függvénytulajdonságokat meghatározni, nemcsak a matematika, hanem a természettudományos tárgyak megértése miatt, és különböző gyakorlati helyzetek leírásának érdekében is.

Geometria

- Térelemek ismerete; távolság és szög fogalma, mérése.
- Nevezetes ponthalmazok ismerete, szerkesztésük.
- A tanult egybevágósági és hasonlósági transzformációk és ezek tulajdonságainak ismerete.
- Egybevágó alakzatok, hasonló alakzatok; két egybevágó, illetve két

| | |
|--|--|
| | <p>hasonló alakzat több szempont szerinti összehasonlítása (pl. távolságok, szögek, kerület, terület, térfogat).</p> <ul style="list-style-type: none"> – Szimmetria ismerete, használata. – Háromszögek tulajdonságainak ismerete (alaptulajdonságok, nevezetes vonalak, pontok, körök). – Derékszögű háromszögre visszavezethető (gyakorlati) számítások elvégzése Pitagorasz-tétellel és a hegyesszögek szögfüggvényeivel; magasságtétel és befogótétel ismerete. – Szimmetrikus négyszögek tulajdonságainak ismerete. – Vektor fogalmának ismerete; három új művelet ismerete: vektorok összeadása, kivonása, vektor szorzása valós számmal; vektor felbontása, vektorkoordináták meghatározása adott bázisrendszerben. – Kerület, terület, felszín és térfogat szemléletes fogalmának kialakulása, a jellemzők kiszámítása (képlet alapján); mértékegységek ismerete; valós síkbeli, illetve térbeli probléma geometriai modelljének megalkotása. – A geometriai ismeretek bővülésével, a megismert geometriai transzformációk rendszerezettebb tárgyalása után fejlődött a tanulók dinamikus geometriai szemlélete, diszkussziós képessége. – A háromszögekről tanult ismeretek bővülésével a tanulók képesek számítási feladatokat elvégezni, és ezeket gyakorlati problémák megoldásánál alkalmazni. – A szerkesztési feladatok során törekednek az igényes, pontos munkavégzésre. <p><i>Valószínűség, statisztika</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Adathalmaz rendezése megadott szempontok szerint, adat gyakoriságának és relatív gyakoriságának kiszámítása. – Táblázat olvasása és készítése; diagramok olvasása és készítése. – Adathalmaz móduszának, mediánjának, átlagának értelmezése, meghatározása. – Véletlen esemény, biztos esemény, lehetetlen esemény, véletlen kísérlet, esély/valószínűség fogalmak ismerete, használata. – Nagyszámú véletlen kísérlet kiértékelése, az előzetesen „jósolt” esélyek és a relatív gyakoriságok összevetése. – A valószínűség-számítási, statisztikai feladatok megoldása során a diákok rendszerező képessége fejlődött. A tanulók képesek adatsokaságot jellemezni, ábrákról adatsokaság jellemzőit leolvasni. Szisztematikus esetszámlálással meg tudják határozni egy adott esemény bekövetkezésének esélyét. |
|--|--|

11–12. évfolyam

Ez a szakasz az érettségire való felkészítés időszaka is, ezért a fejlesztésnek kiemelten fontos tényezője az elemző- és összegzőképesség alakítása. Ebben a két évfolyamban a tanuló áttekintést kap a korábbi évek ismereteiről, eljárásairól, problémamegoldó módszereiről, emellett sok, gyakorlati területen széles körben használható tudás birtokába is kerül.

Olyanoknak, amelyekhez kell az előző évek alapozása, amelyek kissé összetettebb problémák megoldását is lehetővé teszik. Az érettségi előtt már elvárható többféle ismeret együttes alkalmazása. A sík- és térgeometriai fogalmak és tételek mind a térszemlélet, mind az analógiás gondolkodás fejlesztése szempontjából lényegesek. A koordináta-geometria elemeinek tanulásával a matematika különböző területeinek összefüggéseit is így a matematika komplexitását ismerik meg a tanulók.

Minden témában nagy hangsúlyt fektet a kerettanterv a gyakorlati alkalmazásokra, az ismeretek más tantárgyakban való felhasználhatóságára. A statisztikai kimutatások és az információk kritikus értelmezése, az esetleges manipulációs szándék felfedeztetése hozzájárul a vállalkozói kompetencia fejlesztéséhez, a helyes döntések meghozatalához. Gyakran alkalmazható a digitális technika az adatok, problémák gyűjtéséhez, a véletlen jelenségek vizsgálatához. A terület-, felszín-, térfogatszámítás más tantárgyakban és mindennapjaink gyakorlatában is elengedhetetlen. A sorozatok, kamatos kamat témakör kiválóan alkalmas a pénzügyi, gazdasági problémákban való jártasság kialakításra.

Az anyanyelvi kommunikáció fejlesztését is segíti, ha a diákok önállóan készítenek kiselőadásokat, prezentációkat. A matematikatörténet feldolgozása például alkalmas erre. Ez sokat segíthet abban, hogy a matematikát kevésbé szerető tanulók se tekintsék gondolkodásmódjuktól távol álló területnek a matematikát.

Az egyes tematikus egységekre javasolt óraszámokat a táblázatok tartalmazzák. Ezen kívül számonkérésre 12, ismétlésre, rendszerezésre a 11. évfolyamon 5 óra áll rendelkezésre.

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | 1. Gondolkodási és megismerési módszerek | | Órakeret 11 óra |
|--|---|--|----------------------------|
| Előzetes tudás | Sorbarendezési, leszámplálási problémák megoldása. Gráffal kapcsolatos alapfogalmak. | | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Ismeretek rendszerezése, alkalmazása. Mintavétel céljának, értelmének megértése. Gráfokkal kapcsolatos ismeretek alkalmazása, bővítése, konkrét példák alapján gráfokkal kapcsolatos állítások megfogalmazása. A modellhasználati, modellalkotási képesség fejlesztése. | | |
| Ismeretek | Fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok | |
| Vegyes kombinatorikai feladatok, kiválasztási feladatok. A kombinatorika alkalmazása egyszerű geometriai feladatokban. Mintavétel visszatevés nélkül és visszatevéssel. <i>Matematikatörténet:</i> Erdős Pál. | Modell alkotása valós problémához: kombinatorikai modell. Megosztott figyelem; két, illetve több szempont egyidejű követése. | <i>Földrajz:</i> előrejelzések, tendenciák megfogalmazása <i>Biológia-egészségtan:</i> genetika | |
| Binomiális együtthatók. | Jelek szerepe, alkotása, használata: célszerű jelölés megválasztásának jelentősége a matematikában. | | |
| Gráfelméleti alapfogalmak, alkalmazásuk. Fokszám összeg és az élek száma közötti összefüggés. <i>Matematikatörténet:</i> Euler. | Modell alkotása valós problémához: gráfmodell. Megfelelő, a problémát jól tükröző ábra készítése. | | |

| | |
|--------------------------------|--|
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Mintavétel visszatevéssel, visszatevés nélkül. |
|--------------------------------|--|

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | 2. Számтан, algebra | Órakeret 23 óra |
|---|---|---|
| Előzetes tudás | Hatvány fogalma egész kitevőre, hatványozás azonosságai. Egyenlet, egyenlőtlenség megoldása. Ekvivalens egyenlet fogalma. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Tájékozódás a világ mennyiségi viszonyaiban: valós problémák megoldása megfelelő modell választásával. A matematika alkalmazása más tudományokban. Ismeretek rendszerezése, alkalmazása. A matematika épülésének elvei: létező fogalom újraértelmezése, kiterjesztése. A fogalmak kiterjesztése követelményeinek megértése. Függvénytulajdonság alkalmazása egyenlet megoldásánál (pl. szigorú monotonitás). | |
| Ismeretek | Fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok |
| n-edik gyök. A négyzetgyök fogalmának általánosítása. | A matematika belső fejlődésének felismerése, új fogalmak alkotása. | |
| Hatványozás pozitív alap és racionális kitevő esetén. | Fogalmak módosítása újabb tapasztalatok, ismeretek alapján. A hatványfogalom célszerű kiterjesztése, permanenciaelv alkalmazása. | |
| Hatványozás azonosságainak alkalmazása. Példák az azonosságok érvényben maradására. | Ismeretek tudatos memorizálása. Ismeretek mozgósítása. | |
| A definíciók és a hatványozás azonosságainak közvetlen alkalmazásával megoldható exponenciális egyenletek. | Modellek alkotása (algebrai modell): exponenciális egyenletre vezető valós problémák (például: befektetés, hitel, értékcsökkenés, népesség alakulása, radioaktivitás). | <i>Fizika; kémia:</i> radioaktivitás. <i>Földrajz; biológia-egészségtan:</i> globális problémák - demográfiai mutatók, a Föld eltartó képessége és az élelmezési válság, betegségek, világjárványok, túltermelés és túlfogyasztás. |
| A logaritmus értelmezése. <i>Matematikatörténet:</i> A logaritmussal való számolás szerepe (például a Kepler-törvények felfedezésében). | Korábbi ismeretek felidézése (hatvány fogalma). Ismeretek tudatos memorizálása. | <i>Technika, életvitel és gyakorlat:</i> zajszenyezés. <i>Kémia:</i> pH-számítás. <i>Fizika:</i> Kepler-törvények. |
| Zsebszámológép | Annak felismerése, hogy a | <i>Fizika; kémia:</i> számítási |

| | | |
|--|--|---|
| használata, táblázat használata. | technika fejlődésének alapja a matematikai tudás. | feladatok. |
| A logaritmus azonosságai. | A hatványozás és a logaritmus kapcsolatának felismerése. | |
| A definíciók és a logaritmus azonosságainak közvetlen alkalmazásával megoldható logaritmusos egyenletek. | Modellek alkotása (algebrai modell): logaritmus alkalmazásával megoldható egyszerű exponenciális egyenletek; ilyen egyenletre vezető valós problémák (például: befektetés, hitel, értékcsökkenés, népesség alakulása, radioaktivitás). | <i>Életvitel és gyakorlat:</i> zajszenyezés. <i>Kémia:</i> pH-számítás. <i>Biológia-egészségtan:</i> érzékelés, az inger és az érzet. |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | n-edik gyök. Racionális kitevőjű hatvány. Exponenciális növekedés, csökkenés. Logaritmus. | |

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | 3. Összefüggések, függvények, sorozatok | Órakeret 28 óra |
|--|--|--|
| Előzetes tudás | Függvénytani alapfogalmak. Hatványozás azonosságai. Négyzetgyök. Függvény megadása, tulajdonságai. Hegyesszög szögfüggvényeinek értelmezése. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | A folyamatok elemzése a függvényelemzés módszerével. Tájékozódás az időben: lineáris folyamat, exponenciális folyamat. A matematika és a valóság: matematikai modellek készítése, vizsgálata. Alkotás öntevékenyen, saját tervek szerint; alkotások adott feltételeknek megfelelően. Sorozat vizsgálata; rekurzió, képletek értelmezése. Ismerethordozók használata. | |
| Ismeretek | Fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok |
| Szögfüggvények kiterjesztése, trigonometrikus alapfüggvények (sin, cos, tg). | A kiterjesztés szükségességének, alap gondolatának megértése. Időtől függő periodikus jelenségek kezelése. | <i>Fizika:</i> periodikus mozgás, hullámmozgás, váltakozó feszültség és áram. <i>Földrajz:</i> térábrázolás és térmegismerés eszközei, GPS. |
| A trigonometrikus függvények transzformációi: $f(x)+c$, $f(x+c)$; $cf(x)$; $f(cx)$. | Tudatos megfigyelés a változó szempontok és feltételek szerint. | <i>Informatika:</i> tantárgyi szimulációs programok használata. |
| Az exponenciális függvények. | Permanenciaelv alkalmazása. | |
| Exponenciális folyamatok a természetben és a társadalomban. | Modellek alkotása (függvény modell): a lineáris és az exponenciális | <i>Fizika; kémia:</i> radioaktivitás. |

| | | |
|---|--|---|
| | növekedés/csökkenés matematikai modelljének összevetése konkrét, valós problémákban (például: népesség, energiafelhasználás, járványok stb.). | <i>Földrajz:</i> a társadalmi-gazdasági tér szerveződése és folyamatai. <i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek;</i> <i>földrajz:</i> globális kérdések: - erőforrások kimerülése, fenntarthatóság, demográfiai robbanás a harmadik világban, népességcsökkenés az öregedő Európában. |
| A logaritmusfüggvények vizsgálata. Logaritmus alapfüggvények grafikonja, jellemzésük. | | |
| A logaritmusfüggvény mint az exponenciális függvény inverze. Függvénynek és inverzének a grafikonja a koordináta-rendszerben. | | <i>Fizika; kémia:</i> radioaktivitás. |
| A számsorozat fogalma. A függvény értelmezési tartománya a pozitív egész számok halmaza. <i>Matematikatörténet:</i> Fibonacci. | Sorozat megadása rekurzióval és képlettel. | <i>Informatika:</i> problémamegoldás informatikai eszközökkel és módszerekkel: algoritmusok megfogalmazása, tervezése. |
| Számtani sorozat, az n. tag, az első n tag összege. <i>Matematikatörténet:</i> Gauss. | A sorozat felismerése, a megfelelő képletek használata problémamegoldás során. | |
| Mértani sorozat, az n. tag, az első n tag összege. | A sorozat felismerése, a megfelelő képletek használata problémamegoldás során. A számtani sorozat mint lineáris függvény és a mértani sorozat mint exponenciális függvény összehasonlítása. | <i>Fizika; kémia, biológia-egészségtan; földrajz; történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i> exponenciális folyamatok vizsgálata. |
| Kamatoskamat-számítás. | Modellek alkotása: befektetés és hitel; különböző feltételekkel meghirdetett befektetések és hitelek vizsgálata; a hitel költségei, a törlesztés módjai. Az egyéni döntés felelőssége: az eladósodás veszélye. | <i>Földrajz:</i> a világgazdaság szerveződése és működése, a pénztőke működése, a monetáris világ jellemző folyamatai, hitelezés, adósság, eladósodás. |

| | | |
|--------------------------------|--|--|
| | Korábbi ismeretek mozgósítása (pl. százalékszámítás). A szövegbe többszörösen mélyen beágyazott, közvetett módon megfogalmazott információk és kategóriák azonosítása. | <i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i> a család pénzügyei és gazdálkodása, vállalkozások. <i>Magyar nyelv és irodalom:</i> szövegértés. |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Szinuszfüggvény, koszinuszfüggvény, tangensfüggvény. Exponenciális függvény, logaritmusfüggvény. Exponenciális folyamat. Számsorozat. Rekurzió. Számtani sorozat, mértani sorozat. | |

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | 4. Geometria | | Órakeret 42 óra |
|---|---|--|----------------------------|
| Előzetes tudás | Sokszögekkel, körrel kapcsolatos ismeretek. Ponthalmazok, nevezetes pontthalmazok ismerete. Háromszög nevezetes vonalai, pontjai, körei. Háromszögekre, speciális háromszögekre vonatkozó tételek. Egybevágóság, hasonlóság, szimmetria. Hegyesszögek szögfüggvényei. Ekvivalens egyenlet. Elsőfokú és másodfokú egyenlet, kétismeretlenes egyenletrendszer algebrai megoldása. Alapszerkesztések, egyszerű szerkesztési feladatok körrel, háromszöggel kapcsolatosan. Vektorok, vektorműveletek. Hasáb, henger, gúla, kúp, gömb felismerése. Felszín, térfogat szemléletes fogalma. Poliéder felszíne. Számológép (számítógép) használata. | | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Tájékozódás a térben. Tájékozódás a világ mennyiségi viszonyaiban: távolságok, szögek, terület, kerület, felszín és térfogat kiszámítása. A matematika két területének (geometria és algebra) összekapcsolása: koordináta-geometria. Emlékezés, korábbi ismeretek rendszerezése, alkalmazása. | | |
| Ismeretek | Fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok | |
| Szinusztétel, koszinusztétel. | Általános eset, különleges eset viszonya (a derékszögű háromszög és a két tétel). | <i>Fizika:</i> vektor felbontása adott állású összetevőkre. <i>Földrajz:</i> térábrázolás és térmegismerés eszközei, GPS. | |
| Síkidomok kerületének és területének számítása. | Ismeretek alkalmazása. | <i>Földrajz:</i> felszínszámítás. | |
| Pitagoraszi összefüggés egy szög szinusza és koszinusza között. Összefüggés a szög és a mellékszöge szinusza, illetve | A trigonometrikus azonosságok megértése, használata. Függvénytáblázat alkalmazása feladatok megoldásában. | | |

| | | |
|---|---|--|
| koszinusza között. A tangens kifejezése a szinusz és a koszinusz hányadosaként. | | |
| Egyszerű trigonometrikus egyenletek. Trigonometrikus egyenletre vezető, háromszöggel kapcsolatos valós problémák. Azonosság alkalmazását igénylő egyszerű trigonometrikus egyenlet. | A problémához hasonló egyszerű probléma keresése. | <i>Fizika:</i> rezgőmozgás, adott kitéréshez, sebességhez, gyorsuláshoz tartozó időpillanatok meghatározása. |
| Két vektor skaláris szorzata. A skaláris szorzat tulajdonságai. Két vektor merőlegességének szükséges és elégséges feltétele. | A művelet újszerűségének felfedezése. A szükséges és az elégséges feltétel felismerése, megkülönböztetése. | <i>Fizika:</i> mechanikai munka, mágneses fluxus. |
| Helyvektor. | Emlékezés: jelek, jelölések, megállapodások. | <i>Fizika:</i> vonatkoztatási rendszer, hely megadása. |
| Műveletek koordinátaikkal adott vektorokkal. Vektorok és rendezett számpárok közötti megfeleltetés. | A vektor fogalmának bővítése (algebrai vektorfogalom). Sík és tér: a dimenzió szemléletes fogalmának fejlesztése. | <i>Fizika:</i> erők összeadása komponensek segítségével, háromdimenziós képalkotás (hologram). |
| A helyvektor koordinátái. Szakasz felezőpontjának, harmadoló pontjának, a háromszög súlypontjának koordinátái. | Képletek értelmezése, alkalmazása. | <i>Fizika:</i> hely megadása. |
| Két pont távolsága, a szakasz hossza. | Képletek értelmezése, alkalmazása. | |
| A kör egyenlete. | Geometria és algebra összekapcsolása. | <i>Informatika:</i> ponthalmaz megjelenítése képernyőn (geometriai szerkesztőprogram). |
| Az egyenes különböző megadási módjai. Az irányvektor, a normálvektor, az iránytangens. | Megosztott figyelem; két, illetve több szempont egyidejű követése. | <i>Informatika:</i> ponthalmaz megjelenítése képernyőn (geometriai szerkesztőprogram). |
| Iránytangens és az egyenes meredeksége. | | <i>Fizika:</i> út-idő grafikon és a sebesség kapcsolata. |
| A merőlegesség megfogalmazása skaláris | Geometriai ismeretek felelevenítése, megfogalmazása | |

| | | |
|--|--|--|
| szorzattal. | algebrai alakban. | |
| Az egyenes egyenlete. Két egyenes párhuzamosságának, merőlegességének feltétele. | Az egyenest jellemző adatok, a közöttük felfedezhető összefüggések értéke, használata. | <i>Informatika:</i> tantárgyi szimulációs programok használata (geometriai szerkesztőprogram). |
| Két egyenes metszéspontja. Kör és egyenes kölcsönös helyzete. | Geometriai probléma megoldása algebrai eszközökkel. Ismeretek mozgósítása, alkalmazása (elsőfokú, illetve másodfokú kétismeretlenes egyenletrendszer megoldása). | <i>Informatika:</i> pontthalmaz megjelenítése képernyőn (geometriai szerkesztőprogram). |
| A kör adott pontjában húzott érintője. | A geometriai fogalmak megjelenítése algebrai formában. Geometriai ismeretek mozgósítása. | <i>Informatika:</i> pontthalmaz megjelenítése képernyőn (geometriai szerkesztőprogram). |
| A koordináta geometriai ismeretek alkalmazása egyszerű síkgeometriai feladatok megoldásában. | Geometriai problémák megoldása algebrai eszközökkel. Geometriai problémák számítógépes megjelenítése. | <i>Informatika:</i> tantárgyi szimulációs programok használata (geometriai szerkesztőprogram használata). <i>Fizika:</i> égitestek pályája. |
| Mértani testek csoportosítása. Hengerszerű testek (hasábok és hengerek), kúpszerű testek (gúla és kúpok), csonka testek (csonka gúla, csonka kúp). Gömb. | A problémához illeszkedő vázlatos ábra alkotása; síkmetszet elképzelése, ábrázolása. Fogalomalkotás közös tulajdonság szerint (hengerszerű, kúpszerű testek, poliéderek). | <i>Informatika:</i> tantárgyi szimulációs programok használata (térgéometriai szimulációs program). <i>Kémia:</i> kristályok. |
| A tanult testek felszínének, térfogatának kiszámítása. Gyakorlati feladatok. | A valós problémákhoz modell alkotása: geometriai modell. Ismeretek megfelelő csoportosítása. | <i>Informatika:</i> tantárgyi szimulációs programok használata (térgéometriai szimulációs program). |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Valós szám szinusza, koszinusza, tangense. Bázisrendszer, helyvektor. Skaláris szorzat. Pontthalmaz egyenlete; kétismeretlenes egyenletnek megfelelő pontthalmaz. Felszín, térfogat. | |

| | | |
|--|---|----------------------------|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | 5. Valószínűség, statisztika | Órakeret 20 óra |
| Előzetes tudás | A statisztika alapfogalmai. Adathalmaz statisztikai jellemzői, adathalmaz ábrázolása. Táblázatok kezelése. A véletlen esemény fogalma, a véletlen kísérlet fogalma. Gyakoriság, relatív gyakoriság. Esély és valószínűség hétköznapi fogalma. Kombinatorikai ismeretek. | |

| | | |
|--|---|--|
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Ismeretek rendszerezése, alkalmazása, bővítése. Műveletek értelmezése az események között. Matematikai elvonatkoztatás: a valószínűség matematikai fogalmának fejlesztése. Véletlen mintavétel módszerei jelentőségének megértése. | |
| Ismeretek | Fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok |
| Eseményekkel végzett műveletek. Példák események összegére, szorzatára, komplementer eseményre, egymást kizáró eseményekre. Elemi események. Események előállítása elemi események összegeként. Példák független és nem független eseményekre. | A matematika különböző területei közötti kapcsolatok tudatosítása. Logikai műveletek, halmazműveletek és események közötti műveletek összekapcsolása. | <i>Informatika:</i> folyamatok, kapcsolatok leírása logikai áramkörökkel. |
| Véletlen esemény, valószínűség. A valószínűség matematikai definíciójának bemutatása példákon keresztül. | A véletlen kísérletekből számított relatív gyakoriság és a valószínűség kapcsolata. | |
| A valószínűség klasszikus modellje. <i>Matematikatörténet:</i> Rényi: Levelek a valószínűségről. | A modell és a valóság kapcsolata. | |
| Egyszerű valószínűség-számítási problémák. | Ismeretek mozgósítása, tanult kombinatorikai módszerek alkalmazása. | <i>Fizika:</i> az űrkutatás hatása mindennapjainkra, a találkozás valószínűsége. |
| Statisztikai mintavétel. Valószínűségek visszatevéses mintavétel esetén. Visszatevés nélküli mintavétel. | Modell alkotása (valószínűségi modell): a mintavételi eljárás lényege. | <i>Informatika:</i> tantárgyi szimulációs programok használata. |
| Adathalmazok jellemzői: átlag, medián, módusz, terjedelem, szórás. Nagy adathalmazok jellemzése statisztikai mutatókkal. | A statisztikai kimutatások és a valóság: az információk kritikus értelmezése, az esetleges manipulációs szándék felfedeztetése. Közvélemény-kutatás, minőség-ellenőrzés, egyéb gyakorlati alkalmazások elemzése. Számológép/számítógép használata statisztikai mutatók kiszámítására. | |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Valószínűség matematikai fogalma. Klasszikus valószínűség-számítási modell. Szórás. | |

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Rendszerező összefoglalás | Órakeret 40 óra |
|---|--|---|
| Előzetes tudás | A középiskolai matematika anyaga. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | A matematika épülésének elvei: ismeretek rendszerezése, alkalmazása. Motiválás. Emlékezés. Önismeret, önértékelés, reflektálás, önszabályozás. Alkotás és kreativitás: alkotás öntevékenyen, saját tervek szerint; alkotások adott feltételeknek megfelelően; átstrukturálás. Hatékony, önálló tanulás kompetenciájának fejlesztése. | |
| Ismeretek | Fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok |
| <i>Gondolkodási és megismerési módszerek</i> | | |
| Halmazok. Ponthalmazok és számhalmazok. Valós számok halmaza és részhalmazai. | A problémának megfelelő szemléltetés kiválasztása (Venn-diagram, számegyenes, koordináta-rendszer). | |
| Állítások logikai értéke. Logikai műveletek. | Szövegértés. A szövegben található információk összegyűjtése, rendszerezése. | <i>Filozófia:</i> logika - a következetes és rendezett gondolkodás elmélete, a logika kapcsolódása a matematikához és a nyelvészethez. <i>Informatika:</i> Egy bizonyos, nemrég történt esemény információinak begyűjtése több párhuzamos forrásból, ezek összehasonlítása, elemzése, az igazságtartalom keresése, a manipulált információ felfedése. Navigációs eszközök használata: hierarchizált és legördülő menük használata. |
| A halmazelméleti és a logikai ismeretek kapcsolata. | Halmazok eszközjellegű használata. | |
| Definíció és tétel. A tétel bizonyítása. A tétel megfordítása. | Emlékezés a tanult definíciókra és tételekre, alkalmazásuk önálló problémamegoldás során. | |

| | | |
|---|--|---|
| Bizonyítási módszerek. | Direkt és indirekt bizonyítás közötti különbség megértése. Néhány tipikusan hibás következtetés bemutatása, elemzése. | <i>Filozófia:</i> szillogizmusok. |
| Kombinatorika: leszámplálási feladatok. Egyszerű feladatok megoldása gráfokkal. | Sorbarendezési és kiválasztási problémák felismerése. Gondolatmenet szemléltetése gráffal. | |
| Műveletek értelmezése és műveleti tulajdonságok. | Absztrakt fogalom és annak konkrét megjelenései: valós számok halmazán értelmezett műveletek, halmazműveletek, logikai műveletek, műveletek vektorokkal, műveletek vektorral és valós számmal, műveletek eseményekkel. | |
| <i>Számтан, algebra</i> | | |
| Gyakorlati számítások. | Kerekítés, közelítő érték, becslés. Számológép használata, értelmes kerekítés. | <i>Technika, életvitel és gyakorlat:</i> alapvető adózási, biztosítási, egészség-, nyugdíj- és társadalombiztosítási, pénzügyi ismeretek. |
| Egyenletek és egyenlőtlenségek. | Megoldások az alaphalmaz, értelmezési tartomány, megoldáshalmaz megfelelő kezelésével. | |
| Algebrai azonosságok, hatványozás azonosságai, logaritmus azonosságai, trigonometrikus azonosságok. | Az azonosságok szerepének ismerete, használatuk. Matematikai fogalmak fejlődésének bemutatása pl. a hatvány, illetve a szögfüggvények példáján. | <i>Fizika; kémia; biológia-egészségtan; földrajz; történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i> képletek használata |
| Egyenletek és egyenlőtlenségek megoldása. Algebrai megoldás, grafikus megoldás. Ekvivalens egyenletek, ekvivalens átalakítások. A megoldások ellenőrzése. | Adott egyenlethez illő megoldási módszer önálló kiválasztása. Az önellenőrzésre való képesség. Önfegyelem fejlesztése: sikertelen megoldási kísérlet után újjal való próbálkozás. | |
| Első- és másodfokú egyenlet és egyenlőtlenség. Négyzetgyökös egyenletek. Abszolút értéket tartalmazó egyenletek. Egyszerű | Tanult egyenlettípusok és egyenlőtlenségtípusok önálló megoldása. | |

| | | |
|---|--|---|
| exponenciális, logaritmikus és trigonometrikus egyenletek. | | |
| Elsőfokú és egyszerű másodfokú kétismeretlenes egyenletrendszer megoldása. | A tanult megoldási módszerek biztos alkalmazása. | |
| Egyenletekre, egyenlőtlenségekre vezető gyakorlati életből vett és szöveges feladatok. | Matematikai modell (egyenlet, egyenlőtlenség) megalkotása, vizsgálatok a modellben, ellenőrzés. | <i>Fizika; kémia; biológia-egészségtan; földrajz; történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek: matematikai modellek.</i> |
| <i>Összefüggések, függvények, sorozatok</i> | | |
| A függvény megadása. A függvények tulajdonságai. | Emlékezés: a fogalmak pontos felidézése, ismerete. Értelmezési tartomány, értékkészlet, zérushely, szélsőérték, monotonitás, periodicitás, paritás fogalmak alkalmazása konkrét feladatokban. Az alapfüggvények ábrázolása és tulajdonságai. | |
| A tanult alapfüggvények ismerete. | Képi emlékezés statikus helyzetekben (grafikonok felidézése). | |
| Függvénytranszformációk: $f(x)+c$, $f(x+c)$; $cf(x)$; $f(cx)$. Eltolás, nyújtás és összenyomás a tengelyre merőlegesen. | Kapcsolat a matematika két területe között: függvénytranszformációk és geometriai transzformációk. | |
| Függvényvizsgálat a tanult szempontok szerint. | Emlékezés, ismeretek mozgósítása. | |
| | Függvények használata valós folyamatok elemzésében. Függvény alkalmazása matematikai modell készítésében. | <i>Fizika, kémia; biológia-egészségtan; földrajz; történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek: matematikai modellek.</i> |
| <i>Geometria</i> | | |
| Geometriai alapfogalmak, ponthalmazok. | | |
| Tételek kölcsönös helyzete, távolsága, szöge. Távolságok és szögek kiszámítása. | Valós problémában a megfelelő geometriai fogalom felismerése, alkalmazása. | |
| Geometriai transzformációk. | | |

| | | |
|---|---|---|
| Távolságok és szögek vizsgálata a transzformációknál. | | |
| Egybevágóság, hasonlóság. Szimmetriák. | Szerepük felfedezése művészetekben, játékokban, gyakorlati jelenségekben. | |
| Háromszögekre vonatkozó tételek és alkalmazásuk. A háromszög nevezetes vonalai, pontjai és körei. Összefüggések a háromszög oldalai, oldalai és szögei között. A derékszögű háromszög oldalai, oldalai és szögei közötti összefüggések. | Állítások, tételek jelentésére való emlékezés. A problémának megfelelő összefüggések felismerése, alkalmazása. | |
| Négyszögekre vonatkozó tételek és alkalmazásuk. Négyszögek csoportosítása különböző szempontok szerint. Szimmetrikus négyszögek tulajdonságai. | Állítások, tételek jelentésére való emlékezés. | |
| Körre vonatkozó tételek és alkalmazásuk. Számítási feladatok. | | |
| Vektorok, vektorok koordinátái. Bázisrendszer. <i>Matematikatörténet:</i> a vektor fogalmának fejlődése a fizikai vektorfogalomtól a rendezett szám n-esig. | | |
| Vektorok alkalmazásai. | | |
| Egyenes egyenlete. Kör egyenlete. Két alakzat közös pontja. <i>Matematikatörténet:</i> nevezetes szerkeszthetőségi problémák. | Geometria és algebra összekapcsolása. | |
| <i>Valószínűség-számítás, statisztika</i> | | |
| Diagramok. Statisztikai mutatók: módusz, medián, átlag, szórás. | Adathalmazok jellemzése önállóan választott mutatók segítségével. A reprezentatív minta jelentőségének megértése. | <i>Magyar nyelv és irodalom:</i> a tartalom értékelése hihetőség szempontjából; a szöveg hitelességével kapcsolatos tartalmi elemek magyarázata; a kétértelmű, többjelentésű tartalmi elemek feloldása; egy |

| | | |
|---|--|--|
| | | következtetés alapját jelentő tartalmi elem felismerése; az olvasó előismereteire alapozó figyelemfelhívó jellegű címadás felismerése. |
| Gyakoriság, relatív gyakoriság. Véletlen esemény valószínűsége. A valószínűség kiszámítása a klasszikus modell alapján. A véletlen törvényszerűségei. | A valószínűség és a statisztika törvényei érvényesülésének felfedezése a termelésben, a pénzügyi folyamatokban, a társadalmi folyamatokban. A szerencsejátékok igazságtalanságának és a játékszenvedély veszélyeinek felismerése. | <i>Technika, életvitel és gyakorlat; biológia-egészségtan: szenvedélybetegségek és rizikófaktor.</i> |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Következtetés. Definíció. Tétel. Bizonyítás. Halmaz, alaphalmaz, igazsághalmaz, megoldáshalmaz. Függvény/transzformáció. Értelmezési tartomány. Művelet, műveleti tulajdonság. Egyenlet, azonosság, egyenletrendszer, egyenlőtlenség. Ekvivalencia. Ellenőrzés. Véletlen, valószínűség. Adat, statisztikai mutató. Térelem, mennyiségi jellemző (távolság, szög, kerület, terület, felszín, térfogat). Matematikai modell. | |

| | |
|---|---|
| A fejlesztés várt eredményei a két évfolyamos ciklus végén | <p><i>Gondolkodási és megismerési módszerek</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – A kombinatorikai problémához illő módszer önálló megválasztása. – A gráfok eszközjellegű használata problémamegoldásában. – Bizonyított és nem bizonyított állítás közötti különbség megértése. – Feltétel és következmény biztos felismerése a következtetésben. – A szövegben található információk önálló kiválasztása, értékelése, rendezése problémamegoldás céljából. – A szöveghez illő matematikai modell elkészítése. – A tanulók a rendszerezett összeszámlálás, a tanult ismeretek segítségével tudjanak kombinatorikai problémákat jól megoldani – A gráfok ne csak matematikai fogalomként szerepeljenek tudásukban, alkalmazzák ismereteiket a feladatmegoldásban is. <p><i>Számtan, algebra</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – A kiterjesztett gyök- és hatványfogalom ismerete. – A logaritmus fogalmának ismerete. – A gyök, a hatvány és a logaritmus azonosságainak alkalmazása konkrét esetekben probléma megoldása céljából. – Egyszerű exponenciális és logaritmusos egyenletek felírása szöveg alapján, az egyenletek megoldása, önálló ellenőrzése. – A mindennapok gyakorlatában szereplő feladatok megoldása a valós számkörben tanult új műveletek felhasználásával. – Számológép értelmes használata a feladatmegoldásokban. <p><i>Összefüggések, függvények, sorozatok</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Trigonometrikus függvények értelmezése, alkalmazása. |
|---|---|

- Függvénytranszformációk végrehajtása.
- Exponenciális függvény és logaritmusfüggvény ismerete.
- Exponenciális folyamatok matematikai modelljének megértése.
- A számtani és a mértani sorozat összefüggéseinek ismerete, gyakorlati alkalmazások.
- Az új függvények ismerete és jellemzése kapcsán a tanulóknak legyen átfogó képük a függvénytulajdonságokról, azok felhasználhatóságáról.

Geometria

- Jártasság a háromszögek segítségével megoldható problémák önálló kezelésében.
- A tanult tételek pontos ismerete, alkalmazásuk feladatmegoldásokban.
- A valós problémákhoz geometriai modell alkotása.
- Hosszúság, szög, kerület, terület, felszín és térfogat kiszámítása.
- Két vektor skaláris szorzatának ismerete, alkalmazása.
- Vektorok a koordináta-rendszerben, helyvektor, vektorkoordináták ismerete, alkalmazása.
- A geometriai és algebrai ismeretek közötti összekapcsolódás elemeinek ismerete: távolság, szög számítása a koordináta-rendszerben, kör és egyenes egyenlete, geometriai feladatok algebrai megoldása.

Valószínűség, statisztika

- Statisztikai mutatók használata adathalmaz elemzésében.
- A valószínűség matematikai fogalma.
- A valószínűség klasszikus kiszámítási módja.
- Mintavétel és valószínűség.
- A mindennapok gyakorlatában előforduló valószínűségi problémákat tudják értelmezni, kezelni.
- Megfelelő kritikával fogadják a statisztikai vizsgálatok eredményeit, lássák a vizsgálatok korlátait, érvényességi körét.

Összességében

- A matematikai tanulmányok végére a matematikai tudás segítségével önállóan tudjanak megoldani matematikai problémákat.
- Kombinatív gondolkodásuk fejlődésének eredményeként legyenek képesek többféle módon megoldani matematikai feladatokat.
- Fejlődjön a bizonyítási, diszkussziós igényük olyan szintre, hogy az érettségi után a döntési helyzetekben tudjanak reálisan dönteni.
- Feladatmegoldásokban rendszeresen használják a számológépet, elektronikus eszközöket.
- Tudjanak a síkban, térben tájékozódni, az ilyen témájú feladatok megoldásához célszerű ábrákat készíteni.
- A feladatmegoldások során helyesen használják a tanult matematikai szakkifejezéseket, jelöléseket.
- A tanulók váljanak képessé a pontos, kitartó, fegyelmezett munkára, törekedjenek az önellenőrzésre, legyenek képesek várható eredmények becslésére.
- A helyes érvelésre szoktatással fejlődjön a tanulók kommunikációs készsége.

| | |
|--|---|
| | – A középfokú matematikatanulás lezárásakor rendelkezzenek a matematika alapvető kultúrtörténeti ismereteivel, ismerjék a legnagyobb matematikusok felfedezéseit, legyen rálátásuk a magyar matematikusok eredményeire. |
|--|---|

Két tanítási nyelvű képzés

9.kny osztály

Heti óraszám: 3 óra

Éves óraszám: 108 óra

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | 1. Gondolkodási és megismerési módszerek | Órakeret 16 óra |
|--|---|--|
| Előzetes tudás | Példák halmazokra, geometriai alapfogalmak, alapszerkesztések. Halmazba rendezés több szempont alapján. Gyakorlat szövegek értelmezésében. A matematikai szakkifejezések adott szinthez illeszkedő ismerete. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | A valós számok halmazának ismerete. Kommunikáció, együttműködés. A matematika épülése elveinek bemutatása. Halmazok eszközjellegű használata. Gondolkodás; ismeretek rendszerezési képességének fejlesztése. Önfejlesztés, önellenőrzés segítése, absztrakciós képesség, kombinációs készség fejlesztése. | |
| Ismeretek | Fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok |
| Véges és végtelen halmazok. Végtelen számosság szemléletes fogalma. <i>Matematikatörténet: Cantor.</i> | Annak megértése, hogy csak a véges halmazok elemszáma adható meg természetes számmal. | |
| Részhalmaz. Halmazműveletek: unió, metszet, különbség. Halmazok közötti viszonyok megjelenítése. | Megosztott figyelem; két, illetve több szempont egyidejű követése. Szöveges megfogalmazások matematikai modellre fordítása. Elnevezések megtanulása, definíciókra való emlékezés. | <i>Magyar nyelv és irodalom:</i> mondatok, szavak, hangok rendszerezése. <i>Biológia-egészségtan:</i> |

| | | |
|--|--|---|
| | | halmazműveletek alkalmazása a rendszertanban. <i>Kémia:</i> anyagok csoportosítása. |
| Alaphalmaz és komplementer halmaz. | Annak tudatosítása, hogy alaphalmaz nélkül nincs komplementer halmaz. Halmaz közös elem nélküli halmazokra bontása jelentőségének belátása. | <i>Biológia-egészségtan:</i> élőlények osztályozása; besorolás közös rész nélküli halmazokba. |
| A megismert számhalmazok: természetes számok, egész számok, racionális számok. A számírás története. | A megismert számhalmazok áttekintése. Természetes számok, egész számok, racionális számok elhelyezése halmazábrában, számegyenesen. | <i>Informatika:</i> számábrázolás (problémamegoldás táblázatkezelővel). |
| Valós számok halmaza. Az intervallum fogalma, fajtái. Irracionális szám létezése. | Annak tudatosítása, hogy az intervallum végtelen halmaz. | |
| Távolsággal megadott ponthalmazok, adott tulajdonságú ponthalmazok (kör, gömb, felező merőleges, szögfelező, középpárhuzamos). | Ponthalmazok megadása ábrával. Megosztott figyelem; két, illetve több szempont egyidejű követése (például két feltétellel megadott ponthalmaz). | <i>Vizuális kultúra:</i> a tér ábrázolása. <i>Informatika:</i> tantárgyi szimulációs programok használata. |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Unió, metszet, különbség, komplementer halmaz. | |

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | 2. Számтан, algebra | Órakeret 74 óra |
|--|--|----------------------------|
| Előzetes tudás | Számolás racionális számkörben. Prímszám, összetett szám, oszthatósági szabályok. Hatványjelölés. Egyszerű algebrai kifejezések ismerete, zárójel használata. Egyenlet, egyenlet megoldása. Egyenlőtlenség. Egyszerű szöveg alapján egyenlet felírása (modell alkotása), megoldása, ellenőrzése. | |
| A tematikai egység nevelési- | Tájékozódás a világ mennyiségi viszonyaiban, tapasztalatszerzés. Problémakezelés és problémamegoldás. Algebrai kifejezések biztonságos | |

| <p>fejlesztési céljai</p> | <p>ismerete, kezelése. Szabályok betartása, tanultak alkalmazása. Elsőfokú egyenletek, a megoldási módszer önálló kiválasztási képességének kialakítása.</p> <p>Gyakorlati problémák matematikai modelljének felállítása, a modell hatókörének vizsgálata, a kapott eredmény összevetése a valósággal; ellenőrzés fontossága. A problémához illő számítási mód kiválasztása, eredmény kerekítése a tartalomnak megfelelően.</p> <p>Alkotás öntevékenyen, saját tervek szerint; alkotás adott feltételeknek megfelelően; átstrukturálás. Számológép használata.</p> | |
|---|--|--|
| <p>Ismeretek</p> | <p>Fejlesztési követelmények</p> | <p>Kapcsolódási pontok</p> |
| <p>Számelmélet elemei.</p> <p>A tanult oszthatósági szabályok. Prímtényező felbontás, legnagyobb közös osztó, legkisebb közös többszörös. Relatív prímelek.</p> <p><i>Matematikatörténeti és számelméleti érdekességek:</i> (pl. végtelen sok prímszám létezik, tökéletes számok, barátságos számok, Eukleidész. Mersenne, Euler, Fermat)</p> | <p>A tanult oszthatósági szabályok rendszerezése. Prímtényező felbontás, legnagyobb közös osztó, legkisebb közös többszörös meghatározása a felbontás segítségével.</p> <p>Egyszerű oszthatósági feladatok, szöveges feladatok megoldása.</p> <p>Gondolatmenet követése, egyszerű gondolatmenet megfordítása.</p> <p>Érvelés.</p> | |
| <p>Hatványozás 0 és negatív egész kitevőre. Permanencia-elv.</p> | <p>Fogalmi általánosítás: a korábbi definíció kiterjesztése.</p> | |
| <p>A hatványozás azonosságai.</p> | <p>Korábbi ismeretekre való emlékezés.</p> | |
| <p>Számok abszolút értéke.</p> | <p>Egyenértékű definíció (távolsággal adott definícióval).</p> | <p><i>Fizika:</i> hőmérséklet, elektromos töltés, áram, feszültség előjeles értelmezése.</p> |
| <p>Különböző számrendszerek. A helyi értékű írásmód lényege. Kettes számrendszer.</p> <p><i>Matematikatörténet:</i> Neumann</p> | <p>A különböző számrendszerek egyenértékűségének belátása.</p> | <p><i>Informatika:</i> kommunikáció ember és gép között, adattárolás egységei.</p> |

| | | |
|--|--|---|
| János. | | |
| Számok normálalakja. | <p>Az egyes fogalmak (távolság, idő, terület, tömeg, népesség, pénz, adat stb.) mennyiségi jellemzőinek kifejezése számokkal, mennyiségi következtetések. Számolás normálalakkal írásban és számológép segítségével.</p> <p>A természettudományokban és a társadalomban előforduló nagy és kis mennyiségekkel történő számolás</p> | <p><i>Fizika; kémia; biológia-egészségtan:</i> tér, idő, nagyságrendek – méretek és nagyságrendek becslése és számítása az atomok méreteitől az ismert világ méretéig; szennyezés, környezetvédelem.</p> |
| <p>Nevezetes azonosságok: kommutativitás, asszociativitás, disztributivitás.</p> <p>Számolási szabályok, zárójelek használata.</p> | Régebbi ismeretek mozgósítása, összeillesztése, felhasználása. | |
| Szöveges számítási feladatok a természettudományokból, a mindennapokból. | <p>Szöveges számítási feladatok megoldása a természettudományokból, a mindennapokból (pl. százalékszámítás: megtakarítás, kölcsön, áremelés, árleszállítás, bruttó ár és nettó ár, ÁFA, jövedelemadó, járulékok, élelmiszerek százalékos összetétele).</p> <p>A növekedés és csökkenés kifejezése százalékkal („mihez viszonyítunk?”). Gondolatmenet lejegyzése (megoldási terv).</p> <p>Számológép használata. Az értelmes kerekítés megtalálása.</p> | <p><i>Fizika; kémia; biológia-egészségtan:</i> számítási feladatok.</p> <p><i>Informatika:</i> problémamegoldás táblázatkezelővel.</p> <p><i>Földrajz:</i> a pénzvilág működése.</p> <p><i>Technika, életvitel és gyakorlat:</i> tudatos élelmiszer-választás, becslések, mérések, számítások.</p> <p><i>Társadalmi, állampolgári és gazdasági ismeretek:</i> a család pénzügyei és gazdálkodása,</p> |

| | | |
|--|---|--|
| | | vállalkozások. |
| $(a \pm b)^2$, $(a \pm b)^3$ polinom alakja, $a^2 - b^2$ szorzat alakja. Azonosság fogalma. | Ismeretek tudatos memorizálása (azonosságok). Geometria és algebra összekapcsolása az azonosságok igazolásánál. | <i>Fizika:</i> számítási feladatok megoldása (pl. munkatétel). |
| Egyszerű feladatok polinomok, illetve algebrai törtek közötti műveletekre. Tanult azonosságok alkalmazása. Algebrai tört értelmezési tartománya. Algebrai kifejezések egyszerűbb alakra hozása. | Ismeretek felidézése, mozgósítása (pl. szorzattá alakítás, tört egyszerűsítése, bővítése, műveletek törtekkel). | <i>Fizika; kémia; biológia-egészségtan:</i> számítási feladatok. |
| Egyes változók kifejezése fizikai, kémiai képletekből. | A képlet értelmének, jelentőségének belátása. Helyettesítési érték kiszámítása képlet alapján. | <i>Fizika; kémia:</i> képletek értelmezése. |
| Elsőfokú egyenletre, egyenlőtlenségre vezető szöveges feladatok. | A mindennapokhoz kapcsolódó problémák matematikai modelljének elkészítése (egyenlet, egyenlőtlenség); a megoldás ellenőrzése, a gyakorlati feladat megoldásának összevetése a valósággal (lehetséges-e?). | <i>Fizika:</i> kinematika, dinamika. <i>Kémia:</i> százalékos keverési feladatok. |
| Egy abszolút értéket tartalmazó egyenletek. $ x + c = ax + b$. | Definíciókra való emlékezés. | |

| | |
|------------------------------------|--|
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Hatvány. Normálalak. Egyenlet. Alaphalmaz, értelmezési tartomány. Azonosság. Ekvivalens egyenlet. Hamis gyök. Elsőfokú egyenlet. Egyenletrendszer. |
|------------------------------------|--|

| | | |
|--|--|----------------------------|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | 3. Összefüggések, függvények, sorozatok | Órakeret 18 óra |
| Előzetes tudás | Halmazok. Hozzárendelés fogalma. Grafikonok készítése, olvasása. | |

| | | |
|--|--|---|
| | Pontok ábrázolása koordináta-rendszerben. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Összefüggések, folyamatok megjelenítése matematikai formában (függvény-modell), vizsgálat a grafikon alapján. A vizsgálat szempontjainak kialakítása. Függvénytranszformációk algebrai és geometriai megjelenítése. | |
| Ismeretek | Fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok |
| A függvény megadása, elemi tulajdonságai. | Ismeretek tudatos memorizálása (függvénytani alapfogalmak). Alapfogalmak megértése, konkrét függvények elemzése a grafikonjuk alapján. Időben lejátszódó valós folyamatok elemzése grafikon alapján. Számítógép használata a függvények vizsgálatára. | <i>Fizika; kémia; biológia-egészségtan:</i> időben lejátszódó folyamatok leírása, elemzése. <i>Informatika:</i> tantárgyi szimulációs programok használata, adatkezelés táblázatkezelővel. |
| A lineáris függvény, lineáris kapcsolatok. A lineáris függvények tulajdonságai. Az egyenes arányosság. A lineáris függvény grafikonjának meredeksége, ennek jelentése lineáris kapcsolatokban. | Táblázatok készítése adott szabálynak, összefüggésnek megfelelően. Időben lejátszódó történések megfigyelése, a változás megfogalmazása. Modellek alkotása: lineáris kapcsolatok felfedezése a hétköznapi életben (pl. egységár, a változás sebessége). Lineáris függvény ábrázolása paramétereire alapján. Számítógép használata a lineáris folyamat megjelenítésében. | <i>Fizika:</i> időben lineáris folyamatok vizsgálata, a változás sebessége. <i>Kémia:</i> egyenes arányosság. <i>Informatika:</i> táblázatkezelés. |
| Az abszolútérték-függvény. Az $x \propto ax + b $ függvény grafikonja, tulajdonságai ($a \neq 0$). | Ismeretek felidézése (függvénytulajdonságok). | |
| A négyzetgyökfüggvény. Az $x \propto \sqrt{x}$ ($x \geq 0$) függvény | Ismeretek felidézése (függvénytulajdonságok). | <i>Fizika:</i> matematikai inga lengésideje. |

| | | |
|---|---|--|
| grafikonja, tulajdonságai. | | |
| A fordított arányosság függvénye. $x \propto \frac{a}{x}$ ($ax \neq 0$) grafikonja, tulajdonságai. | Ismeretek felidézése (függvénytulajdonságok). | <i>Fizika:</i> ideális gáz, izoterma. <i>Informatika:</i> tantárgyi szimulációs programok használata. |
| Függvények alkalmazása. | Valós folyamatok függvénymodelljének megalkotása. A folyamat elemzése a függvény vizsgálatával, az eredmény összevetése a valósággal. A modell érvényességének vizsgálata. Számítógép alkalmazása (pl. függvényrajzoló program). Megosztott figyelem; két, illetve több szempont egyidejű követése. | <i>Fizika:</i> kinematika. <i>Informatika:</i> tantárgyi szimulációs programok használata. |
| Egyenlet grafikus megoldása. | Egy adott probléma megoldása két különböző módszerrel. Az algebrai és a grafikus módszer összevetése. Megosztott figyelem; két, illetve több szempont egyidejű követése. Számítógépes program használata. | <i>Fizika; kémia; biológia-egészségtan; földrajz:</i> számítási feladatok. |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Függvény. Valós függvény. Értelmezési tartomány, értékkészlet, zérushely, növekedés, fogyás, szélsőérték hely, szélsőérték. Alapfüggvény. Függvénytranszformáció. Lineáris kapcsolat. Meredekség. Grafikus megoldás. | |

9. évfolyam

Heti óraszám: 3 óra

Éves óraszám: 108 óra

| | | |
|--|--|--|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | 1. Gondolkodási és megismerési módszerek | Órakeret 24 óra |
| Előzetes tudás | Gyakorlat szövegek értelmezésében. A matematikai szakkifejezések adott szinthez illeszkedő ismerete. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Kommunikáció, együttműködés. Igaz és hamis állítások megkülönböztetése. Gondolkodás; ismeretek rendszerezési képességének fejlesztése. Önfejlesztés, önellenőrzés segítése, absztrakciós képesség, kombinációs készség fejlesztése. | |
| Ismeretek | Fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok |
| Logikai műveletek: „nem”, „és”, „vagy”, „ha... akkor”. (Folyamatosan a 9–12. évfolyamon.) | Matematikai és más jellegű érvelésekben a logikai műveletek felfedezése, megértése, önálló alkalmazása. A köznyelvi kötőszavak és a matematikai logikában használt kifejezések jelentéstartalmának összevetése. A hétköznapi, nem tudományos szövegekben található matematikai információk felfedezése, rendezése a megadott célnak megfelelően. Matematikai tartalmú (nem tudományos jellegű) szöveg értelmezése. | |
| Szöveges feladatok. (Folyamatos feladat a 9–12. évfolyamon: a szöveg alapján a megfelelő matematikai modell megalkotása.) | Szöveges feladatok értelmezése, megoldási terv készítése, a feladat megoldása és szöveg alapján történő ellenőrzése. Modellek alkotása a matematikán belül; matematikán kívüli problémák modellezése. Gondolatmenet lejegyzése (megoldási terv). Megosztott figyelem; két, illetve több szempont egyidejű követése (a szövegben előforduló információk). Figyelem összpontosítása. | <i>Magyar nyelv és irodalom:</i> szövegértés; információk azonosítása és összekapcsolása, a szöveg egységei közötti tartalmi megfelelés felismerése; a szöveg tartalmi elemei közötti kijelentés-érv, ok-okozati viszony felismerése és magyarázata. <i>Technika, életvitel és</i> |

| | | |
|---|---|---|
| | Problémamegoldó gondolkodás és szövegfeldolgozás: az indukció és dedukció, a rendszerezés, a következtetés. | <i>gyakorlat:</i> egészséges életmódra és a családi életre nevelés. |
| A „minden” és a „van olyan” helyes használata. Nytított mondatok igazsághalmaza, szemléltetés módjai. | A „minden” és a „van olyan” helyes használata. Halmazok eszközjellegű használata. | |
| A matematikai bizonyítás. Kísérletezés, módszeres próbálkozás, sejtés, cáfolás (folyamatos feladat a 9–12. évfolyamokon). <i>Matematikatörténet:</i> Euklidesz szerepe a tudományosság kialakításában. | Kísérletezés, módszeres próbálkozás, sejtés, cáfolás megkülönböztetése. Érvelés, vita. Érvek és ellenérvek. Ellenpélda szerepe. Mások gondolataival való vitába szállás és a kulturált vitatkozás. Megosztott figyelem; két, illetve több szempont (pl. a saját és a vitapartner szempontjának) egyidejű követése. | <i>Magyar nyelv és irodalom:</i> mások érvelésének összefoglalása és figyelembevétele. |
| Állítás és megfordítása. „Akkor és csak akkor” típusú állítások. | Az „akkor és csak akkor” használata. Feltétel és következmény felismerése a „Ha ..., akkor ...” típusú állítások esetében. Korábbi, illetve újabb (saját) állítások, tételek jelentésének elemzése. | |
| Bizonyítás. | Gondolatmenet tagolása. Rendszerezés (érvek logikus sorrendje). Következtetés megítélése helyessége szerint. A bizonyítás gondolatmenetére, bizonyítási módszerekre való emlékezés. Kidolgozott bizonyítás gondolatmenetének követése, | <i>Etika:</i> a következtetés, érvelés, bizonyítás és cáfolat szabályainak alkalmazása. |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>megértése.</p> <p>Példák a hétköznapiakból helyes és helytelenül megfogalmazott következtetésekre.</p> | |
| <p>Egyszerű kombinatorikai feladatok: leszámlálás, sorbarendezés, gyakorlati problémák.</p> <p>Kombinatorika a mindennapokban.</p> | <p>Rendszerezés: az esetek összeszámlálásánál minden esetet meg kell találni, de minden esetet csak egyszer lehet számításba venni. Megosztott figyelem; két, illetve több szempont egyidejű követése. Esetfelsorolások, diszkusszió (pl. van-e ismétlődés).</p> <p>Sikertelen megoldási kísérlet után újjal való próbálkozás; a sikertelenség okának feltárása (pl. minden feltételre figyelt-e).</p> | <p><i>Informatika:</i> problémamegoldás táblázatkezelővel.</p> <p><i>Technika, életvitel és gyakorlat:</i> hétköznapi problémák megoldása a kombinatorika eszközeivel.</p> <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> periodicitás, ismétlődés és kombinatorika mint szervezőelv poetizált szövegekben.</p> |
| <p>A gráffal kapcsolatos alapfogalmak (csúcs, él, fokszám).</p> <p>Egyszerű hálózat szemléltetése.</p> | <p>Gráfok alkalmazása problémamegoldásban.</p> <p>Számítógépek egy munkahelyen, elektromos hálózat a lakásban, település úthálózata stb. szemléltetése gráffal.</p> <p>Gondolatmenet megjelenítése gráffal.</p> | <p><i>Kémia:</i> molekulák térszerkezete.</p> <p><i>Informatika:</i> problémamegoldás informatikai eszközökkel és módszerekkel, hálózatok.</p> <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i> pl. családfa.</p> <p><i>Technika, életvitel és gyakorlat:</i> közlekedés.</p> |
| <p>Kulcsfogalmak/ fogalmak</p> | <p>Logikai művelet (NEM, ÉS, VAGY. „Ha, akkor ...”). Feltétel és következmény. Sejtés, bizonyítás, megcáfolás. Ellentmondás. Gráf csúcsa, éle, csúcs fokszáma. Faktoriális.</p> | |

| | | | |
|---|---|---|----------------------------|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | 2. Számтан, algebra | | Órakeret 10 óra |
| Előzetes tudás | Számolás racionális számkörben. Prímszám, összetett szám, oszthatósági szabályok. Hatványjelölés. Egyszerű algebrai kifejezések ismerete, zárójel használata. Egyenlet, egyenlet megoldása. Egyszerű szöveg alapján egyenlet felírása (modell alkotása), megoldása, ellenőrzése. | | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>Tájékozódás a világ mennyiségi viszonyaiban, tapasztalatszerzés. Problémakezelés és problémamegoldás. Algebrai kifejezések biztonságos ismerete, kezelése. Szabályok betartása, tanultak alkalmazása. Elsőfokú egyenletek, egyenletrendszerek megoldási módszerei, a megoldási módszer önálló kiválasztási képességének kialakítása.</p> <p>Gyakorlati problémák matematikai modelljének felállítása, a modell hatókörének vizsgálata, a kapott eredmény összevetése a valósággal; ellenőrzés fontossága. A problémához illő számítási mód kiválasztása, eredmény kerekítése a tartalomnak megfelelően.</p> <p>Alkotás öntevékenyen, saját tervek szerint; alkotás adott feltételeknek megfelelően; átstrukturálás. Számológép használata.</p> | | |
| Ismeretek | Fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok | |
| Elsőfokú két ismeretlenes egyenletrendszer megoldása. | <p>Megosztott figyelem; két, illetve több szempont egyidejű követése.</p> <p>Különböző módszerek alkalmazása ugyanarra a problémára (behelyettesítő módszer, ellentett együtthatók módszere).</p> | <i>Fizika:</i> kinematika, dinamika. | |
| Egyenletrendszerre vezető szöveges feladatok. | A mindennapokhoz kapcsolódó problémák matematikai modelljének elkészítése, a megoldás ellenőrzése, a gyakorlati feladat megoldásának összevetése a valósággal (lehetséges-e?). | <p><i>Fizika:</i> kinematika, dinamika.</p> <p><i>Kémia:</i> százalékos keverési feladatok.</p> | |

| | |
|------------------------------------|--|
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Alaphalmaz, értelmezési tartomány. Egyenletrendszer. Azonosság. Ekvivalens egyenletek. Hamis gyök. |
|------------------------------------|--|

| | | | |
|--|--|--|--------------------------------------|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | 4. Geometria | | Órakeret 54 óra |
| Előzetes tudás | Tételek, illeszkedés. Sokszögek, háromszögek alaptulajdonságai, négyszögek csoportosítása; speciális háromszögek és négyszögek elnevezése, felismerése, alaptulajdonságaik. Alapszerkesztések, háromszög szerkesztése alapadatokból. Háromszög köré írt kör és beírt kör szerkesztése. Háromszögek egybevágósága. Kör és gömb, hasábok, hengerek és gúla felismerése, alaptulajdonságaik. A Pitagorasz-tétel ismerete. | | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Tájékozódás a térben. Számítások síkban és térben. A geometriai transzformációk alkalmazása problémamegoldásban. A szimmetria szerepének felismerése a matematikában, a valóságban. A szükséges és az elégséges feltétel felismerése. Tájékozódás valóságos viszonyokról térkép és egyéb vázlatok alapján. Összetett számítási probléma lebontása, számítási terv készítése (megfelelő részlet kiválasztása, a részletszámítások logikus sorrendbe illesztése). Valós probléma geometriai modelljének megalkotása, számítások a modell alapján, az eredmények összevetése a valósággal; a valóságos tárgyak formájának és a tanult formáknak az összevetése, gyakorlati számítások (henger, hasáb, kúp, gúla, gömb). Korábbi ismeretek mozgósítása. Számológép, számítógép használata. | | |
| Ismeretek | Fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok | |
| Geometriai alapfogalmak. Tételek, távolságok és szögek értelmezése. | Idealizáló absztrakció: pont, egyenes, sík, síkidomok, testek. Vázlat készítése. | | |
| A háromszög nevezetes vonalai, körei. Oldalfelező merőlegesek, belső szögfelezők, magasságvonalak, középvonalak tulajdonságai. Körülírt kör, beírt kör. <i>Matematikatörténet:</i> például az Euler-egyenes, | A definíciók és tételek pontos ismerete, alkalmazása. | <i>Informatika:</i> tantárgyi szimulációs programok használata (geometriai szerkesztőprogram). | |

| | | |
|--|--|--|
| Feuerbach-kör bemutatása (interaktív szerkesztőprogrammal). | | |
| Konvex sokszögek általános tulajdonságai. Átlók száma, belső szögek összege. Szabályos sokszög belső szöge. | Fogalmak alkotása specializálással: konvex sokszög, szabályos sokszög. | |
| Kör és részei, kör és egyenes. Ív, húr, körcikk, körszelet. Szelő, érintő. | Fogalmak pontos ismerete. | <i>Fizika:</i> körmozgás, a körpályán mozgó test sebessége. <i>Vizuális kultúra:</i> építészeti stílusok. |
| A körív hossza. Egyenes arányosság a középponti szög és a hozzá tartozó körív hossza között (szemlélet alapján). | Együttváltozó mennyiségek összetartozó adatpárjainak vizsgálata. | <i>Fizika:</i> körmozgás sebessége, szögsebessége. <i>Földrajz:</i> távolság a Föld két pontja között. |
| A körcikk területe. Egyenes arányosság a középponti szög és a hozzá tartozó körcikk területe között . | Együttváltozó mennyiségek összetartozó adatpárjainak vizsgálata. | |
| A szög mérése. A szög ívmértéke. | Mérés, mérési elvek megismerése. Mértékegység-választás, mérőszám. | <i>Fizika:</i> szögsebesség, körmozgás, rezgőmozgás. <i>Földrajz:</i> tájékozódás a földgömbön; hosszúsági és szélességi körök, helymeghatározás. |
| Thalész tétele. A matematika mint kulturális örökség. | Ismeretek tudatos memorizálása. Állítás és megfordításának gyakorlása. | |

| | | |
|--|--|---|
| Pitagorasz-tétel alkalmazásai. (Koordináta-geometria előkészítése.) | Ismeretek mozgósítása, rendszerezése problémamegoldás érdekében. Állítás és megfordításának gyakorlása. | <i>Fizika:</i> vektor felbontása merőleges összetevőkre. |
| A tengelyes és a középpontos tükrözés, az eltolás, a pont körüli elforgatás. A transzformációk tulajdonságai. A geometriai vektorfogalom. | A megmaradó és a változó tulajdonságok tudatosítása. | <i>Fizika:</i> elmozdulásvektor, forgások. <i>Földrajz:</i> bolygók tengely körüli forgása, keringés a Nap körül. |
| Egybevágóság, szimmetria. | Szimmetria felismerése a matematikában, a művészetekben, a környezetünkben található tárgyokban. | <i>Informatika:</i> tantárgyi szimulációs programok használata. <i>Vizuális kultúra:</i> kifejezés, képzőművészet; művészettörténeti stíluskorszakok. <i>Biológia-egészségtan:</i> az emberi test síkjai, szimmetriája. |
| Szimmetrikus négyszögek. Négyszögek csoportosítása szimmetriáik szerint. Szabályos sokszögek. | Fogalmak alkotása specializálással. | <i>Vizuális kultúra:</i> kifejezés, képzőművészet; művészettörténeti stíluskorszakok. |
| Egyszerű szerkesztési feladatok. | Szerkesztési eljárások gyakorlása. Szerkesztési terv készítése, ellenőrzés. Megosztott figyelem; két, illetve több szempont egyidejű követése. Pontos, esztétikus munkára nevelés. | <i>Informatika:</i> tantárgyi szimulációs programok használata (geometriai szerkesztőprogram). |
| Vektorok összege, két vektor különbsége. | Műveleti analógiák (összeadás, kivonás). | <i>Fizika:</i> erők összege, két erő különbsége, vektormennyiség |

| | | |
|---|---|--|
| | | változása (pl. sebesség-változás). |
| A Pitagorasz-tétel alkalmazása a derékszögű háromszög hiányzó adatainak kiszámítására. Távolságok és szögek számítása gyakorlati feladatokban, síkban és térben. | A valós problémák matematikai (geometriai) modelljének megalkotása, a problémák önálló megoldása. | <i>Fizika:</i> erővektor felbontása derékszögű összetevőkre. |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Tér, sík, egyenes, pont. Sokszög. Háromszög, négyszög, speciális háromszög, speciális négyszög. Belső szög, külső szög, átló. Kerület, terület. Egybevágó, hasonló. Szimmetria. Arány. Vektor, vektorművelet. | |

| | | | |
|---|--|---|----------------------------|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | 5. Valószínűség, statisztika | | Órakeret 20 óra |
| Előzetes tudás | Táblázatok, diagramok olvasása. Százalékszámítás. | | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Ismeretek rendszerezése, relatív gyakoriság, eloszlás, következtetések. Diagram, vonaldiagram, oszlopdiagram, kördiagram készítése, olvasása. Táblázat értelmezése, készítése. Számítógép használata az adatok rendezésében, értékelésében, ábrázolásában. | | |
| Ismeretek | Fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok | |
| Statisztikai adatok és ábrázolásuk (gyakoriság, relatív gyakoriság, eloszlás, kördiagram, oszlopdiagram, vonaldiagram). | Adatok jegyzése, rendezése, ábrázolása. Együttváltozó mennyiségek összetartozó adatként való jegyzése. Diagramok, táblázatok olvasása, készítése. Grafikai szervezők összevetése más formátumú dokumentumokkal, következtetések levonása írott, ábrázolt és számszerű információ összekapcsolásával. Számítógép használata. | <i>Informatika:</i> adatkezelés, adatfeldolgozás, információmegjelenítés. <i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i> történelmi, társadalmi témák vizuális ábrázolása (táblázat, diagram). <i>Földrajz:</i> időjárási, éghajlati és gazdasági statisztikák. | |

| | | |
|--|--|---|
| Adathalmazok jellemzői: átlag, medián, módusz. | A statisztikai mutatók nyújtotta információk helyes értelmezése. Nagy adathalmaz vizsgálata kevés statisztikai jellemzővel: előnyök és hátrányok. | <i>Informatika:</i> statisztikai adatelemzés. |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Adat. Diagram, táblázat. Módusz, medián, átlag. Gyakoriság, relatív gyakoriság. | |

10. évfolyam

Heti óraszám: 3 óra

Éves óraszám: 108 óra

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | 2. Számтан, algebra | Órakeret 34 óra |
|---|--|----------------------------|
| Előzetes tudás | Számolás racionális számkörben. Prímszám, összetett szám, oszthatósági szabályok. Hatványjelölés. Egyszerű algebrai kifejezések ismerete, zárójel használata. Egyenlet, egyenlet megoldása. Egyenlőtlenség. Egyszerű szöveg alapján egyenlet felírása (modell alkotása), megoldása, ellenőrzése. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Tájékozódás a világ mennyiségi viszonyaiban, tapasztalatszerzés. Problémakezelés és problémamegoldás. Algebrai kifejezések biztonságos ismerete, kezelése. Szabályok betartása, tanultak alkalmazása. Első- és másodfokú egyenletek, egyenletrendszerek megoldási módszerei, a megoldási módszer önálló kiválasztási képességének kialakítása. Gyakorlati problémák matematikai modelljének felállítása, a modell hatókörének vizsgálata, a kapott eredmény összevetése a valósággal; ellenőrzés fontossága. A problémához illő számítási mód kiválasztása, eredmény kerekítése a tartalomnak megfelelően. Alkotás öntevékenyen, saját tervek szerint; alkotás adott feltételeknek megfelelően; átstrukturálás. Számológép használata. | |

| | | |
|---|---|--|
| A négyzetgyök definíciója. A négyzetgyök azonosságai. | Számológép használata. A négyzetgyök azonosságainak használata konkrét esetekben. | <i>Fizika:</i> fonálinga lengésideje, rezgésidő számítása. |
| Az $x \alpha ax^2 + bx + c$ ($a \neq 0$) másodfokú függvény ábrázolása és tulajdonságai. Függvénytranszformációk áttekintése az $x \alpha a(x-u)^2 + v$ alak segítségével. | Ismeretek felidézése (algebrai ismeretek és függvénytulajdonságok ismerete). Számítógép használata. | <i>Fizika:</i> egyenletesen gyorsuló mozgás kinematikája. <i>Informatika:</i> tantárgyi szimulációs programok használata. |
| A másodfokú egyenlet megoldása, a megoldó képlet. | Különböző algebrai módszerek alkalmazása ugyanarra a problémára (szorzattá alakítás, teljes négyzetté kiegészítés). Ismeretek tudatos memorizálása (rendezett másodfokú egyenlet és megoldó képlet összekapcsolódása). A megoldó képlet biztos használata. | <i>Fizika:</i> egyenletesen gyorsuló mozgás kinematikája. |
| Másodfokú egyenletre vezető gyakorlati problémák, szöveges feladatok. | Matematikai modell (másodfokú egyenlet) megalkotása a szöveg alapján. A megoldás ellenőrzése, gyakorlati feladat megoldásának összevetése a valósággal (lehetséges-e?). | <i>Fizika; kémia:</i> számítási feladatok. |
| Gyöktényező alak. Másodfokú polinom szorzattá alakítása. | Algebrai ismeretek alkalmazása. | |
| Gyökök és együtthatók összefüggései. | Önellenőrzés: egyenlet megoldásának ellenőrzése. | |
| Néhány egyszerű magasabb fokú egyenlet megoldása. <i>Matematikatörténet:</i> részletek a harmad- és ötödfokú egyenlet megoldásának történetéből. | Annak belátása, hogy vannak a matematikában megoldhatatlan problémák. | |
| Egyszerű négyzetgyökös egyenletek. $\sqrt{ax+b} = cx+d$. | Megoldások ellenőrzése. | <i>Fizika:</i> például egyenletesen gyorsuló mozgással kapcsolatos kinematikai feladat. |

| | | |
|--|--|---|
| Másodfokú egyenletrendszer. A behelyettesítő módszer. | Egyszerű másodfokú egyenletrendszer megoldása. A behelyettesítő módszerrel is megoldható feladatok. Megosztott figyelem; két, illetve több szempont egyidejű követése. | |
| Egyszerű másodfokú egyenlőtlenségek. $ax^2 + bx + c \geq 0$ (vagy > 0) alakra visszavezethető egyenlőtlenségek ($a \neq 0$). | Egyszerű másodfokú egyenlőtlenség megoldása. Másodfokú függvény eszközjellegű használata. | <i>Informatika:</i> tantárgyi szimulációs programok használata. |
| Példák adott alaphalmazon ekvivalens és nem ekvivalens egyenletekre, átalakításokra. Alaphalmaz, értelmezési tartomány, megoldáshalmaz. Hamis gyök, gyökvesztés. | Megosztott figyelem; két, illetve több szempont egyidejű követése. Halmazok eszközjellegű használata. | |
| Összefüggés két pozitív szám számtani és mértani közepe között. Gyakorlati példa minimum és maximum probléma megoldására. | Geometria és algebra összekapcsolása az azonosság igazolásánál. Gondolatmenet megfordítása. | <i>Fizika:</i> minimum- és maximumproblémák. |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Hatvány. Egyenlet. Alaphalmaz, értelmezési tartomány. Azonosság. Ekvivalens egyenlet. Hamis gyök. Első- és másodfokú egyenlet, diszkrimináns. Egyenletrendszer. Egyenlőtlenség. Számtani közép, mértani közép. | |

| | | |
|---|--|----------------------------|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | 4. Geometria | Órakeret 54 óra |
| Előzetes tudás | Sokszögek, háromszögek alaptulajdonságai, négyszögek csoportosítása; speciális háromszögek és négyszögek elnevezése, felismerése, alaptulajdonságaik. Háromszögek egybevágósága. Kör és gömb, hasábok, hengerek és gúla felismerése, alaptulajdonságaik. A Pitagorasz-tétel ismerete. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Tájékozódás a térben. Számítások síkban és térben. A geometriai transzformációk alkalmazása problémamegoldásban. A szimmetria szerepének felismerése a matematikában, a valóságban. A szükséges és az elégséges feltétel felismerése. Tájékozódás valóságos viszonyokról térkép és egyéb vázlatok alapján. Összetett számítási probléma lebontása, | |

| | |
|--|--|
| | számítási terv készítése (megfelelő részlet kiválasztása, a részletszámítások logikus sorrendbe illesztése). Valós probléma geometriai modelljének megalkotása, számítások a modell alapján, az eredmények összevetése a valósággal; a valóságos tárgyak formájának és a tanult formáknak az összevetése, gyakorlati számítások. Korábbi ismeretek mozgósítása. Számológép, számítógép használata. |
|--|--|

| Ismeretek | Fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok |
|---|---|---|
| Középpontos hasonlóság, hasonlóság. Arányos osztás. A hasonlósági transzformáció. | A megmaradó és a változó tulajdonságok tudatosítása. | <i>Informatika:</i> tantárgyi szimulációs programok használata (geometriai szerkesztőprogram). |
| Hasonló alakzatok. | A megmaradó és a változó tulajdonságok tudatosítása: a megfelelő szakaszok hosszának aránya állandó, a megfelelő szögek egyenlők, a kerület, a terület, a felszín és a térfogat változik. | |
| A háromszögek hasonlóságának alapesetei. | Szükséges és elégséges feltétel megkülönböztetése. Ismeretek tudatos memorizálása. | |
| A hasonlóság alkalmazásai. Háromszög súlyvonalai, súlypontja, hasonló síkidomok kerületének, területének aránya. | Új ismeretek matematikai alkalmazása. | <i>Fizika:</i> súlypont, tömegközéppont. <i>Vizuális kultúra:</i> összetett arányviszonyok érzékeltetése, formarend, az aranymetszés megjelenése a természetben, alkalmazása a |

| | | |
|--|---|--|
| | | művészetekben. |
| Magasságtétel, befogótétel a derékszögű háromszögben. Két pozitív szám mértani közepe. | Ismeretek tudatos memorizálása, alkalmazása szakaszok hosszának számolásánál, szakaszok szerkesztésénél. | |
| A hasonlóság gyakorlati alkalmazásai. Távolság, szög, terület a tervrajzon, térképen. | Modellek alkotása a matematikán belül; matematikán kívüli problémák modellezése: geometriai modell. | <i>Földrajz:</i> térképkészítés, térképolvasás. |
| Hasonló testek felszínének, térfogatának aránya. | Annak tudatosítása, hogy nem egyformán változik egy test felszíne és térfogata, ha kicsinyítjük vagy nagyítjuk. | <i>Biológia-egészségtan:</i> példák arra, amikor adott térfogathoz nagy felület (pl. fák levelei) tartozik. |
| Vektor szorzása valós számmal. | Új műveletfogalom kialakítása és gyakorlása. | <i>Fizika:</i> Newton II. törvénye. |
| Vektorok felbontása összetevőkre. | Ismeretek mozgósítása új helyzetben. Emlékezés korábbi információkra. | <i>Fizika:</i> eredő erő, eredő összetevőkre bontása. |
| Bázisvektorok, vektorkoordináták. | Elnevezések, jelek és egyéb megállapodások megjegyzése. Emlékezés definíciókra. | <i>Fizika:</i> helymeghatározás, erővektor felbontása összetevőkre. |
| Hegyesszög szinusza, koszinusza, tangense és kotangense. | | <i>Fizika:</i> erővektor felbontása derékszögű összetevőkre. |
| A Pitagorasz-tétel és a hegyesszög szögfüggvényeinek alkalmazása a derékszögű háromszög hiányzó adatainak kiszámítására. Távolságok és szögek számítása gyakorlati feladatokban, síkban és térben. | A valós problémák matematikai (geometriai) modelljének megalkotása, a problémák önálló megoldása. | <i>Fizika:</i> erővektor felbontása derékszögű összetevőkre. |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Középpontos hasonlóság, hasonlóság. Vektor. | |

| | | | |
|---|---|---|----------------------------|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | 5. Valószínűség, statisztika | | Órakeret 20 óra |
| Előzetes tudás | Valószínűségi kísérletek elvégzése, elemzése. Százalékszámítás. | | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | A valószínűség fogalmának mélyítése: ismeretek rendszerezése, tapasztalatszerzés újabb kísérletekkel, a kísérletek kiértékelése (relatív gyakoriság, eloszlás), következtetések. Számítógép használata az adatok rendezésében, értékelésében. | | |
| Ismeretek | Fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok | |
| Véletlen esemény és bekövetkezésének esélye, valószínűsége. | A véletlen esemény szimmetria alapján, logikai úton vagy kísérleti úton megadható, megbecsülhető esélye, valószínűsége. Kísérletek, játékok csoportban. | <i>Biológia-egészségtan:</i> öröklés, mutáció. | |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Adat. Diagram, táblázat. Módusz, medián, átlag. Véletlen kísérlet. Biztos esemény, lehetetlen esemény. Gyakoriság, relatív gyakoriság, esély, valószínűség. | | |

| | |
|---|--|
| A fejlesztés várt eredményei a két évfolyamos ciklus végén | <p><i>Gondolkodási és megismerési módszerek</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Halmazokkal kapcsolatos alapfogalmak ismerete, halmazok szemléltetése, halmazműveletek ismerete; számhalmazok ismerete. – Értsék és jól használják a matematika logikában megtanult szakkifejezéseket a hétköznapi életben. – Definíció, tétel felismerése, az állítás és a megfordításának felismerése; bizonyítás gondolatmenetének követése. – Egyszerű leszámplálási feladatok megoldása, a megoldás gondolatmenetének rögzítése szóban, írásban. – Gráffal kapcsolatos alapfogalmak ismerete. Alkalmazzák a gráfokról tanult ismereteiket gondolatmenet szemléltetésére, probléma megoldására. <p><i>Számтан, algebra</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Egyszerű algebrai kifejezések használata, műveletek algebrai kifejezésekkel; a tanultak alkalmazása a matematikai problémák |
|---|--|

megoldásában (pl. modellalkotás szöveg alapján, egyenletek megoldása, képletek értelmezése); egész kitevőjű hatványok, azonosságok.

- Elsőfokú, másodfokú egyismeretlenes egyenlet megoldása; ilyen egyenletre vezető szöveges és gyakorlati feladatokhoz egyenletek felírása és azok megoldása, a megoldás önálló ellenőrzése.
- Elsőfokú és másodfokú (egyszerű) kétismeretlenes egyenletrendszer megoldása; ilyen egyenletrendszerre vezető szöveges és gyakorlati feladatokhoz az egyenletrendszer megadása, megoldása, a megoldás önálló ellenőrzése.
- Egyismeretlenes egyszerű másodfokú egyenlőtlenség megoldása.
- Az időszak végére elvárható a valós számkör biztos ismerete, e számkörben megismert műveletek gyakorlati és elvontabb feladatokban való alkalmazása.
- A tanulók képesek a matematikai szöveg értő olvasására, tankönyvek, keresőprogramok célirányos használatára, szövegekből a lényeg kiemelésére.

Összefüggések, függvények, sorozatok

- A függvény megadása, a szereplő halmazok ismerete (értelmezési tartomány, értékészlet); valós függvény alaptulajdonságainak ismerete.
- A tanult alapfüggvények ismerete (tulajdonságok, grafikon).
- Egyszerű függvénytranszformációk végrehajtása.
- Valós folyamatok elemzése a folyamathoz tartozó függvény grafikonja alapján.
- Függvénymodell készítése lineáris kapcsolatokhoz; a meredekség.
- A tanulók tudják az elemi függvényeket ábrázolni koordináta-rendszerben, és a legfontosabb függvénytulajdonságokat meghatározni, nemcsak a matematika, hanem a természettudományos tárgyak megértése miatt, és különböző gyakorlati helyzetek leírásának érdekében is.

Geometria

- Térelemek ismerete; távolság és szög fogalma, mérése.
- Nevezetes ponthalmazok ismerete, szerkesztésük.
- A tanult egybevágósági és hasonlósági transzformációk és ezek tulajdonságainak ismerete.
- Egybevágó alakzatok, hasonló alakzatok; két egybevágó, illetve két hasonló alakzat több szempont szerinti összehasonlítása (pl. távolságok, szögek, kerület, terület, térfogat).
- Szimmetria ismerete, használata.
- Háromszögek tulajdonságainak ismerete (alaptulajdonságok, nevezetes vonalak, pontok, körök).
- Derékszögű háromszögre visszavezethető (gyakorlati) számítások elvégzése Pitagorasz-tétellel és a hegyesszögek szögfüggvényeivel; magasságtétel és befogótétel ismerete.
- Szimmetrikus négyszögek tulajdonságainak ismerete.

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> – Vektor fogalmának ismerete; három új művelet ismerete: vektorok összeadása, kivonása, vektor szorzása valós számmal; vektor felbontása, vektorkoordináták meghatározása adott bázisrendszerben. – Kerület, terület, felszín és térfogat szemléletes fogalmának kialakulása, a jellemzők kiszámítása (képlet alapján); mértékegységek ismerete; valós síkbeli, illetve térbeli probléma geometriai modelljének megalkotása. – A geometriai ismeretek bővülésével, a megismert geometriai transzformációk rendszerezettebb tárgyalása után fejlődött a tanulók dinamikus geometriai szemlélete, diszkussziós képessége. – A háromszögekről tanult ismeretek bővülésével a tanulók képesek számítási feladatokat elvégezni, és ezeket gyakorlati problémák megoldásánál alkalmazni. – A szerkesztési feladatok során törekednek az igényes, pontos munkavégzésre. <p><i>Valószínűség, statisztika</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Adathalmaz rendezése megadott szempontok szerint, adat gyakoriságának és relatív gyakoriságának kiszámítása. – Táblázat olvasása és készítése; diagramok olvasása és készítése. – Adathalmaz móduszának, mediánjának, átlagának értelmezése, meghatározása. – Véletlen esemény, biztos esemény, lehetetlen esemény, véletlen kísérlet, esély/valószínűség fogalmak ismerete, használata. – Nagyszámú véletlen kísérlet kiértékelése, az előzetesen „jósolt” esélyek és a relatív gyakoriságok összevetése. – A valószínűség-számítási, statisztikai feladatok megoldása során a diákok rendszerező képessége fejlődött. A tanulók képesek adatsokaságot jellemezni, ábrákról adatsokaság jellemzőit leolvasni. Szisztematikus esetszámlálással meg tudják határozni egy adott esemény bekövetkezésének esélyét. |
|--|---|

11. évfolyam

Heti óraszám: 3 óra

Éves óraszám: 108 óra

| | | |
|--|---|----------------------------|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | 1. Gondolkodási és megismerési módszerek | Órakeret 12 óra |
|--|---|----------------------------|

| | | |
|---|---|--|
| Előzetes tudás | Sorbarendezési, leszámhlási problémák megoldása. Gráffal kapcsolatos alapfogalmak. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Ismeretek rendszerezése, alkalmazása. Mintavétel céljának, értelmének megértése. Gráfokkal kapcsolatos ismeretek alkalmazása, bővítése, konkrét példák alapján gráfokkal kapcsolatos állítások megfogalmazása. A modellhasználati, modellalkotási képesség fejlesztése. | |
| Ismeretek | Fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok |
| Vegyes kombinatorikai feladatok, kiválasztási feladatok. A kombinatorika alkalmazása egyszerű geometriai feladatokban. Mintavétel visszatevés nélkül és visszatevéssel. <i>Matematikatörténet:</i> Erdős Pál. | Modell alkotása valós problémához: kombinatorikai modell. Megosztott figyelem; két, illetve több szempont egyidejű követése. | <i>Földrajz:</i> előrejelzések, tendenciák megfogalmazása <i>Biológia-egészségtan:</i> genetika |
| Binomiális együtthatók. | Jelek szerepe, alkotása, használata: célszerű jelölés megválasztásának jelentősége a matematikában. | |
| Gráfelméleti alapfogalmak, alkalmazásuk. Fokszám összeg és az élek száma közötti összefüggés. <i>Matematikatörténet:</i> Euler. | Modell alkotása valós problémához: gráfmodell. Megfelelő, a problémát jól tükröző ábra készítése. | |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Mintavétel visszatevéssel, visszatevés nélkül. | |

| | | |
|---|--|----------------------------------|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | 2. Számтан, algebra | Órakeret 32 óra |
| Előzetes tudás | Hatvány fogalma egész kitevőre, hatványozás azonosságai. Egyenlet, egyenlőtlenség megoldása. Ekvivalens egyenlet fogalma. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Tájékozódás a világ mennyiségi viszonyaiban: valós problémák megoldása megfelelő modell választásával. A matematika alkalmazása más tudományokban. Ismeretek rendszerezése, alkalmazása. A matematika épülésének elvei: létező fogalom újraértelmezése, | |

| | kiterjesztése. A fogalmak kiterjesztése követelményeinek megértése. Függvénytulajdonság alkalmazása egyenlet megoldásánál (pl. szigorú monotonitás). | |
|---|--|--|
| Ismeretek | Fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok |
| n-edik gyök. A négyzetgyök fogalmának általánosítása. | A matematika belső fejlődésének felismerése, új fogalmak alkotása. | |
| Hatványozás pozitív alap és racionális kitevő esetén. | Fogalmak módosítása újabb tapasztalatok, ismeretek alapján. A hatványfogalom célszerű kiterjesztése, permanenciaelv alkalmazása. | |
| Hatványozás azonosságainak alkalmazása. Példák az azonosságok érvényben maradására. | Ismeretek tudatos memorizálása. Ismeretek mozgósítása. | |
| A definíciók és a hatványozás azonosságainak közvetlen alkalmazásával megoldható exponenciális egyenletek. | Modellek alkotása (algebrai modell): exponenciális egyenletre vezető valós problémák (például: befektetés, hitel, értékcsökkenés, népesség alakulása, radioaktivitás). | <i>Fizika; kémia:</i> radioaktivitás. <i>Földrajz; biológia-egészségtan:</i> globális problémák - demográfiai mutatók, a Föld eltartó képessége és az élelmezési válság, betegségek, világjárványok, túltermelés és túlfogyasztás. |
| A logaritmus értelmezése. <i>Matematikatörténet:</i> A logaritmussal való számolás szerepe (például a Kepler-törvények felfedezésében). | Korábbi ismeretek felidézése (hatvány fogalma). Ismeretek tudatos memorizálása. | <i>Technika, életvitel és gyakorlat:</i> zajszennyezés. <i>Kémia:</i> pH-számítás. <i>Fizika:</i> Kepler-törvények. |
| Zsebszámológép használata, | Annak felismerése, hogy a | <i>Fizika; kémia:</i> számítási |

| | | |
|--|--|---|
| táblázat használata. | technika fejlődésének alapja a matematikai tudás. | feladatok. |
| A logaritmus azonosságai. | A hatványozás és a logaritmus kapcsolatának felismerése. | |
| A definíciók és a logaritmus azonosságainak közvetlen alkalmazásával megoldható logaritmusos egyenletek. | Modellek alkotása (algebrai modell): logaritmus alkalmazásával megoldható egyszerű exponenciális egyenletek; ilyen egyenletre vezető valós problémák (például: befektetés, hitel, értékcsökkenés, népesség alakulása, radioaktivitás. | <i>Életvitel és gyakorlat:</i> zajszenyezés. <i>Kémia:</i> pH-számítás. <i>Biológia-egészségtan:</i> érzékelés, az inger és az érzet. |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | n-edik gyök. Racionális kitevőjű hatvány. Exponenciális növekedés, csökkenés. Logaritmus. | |
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | 3. Összefüggések, függvények | Órakeret 14 óra |
| Előzetes tudás | Függvénytani alapfogalmak. Hatványozás azonosságai. Négyzetgyök. Függvény megadása, tulajdonságai. Hegyesszög szögfüggvényeinek értelmezése. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | A folyamatok elemzése a függvényelemzés módszerével. Tájékozódás az időben: lineáris folyamat, exponenciális folyamat. A matematika és a valóság: matematikai modellek készítése, vizsgálata. Alkotás öntevékenyen, saját tervek szerint; alkotások adott feltételeknek megfelelően. Ismerethordozók használata. | |
| Ismeretek | Fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok |
| Szögfüggvények kiterjesztése, trigonometrikus alapfüggvények (sin, cos, tg). | A kiterjesztés szükségességének, alap gondolatának megértése. Időtől függő periodikus jelenségek kezelése. | <i>Fizika:</i> periodikus mozgás, hullámmozgás, váltakozó feszültség és áram. <i>Földrajz:</i> térábrázolás és térmegismerés |

| | | |
|---|---|--|
| | | eszközei, GPS. |
| A trigonometrikus függvények transzformációi: $f(x)+c$, $f(x+c)$; $cf(x)$; $f(cx)$. | Tudatos megfigyelés a változó szempontok és feltételek szerint. | <i>Informatika:</i> tantárgyi szimulációs programok használata. |
| Az exponenciális függvények. | Permanenciaelv alkalmazása. | |
| Exponenciális folyamatok a természetben és a társadalomban. | Modellek alkotása (függvény modell): a lineáris és az exponenciális növekedés/csökkenés matematikai modelljének összevetése konkrét, valós problémákban (például: népesség, energiafelhasználás, járványok stb.). | <i>Fizika; kémia:</i> radioaktivitás. <i>Földrajz:</i> a társadalmi-gazdasági tér szerveződése és folyamatai. <i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek; földrajz:</i> globális kérdések: - erőforrások kimerülése, fenntarthatóság, demográfiai robbanás a harmadik világban, népességcsökkenés az öregedő Európában. |
| A logaritmusfüggvények vizsgálata. Logaritmus alapfüggvények grafikonja, jellemzésük. | | |
| A logaritmusfüggvény mint az exponenciális függvény inverze. Függvénynek és inverzének a grafikonja a koordináta-rendszerben. | | <i>Fizika; kémia:</i> radioaktivitás. |
| Kulcsfogalmak/ | Szinuszfüggvény, koszinuszfüggvény, tangensfüggvény. Exponenciális | |

| | |
|-----------------|---|
| fogalmak | függvény, logaritmusfüggvény. Exponenciális folyamat. |
|-----------------|---|

| | | | |
|--|---|--|--------------------------------------|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | 4. Geometria | | Órakeret 50 óra |
| Előzetes tudás | Sokszögekkel, körrel kapcsolatos ismeretek. Ponthalmazok, nevezetes pontthalmazok ismerete. Háromszög nevezetes vonalai, pontjai, körei. Háromszögekre, speciális háromszögekre vonatkozó tételek. Egybevágóság, hasonlóság, szimmetria. Hegyesszögek szögfüggvényei. Ekvivalens egyenlet. Elsőfokú és másodfokú egyenlet, kétismeretlenes egyenletrendszer algebrai megoldása. Alapszerkesztések, egyszerű szerkesztési feladatok körrel, háromszöggel kapcsolatosan. Vektorok, vektorműveletek. Számológép (számítógép) használata. | | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Tájékozódás a térben. Tájékozódás a világ mennyiségi viszonyaiban: távolságok, szögek, terület, kerület kiszámítása. A matematika két területének (geometria és algebra) összekapcsolása: koordináta-geometria. Emlékezés, korábbi ismeretek rendszerezése, alkalmazása. | | |
| Ismeretek | Fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok | |
| Színusztétel, koszinusztétel. | Általános eset, különleges eset viszonya (a derékszögű háromszög és a két tétel). | <i>Fizika:</i> vektor felbontása adott állású összetevőkre. <i>Földrajz:</i> térábrázolás és térmegismerés eszközei, GPS. | |
| Síkidomok kerületének és területének számítása. | Ismeretek alkalmazása. | <i>Földrajz:</i> felszínszámítás. | |
| Pitagoraszi összefüggés egy szög szinusza és koszinusza között. Összefüggés a szög és a mellékszöge szinusza, illetve koszinusza között. A tangens kifejezése a szinusz és a | A trigonometrikus azonosságok megértése, használata. Függvénytáblázat alkalmazása feladatok megoldásában. | | |

| | | |
|---|---|--|
| koszinusz hányadosaként. | | |
| Egyszerű trigonometrikus egyenletek. Trigonometrikus egyenletre vezető, háromszöggel kapcsolatos valós problémák. Azonosság alkalmazását igénylő egyszerű trigonometrikus egyenlet. | A problémához hasonló egyszerű probléma keresése. | <i>Fizika:</i> rezgőmozgás, adott kitéréshez, sebességhez, gyorsuláshoz tartozó időpillanatok meghatározása. |
| Két vektor skaláris szorzata. A skaláris szorzat tulajdonságai. Két vektor merőlegességének szükséges és elégséges feltétele. | A művelet újszerűségének felfedezése. A szükséges és az elégséges feltétel felismerése, megkülönböztetése. | <i>Fizika:</i> mechanikai munka, mágneses fluxus. |
| Helyvektor. | Emlékezés: jelek, jelölések, megállapodások. | <i>Fizika:</i> vonatkoztatási rendszer, hely megadása. |
| Műveletek koordinátaikkal adott vektorokkal. Vektorok és rendezett számpárok közötti megfeleltetés. | A vektor fogalmának bővítése (algebrai vektorfogalom). Sík és tér: a dimenzió szemléletes fogalmának fejlesztése. | <i>Fizika:</i> erők összeadása komponensek segítségével, háromdimenziós képalkotás (hologram). |
| A helyvektor koordinátái. Szakasz felezőpontjának, harmadoló pontjának, a háromszög súlypontjának koordinátái. | Képletek értelmezése, alkalmazása. | <i>Fizika:</i> hely megadása. |
| Két pont távolsága, a szakasz hossza. | Képletek értelmezése, alkalmazása. | |
| A kör egyenlete. | Geometria és algebra összekapcsolása. | <i>Informatika:</i> pontthalmaz megjelenítése képernyőn (geometriai szerkesztőprogram). |
| Az egyenes különböző | Megosztott figyelem; két, illetve | <i>Informatika:</i> |

| | | |
|--|--|--|
| megadási módjai. Az irányvektor, a normálvektor, az iránytangens. | több szempont egyidejű követése. | ponthalmaz megjelenítése képernyőn (geometriai szerkesztőprogram). |
| Íránytangens és az egyenes meredeksége. | | <i>Fizika:</i> út-idő grafikon és a sebesség kapcsolata. |
| A merőlegesség megfogalmazása skaláris szorzattal. | Geometriai ismeretek felelevenítése, megfogalmazása algebrai alakban. | |
| Az egyenes egyenlete. Két egyenes párhuzamosságának, merőlegességének feltétele. | Az egyenest jellemző adatok, a közöttük felfedezhető összefüggések értése, használata. | <i>Informatika:</i> tantárgyi szimulációs programok használata (geometriai szerkesztőprogram). |
| Két egyenes metszéspontja. Kör és egyenes kölcsönös helyzete. | Geometriai probléma megoldása algebrai eszközökkel. Ismeretek mozgósítása, alkalmazása (elsőfokú, illetve másodfokú kétismeretlenes egyenletrendszer megoldása). | <i>Informatika:</i> ponthalmaz megjelenítése képernyőn (geometriai szerkesztőprogram). |
| A kör adott pontjában húzott érintője. | A geometriai fogalmak megjelenítése algebrai formában. Geometriai ismeretek mozgósítása. | <i>Informatika:</i> ponthalmaz megjelenítése képernyőn (geometriai szerkesztőprogram). |
| A koordináta geometriai ismeretek alkalmazása egyszerű síkgeometriai feladatok megoldásában. | Geometriai problémák megoldása algebrai eszközökkel. Geometriai problémák számítógépes megjelenítése. | <i>Informatika:</i> tantárgyi szimulációs programok használata (geometriai szerkesztőprogram használata). <i>Fizika:</i> égitestek pályája. |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Valós szám szinusza, koszinusza, tangense. Bázisrendszer, helyvektor. Skaláris szorzat. Ponthalmaz egyenlete; két ismeretlenes egyenletnek megfelelő ponthalmaz. | |

12. évfolyam

Heti óraszám: 3 óra

Éves óraszám: 96 óra

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | 3. Sorozatok | | Órakeret 15 óra |
|---|--|--|--------------------|
| Előzetes tudás | Függvénytani alapfogalmak. Hatványozás azonosságai. Négyzetgyök. Függvény megadása. | | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Sorozat vizsgálata; rekurzió, képletek értelmezése. A matematika és a valóság: matematikai modellek készítése, vizsgálata. | | |
| A számsorozat fogalma. A függvény értelmezési tartománya a pozitív egész számok halmaza. <i>Matematikatörténet: Fibonacci.</i> | Sorozat megadása rekurzióval és képlettel. | <i>Informatika:</i> problémamegoldás informatikai eszközökkel és módszerekkel: algoritmusok megfogalmazása, tervezése. | |
| Számtani sorozat, az n. tag, az első n tag összege. <i>Matematikatörténet: Gauss.</i> | A sorozat felismerése, a megfelelő képletek használata problémamegoldás során. | | |
| Mértani sorozat, az n. tag, az első n tag összege. | A sorozat felismerése, a megfelelő képletek használata problémamegoldás során. A számtani sorozat mint lineáris függvény és a mértani sorozat mint exponenciális függvény összehasonlítása. | <i>Fizika; kémia, biológia-egészségtan; földrajz; történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i> exponenciális folyamatok vizsgálata. | |
| Kamatoskamat-számítás. | Modellek alkotása: befektetés és hitel; különböző feltételekkel meghirdetett befektetések és hitelek vizsgálata; a hitel költségei, a törlesztés módjai. | <i>Földrajz:</i> a világgazdaság szerveződése és működése, a pénztőke működése, a monetáris | |

| | | |
|--|---|---|
| | <p>Az egyéni döntés felelőssége: az eladósodás veszélye.</p> <p>Korábbi ismeretek mozgósítása (pl. százalékszámítás).</p> <p>A szövegbe többszörösen mélyen beágyazott, közvetett módon megfogalmazott információk és kategóriák azonosítása.</p> | <p>világ jellemző folyamatai, hitelezés, adósság, eladósodás.</p> <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i> a család pénzügyei és gazdálkodása, vállalkozások.</p> <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> szövegértés.</p> |
|--|---|---|

| | |
|--------------------------------|--|
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Számsorozat. Rekurzió. Számítási sorozat, mértani sorozat. |
|--------------------------------|--|

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | 4. Geometria | | Órakeret 20 óra |
|--|---|---|----------------------------|
| Előzetes tudás | Sokszögekkel, körrel kapcsolatos ismeretek Hegyesszögek szögfüggvényei. Hasáb, henger, gúla, kúp, gömb felismerése. Felszín, térfogat szemléletes fogalma. Poliéder felszíne. Számológép (számítógép) használata. | | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Tájékozódás a térben. Tájékozódás a világ mennyiségi viszonyaiban: távolságok, szögek, terület, kerület, felszín és térfogat kiszámítása Emlékezés, korábbi ismeretek rendszerezése, alkalmazása. | | |
| Mértani testek csoportosítása. Hengerszerű testek (hasábok és hengerek), kúpszerű testek (gúla és kúpok), csonka testek (csonka gúla, csonka kúp). Gömb. | A problémához illeszkedő vázlatos ábra alkotása; síkmetszet elképzelése, ábrázolása. Fogalomalkotás közös tulajdonság szerint (hengersizű, kúpszerű testek, poliéderek). | <i>Informatika:</i> tantárgyi szimulációs programok használata (térgéometriai szimulációs program). | |

| | | |
|---|---|---|
| | | <i>Kémia:</i> kristályok. |
| A tanult testek felszínének, térfogatának kiszámítása. Gyakorlati feladatok. | A valós problémákhoz modell alkotása: geometriai modell. Ismeretek megfelelő csoportosítása. | <i>Informatika:</i> tantárgyi szimulációs programok használata (térgeometriai szimulációs program). |

| | |
|------------------------------------|---|
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Felszín, térfogat. Valós szám szinusza, koszinusza, tangense. |
|------------------------------------|---|

| | | | |
|--|---|--|----------------------------|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | 5. Valószínűség, statisztika | | Órakeret 21 óra |
| Előzetes tudás | A statisztika alapfogalmai. Adathalmaz statisztikai jellemzői, adathalmaz ábrázolása. Táblázatok kezelése. A véletlen esemény fogalma, a véletlen kísérlet fogalma. Gyakoriság, relatív gyakoriság. Esély és valószínűség hétköznapi fogalma. Kombinatorikai ismeretek. | | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Ismeretek rendszerezése, alkalmazása, bővítése. Műveletek értelmezése az események között. Matematikai elvonatkoztatás: a valószínűség matematikai fogalmának fejlesztése. Véletlen mintavétel módszerei jelentőségének megértése. | | |
| Ismeretek | Fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok | |
| Eseményekkel végzett műveletek. Példák események összegére, szorzatára, komplementer eseményre, egymást kizáró eseményekre. Elemi események. Események előállítás elemi események összegeként. Példák független és nem független eseményekre. | A matematika különböző területei közötti kapcsolatok tudatosítása. Logikai műveletek, halmazműveletek és események közötti műveletek összekapcsolása. | <i>Informatika:</i> folyamatok, kapcsolatok leírása logikai áramkörökkel. | |
| Véletlen esemény, valószínűség. A valószínűség matematikai definíciójának bemutatása példákon keresztül. | A véletlen kísérletekből számított relatív gyakoriság és a valószínűség kapcsolata. | | |
| A valószínűség klasszikus modellje. | A modell és a valóság kapcsolata. | | |

| | | | |
|--|---|---|--|
| <i>Matematikatörténet: Rényi:</i> Levelek a valószínűségről. | | | |
| Egyszerű valószínűség-számítási problémák. | | Ismeretek mozgósítása, tanult kombinatorikai módszerek alkalmazása. | <i>Fizika:</i> az űrkutatás hatása mindennapjainkra, a találkozás valószínűsége. |
| Statisztikai mintavétel. Valószínűségek visszatevéses mintavétel esetén. Visszatevés nélküli mintavétel. | | Modell alkotása (valószínűségi modell): a mintavételi eljárás lényege. | <i>Informatika:</i> tantárgyi szimulációs programok használata. |
| Adathalmazok jellemzői: átlag, medián, módusz, terjedelem, szórás. Nagy adathalmazok jellemzése statisztikai mutatókkal. | | A statisztikai kimutatások és a valóság: az információk kritikus értelmezése, az esetleges manipulációs szándék felfedeztetése. Közvélemény-kutatás, minőség-ellenőrzés, egyéb gyakorlati alkalmazások elemzése. Számológép/számítógép használata statisztikai mutatók kiszámítására. | |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Valószínűség matematikai fogalma. Klasszikus valószínűség-számítási modell. Szórás. | | |

| | | | |
|---|---|--|----------------------------|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Rendszerező összefoglalás | | Órakeret 40 óra |
| Előzetes tudás | A középiskolai matematika anyaga. | | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | A matematika épülésének elvei: ismeretek rendszerezése, alkalmazása. Motiválás. Emlékezés. Önismeret, önértékelés, reflektálás, önszabályozás. Alkotás és kreativitás: alkotás öntevékenyen, saját tervek szerint; alkotások adott feltételeknek megfelelően; átstrukturálás. Hatékony, önálló tanulás kompetenciájának fejlesztése. | | |
| Ismeretek | Fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok | |
| <i>Gondolkodási és megismerési módszerek</i> | | | |
| Halmazok. Ponthalmazok és számhalmazok. Valós számok halmaza és részhalmazai. | A problémának megfelelő szemléltetés kiválasztása (Venn-diagram, számegyenes, koordináta-rendszer). | | |
| Állítások logikai értéke. Logikai műveletek. | Szövegértés. A szövegben található információk összegyűjtése, rendszerezése. | <p><i>Filozófia:</i> logika - a következetes és rendezett gondolkodás elmélete, a logika kapcsolódása a matematikához és a nyelvészethez.</p> <p><i>Informatika:</i> Egy bizonyos, nemrég történt esemény információinak begyűjtése több párhuzamos forrásból, ezek összehasonlítása, elemzése, az igazságtartalom keresése, a manipulált információ felfedése.</p> <p>Navigációs eszközök</p> | |

| | | |
|--|--|---|
| | | használata: hierarchizált és legördülő menük használata. |
| A halmazelméleti és a logikai ismeretek kapcsolata. | Halmazok eszközjellegű használata. | |
| Definíció és tétel. A tétel bizonyítása. A tétel megfordítása. | Emlékezés a tanult definíciókra és tételekre, alkalmazásuk önálló problémamegoldás során. | |
| Bizonyítási módszerek. | Direkt és indirekt bizonyítás közötti különbség megértése. Néhány tipikusan hibás következtetés bemutatása, elemzése. | <i>Filozófia:</i> szillogizmusok. |
| Kombinatorika: leszámlálási feladatok. Egyszerű feladatok megoldása gráfokkal. | Sorbarendezési és kiválasztási problémák felismerése. Gondolatmenet szemléltetése gráffal. | |
| Műveletek értelmezése és műveleti tulajdonságok. | Absztrakt fogalom és annak konkrét megjelenései: valós számok halmazán értelmezett műveletek, halmazműveletek, logikai műveletek, műveletek vektorokkal, műveletek vektorral és valós számmal, műveletek eseményekkel. | |
| <i>Számtan, algebra</i> | | |
| Gyakorlati számítások. | Kerekítés, közelítő érték, becslés. Számológép használata, értelmes kerekítés. | <i>Technika, életvitel és gyakorlat:</i> alapvető adózási, biztosítási, egészség-, nyugdíj- és társadalombiztosítási, pénzügyi ismeretek. |
| Egyenletek és egyenlőtlenségek. | Megoldások az alaphalmaz, értelmezési tartomány, | |

| | | |
|--|--|---|
| | megoldáshalmaz megfelelő kezelésével. | |
| Algebrai azonosságok, hatványozás azonosságai, logaritmus azonosságai, trigonometrikus azonosságok. | Az azonosságok szerepének ismerete, használatuk. Matematikai fogalmak fejlődésének bemutatása pl. a hatvány, illetve a szögfüggvények példáján. | <i>Fizika; kémia; biológia-egészségtan; földrajz; történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek: képletek használata</i> |
| Egyenletek és egyenlőtlenségek megoldása. Algebrai megoldás, grafikus megoldás. Ekvivalens egyenletek, ekvivalens átalakítások. A megoldások ellenőrzése. | Adott egyenlethez illő megoldási módszer önálló kiválasztása. Az önellenőrzésre való képesség. Önfegyelem fejlesztése: sikertelen megoldási kísérlet után újjal való próbálkozás. | |
| Első- és másodfokú egyenlet és egyenlőtlenség. Négyzetgyökös egyenletek. Abszolút értéket tartalmazó egyenletek. Egyszerű exponenciális, logaritmikus és trigonometrikus egyenletek. | Tanult egyenlettípusok és egyenlőtlenségtípusok önálló megoldása. | |
| Elsőfokú és egyszerű másodfokú kétismeretlenes egyenletrendszer megoldása. | A tanult megoldási módszerek biztos alkalmazása. | |
| Egyenletekre, egyenlőtlenségekre vezető gyakorlati életből vett és szöveges feladatok. | Matematikai modell (egyenlet, egyenlőtlenség) megalkotása, vizsgálatok a modellben, ellenőrzés. | <i>Fizika; kémia; biológia-egészségtan; földrajz; történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek: matematikai modellek.</i> |
| <i>Összefüggések, függvények, sorozatok</i> | | |
| A függvény megadása. A függvények tulajdonságai. | Emlékezés: a fogalmak pontos felidézése, ismerete. Értelmezési tartomány, értékkészlet, zérushely, szélsőérték, monotonitás, periodicitás, paritás fogalmak alkalmazása konkrét | |

| | | |
|---|--|---|
| | feladatokban. Az alapfüggvények ábrázolása és tulajdonságai. | |
| A tanult alapfüggvények ismerete. | Képi emlékezés statikus helyzetekben (grafikonok felidézése). | |
| Függvénytranszformációk: $f(x)+c$, $f(x+c)$; $cf(x)$; $f(cx)$. Eltolás, nyújtás és összenyomás a tengelyre merőlegesen. | Kapcsolat a matematika két területe között: függvénytranszformációk és geometriai transzformációk. | |
| Függvényvizsgálat a tanult szempontok szerint. | Emlékezés, ismeretek mozgósítása. | |
| | Függvények használata valós folyamatok elemzésében. Függvény alkalmazása matematikai modell készítésében. | <i>Fizika, kémia; biológia-egészségtan; földrajz; történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek: matematikai modellek.</i> |
| <i>Geometria</i> | | |
| Geometriai alapfogalmak, ponthalmazok. | | |
| Tételek kölcsönös helyzete, távolsága, szöge. Távolságok és szögek kiszámítása. | Valós problémában a megfelelő geometriai fogalom felismerése, alkalmazása. | |
| Geometriai transzformációk. Távolságok és szögek vizsgálata a transzformációknál. | | |
| Egybevágóság, hasonlóság. Szimmetriák. | Szerepük felfedezése művészetekben, játékokban, gyakorlati jelenségekben. | |
| Háromszögekre vonatkozó tételek és alkalmazásuk. A háromszög nevezetes vonalai, pontjai és körei. Összefüggések | Állítások, tételek jelentésére való emlékezés. A problémának megfelelő összefüggések felismerése, | |

| | | |
|--|---|--|
| a háromszög oldalai, oldalai és szögei között. A derékszögű háromszög oldalai, oldalai és szögei közötti összefüggések. | alkalmazása. | |
| Négyszögekre vonatkozó tételek és alkalmazásuk. Négyszögek csoportosítása különböző szempontok szerint. Szimmetrikus négyszögek tulajdonságai. | Állítások, tételek jelentésére való emlékezés. | |
| Körre vonatkozó tételek és alkalmazásuk. Számítási feladatok. | | |
| Vektorok, vektorok koordinátái. Bázisrendszer. <i>Matematikatörténet:</i> a vektor fogalmának fejlődése a fizikai vektorfogalomtól a rendezett szám n-esig. | | |
| Vektorok alkalmazásai. | | |
| Egyenes egyenlete. Kör egyenlete. Két alakzat közös pontja. <i>Matematikatörténet:</i> nevezetes szerkeszthetőségi problémák. | Geometria és algebra összekapcsolása. | |
| <i>Valószínűség-számítás, statisztika</i> | | |
| Diagramok. Statisztikai mutatók: módusz, medián, átlag, szórás. | Adathalmazok jellemzése önállóan választott mutatók segítségével. A reprezentatív minta jelentőségének megértése. | <i>Magyar nyelv és irodalom:</i> a tartalom értékelése hihetőség szempontjából; a szöveg hitelességével kapcsolatos tartalmi elemek magyarázata; a |

| | | |
|--|---|---|
| | | kétértelmű, többjelentésű tartalmi elemek feloldása; egy következtetés alapját jelentő tartalmi elem felismerése; az olvasó előismereteire alapozó figyelemfelhívó jellegű címadás felismerése. |
| <p>Gyakoriság, relatív gyakoriság. Véletlen esemény valószínűsége.</p> <p>A valószínűség kiszámítása a klasszikus modell alapján.</p> <p>A véletlen törvényszerűségei.</p> | <p>A valószínűség és a statisztika törvényei érvényesülésének felfedezése a termelésben, a pénzügyi folyamatokban, a társadalmi folyamatokban.</p> <p>A szerencsejátékok igazságtalanságának és a játékszenvedély veszélyeinek felismerése.</p> | <p><i>Technika, életvitel és gyakorlat; biológia-egészségtan: szenvedélybetegségek és rizikófaktor.</i></p> |

10 TÖRTÉNELEM, TÁRSADALMI ÉS ÁLLAMPOLGÁRI ISMERETEK

A középiskolai *történelemtanítás* az általános iskolai ismeretekre és tevékenységekre épül, jellegét tekintve azonban már forrás- és tevékenységközpontú. Olyan nevelő-oktató tevékenység, amelynek célja az általános történelmi műveltség kiterjesztése és elmélyítése, valamint a magasabb műveltség megalapozása. A történelmi tanulmányoknak jelentős szerepük van a tanulói személyiség fejlődésében, társadalmi cselekedeteik tudatosulásában. Fontos a történelmi eseményekben részt vevő egyének és csoportok nézeteinek és tetteinek megismerése, az ezek mögött húzódó motívumok, szándékok és élethelyzetek felismerése, megértése, a résztvevők felelősségének belátása.

Az iskola és benne a történelemtanítás egyik fő feladata értékek közvetítése. Olyan alapvető normákról, értékekről van szó, mint a nemzeti azonosságtudat kialakítása a magyar történelem feldolgozásával; az európai és egyetemes demokratikus értékrend kialakítása az egyetemes történelem elemzésével. Ezeken túl a társadalomismereti tantárgyrészek segítségével sor kerül a demokratikus gondolkodásra és magatartásra nevelésre; az állampolgári feladatokra és a tudatos közéleti részvételre való felkészítésre; az alapvető személyiségi és emberi jogok, valamint erkölcsi normák megismerésére és tiszteletére; az egyenlő bánásmóddal és esélyegyenlőséggel kapcsolatos ismeretek és képességek fejlesztésére; a szociális érzékenység kialakítására a társadalmi egyenlőtlenségek okainak megismertetésével. Kiemelt cél annak érzékeltetése, hogy a magyar nemzet történelme sokféle egyéb nemzetiség és etnikum (pl. német és zsidó etnikum) együttműködésének az eredménye is. Nyitott, elfogadó gondolkodást kell kialakítani az eltérő kultúrák vonatkozásában a kisebbségek történelmének áttekintésével – beleértve a határon túli magyarság és a hazai nemzetiségek múltját és jelenét is –, különös tekintettel a Kárpát-medencében együtt élő népekre. Cél továbbá a környezettudatosságra és fenntarthatóságra nevelés a környezet és a természet, valamint az ember kapcsolatának koronkénti bemutatásával.

A középiskolai történelemtanítás a források önálló feldolgozásán alapuló, elemző jellegű, ami az összefüggések egyre önállóbb feltárását jelenti. Ugyanakkor törekedni kell a történelem élményszerű tanítására, közös feldolgozására, ami örömet és feladatokat jelent a diákok számára. Ehhez igénybe kell venni a hagyományos eszközök (tankönyvek, egyéb olvasmányok, térképek, audiovizuális anyagok stb.) mellett a média modern eszközeit (világháló, kép-, videó-, hang-megosztók stb.) is.

Az ismeretátadással azonos súllyal kell kezelni a tanulói képességek – az ismeretszerzés, tanulás; a kritikai gondolkodás; a kommunikáció; valamint az időben és térben való tájékozódás – fejlesztését, melyet kellően változatos tevékenységformák biztosításával lehet a leghatékonyabban elérni. Ez azért is szükséges, hogy a tanulók képessé váljanak önálló ismeretek szerzésére, értelmezésére, azokkal kapcsolatban önálló vélemény megfogalmazására.

Fontos feladat a differenciált történelmi gondolkodás kialakítása, amely azonos események, történések különböző szempontú megközelítését jelenti. Hiszen minden történelmi esemény több szempontú, ennek megfelelően eltérő interpretációi is lehetnek. A tanulóknak ezeket kell felismerni és megérteni, azonosulni velük vagy elutasítani azokat, átlátva, hogyan éltek és gondolkodtak az adott kor emberei. Mindehhez szükséges a hagyományos politikatörténet feldolgozása mellett a társadalom-, művelődés- és mentalitástörténet megfelelő súlyú kezelése. Ehhez nyújt segítséget a közműveltségi tartalmak mellett megjelenő ismétlődő/visszatérő és hosszsmetszeti témák egy jelentős része.

Végső soron törekedni kell arra, hogy a tanulói tudás a tények ismeretén túl kiterjedjen azok bővítésének igényére, az önálló tájékozódási és tanulási módszerek elsajátítására, a problémaérzékenységre és a kritikai gondolkodásra is. Ennek eléréséhez fontos feladat a

különböző képességek – az ismeretszerzés, tanulás; a kritikai gondolkodás; a kommunikáció; valamint az időben és térben való tájékozódás – azonos súlyú fejlesztése, hogy ezek révén rendelkezzenek a tanulók a történelmi gondolkodás kialakításához szükséges alapokkal; birtokában legyenek alapvető történelmi tények ismeretének; tudják használni a szaknyelvet, értsék a történelmi fogalmakat; képesek legyenek ismereteiket szóban és írásban egyaránt előadni. Ugyanakkor követelmény az is, hogy a tanulók legyenek képesek értelmezni a történelmi múlt és a jelenkor társadalmi eseményeit, álláspontjukat pedig érvekkel alátámasztva tudják képviselni.

A tantervi táblázatok fejlesztési követelmények oszlopában a Nat-ban rögzített négy fejlesztési feladattípusra lehet példákat találni. Az elvárás az, hogy a kétéves ciklusok során, a Nat-ban a megfelelő évfolyamokhoz kötött fejlesztési feladatok megvalósítását segítő adott tevékenységek mindegyike legalább egyszer megjelenjen. A szaktanár döntheti el, hogy melyik témánál mely fejlesztési feladatokat vagy tevékenységeket, milyen konkrét formában dolgozza fel. A táblázatok témák rovatában dőlt betűvel jelöltek a tájékoztató jellegű, csupán javasolt ismétlődő és hosszsmetszeti témák, a fejlesztési követelmények példaként szolgáló feladatai, valamint a kapcsolódási pontok ajánlott anyagai.

A történelemtanítás feladata a tanulók történelemszemléletének formálása, ugyanakkor a pluralizmus jegyében az alkotmányos alapelvekbe nem ütköző, eltérő szemlélet tiszteletben tartása is elengedhetetlen.

A *társadalmi, állampolgári és gazdasági ismeretek* témakörei a társadalmi gyakorlatra összpontosító szocializációs célú tartalmi egységek, amelyek komplex módon próbálnak reagálni a diákokat közvetlenül érintő társadalmi jelenségekre. Problémafelvetésük és szóhasználatuk olyan tudományterületekre épül, mint a szociológia, a szociálpszichológia, a politológia, a jogtudomány, a közgazdaságtan és a média tudománya. Az e témakörökben megjelenő ismeretek fontos szerepet játszanak a társadalom múltjára és jelenére vonatkozó középiskolai tudás összekapcsolásában. Egyúttal alapokat kínálnak annak megértéséhez, hogy miként működik a társadalom, az állam és a gazdaság, amelyben a diákok mindennapi élete zajlik. Ezért fontos, hogy közismereti tanulmányaik utolsó szakaszában a fiatalok találkozzanak e témakörökkel, és a felnőttkor küszöbén alapvető ismereteket, valamint kellő ösztönzést kapjanak ahhoz, hogy aktív állampolgárként kapcsolódjanak be egyrészt saját helyi közösségeik, másrészt az ország egészének életébe.

A tematikai egységekhez rendelt *nevelési-fejlesztési célok* az iskolaszakaszok között egymásra épülnek, ezért az 5–8. évfolyamra megfogalmazottak a 9–12. évfolyamon is elvárásként jelennek meg. (Ezt jelzi a minden tematikai egységnél megjelenő ”◀” jel.)

9–10. évfolyam

A középiskolai történelemtanítás első két éve koncentrikusan bővíti az általános iskolában tanultakat, ugyanakkor a korábbiaktól eltérő feladatokat is ró a tanulókra. Mivel a forráskezelés készségeinek fejlesztésében jelentősen túl kell lépniük az általános iskolai szinten, e két évfolyam feladata a forráskezelés és -elemzés elemi szabályainak, illetve a tudományos anyaggyűjtés alapjainak elsajátítása. A korábbi, történetek feldolgozásán alapuló, képszerű történelemtanítást felváltja az elemző, az oksági viszonyokat kutató jellegű munka, mely – az általános iskolai történelemtanításhoz hasonlóan – csak a tanulók fokozott tevékenykedtetése révén érhető el. Kiemelt szerepe van a problémaközpontú történelemtanításnak, amely adott esetben teljesen eltérő nézőpontok ütköztetését is szükségessé teszi. A kulcskompetenciák közül a hatékony és önálló tanulás készsége szintjének emelése a legfontosabb feladat.

A történelem tantárgy kiválóan alkalmas az önálló ismeretszerzés és -feldolgozás képességének kialakítására. A tanulóknak meg kell ismerniük az elsődleges és másodlagos források kezelésének szabályait. Az anyaggyűjtéshez nélkülözhetetlen a könyvtárakban, illetve azok anyagában (kézikönyvek, lexikonok, atlaszok, ismeretterjesztő folyóiratok stb.), valamint az elektronikus adatbázisokban való tájékozódás készségének kialakítása és fejlesztése. A diákoknak ezen a képzési és életkori szinten el kell jutni az események elbeszélésétől, a források tartalmi ismertetésétől a problémafelvetés, magyarázat, fejtegetés, következtetés és érvelés alkalmazásáig, felhasználva a szaknyelvet. Fontos feladat a grafikus kifejezések (diagramok, grafikonok) elemzése, majd készítése, képi információhordozók gyűjtése, válogatása, készítése, valamint az időben és térben való tájékozódás fejlesztése.

| Tematikai egység | Az őskor és az ókori Kelet | Órakeret 8 óra |
|---|--|--|
| Előzetes tudás | Az őskori ember világa. Ószövetségi (a héber Bibliában olvasható) történetek. Ókori keleti örökségünk (időszámítás, írás, tudományos ismeretek, vallások, építmények). | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>◀ A tanuló felismeri, hogy a történelem különböző szaktudományok módszereit és eredményeit hívja segítségül a múlt rekonstruálásához, mivel a történelmi források sokszínűek. Tudatosul benne, hogy az emberi történelem korai időszakára vonatkozó eltérő tudományos megközelítések alapvetően a forrásanyag hiányosságából fakadnak. Felismeri, hogy a közösségek vallási törvényekkel, szokásokkal, szabályokkal, az államok jogrenddel teremtik meg az együttélés szükséges feltételeit.</p> <p>Belátja, hogy az emberi faj fennmaradása a természet és a társadalom szerves összefüggésében lehetséges. Megérti, hogy az ember az alkotó munka során állandóan felhasználja tapasztalatait, ismereteit. Felismeri, hogy a közösség teremt meg az embert, az ember viszont létrehozza és fenntartja közösséget.</p> <p>Felismeri, hogy minden társadalomnak megvannak a maga szabályai, a maga kormányzata, amelyek az emberek életét irányítják, és fordítva, a kormányzás is hat a társadalomra. A források önmagukban nem adnak válaszokat a kérdéseinkre. Elemzésre és a forrásokból kiolvasható információk megszólaltatására van szükség ehhez. Felismeri a természeti adottságok meghatározó szerepét az első államok, birodalmak keletkezésében és felbomlásában. Megismeri az ókori keleti vallások szellemi, társadalmi gyökereit, különös tekintettel az egyistenhitet hirdető zsidó vallásra, megérti az emberi kultúra fejlődésére gyakorolt hatásukat. Belátja, hogy a társadalom az ókori Keleten tagolt, melyben az engedelmesség, az emberek közötti kölcsönös függés és hierarchia egyaránt fontos.</p> <p>Képes ismereteket meríteni különböző információforrásokból, és azokat rendszerezni. Képes időmeghatározásra történelmi időszakokhoz és konkrét eseményekhez kapcsolódva.</p> | |
| Témák | Fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok |
| A történelem forrásai. | <i>Ismeretszerzés, tanulás:</i> – Forrástípusok felismerése, | <i>Biológia-egészségtan:</i> A homo sapiens egységes faj. |
| Az első társadalmak. | | |

| | | |
|---|---|---|
| <p><i>Nők, férfiak életmódja és társadalmi helyzete, életformák.*</i></p> <p>A folyamvölgyi kultúrák. A Közel-Keletet egyesítő birodalmak. <i>A földrajzi környezet.</i></p> <p>Az ókori Kelet kulturális öröksége, a zsidó nép vallási és történeti hagyományai.</p> | <p>információgyűjtés és azok rendszerezése. <i>(Pl. az első civilizációkról fennmaradt források csoportosítása különböző szempontok szerint.)</i></p> <p>– A földrajzi környezet szerepe az egyes civilizációk életében <i>(pl. nagy folyók, tagolt partvidék).</i></p> <p><i>Kritikai gondolkodás:</i></p> <p>– Lényeg kiemelése írott szövegből, ismeretek problémaközpontú elrendezése. <i>(Pl. egy folyamvölgyi kultúra sajátosságainak bemutatása Hammurapi törvényei alapján.)</i></p> <p>– Társadalmi csoportok, intézmények működésének összehasonlítása. <i>(Pl. eltérő és hasonló vonások az ókori Kelet civilizációinak társadalmi szerkezetében, államszervezetében.)</i></p> <p><i>Kommunikáció:</i> Szóbeli beszámoló gyűjtő-, illetve kutatómunkával szerzett ismeretek alapján. <i>(Pl. az ókori keleti civilizációk jellegzetes tárgyi emlékeinek és kulturális örökségének feldolgozása.)</i></p> <p><i>Tájékozódás térben és időben:</i></p> <p>– Megismert történelmi események időrendbe állítása. <i>(Pl. ókori keleti civilizációk ábrázolása)</i></p> | <p><i>Földrajz:</i> Kontinensek, rasszok, térképolvasás.</p> <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> Bibliai történetek, az írás kialakulása, jelentősége, nyelvcsaládok.</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i> Az ókori Kelet művészeti emlékei <i>(pl. Willendorfi Vénusz, II. Ramszesz sziklatemploma, Echnaton fáraó családjával, a gízai piramisok).</i></p> <p><i>Matematika:</i> A számegegyenes, az idő mértékegységei (nap, hónap, év, évtized, évszázad).</p> <p><i>Informatika:</i> Glog (interaktív tabló) készítése az ókori Egyiptom témájában.</p> |
|---|---|---|

* A Témák oszlopban dőlt betűvel jelöltük itt és a továbbiakban a Nat azon feldolgozható ismétlődő/visszatérő és hosszsmetszeti témáit, melyek illeszkednek az adott ismeretanyaghoz.

| | | |
|--------------------------------|---|--|
| | <p><i>idővonalon.)</i></p> <p>– A történelmi tér változásainak leolvasása térképekről. <i>(Pl. Mezopotámia államainak elhelyezkedése, Egyiptom területi változásai.)</i></p> | |
| Értelmező kulcsfogalmak | Történelmi idő, változás és folyamatosság, ok és következmény, történelmi forrás, tény és bizonyíték. | |
| Tartalmi kulcsfogalmak | Társadalom, társadalmi csoport, népességrobbanás, életmód, város, gazdaság, gazdasági tevékenység, gazdasági rendszer, termelés, erőforrás, gazdasági kapcsolat, kereskedelem, politika, állam, államforma, egyeduralkodó, államszervezet, birodalom, monoteizmus, politeizmus. | |
| Fogalmak, adatok | <p><i>Fogalmak:</i> régészet, homo sapiens, őskor, újkor, zsákmányoló életmód, mágia, bronzkor, vaskor, nemzetség, despotizmus, városállam, öntözéses földművelés, buddhizmus, brahmanizmus, egyistenhit, zsidó vallás.</p> <p><i>Személyek:</i> Kheopsz, Hammurapi, Salamon, I. Dareiosz, Mózes, Buddha, Konfuciusz.</p> <p><i>Topográfia:</i> „termékeny félhold”, Mezopotámia, Egyiptom, Palesztina, Perzsia, India, Kína, Babilon, Jeruzsálem.</p> <p><i>Kronológia:</i> Kr. e. 8000 körül (az újkor kezdete), Kr. e. 3000 körül (az első államok kialakulása), Kr. e. XVIII. század (Hammurapi uralkodása), Kr. e. X. század (a zsidó állam fénykora).</p> | |

| Tematikai egység | Az ókori Hellász | Órakeret 11 óra |
|---|---|----------------------------|
| Előzetes tudás | Görög istenek, hősök, tudósok, művészek, olimpia, görög-perzsa háborúk. A demokrácia alapelvei. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>◀ A tanuló képes jellemezni a különböző államformákat (királyság, köztársaság) és a hatalomgyakorlás eltérő formáit (demokrácia, diktatúra). Megismeri az ókori demokrácia alapelveit, vázlatosan összehasonlítja a modern demokrácia alapelveivel. Áttekinti a háborúk – történelmi, politikai, gazdasági, vallási, etnikai, hatalmi – okait, különválasztva az ürügyektől.</p> <p>Azonosítja a háborúk egyénekre és közösségekre gyakorolt hatásait. Elfogadja a közügyekben való részvétel fontosságát. Belátja a humánus, a szépség és jószág antik eszméje megbecsülésének és a művészi értékek megővésének szükségességét.</p> <p>Felismeri, hogy túlnépesedő területekről általában a népesség kiáramlására kerül sor. Érzékeli, hogy a gazdaságilag fejletlen és fejlett területek közötti kereskedelem meglehetősen élénk lehet: nyersanyagokat, élelmiszereket ad az egyik oldal, míg iparcikkeket a másik. Átlátja, hogy európai civilizáció gyökerei az antikvitásból erednek.</p> <p>Képes az európai civilizáció gyökereinek feltárására, az ókori demokrácia alapelveinek vázlatos összehasonlítására a modern demokrácia alapelveivel. Képes a szerzett információk rendezésére és</p> | |

| értelmezésére, kiselőadás tartására. Képes különböző időszakok történelmi térképeinek az összehasonlítására. | | |
|--|--|---|
| Témák | Fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok |
| <p>A polisz kialakulása. <i>A földrajzi környezet.</i></p> <p>Az athéni demokrácia működése. <i>Államformák, államszervezet. A hatalommegosztás formái, szintjei.</i></p> <p>Spárta. <i>Kisebbség, többség.</i></p> <p>A görög hitvilág, művészet és tudomány.</p> <p>Nagy Sándor birodalma és a hellenizmus. <i>Birodalmak.</i></p> | <p><i>Ismeretszerzés, tanulás:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Ismeretszerzés különböző médiumok anyagából, szaktudományi munkákból. <i>(Pl. a görög művészet témájában.)</i> – Különböző emberi magatartástípusok, élethelyzetek megfigyelése, következtetések levonása. <i>(Pl. a görög-perzsa háborúk hőseinek áldozatvállalása.)</i> <p><i>Kritikai gondolkodás:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Érvek gyűjtése a saját vélemény alátámasztására, ellenérvek gyűjtése meghatározott álláspontok cáfolására. <i>(Pl. az arisztokratikus és a demokratikus kormányzás előnyeiről, hátrányairól.)</i> – Történelmi-társadalmi adatok, modellek és elbeszélések elemzése a bizonyosság, a lehetőség és a valószínűség szempontjából. <i>(Pl. Spártáról a történetírásban kialakult hagyományos kép árnyalása.)</i> – Különböző szövegek, hanganyagok, filmek stb. vizsgálata a történelmi hitelesség szempontjából. <i>(Pl. Hellász történelmét feldolgozó hollywoodi filmek.)</i> <p><i>Kommunikáció:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Folyamatábra, diagram elemzése/készítése. <i>(Pl. az athéni demokrácia</i> | <p><i>Földrajz:</i> A Balkán-félsziget déli részének természeti adottságai.</p> <p><i>Testnevelés és sport:</i> A sport- és olimpiatörténet alapjai.</p> <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> Görög mitológia, homéroszi eposzok, az antik görög színház és dráma, Szophoklész: Antigoné.</p> <p><i>Dráma és tánc:</i> Az ókori színház és dráma.</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i> Az antik görög képzőművészet <i>(pl. a Dárdavivő, a Delphoi kocsihajtó, a Laokoón-csoport)</i>.</p> <p><i>Matematika:</i> Pitagorasz-tétel, Thalész-tétel, Eukleidész (euklideszi geometria), görög ábécé betűinek használata a matematikában. Pi szám jelölése [π].</p> <p><i>Fizika:</i> Arkhimédész, ptolemaioszi világbkép, Arisztotelész természetfilozófiája.</p> |

| | | |
|--------------------------------|---|--|
| | <p><i>kialakulása.)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Vizuális rendezők (táblázatok, ábrák) készítése. <i>(Pl. gyarmatváros és anyaváros kapcsolata.)</i> <p><i>Tájékozódás időben és térben:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Különböző időszakok történelmi térképeinek összehasonlítása, a változások hátterének feltárása. <i>(Pl. Nagy Sándor birodalmának kialakulása térképek alapján.)</i> – Egyszerű térképvázlatok rajzolása különböző információforrások alapján. <i>(Pl. a görög gyarmatosítás fő irányai.)</i> | |
| Értelmező kulcsfogalmak | Változás és folyamatosság, ok és következmény, interpretáció, jelentőség. | |
| Tartalmi kulcsfogalmak | Társadalom, társadalmi csoport, népesedés, népességrobbanás, migráció, életmód, város, gazdaság, gazdasági tevékenység, gazdasági rendszer, termelés, erőforrás, gazdasági kapcsolat, gyarmatosítás, árutermelés, pénzgazdálkodás, kereskedelem, politika, állam, államforma, hatalmi ág, egyeduralom, köztársaság, demokrácia, polgárjog, államszervezet, birodalom, szuverenitás, politeizmus. | |
| Fogalmak, adatok | <p><i>Fogalmak:</i> polisz, mitológia, arisztokrácia, démosz, türannisz, népgyűlés, esküdtbírótság, demagógia, sztratégosz, cserépszavazás, filozófia, hellenizmus.</p> <p><i>Személyek:</i> Szolón, Kleiszthenész, Periklész, Pheidiász, Hérodotosz, Thuküdidész, Platón, Arisztotelész, Nagy Sándor, a legfontosabb görög istenek.</p> <p><i>Topográfia:</i> Athén, Spárta, Olümpia, Peloponnészosz, Makedónia, Alexandria.</p> <p><i>Kronológia:</i> Kr. e. 776 (az első feljegyzett olimpiai játékok), Kr. e. V. század közepe (Periklész kora), Kr. e. 336-323 (Nagy Sándor uralkodása).</p> | |

| | | |
|-------------------------------------|--|----------------------------|
| Tematikai egység | Az ókori Róma | Órakeret 12 óra |
| Előzetes tudás | Az ókori Róma alapítása. Hadvezérek, csaták, uralkodók az ókori Rómában. Újszövetségi történetek. | |
| A tematikai egység nevelési- | ◀ A tanuló felismeri, hogy egy több évszázadon keresztül fennálló állam felemelkedésében és hanyatlásában több tényező együttes hatása | |

| | | |
|---|--|---|
| fejlesztési céljai | <p>játszik szerepet, valamint, hogy a hosszú életű birodalmak társadalma, gazdasági élete, politikai berendezkedése folyamatosan változik. Megismeri a birodalomszervezési elveket, valamint azt, hogy a kormányzati hatalom sokféle tényezőn nyugodhat: anyagi tényezők – tulajdon, jövedelem; politikai tényezők – legitimitáció, jogok, jogkörök; társadalmi tényezők – társadalmi támogatottság; kulturális tényezők – ideológia; egyéb tényezők – erőszak. Látja, hogy a kormányzati hatalom általában egyének és testületek között oszlik meg. Megérti, hogy a gazdasági és katonai hatalom birtoklása alapja lehet egy-egy személy vagy csoport politikai befolyásának, de a politikai befolyás is gazdasági hatalomhoz juttathat embereket.</p> <p>Érzékeli a zsidó gyökerekből is táplálkozó kereszténység kialakulásának és egyházzá szerveződésének hatását a későbbi korok fejlődésére, valamint felismeri annak civilizációformáló szerepét.</p> <p>Belátja, hogy az ókori Római Birodalmat a katonai erő, fejlett jogrendszer és államszervezet jellemezte. Tudja, hogy az antik kultúra a görög és a római kultúra kölcsönhatása során alakult ki, látja ennek az európai civilizációra gyakorolt hatását.</p> <p>Képes források megbízhatóságára vonatkozó kérdések megfogalmazására, valamint feltevéseket megfogalmazni, közben vitában tárgyilagosan érvelni. Képes történelmi témákat vizuálisan ábrázolni (folyamatábra, diagram, vizuális rendező stb.).</p> | |
| Témák | Fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok |
| <p>Róma útja a köztársaságtól a császársáig.</p> <p>A köztársaság és a császárság államszervezte és intézményei. <i>Államformák, államszervezet.</i></p> <p>Gazdaság, gazdálkodás, az életmód változásai.</p> <p>A római hitvilág, művészet, a tudomány és a jog.</p> <p>A kereszténység kialakulása, tanításai és elterjedése. <i>A világvallások alapvető tanításai, vallásalapítók, vallásújítók.</i></p> <p>Pannónia provincia.</p> <p>A népvándorlás, az antik civilizáció felbomlása.</p> | <p><i>Ismeretszerzés, tanulás:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – A rendelkezésre álló ismeretforrások értelmezése. <i>(Pl. a köztársaság államszervezeti ábrái.)</i> – Ismeretszerzés statisztikai táblázatokból, grafikonokból, diagramokból. <i>(Pl. gazdaság, gazdálkodás a császárkorban.)</i> – A tanultak felhasználása új feladathelyzetben. <i>(Pl. a görög és a római mindennapi élet összevetése.)</i> <p><i>Kritikai gondolkodás:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Különböző szövegek, hanganyagok, filmek vizsgálata a történelmi hiteleség szempontjából. <i>(Pl. Róma alapítása, Jézus élete.)</i> – Feltevések megfogalmazása | <p><i>Földrajz:</i></p> <p>Az Appennini-félsziget természeti adottságai.</p> <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i></p> <p>Bibliai történetek, Vergilius, Horatius.</p> <p>Az írás kialakulása, jelentősége, nyelvcsaládok.</p> <p><i>Matematika:</i></p> <p>A római számok.</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i></p> <p>Pantheon, Colosseum, Augustus szobra.</p> <p><i>Etika; filozófia:</i></p> <p>A kereszténység története. Az európai civilizáció és kultúra zsidó és keresztény gyökerei.</p> <p><i>Informatika:</i></p> <p>Multimédia CD-ROM használatával Pannónia földrajzi, közigazgatási,</p> |

| | | |
|--------------------------------|---|--|
| | <p>történelmi személyiségek cselekedeteinek, viselkedésének mozgatórugóiról. (<i>Pl. Caesar és Augustus intézkedései, Constantinus reformjai.</i>)</p> <p><i>Kommunikáció:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Önállóan gyűjtött képekből tabló készítése. (<i>Pl. a római kultúra emlékei napjainkban.</i>) – Beszámoló készítése népszerű tudományos irodalomból, szépirodalomból, rádió- és tévéműsorokból. (<i>Pl. a gladiátorok élete.</i>) <p><i>Tájékozódás térben és időben:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Történelmi időszakok jellegzetességeinek megragadása és összehasonlítása. (<i>Pl. hasonló tartalmú görög és római események kronológiai párba állítása.</i>) – Különböző időszakok történelmi térképeinek összehasonlítása, a változások hátterének feltárása. (<i>Pl. a kereszténység terjedése.</i>) | <p>társadalom- és hadtörténeti emlékeinek bemutatása. Virtuális utazás az ókori Rómában.</p> |
| Értelmező kulcsfogalmak | Történelmi idő, változás és folyamatosság, ok és következmény, jelentőség. | |
| Tartalmi kulcsfogalmak | Társadalom, társadalmi csoport, népesedés, népességrobbanás, migráció, életmód, város, gazdaság, gazdasági tevékenység, gazdasági rendszer, termelés, erőforrás, gazdasági kapcsolat, kereskedelem, pénzgazdálkodás, piac, kereskedelmi mérleg, piaci egyensúly, gazdasági válság, adó, politika, állam, államforma, hatalmi ág, egyeduralom, köztársaság, önkényuralom, diktatúra, politikai párt, polgárjog, államszervezet, birodalom, szuverenitás, vallás, politeizmus, monoteizmus, vallásüldözés, vallásszabadság. | |
| Fogalmak, adatok | <i>Fogalmak:</i> patrícius, plebejus, consul, senatus, dictator, néptribunus, rabszolga, provincia, triumvirátus, principatus, limes, dominatus, diaszpóra, apostol, Biblia, egyház, püspök, zsinat, barbár, népvándorlás. | |

| | |
|--|--|
| | <p><i>Személyek:</i> Hannibal, a Gracchus-testvérek, Marius, Sulla, Caesar, Antonius, Augustus, Názáreti Jézus, Péter apostol, Pál apostol, Constantinus, Attila.</p> <p><i>Topográfia:</i> Róma, Karthágó, Actium, Pannónia, Konstantinápoly, Aquincum, Sopianae, Savaria.</p> <p><i>Kronológia:</i> Kr. e. 753 (Róma hagyomány szerinti alapítása), Kr. e. 510 (a köztársaság létrejötte), Kr. e. 264-146 (a pun háborúk), Kr. e. 44 (Caesar halála), Kr. e. 31 (az actiumi csata), Kr. u. 70 (Jeruzsálem lerombolása), 313 (a milánói ediktum) 325 (a niceai zsinat), 395 (a Római Birodalom felosztása), 476 (a Nyugatrómai Birodalom bukása).</p> |
|--|--|

| Tematikai egység | A középkor | Órakeret 18 óra |
|---|---|----------------------------|
| Előzetes tudás | A középkori élet színterei és szereplői. A lovagi életmód és a keresztes hadjáratok; új mezőgazdasági eszközök és módszerek; a céhek. A középkori járványok. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>◀ A tanuló látja, hogy a felszínen változatlanak tűnő korokban végbemennek olyan változások, amelyek csak később és hosszabb távon fejtik ki hatásukat jelentősen az emberek életviszonyaira és életmódjára. Nyomon követi a középkori keresztény vallásos világnézet módosulását a történelem során. Meghatározó európai fejlődési mozgatórugókként értékeli az egyéni érdekelttség kiterjedését, a hatalommegosztás elvének megjelenését az egyházi és világi, illetve a központi és helyi hatalom között.</p> <p>Érti a keresztény vallás szerepét az európai szellemi és hatalmi expanzióban, azonosítja az egyház társadalomépítő és -szabályozó tevékenységét, megérti távlatos jelentőségét. Tudatosítja az iszlám vallás civilizációformáló szerepét. Megismeri a vallási intolerancia kérdéskörét.</p> <p>Nyomon követi a középkori keresztény vallásos világnézet módosulását a történelem során. Kimutatja a humanizmus örökségét a modern ember gondolkodásmódjában. Felismeri a könyvnyomtatás kulturális és politikai szerepének, jelentőségét.</p> <p>Azonosítja a rendiséget mint a modern állam középkori gyökerét. Kimutatja a középkori város továbbélését a modern európai civilizációban, felméri a városokat megillető közösségi szabadságjogok és önkormányzatiság értékét. Feltárja a középkori keresztény civilizáció örökségét és kimutatja a középkori városi civilizáció továbbélését a modern európai civilizációban. Felismeri a termelés új szervezeti formáinak társadalomformáló hatását. Különböző szempontok alapján összehasonlítja Európa eltérő gazdasági fejlődésű régióit. Tudja, hogy a népsűrűség eloszlásából egy területen sokféle következtetést le lehet vonni (pl. a gazdaság fejlettségéről, a városiasodás mértékéről, a háborús pusztításokról).</p> <p>Képes írott és hallott szövegekből tételeket kiemelni, szövegeket tömöríteni és átfogalmazni. Képes többféleképpen értelmezhető szövegek jelentésrétegeinek a feltárására. Képes történelmi helyzetek dramatizálására.</p> | |
| Témák | Fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok |

| | | |
|--|--|---|
| <p>Róma örökösei: a Bizánci Birodalom, a Frank Birodalom, és a Német-római Birodalom létrejötte. <i>Birodalmak.</i></p> <p>A nyugati és keleti kereszténység. A középkori egyház és az uralkodói hatalom Európában. <i>Szegregáció, bűnbakkeresés.</i></p> <p>Nyugat-Európa társadalmá és gazdasága a kora középkorban. <i>Erőforrások és termelési kultúrák.</i></p> <p>Az iszlám és az arab hódítás. <i>Vallások szellemi, társadalmi, politikai gyökerei és hatása.</i></p> <p>Gazdasági fellendülés és a középkori városok születése. <i>A technikai fejlődés feltételei és következményei.</i></p> <p>A rendiség kialakulása.</p> <p>Nyugat-Európa válsága és fellendülése a XIV–XV. században.</p> <p>A közép- és kelet-európai régió államai.</p> <p>Az Oszmán (Török) Birodalom terjeszkedése.</p> <p>Egyházi és világi kultúra a középkorban. <i>Korok, korstílusok.</i></p> <p>Itália, a humanizmus és a reneszánsz. <i>Világkép, eszmék, ideológiák. Korok, korstílusok.</i></p> <p>Hétköznapi élet a</p> | <p><i>Ismeretszerzés, tanulás:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Ismeretszerzés szaktudományi munkákból. (Pl. a <i>feudalizmus terminológiája.</i>) – Információk önálló rendszerezése, értelmezése és következtetések levonása. (Pl. a <i>keresztes hadjáratok pusztításai; Európa kultúrájára gyakorolt hatása.</i>) – Különböző emberi magatartástípusok, élethelyzetek megfigyelése, következtetések levonása. (Pl. <i>az iszlám mindennapi életet szabályozó előírásainak betartása; a vallási fanatizmus megjelenési okai, megjelenési formái.</i>) – Ismeretszerzés grafikonokból, diagramokból. (Pl. <i>Európa lakosságának becsült növekedését bemutató diagram kapcsán.</i>) – Egy történelmi oknyomozás megtervezése. (Pl. <i>Jeanne d’Arc életútja és halála.</i>) <p><i>Kritikai gondolkodás:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Kérdések önálló megfogalmazása. (Pl. <i>az uradalom felépítésével és működésével kapcsolatban.</i>) – Híres emberek, történelmi személyiségek jellemzése, feltevések megfogalmazása a történelmi személyiségek cselekedeteinek, viselkedésének | <p><i>Földrajz:</i> Európa természeti adottságai, az arab világ földrajzi jellemzői, világvallások, arab földrajz (tájékozás, útleírások), az ún. kis jégkorszak Európában.</p> <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> Lovagi költészet, vágánsköltészet, Boccaccio, Petrarca.</p> <p><i>Etika:</i> Hit és vallás, a világvallások emberképe és erkölcsi tanításai, az intolerancia mint erkölcsi dilemma.</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i> Bizánci művészet, román stílus, gótika, reneszánsz (Leonardo, Michelangelo, Raffaello).</p> <p><i>Matematika:</i> Arab számok (hindu eredetű, helyi értékes, 10-es alapú, arab közvetítéssel világszerte elterjedt számírás), arab algebra.</p> <p><i>Fizika:</i> Arab csillagászat (<i>arab eredetű csillagászati elnevezések, csillagnevek, iszlám naptár stb.</i>). Középkori technikai találmányok, a gótikus stílus technikai alapjai (támív, támpillér); tudománytörténet, asztrológia és asztronómia.</p> <p><i>Biológia-egészségtan:</i> Az arab orvostudomány eredményei.</p> <p><i>Ének-zene:</i> A középkor zenéje; a reneszánsz zenéje.</p> |
|--|--|---|

| | | |
|---------------------|--|---|
| <p>középkorban.</p> | <p>mozgatórugóiról. <i>(Pl. Nagy Károly portréja krónikarészlet alapján.)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Feltevések megfogalmazása egyes történelmi jelenségek háttéréről, feltételeiről, okairól. <i>(Pl. a mezőgazdaság fellendülésében szerepet játszó tényezők elemzése.)</i> – Különbféle értékrendek összehasonlítása, saját értékek tisztázása. <i>(Pl. a középkori ember gondolkodásának átélése és megértése; a zsidóság szerepe az európai városiasodásban, antijudaista törekvések az egyház részéről.)</i> <p><i>Kommunikáció:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Vizuális rendezők (táblázatok, ábrák) készítése. <i>(Pl. a hűbéri viszony és hűbéri lánc bemutatását szolgáló ábra.)</i> – Mások érvelésének összefoglalása és figyelembevétel. A véleménykülönbségek tisztázása, a saját álláspont gazdagítása, továbbfejlesztése. <i>(Pl. miért nem nevezhetők a Nyugatrómai Birodalom bukása utáni évszázadok sötét középkornak?)</i> – Események, történetek, jelenségek dramatikus megjelenítése. <i>(Pl. egy középkori vár lakóinak egy napja.)</i> – Esszé írása történelmi-társadalmi témákról. <i>(Pl. a város, mint az egyik legsajátosabb európai intézmény.)</i> | <p><i>Informatika:</i> Internetes gyűjtőmunka és feladatlap megoldása <i>(pl. a keresztes hadjáratok témájában).</i></p> |
|---------------------|--|---|

| | | |
|--------------------------------|---|--|
| | <p><i>Tájékozódás időben és térben:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Az európai történelem és a magyar történelem kölcsönhatásainak elemzése. (Pl. összehasonlító időrendi táblázat készítése a XIV–XV. századi Nyugat-, Közép- és Kelet-Európa legfontosabb politikai eseményeiről.) – A történelmi tér változásainak leolvasása különböző térképekről. (Pl. az arab hódítás fontosabb szakaszainak bemutatása.) – Egyszerű térképvázlatok rajzolása információforrások alapján. (Pl. Európa régióinak bejelölése a vaktérképen.) | |
| Értelmező kulcsfogalmak | Történelmi idő, változás és folyamatosság, történelmi forrás, ok és következmény. | |
| Tartalmi kulcsfogalmak | Társadalom, társadalmi csoport, identitás, társadalmi mobilitás, felemelkedés, lesüllyedés, népesedés, népességrobbanás, migráció, életmód, város, gazdaság, gazdasági tevékenység, gazdasági rendszer, termelés, termelési egység, erőforrás, gazdasági szereplő, gazdasági kapcsolat, kereskedelem, pénzgazdálkodás, piac, gazdasági válság, adó, politika, állam, államforma, hatalmi ágak, egyeduralkodó, monarchia, államszervezet, közigazgatás, birodalom, szuverenitás, vallás, monoteizmus, vallásüldözés. | |
| Fogalmak, adatok | <p><i>Fogalmak:</i> ortodox egyház, római katolikus egyház, pápa, szerzetes, kolostor, bencés rend, kódex, feudalizmus, hűbériség, jobbágy, robot, majorság, uradalom, önellátás, nyomásos gazdálkodás, iszlám, Korán, kalifa, investitúra, inkvizíció, eretnekség, antijudaizmus, kolduló rend, rendi monarchia, városi önkormányzat, hospes, céh, levantei kereskedelem, Hanza, skolasztika, egyetem, lovag, román stílus, gótika, reneszánsz, humanizmus, szultán, szpáhi, janicsár.</p> <p><i>Személyek:</i> Karolingok, Nagy Károly, Justinianus, Mohamed próféta, Aquinói Szent Tamás, VII. Gergely, Gutenberg.</p> <p><i>Topográfia:</i> Egyházi (Pápai) Állam, Bizánci Birodalom, Mekka, Német-római Birodalom, Szentföld, Velence, Firenze.</p> <p><i>Kronológia:</i> 622 (Mohamed futása, a muszlim időszámítás kezdete), 732 (a frankok győzelme az arabok felett), 800 (Nagy Károly császárrá koronázása), 843 (a verduni szerződés), 1054 (az egyházszakadás), 1215 (a</p> | |

| Tematikai egység | A magyarság története a kezdetektől 1490-ig | | Órakeret 16 óra |
|---|---|---|--------------------|
| Előzetes tudás | Mondák a magyarság vándorlásáról, mondák és történetek a honfoglalásról, kalandozásokról és az államalapításról. Géza fejedelem és (Szent) István király műve. Az Árpád-ház uralkodói, szentjei. Nagy Lajos, a hódító és törvényhozó. Hunyadi János a törökellenes küzdelmek élén. Hunyadi Mátyás portréja. | | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>◀ A tanuló felismeri és tudatosul benne, hogy a magyarság eredetére vonatkozó álláspontok különbözősége a források rendkívüli hiányosságából és az egyes szaktudományok (történettudomány, régészet, nyelvészet) kutatási eredményeinek egymásnak olykor ellentmondó adataiból fakad. Felismeri azt is, hogy egy régió vagy ország gazdasági és demográfiai megerősödése növeli a katonai potenciált, s ez felerősíti az expanzív törekvéseket, illetve a politikai megosztottság meggyengíti egy régió vagy egy ország katonai ellenálló erejét, és agresszióra csábítja a szomszédokat. Látja, hogy a külső agresszió egységbe forrasztja a megtámadott ország politikai erőit és lakosságát.</p> <p>A magyarság korai történetének tanulmányozása során belátja, hogy az új tudás elsajátítása, a környező népektől való tanulás, az alkalmazkodási képesség fontos feltétele volt népünk fennmaradásának. Megérti, hogy a kereszténység felvétele és az erre épülő államalapítás teremtette meg a magyar állam megerősödésének és fejlődésének feltételeit. Felismeri, hogy az Árpád-korban megszilárdult a keresztény magyar állam. A korszak jelentős uralkodói politikai életművének megismerésén keresztül belátja, hogy a több nemzetiségből álló Magyar Királyság a közép-európai régió egyik legerősebb államaként fejlődött, sorsa több ponton összekapcsolódott a környező államok és Nyugat-Európa fejlődésével. Tudja, hogy az ország fejlődésének lehetőségeit lényegesen befolyásolta a tatárokkal és az oszmán törökökkel folytatott küzdelem.</p> <p>Képes többféleképpen értelmezhető szövegek eltérő jelentésrétegeinek a feltárására. Álláspontját tárgyilagos érveléssel tudja előadni.</p> | | |
| Témák | Fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok | |
| A magyar nép eredete, vándorlása, a honfoglalás és a kalandozások kora. <i>Népesség, demográfia (vándorlás, migráció).</i> Árpád-házi uralkodók politikai életműve (Géza és Szent István, Szent László, Könyves Kálmán, II. András, IV. Béla). <i>Uralkodók és államférfiak.</i> | <i>Ismeretszerzés, tanulás:</i> – Kulcsszavak és kulcsmondatok keresése szövegben. <i>(Pl. Szent István törvényeiben.)</i> – Információk gyűjtése és önálló rendszerezése, értelmezése. <i>(Pl. az Aranybulla elemzése, korabeli törvényi előírások az idegenekről; középkori városaink jellemzőinek, a lakosság</i> | <i>Magyar nyelv és irodalom:</i> A magyar nyelv rokonsága, története, nyelvcsaládok, régi magyar nyelvemlékek: a Tihanyi apátság alapítólevele, Halotti beszéd és könyörgés, Ómagyar Mária-siralom. Eredetmondák <i>(pl. Arany János: Rege a csodaszarvasról).</i> Janus Pannonius: Pannónia dicsérete, Katona József: Bánk Bán, Arany János: | |

| | | |
|---|---|--|
| <p>A társadalom és a gazdaság változásai a honfoglalástól a XIII. század végéig.</p> <p>A Magyar Királyság mint jelentős közép-európai hatalom, az Anjouk, Luxemburgi Zsigmond és Hunyadi Mátyás korában. <i>Főzárkózás, lemaradás.</i></p> <p>A magyar rendi állam és az Oszmán (Török) Birodalom párharca.</p> <p>Társadalmi és gazdasági változások a XIV–XV. század folyamán.</p> <p>A középkori magyar kultúra és művelődés emlékei.</p> | <p><i>összetételének, rétegződésének kutatása.)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Tanultak felhasználása új feladathelyzetben. <i>(Pl. korstílusok azonosítása magyarországi műemlékeken.)</i> <p><i>Kritikai gondolkodás:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Érvek gyűjtése a saját vélemény alátámasztására, ellenvélemények cáfolására. <i>(Pl. a magyar honfoglalás lefolyása.)</i> – Kérdések megfogalmazása a források megbízhatóságára, a szerző esetleges elfogultságára, rejtett szándékaira vonatkozóan. <i>(Pl. korabeli utazók, krónikáirók leírásainak elemzése.)</i> – Különbségek felismerése és a változások nyomon követése egy-egy történelmi jelenség kapcsán. <i>(Pl. a jobbágy fogalom jelentésváltozása.)</i> – Híres emberek, történelmi személyek jellemzése, feltevések megfogalmazása a cselekedeteinek mozgatórugóiról. <i>(Pl. Hunyadi Mátyás külpolitikája.)</i> – Történelmi jelenetek elbeszélése, eljátszása különböző szempontokból. Erkölcsi kérdéseket felvető élethelyzetek megismerése és bemutatása. <i>(Pl. Nándorfehérvár ostromának</i> | <p>Toldi.</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i> A nagyszentmiklósi kincs, a honfoglalás korát feldolgozó képzőművészeti alkotások megfigyelése, elemzése. Román, gótikus és reneszánsz emlékek Magyarországon <i>(pl. a jáki templom).</i></p> <p><i>Ének-zene:</i> Reneszánsz zene: Bakfark Bálint.</p> <p><i>Matematika:</i> Térbeli modellek készítése <i>(pl. korstílusok demonstrálásához.)</i></p> <p><i>Informatika, könyvtárhasználat:</i> A Magyar Nemzeti Múzeum Magyarország története az államalapítástól 1990-ig című állandó kiállítása középkori része Hunyadi Mátyás kori anyagának feldolgozása sétálófüzet kitöltésével. Internetes gyűjtőmunka a magyarok eredetével kapcsolatos elméletek témájában.</p> |
|---|---|--|

| | | |
|---------------------------------------|--|--|
| | <p><i>rekonstruálása magyar és török korabeli források alapján.)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Különböző szövegek, kép- és hanganyagok stb. vizsgálata történelmi hitelesség szempontjából. <i>(Pl. a XIX. századi historizáló festészet alkotásai [pl. Feszty-körkép].)</i> <p><i>Kommunikáció:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Esszé írása történelmi-társadalmi témákról. <i>(Pl. I. Károly gazdasági reformjainak okai.)</i> – Történelmi, társadalmi témák vizuális ábrázolása. <i>(Pl. a magyar társadalom változásai az Árpád-korban.)</i> <p><i>Tájékozódás térben és időben:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Tanult események, jelenségek topográfiai meghatározása térképen. <i>(Pl. a magyarság vándorlásának fő állomásai.)</i> – Az európai és a magyar történelem eltérő időbeli ritmusának elemzése. <i>(Pl. a kereszténység felvétele, államok alapítása.)</i> – Egyszerű térképvezérlések rajzolása információforrások alapján. <i>(Pl. a tatárjárás.)</i> | |
| <p>Értelmező kulcsfogalmak</p> | <p>Változás és folyamatosság, történelmi forrás, tény és bizonyíték, interpretáció, történelmi nézőpont.</p> | |
| <p>Tartalmi kulcsfogalmak</p> | <p>Társadalom, társadalmi csoport, identitás, társadalmi mobilitás, felemelkedés, lesüllyedés, népesedés, népességrobbanás, népességfogyás, migráció, életmód, város, gazdaság, gazdasági tevékenység, gazdasági rendszer, termelés, erőforrás, gazdasági szereplő, gazdasági kapcsolat, kereskedelem, pénzgazdálkodás, piac, gazdasági válság, adó, politika, állam, államforma, hatalmi ág, egyeduradalom, monarchia, államszervezet, közigazgatás, birodalom, szuverenitás,</p> | |

| | |
|-------------------------|---|
| | vallás, monoteizmus, vallásüldözés. |
| Fogalmak, adatok | <p><i>Fogalmak:</i> nyelvrokonság, őstörténet, őshaza, törzsszövetség, kettős fejedelemség, honfoglalás, kalandozás, királyi vármegye, ispán, nádor, egyházmegye, királyi tanács, tized, szerviens, várjobbágy, vajda, Szent Korona, Aranybulla, nemesi vármegye, székely, szász, kun, bandérium, aranyforint, regálé, harmincad, kapuadó, szabad királyi város, bányaváros, mezőváros, úriszék, báró, köznemes, kilenced, ősiség, perszonalunió, végvári rendszer, rendi országgyűlés, rendkívüli hadiadó, füstpénz, fekete sereg, corvina.</p> <p><i>Személyek:</i> Árpád, Géza fejedelem, I. (Szent) István, Koppány, I. (Szent) László, Könyves Kálmán, Anonymus, II. András, IV. Béla, I. Károly, I. (Nagy) Lajos, Luxemburgi Zsigmond, Hunyadi János, Hunyadi Mátyás.</p> <p><i>Topográfia:</i> Magna Hungaria, Kazár Birodalom, Levédia, Etelköz, Vereckei-hágó, Augsburg, Pannonhalma, Esztergom, Székesfehérvár, Pozsony, Horvátország, Erdély, Dalmácia, Muhi, Buda, Visegrád, Nándorfehérvár.</p> <p><i>Kronológia:</i> 895 táján (a honfoglalás), 955 (az augsburgi csata), 972–997 (Géza fejedelemsége), 997/1000–1038 (I. /Szent/ István), 1077–1095 (I. /Szent/ László), 1095–1116 (Könyves Kálmán), 1205–1235 (II. András), 1222 (az Aranybulla kiadása), 1235–70 (IV. Béla), 1241–42 (a tatárjárás), 1301 (az Árpád-ház kihalása), 1308–42 (I. Károly), 1342–82 (I. /Nagy/ Lajos), 1351 (I. /Nagy/ Lajos törvényei), 1387–1437 (Luxemburgi Zsigmond), 1444 (a várnai csata), 1456 (a nándorfehérvári diadal), 1458–90 (I. /Hunyadi/ Mátyás).</p> |

| Tematikai egység | A világ és Európa a kora újkorban | Órakeret 12 óra |
|---|--|----------------------------|
| Előzetes tudás | Felfedezők, utazók, reformátorok, a Napkirály udvara, a felvilágosodás eszméi. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>◀ A tanuló érzékeli, hogy az emberek a maguk által leghelyesebbnek gondolt módon cselekszenek. Az azonban, hogy a különböző korokban mit tartottak helyesnek vagy helytelennek jelentős mértékben eltért egymástól. Ahhoz, hogy az emberek tetteit és döntéseit helyesen tudjuk megítélni, először meg kell érteni a helyzetet, amelyben éltek. Belátja, hogy a világ különböző civilizációit összeköti az emberi alapszükségletek biztosításának igénye (élelem, biztonság, világ megértésének igénye stb.). Megérti, hogy a kultúrák találkozása milyen esélyeket és veszélyeket hordoz magában.</p> <p>Képes empatikusan, a leigázottak szempontjából is értékelni a földrajzi felfedezéseket és az azt követő gyarmatosítást.</p> <p>A tanuló belátja, hogy Amerika felfedezése gyökeresen megváltoztatta a világ képét. Felismeri, hogy a kereskedelmi utak feletti ellenőrzés általában jelentős hatalmi pozíciót is jelent, valamint hogy a kereskedelmi utak terén lezajló változások átrendezik a régiók közötti gazdasági erőviszonyokat, hosszú távon jelentős gazdasági, társadalmi és politikai következményekkel járnak. Átlátja a tőkés gazdaság működési mechanizmusát, felismeri a termelés új szervezeti formáinak társadalomformáló hatását. Tudja, hogy a reformáció a katolikus egyház világi hatalmával való szembe fordulás nyomán jött létre, és érti, hogy a</p> | |

| | <p>hitélet megújítása mellett a protestáns gondolkodásmód (önkormányzatiság, hivatásetika) terjesztésével jelentős eszmei és társadalmi hatást gyakorolt Európára. Megismeri az európai régiók eltérő fejlődését és egymásra hatását.</p> <p>Képes összehasonlítani történelmi időszakokat, egybevetni eltérő emberi sorsokat. Képes a történelmi tér változásainak leolvasására, az adott témához leginkább megfelelő térkép kiválasztására.</p> | |
|--|---|--|
| Témák | Fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok |
| <p>Amerika ősi kultúrái, a nagy földrajzi felfedezések és következményeik. <i>Felfedezők, feltalálók.</i> <i>Függetlenség és alávettség.</i> <i>A fanatizmus jellemzői és formái.</i></p> <p>Reformáció és katolikus megújulás. <i>Vallások szellemei, társadalmi, politikai gyökerei és hatásai.</i></p> <p>Az atlanti hatalmak (Hollandia és Anglia) felemelkedése. <i>Erőforrások és termelési kultúrák.</i></p> <p>Nagyhatalmi küzdelmek a XVII. században és a XVIII. század elején. <i>Kisállamok, nagyhatalmak.</i></p> <p>Az angol polgárháború és a parlamentáris monarchia kialakulása. <i>A hatalommegosztás formái, szintjei.</i></p> <p>A francia abszolutizmus és hatalmi törekvések.</p> <p>Közép- és Kelet-Európa a XVI–XVII. században.</p> <p>A tudományos világkép átalakulása.</p> | <p><i>Ismeretszerzés, tanulás:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Ismeretszerzés különböző típusú forrásokból. <i>(Pl. a 95 pontból a lutheri tanok kimutatása; a barokk stílusjegyeinek felismerése képek alapján.)</i> – Különböző emberi magatartástípusok, élethelyzetek megfigyelése, következtetések levonása. <i>(Pl. a polgárosult angol nemesség és a francia nemesség összehasonlítása.)</i> – Információk önálló rendszerezése és értelmezése. <i>(Pl. a harmincéves háború okainak csoportosítása.)</i> <p><i>Kritikai gondolkodás:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Érvek gyűjtése a saját vélemény alátámasztására, ellenérvek gyűjtése meghatározott álláspontok cáfolására. <i>(Pl. forradalom volt-e a XVII. századi angliai átalakulás?)</i> – A különbségek felismerése és a változások nyomon követése egy-egy történelmi jelenség kapcsán. <i>(Pl. az ipari termelési keretek – céh, kiadási, felvásárlási rendszer, manufaktúra – összehasonlítása.)</i> <p><i>Kommunikáció:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Folyamatábra, diagram | <p><i>Földrajz:</i></p> <p>Földrajzi felfedezések topográfiai vonatkozásai, a holland mélyföld, a Naprendszer.</p> <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i></p> <p>Shakespeare, Molière.</p> <p><i>Dráma és tánc:</i></p> <p>Az angol reneszánsz színház és dráma, a francia klasszicista színház és dráma.</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i></p> <p>A barokk stílus.</p> <p><i>Ének-zene:</i></p> <p>A barokk zene.</p> <p><i>Fizika:</i></p> <p>A földközéppontú és a napközéppontú világkép jellemzői. A Föld, a Naprendszer és a Kozmosz fejlődéséről alkotott csillagászati elképzelések. Kepler törvényei, Newton.</p> <p><i>Filozófia:</i></p> <p>Descartes, Bacon, Locke.</p> |

| | | |
|--------------------------------|--|--|
| | <p>készítése. (Pl. a XVI. századi világkereskedelem működése.)</p> <p>– Vizuális rendezők (táblázatok, ábrák) készítése. (Pl. az angol polgárháború szakaszairól.)</p> <p><i>Tájékozódás időben és térben:</i></p> <p>– A történelmi tér változásainak leolvasása térképekről. (Pl. a reformáció egyes irányzatainak a térhódítása.)</p> | |
| Értelmező kulcsfogalmak | Történelmi idő, változás és folyamatosság, ok és következmény, történelmi forrás, interpretáció, jelentőség. | |
| Tartalmi kulcsfogalmak | Társadalom, társadalmi csoport, identitás, társadalmi mobilitás, felemelkedés, lesüllyedés, elit réteg, népesedés, népességrobbanás, népességfogyás, migráció, életmód, város, gazdaság, gazdasági tevékenység, gazdasági rendszer, termelés, termelési egység, erőforrás, gazdasági szereplő, gazdasági kapcsolat, kereskedelem, pénzgazdálkodás, piac, gazdasági válság, adó, politika, állam, államforma, államszervezet, hatalmi ág, egyeduradalom, monarchia, köztársaság, parlamentarizmus, közigazgatás, birodalom, szuverenitás, centrum, periféria, vallás, monoteizmus, vallásüldözés, antijudaizmus. | |
| Fogalmak, adatok | <p><i>Fogalmak:</i> ültetvény, tőke, kapitalizmus, világkereskedelem, abszolutizmus, reformáció, protestáns, evangélikus, református, ellenreformáció, jezsuita, barokk, manufaktúra, vetésforgó, anglikán, puritán, Jognyilatkozat, alkotmányos monarchia, merkantilizmus.</p> <p><i>Személyek:</i> Kolumbusz, Magellán, Vasco da Gama, V. Károly, Luther, Kálvin, Kopernikusz, Spinoza, I. Erzsébet, Cromwell, XIV. Lajos, I. (Nagy) Péter.</p> <p><i>Topográfia:</i> Németalföld, London, Versailles, Szentpétervár.</p> <p><i>Kronológia:</i> 1492 (Amerika felfedezése), 1517 (Luther fellépése, a reformáció kezdete), 1618–48 (a harmincéves háború), 1642-49 (az angol polgárháború), 1689 (a Jognyilatkozat kiadása).</p> | |

| Tematikai egység | Magyarország a kora újkorban | Órakeret 14 óra |
|---|--|--------------------|
| Előzetes tudás | A mohácsi csata, a végvári harcok hősei, a hadvezér Zrínyi Miklós, kuruc mondák és történetek. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | ◀ A tanuló tudja, hogy a sorsfordító történelmi események nem kizárólag egy kiváltó okra vezethetők vissza, és következményeik döntően befolyásolhatják egy adott állam/közösség fejlődésének lehetőségeit. Értékeli a Rákóczi-szabadságharc idején létrejött széles | |

| | <p>társadalmi összefogás mozgósító erejét és a kölcsönös engedményeken alapuló megállapodás hosszú távú jelentőségét.</p> <p>Felismeri a kiemelkedő történelmi személyek közösségformáló és társadalom-átalakító szerepét. Megérti, hogy a reformáció a bibliafordítás, a magyar nyelvű hitélet és a magyar írásbeliség fellendülése révén formálta jelentősen a magyar művelődéstörténetet, de a katolicizmus megújulása során kialakított hagyományok is a magyar nemzettudat fontos részévé váltak.</p> <p>Belátja, hogy az oszmán-török katonai fölény mellett a politikai megosztottság is hozzájárult az ország három részre szakadásához. Megérti a részekre szakadt ország helyzetét a két nagyhatalom ütközőzónájában, és belátja, hogy a török kiűzését a hatalmi erőegyensúly felbomlása tette lehetővé. Átlátja a másfél évszázados török uralom rövid és hosszú távú következményeit.</p> <p>Képes elemezni az egyetemes és magyar történelem eltérő időbeli ritmusát, és ezek kölcsönhatásait. Képes különböző információforrásokból egyszerű önálló térképvázlatok rajzolására.</p> | |
|--|--|--|
| Témák | Fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok |
| <p>A Jagelló-kor.</p> <p>Az ország három részre szakadása. <i>Függetlenség és alávetettség.</i></p> <p>Várháborúk kora. <i>Békék, háborúk, hadviselés.</i></p> <p>A három országrész berendezkedése, mindennapjai.</p> <p>A reformáció és a katolikus megújulás Magyarországon.</p> <p>Az Erdélyi Fejedelemség. <i>Kisállamok, nagyhatalmak.</i></p> <p>A magyar rendek és a Habsburg-udvar konfliktusai.</p> <p>A török kiűzése Magyarországról.</p> <p>Népesség, társadalom, gazdaság és természeti környezet a XVI-XVII. századi Magyarországon.</p> <p>A Rákóczi-szabadságharc. <i>Egyezmények, szövetségek.</i></p> | <p><i>Ismeretszerzés, tanulás:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Ismeretszerzés szaktudományi munkákból (pl. <i>Erdély aranykoráról</i>). – Az internet kritikus felhasználása történelmi ismeretek szerzésére. (Pl. <i>a magyarországi oszmán – török építészeti emlékekről</i>.) <p><i>Kritikai gondolkodás:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Különböző történelmi elbeszélések összehasonlítása a narráció módja alapján. (Pl. <i>Brodarics István és Szulejmán a mohácsi csatáról</i>.) – Feltevések megfogalmazása egyes történelmi jelenségek háttéréről, feltételeiről, okairól. (Pl. <i>Szapolyai királyságának szerepe az önálló Erdélyi Fejedelemség későbbi létrejöttében</i>.) <p><i>Kommunikáció:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Vizuális rendezők | <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i></p> <p>A reformáció kulturális hatása; Pázmány Péter; Zrínyi Miklós: Szigeti veszedelem, kuruc költészet, Mikes Kelemen.</p> <p><i>Ének-zene:</i></p> <p>Szegénylegény katonanékek (pl. <i>Csinom Palkó</i>).</p> <p><i>Földrajz:</i></p> <p>A természeti környezet változása a török korban.</p> <p><i>Matematika:</i></p> <p>Képzeletben történő mozgatás (pl. <i>átdarabolás elképzélése; testháló összehajtásának, szétvágásoknak az elképzélése; testek különféle síkmetszeteinek elképzélése – váralaprajz készítése</i>).</p> <p><i>Informatika:</i></p> <p>Törökországi magyar emlékhelyek keresése az interneten, virtuális séta.</p> |

| | | |
|---------------------------------------|--|--|
| | <p>(táblázatok, ábrák) készítése. <i>(Pl. kép alapján váralaprajz elkészítése.)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Mások érvelésének összefoglalása és figyelembevétele. A véleménykülönbségek tisztázása, a saját álláspont gazdagítása, továbbfejlesztése. <i>(Pl. az ország előtt 1526-ban álló alternatívák megvitatása.)</i> – Esszé írása történelmi témákról. <i>[Pl. a török uralom hatása Magyarországra fejlődésére címmel; valamint Schulhof Izsák beszámolója Buda visszavívásáról (Budai krónika c. forrás elemzése).]</i> <p><i>Tájékozódás időben és térben:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Az egyetemes és a magyar történelem eltérő időbeli ritmusának és kölcsönhatásainak elemzése. <i>(Pl. a Rákóczi-szabadságharc és a spanyol örökösödési háború eseményei között.)</i> – A történelmi tér változásainak leolvasása különböző térképekről. <i>(Pl. az ellenreformáció térnyerésének nyomán követése.)</i> | |
| <p>Értelmező kulcsfogalmak</p> | <p>Változás és folyamatosság, ok és következmény, tény és bizonyíték, interpretáció, történelmi nézőpont.</p> | |
| <p>Tartalmi kulcsfogalmak</p> | <p>Társadalom, társadalmi csoport, identitás, társadalmi mobilitás, felemelkedés, lesüllyedés, népesedés, népességfogyás, migráció, életmód, város, etnikum, gazdaság, gazdasági tevékenység, gazdasági rendszer, termelés, erőforrás, gazdasági szereplő, gazdasági kapcsolat, kereskedelem, pénzgazdálkodás, piac, adó,</p> | |

| | |
|-------------------------|--|
| | politika, állam, államforma, államszervezet, hatalmi ág, egyeduralom, monarchia, parlamentarizmus, közigazgatás, birodalom, szuverenitás, centrum, periféria, vallás, vallásüldözés. |
| Fogalmak, adatok | <p><i>Fogalmak:</i> örökös jobbágyság, hajdú, vitézlő rend, unitárius, kuruc, trónfosztás.</p> <p><i>Személyek:</i> II. Lajos, Szapolyai János, I. Ferdinánd, I. Szulejmán, Dobó István, Zrínyi Miklós, Károli Gáspár, Bocskai István, Bethlen Gábor, Pázmány Péter, Zrínyi Miklós (a költő és hadvezér), I. Lipót, Savoyai Jenő, II. Rákóczi Ferenc.</p> <p><i>Topográfia:</i> Mohács, Kőszeg, Buda, Hódoltság, Eger, Szigetvár, Sárospatak, Ónod, Nagyszombat, Bécs.</p> <p><i>Kronológia:</i> 1526 (a mohácsi csata), 1541 (Buda török elfoglalása, az ország tényleges három részre szakadása), 1552 (Eger sikertelen török ostroma), 1566 (Szigetvár eleste), 1591–1606 (a tizenöt éves háború), 1664 (Zrínyi Miklós téli hadjárata, a vasvári béke), 1686 (Buda visszafoglalása), 1699 (a karlócai béke), 1703-11 (a Rákóczi-szabadságharc), 1707 (az ónodi országgyűlés), 1711 (a szatmári béke).</p> |

| Tematikai egység | Felvilágosodás, forradalmak és a polgárosodás kora | Órakeret 15 óra |
|---|--|----------------------------|
| Előzetes tudás | A felvilágosodás eszméi; az észak-amerikai gyarmatok függetlenségi harca; a francia forradalom vívmányai; a terror; Napóleon; az ipari forradalom találmányai. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>◀ A tanuló megérti, hogy a korszakban a társadalmi és gazdasági átalakulás egymást erősítve bontakozott ki, valamint, hogy az ipari forradalom máig ható gazdasági, társadalmi folyamatok elindítója volt. Látja, hogy a felvilágosodás állította középpontba a világmindenség megértésének igényét, a tudományos megismerés elsőbbségét állította, és hogy ezzel a tudományok fejlődésének új korszaka kezdődött. Belátja, hogy a hatalommegosztás és a képviselői elv általánossá válása a polgári államokban a demokratikus jogok gyakorlásának kiterjesztését eredményezte.</p> <p>Tudja, hogy a felvilágosodás során fogalmazódtak meg a máig is érvényes demokratikus eszmék és elidegeníthetetlen emberi jogok, amelyek mind a mai napig a nyugati típusú demokráciák jogrendjének alapját képezik. Megszületik az állam és egyház szétválasztásának gondolata. Látja, hogy a korszak forradalmi eszméi – szabadság, egyenlőség, testvériség – nem egyszer egymást kizáró módon valósultak meg. Érzékeli, hogy a hatalmi harcot, harcokat konfliktusok és kompromisszumok egymást váltó sorozataként lehet leírni. Felismeri, hogy az ipari forradalom, amely új energiaforrások hasznosítása mellett új technikai eszközök alkalmazásával és a termelési formák átalakításával létrehozta az ipari társadalmat, a népesség számszerű gyarapodását, urbanizációt és az ipari munkásság létszámának növekedését eredményezte. Ismeri a korszakban kialakult politikai ideológiák – liberalizmus, nacionalizmus, konzervativizmus, szocializmus – jellemzőit, és átlátja, hogy ezek átalakult formában ma is</p> | |

| | léteznek. Látja, hogy a korszak tette az uralkodók és hatalmon levők feladatává a közjó szolgálatát, amely szélsőséges formájában zsarnoki, terrorisztikus eszközökkel történő „népboldogításhoz” vezetett. Tudja az egyes történelmi korszakokat komplex módon elemezni és bemutatni. Képes a változások megkülönböztetésére. | |
|--|--|---|
| Témák | Fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok |
| <p>A felvilágosodás. <i>Világkép, eszmék, ideológiák, társadalomkritika.</i></p> <p>A felvilágosult abszolútizmus.</p> <p>Hatalmi átrendeződés a XVIII. századi Európában. <i>Egyezmények, szövetségek.</i></p> <p>Az Egyesült Államok létrejötte és alkotmánya. <i>A hatalommegosztás formái, szintjei.</i></p> <p>A francia forradalom eszméi, irányzatai, hatása. <i>Forradalom, reform és kompromisszum.</i></p> <p>A napóleoni háborúk Európája és a Szent Szövetség rendszere.</p> <p>Az ipari forradalom és hatásai. <i>A technikai fejlődés feltételei és következményei.</i></p> <p>A XIX. század eszméi. <i>Világkép, eszmék, ideológiák, társadalomkritika.</i></p> | <p><i>Ismeretszerzés, tanulás:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Különböző emberi magatartástípusok, élethelyzetek megfigyelése, következtetések levonása. <i>(Pl. a tömegek bekerülése a politizálásba.)</i> – Információk önálló rendszerezése és értelmezése. <i>(Pl. az ipari forradalom találmányai és jelentőségük.)</i> <p><i>Kritikai gondolkodás:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Feltevések megfogalmazása egyes társadalmi-történelmi jelenségek okairól. <i>(Pl. a forradalmi terror és szükségessége.)</i> – Történelmi személyiségek jellemzése, feltevések megfogalmazása viselkedésük mozgatórugóiról. <i>(Pl. Robespierre, Napóleon.)</i> <p><i>Kommunikáció:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Elsődleges történelmi források elemzése, összefüggések felderítése. <i>(Pl. a Függetlenségi nyilatkozat elemzése és a felvilágosodás hatásának kimutatása.)</i> – Folyamatábra, diagram készítése. <i>(Pl. a hatalommegosztás elvének ábrája.)</i> – Beszámoló, kiselőadás tartása népszerű | <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> A felvilágosodás és a romantika, a francia Enciklopédia, Voltaire: <i>Candide.</i></p> <p><i>Vizuális kultúra:</i> Klasszicizmus és romantika.</p> <p><i>Ének-zene:</i> A klasszika zenéje <i>(pl. Haydn, Mozart, Beethoven), Marseillaise.</i></p> <p><i>Fizika:</i> Hőerőgépek, a teljesítmény mértékegysége (watt).</p> <p><i>Erkölcstan, etika:</i> Állampolgárság és nemzeti érzés. A szabadság rendje: jogok és kötelességek. Magánérdek és közjó. Részvétel a közéletben. A társadalmi igazságosság kérdése.</p> <p><i>Földrajz:</i> Urbanizációs folyamatok és hatásaik.</p> <p><i>Filozófia:</i> A felvilágosodás filozófusai <i>(pl. Diderot, Voltaire, Rousseau)</i>, a német idealizmus <i>(pl. Kant, Hegel)</i>, Marx.</p> <p><i>Biológia-egészségtan:</i> Védőoltások (az immunológia tudományának kezdetei).</p> <p><i>Mozgókép-kultúra és</i></p> |

| | | |
|--------------------------------|--|--|
| | <p>tudományos irodalomból, (Pl. a szabadkőművesség témájában.)</p> <ul style="list-style-type: none"> – Vizuális rendezők (táblázatok, ábrák) készítése. (Pl. a francia forradalom korszakai.) – Események, történetek dramatikus megjelenítése. (Pl. XVI. Lajos pere.) – Esszé írása történelmi, filozófiai kérdésekről (Pl. a „Mi viszi előre a világot? Forradalom vagy szerves fejlődés” témájában.) <p><i>Tájékozódás időben és térben:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Események időrendbe állítása. (Pl. a 1848-as forradalmak.) – A történelmi tér változásainak leolvasása különböző térképekről. (Pl. Lengyelország felosztása.) | <p><i>médiaismeret:</i> A modern nyilvánosság kialakulása.</p> <p><i>Informatika:</i> Prezentáció készítése (pl. az ipari forradalom témájában.)</p> |
| Értelmező kulcsfogalmak | Ok és következmény, történelmi forrás, tény és bizonyíték, interpretáció, jelentőség. | |
| Tartalmi kulcsfogalmak | Társadalom, társadalmi csoport, identitás, társadalmi mobilitás, felemelkedés, lesüllyedés, elit réteg, népesedés, népességrobbanás, népességfogyás, migráció, életmód, város, nemzet, gazdaság, gazdasági tevékenység, gazdasági rendszer, termelés, erőforrás, gazdasági szereplő, gazdasági kapcsolat, kereskedelem, pénzgazdálkodás, piac, gazdasági válság, adó, politika, állam, államforma, államszervezet, hatalmi ág, egyeduralom, monarchia, köztársaság, parlamentarizmus, közigazgatás, birodalom, szuverenitás, centrum, periféria, emberi jog, állampolgári jog, népképviselő, vallás, vallásüldözés, vallásszabadság, lelkiismereti szabadság. | |
| Fogalmak, adatok | <p><i>Fogalmak:</i> felvilágosodás, racionalizmus, a hatalmi ágak megosztása, természetjog, társadalmi szerződés, népszuverenitás, szabad verseny, felvilágosult abszolutizmus, Emberi és polgári jogok nyilatkozata, ökumenikus gondolkodás, alkotmány, jakobinus, terror, nacionalizmus, emancipáció, antiszemitizmus, liberalizmus, konzervativizmus, szocializmus, Szent Szövetség, urbanizáció.</p> <p><i>Személyek:</i> Spinoza, Montesquieu, Voltaire, Rousseau, Adam Smith, II. (Nagy) Frigyes, Washington, XVI. Lajos, Danton, Robespierre, Napóleon, Metternich, Watt, Stephenson, Marx.</p> | |

| | |
|--|--|
| | <p><i>Topográfia:</i> Párizs, Poroszország, Szilézia, Lengyelország, gyarmatok Észak-Amerikában, Waterloo.</p> <p><i>Kronológia:</i> 1776. július 4. (az amerikai Függetlenségi nyilatkozat kiadása, az Amerikai Egyesült Államok létrejötte), 1789. július 14. (a Bastille ostroma, a francia forradalom kitörése), 1793-1794 (a jakobinus diktatúra), 1804-1814/15 (Napóleon császársága), 1848 (forradalmak Európában).</p> |
|--|--|

| Tematikai egység | Az újjáépítés kora Magyarországon | Órakeret 9 óra |
|---|--|--|
| Előzetes tudás | Magyarország újjáépítése a Habsburg Birodalom keretei között. Nemzetiségi viszonyok. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>◀ A tanuló felismeri, hogy az uralkodó és a rendek egymásra utaltsága, a központi és a helyi hatalom egyensúlya jelentett garanciát a békés építómunkára, ugyanakkor ahhoz, hogy a változások mértékét és jelentőségét helyesen meg tudjuk ítélni, fontos, hogy jól ismerjük a változások előtti és utáni helyzetet, és ezt össze tudjuk hasonlítani egymással.</p> <p>Átlátja, hogy a modernizációs kényszer nyomán alakult ki közéletünkben a ma is meglévő „magyar gondolat” és „szabad gondolat” szembenállása. Látja, hogy mindez egy soknemzetiségű államot eredményezett, amely később nemzetiségi ellentétek és konfliktusok alapjául szolgált. Ugyanakkor e nemzetiségek/etnikumok (pl.: német, zsidó) előbb a gazdasági fejlődésben, majd a politikai életben is fontos szerepet játszottak.</p> <p>A tanuló tudja, hogy az ország újjáépítése együtt járt más népek, nemzetiségek befogadásával/betelepülésével/betelepítésével. Megérti a gazdasági, kereskedelmi, kulturális fejlődést. Tudatosan benne, hogy Magyarország a Habsburg Birodalom részét képezte, megérti a birodalmiságból fakadó problémák lényegét, és reális képet alkot Magyarország birodalmon belüli helyzetéről. Érti a vármegyerendszer szerepét a függetlenség bizonyos elemeinek a megőrzésében. Látja, hogy a változások kedvezően érintették a mezőgazdaság helyzetét, de bizonyos értelemben gátját jelentették a hazai ipari termelés kibontakozásának. Képes statisztikai, demográfiai adatok komplex elemzésére. Ismereteket tud meríteni szakmunkákból is.</p> | |
| Témák | Fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok |
| <p>Népesség és természeti környezet: demográfiai változások, az etnikai arányok átalakulása.</p> <p><i>Népesség, demográfia (vándorlás, migráció).</i></p> <p><i>Kisebbség, többség, nemzetiségek.</i></p> <p>A Magyar Királyság újjászervezése és helye a Habsburg Birodalomban.</p> | <p><i>Ismeretszerzés, tanulás:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Ismeretszerzés statisztikai táblázatokból, grafikonokból, diagramokból. (Pl. a korszakra vonatkozó demográfiai adatok elemzése, értékelése.) – A tanultak felhasználása új feladathelyzetben. (Pl. a felvilágosodás fogalmainak azonosítása) | <p><i>Földrajz:</i></p> <p>Magyarország természeti adottságai.</p> <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i></p> <p>Nyelvújítás: Kazinczy Ferenc.</p> <p>A magyar felvilágosodás irodalma: Bessenyei György, Csokonai Vitéz Mihály.</p> <p><i>Ének-zene:</i></p> <p>A barokk zene (pl. J. S. Bach,</p> |

| | | |
|--|--|--|
| <p>A felvilágosult abszolútizmus a Habsburg Birodalomban.</p> <p>Társadalmi és gazdasági viszonyok változásai a XVIII. században.</p> <p>A nemzeti ébredés: a kultúra és művelődés változásai.</p> | <p><i>a korszak uralkodói intézkedéseiben.)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Egy történelmi oknyomozás megtervezése. (Pl. <i>Martinovics Ignác perújrafelvétele.)</i> <p><i>Kritikai gondolkodás:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Feltevések megfogalmazása a történelmi személyiségek cselekedeteinek, viselkedésének mozgatórugóiról. (Pl. <i>II. József politikai életpályájának elemzése.)</i> <p><i>Kommunikáció:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Önállóan gyűjtött képekből összeállítás, tabló készítése. (Pl. <i>nemzetiségek Magyarországon.)</i> – Vizuális rendezők (tablázatok, ábrák) készítése. (Pl. <i>jobbágyterheket szemléltető ábra készítése.)</i> <p><i>Tájékozódás térben és időben:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – A történelmi tér változásainak leolvasása különböző térképekről. (Pl. <i>Magyarország etnikai összetételének, elemzése.)</i> – Egyszerű térképvázlatok rajzolása különböző információforrások alapján. (Pl. <i>a népességmozgások irányainak megjelenítése.)</i> | <p><i>Händel), a klasszika zenéje (pl. Haydn).</i></p> <p><i>Vizuális kultúra:</i> Barokk stílusú épületek (pl. a <i>fertői Esterházy-kastély</i>), freskók, szobrok és táblaképek Magyarországon.</p> <p><i>Informatika:</i> Könyvtártípusok, könyvtártörténet. Grafikonok, diagramok készítése a demográfiai adatok szemléltetésére.</p> |
| <p>Értelmező kulcsfogalmak</p> | <p>Ok és következmény, tény és bizonyíték, interpretáció, történelmi nézőpont.</p> | |

| | |
|-------------------------------|---|
| Tartalmi kulcsfogalmak | Társadalom, társadalmi csoport, identitás, társadalmi mobilitás, felemelkedés, lesüllyedés, népesedés, népességrobbanás, migráció, életmód, város, nemzetiség, gazdaság, gazdasági tevékenység, gazdasági rendszer, termelés, erőforrás, gazdasági szereplő, gazdasági kapcsolat, kereskedelem, pénzgazdálkodás, piac, gazdasági válság, adó, politika, állam, államforma, államszervezet, hatalmi ág, egyeduralom, monarchia, parlamentarizmus, közigazgatás, birodalom, szuverenitás, centrum, periféria, vallás. |
| Fogalmak, adatok | <i>Fogalmak:</i> betelepítés, betelepülés, Pragmatica Sanctio, Helytartótanács, felső tábla, alsó tábla, vámrendelet, úrbéri rendelet, Ratio Educationis, türelmi rendelet, jobbágyrendelet. <i>Személyek:</i> III. Károly, Mária Terézia, II. József, Kazinczy Ferenc. <i>Topográfia:</i> Határőrvidék, Bácska, Bánát. <i>Kronológia:</i> 1723 (Pragmatica Sanctio), 1740-80 (Mária Terézia), 1780-1790 (II. József). |

| Tematikai egység | Reformkor, forradalom és szabadságharc Magyarországon | Órakeret 15 óra |
|---|---|----------------------------|
| Előzetes tudás | A magyar reformkor képviselői, március 15. mint iskolai ünnepély, a forradalom és szabadságharc kiemelkedő személyiségei. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>◀ A tanuló tudja megkülönböztetni egymástól azokat az okokat, amelyek már jóval a vizsgált esemény előtt léteztek, azoktól, amelyek az esemény közvetlen kiváltó okaiként értékelhetők. Látja, hogy az események bekövetkeztek volna közvetett és közvetlen okai, ezt úgy is értelmezhetjük, hogy a dolgok bekövetkeztek mindig vannak közvetett feltételei és vannak közvetlen kiváltó okai.</p> <p>Megérti, hogy a közös cél eredményezte a forradalom és szabadságharc idején létrejövő nemzeti egységet és összefogást, amely számos politikai, társadalmi és katonai eredménnyel járt, és hogy mindezt csak két nagyhatalom külső katonai agressziója volt képes levérni.</p> <p>Érti, hogy a korszakot a nemzeti és a liberális eszme megerősödése, valamint az európai centrumhoz való fölzárkózás kényszere határozza meg. Belátja, hogy ezek nyomán fogalmazódott meg a jobbágyi és rendi viszonyok megszüntetésének, az érdekegyesítés, a közteherviselés, valamint a nemzeti nyelv és kultúra megteremtésének szükségessége, amelyek a polgári viszonyok és a nemzeti önállóság megteremtését célozzák. Tudja, hogy e célok megvalósítása állította középpontba azokat a nagyformátumú politikusokat, akik túllépve egyéni érdekeiken, egymást kiegészítve a közösség hosszú távú érdekeit szolgáló reformprogramok mellé állították a közvéleményt.</p> <p>Képes felidézni a polgárosodó Magyarország kiépülésének meghatározó gondolatait, megidézni annak kulcsszereplőit, egyszerűbb biográfiákat összeállítani. Konkrét példák bemutatása segítségével belátja, hogy a modern Magyarország többféle etnikumból, nemzetiségből épült fel, és az átalakulásban a köznemesség mellett jelentős szerepet vállaltak a közéletből korábban kiszorított társadalmi rétegek (pl. a zsidó-és német eredetű városi polgárság).</p> | |
| Ismeretek | Fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok |

| | | |
|---|---|--|
| <p>Az átalakuló társadalom és gazdaság. <i>Nők és férfiak életmódja és társadalmi helyzete, életformák.</i></p> <p>A reformeszmék kialakulása és terjedése: Széchenyi István programja. <i>Fölzárkózás, lemaradás.</i></p> <p>A reformmozgalom kibontakozása.</p> <p>A nemzeti ébredés és a nemzetiségi kérdés. <i>Kisebbség, többség, nemzetiségek.</i></p> <p>A reformkori művelődés, kultúra.</p> <p>A forradalom és szabadságharc nemzetközi keretei.</p> <p>Az 1848-as forradalom és vívmányai, az áprilisi törvények. <i>Forradalom, reform és kompromisszum.</i></p> <p>A szabadságharc története. <i>Békék, háborúk, hadviselés.</i></p> <p>A kisebbségek, nemzetiségek (pl. németek, szlávok, és különösen a zsidók) szerepe a Habsburg udvarral szembeni harcokban. A zsidó közösség kiemelt részvétele és az ezért kirótt kollektív hadisarc. <i>Egyenlőség, emancipáció</i></p> | <p><i>Ismeretszerzés, tanulás:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Különböző emberi magatartástípusok, élethelyzetek megfigyelése, következtetések levonása. (Pl. a nemesi életszemlélet megismerése Pulszky Ferenc műve alapján, a különböző etnikumok összefogása a közös cél érdekében.) – Egy történelmi oknyomozás megtervezése. (Pl. Petőfi Sándor halála.) <p><i>Kritikai gondolkodás:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Híres emberek, történelmi személyiségek jellemzése, feltevések megfogalmazása viselkedésük mozgatórugóiról. (Pl. Széchenyi István, Görgei Artúr; az érdekegyesítéssel és a törvény előtti egyenlőséggel kapcsolatos viták bemutatása.) – Különböző szövegek, hanganyagok, filmek stb. vizsgálata a történelmi hitelesség szempontjából. (Pl. Németh László <i>Az áruló című történelmi drámája.</i>) <p><i>Kommunikáció:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Elsődleges történelmi források elemzése, összefüggések felderítése. (Pl. Széchenyi programja a Stádium 12 pontja alapján.) – Folyamatábra, diagram készítése. (Pl. a reformkori rendi | <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> A felvilágosodás és a reformkor irodalma. Nemzeti dráma, nemzeti színjátszás kezdetei.</p> <p><i>Dráma és tánc:</i> A XIX. századi magyar színház és dráma néhány alkotása: Katona József: Bánk bán, Vörösmarty Mihály: Csongor és Tünde.</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i> Klasszicizmus és romantika (pl. Pollack Mihály: Nemzeti Múzeum).</p> <p><i>Ének-zene:</i> Himnusz, Szózat, Erkel Ferenc: Hunyadi László – a nemzeti opera születése, Liszt Ferenc.</p> <p><i>Földrajz:</i> Magyarország természeti adottságai, folyamszabályozás.</p> <p><i>Informatika:</i> Glog (interaktív tabló) készítése Széchenyi István gyakorlati újításairól. Az 1848-49-es szabadságharc számítógépes stratégiai játék alkalmazása.</p> |
|---|---|--|

| | | |
|--------------------------------|---|--|
| | <p><i>országgyűlés felépítése és a törvényhozás menete.)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Események, történetek, jelenségek dramatikus megjelenítése. <i>(Pl. Széchenyi és Kossuth vitája.)</i> <p><i>Tájékozódás időben és térben:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Az európai történelem és a magyar történelem kölcsönhatásainak elemzése. <i>(Pl. az 1848-as forradalmak kölcsönhatásai.)</i> – Események időrendbe állítása. <i>(Pl. a pesti forradalom eseményei.)</i> | |
| Értelmező kulcsfogalmak | Történelmi idő, ok és következmény, történelmi forrás, jelentőség, történelmi nézőpont. | |
| Tartalmi kulcsfogalmak | Társadalom, társadalmi csoport, identitás, társadalmi mobilitás, felemelkedés, lesüllyedés, népesedés, népességrobbanás, migráció, életmód, város, nemzet, nemzetiség, gazdaság, gazdasági tevékenység, gazdasági rendszer, termelés, erőforrás, gazdasági szereplő, gazdasági kapcsolat, gazdasági teljesítmény, kereskedelem, pénzgazdálkodás, piac, gazdasági válság, adó, politika, állam, államforma, államszervezet, hatalmi ág, egyeduralom, monarchia, parlamentarizmus, közigazgatás, birodalom, szuverenitás, centrum, periféria. | |
| Fogalmak, adatok | <p><i>Fogalmak:</i> reform, polgári átalakulás, liberális nemesség, centralista, cenzúra, államnyelv, önkéntes és kötelező örökváltság, közteherviselés, érdekegyesítés, védővám, márciusi ifjak, nemzetőrség, áprilisi törvények, felelős kormány, sajtószabadság, népképviselő, cenzusos választójog, jobbágyfelszabadítás, emancipáció, tavaszi hadjárat, Függetlenségi nyilatkozat, nemzetiségi törvény.</p> <p><i>Személyek:</i> Széchenyi István, Wesselényi Miklós, Kölcsey Ferenc, Deák Ferenc, Kossuth Lajos, Metternich, Batthyány Lajos, Szemere Bertalan, Petőfi Sándor, Jellasics, Görgei Artúr, Ferenc József, Windischgrätz, Bem József.</p> <p><i>Topográfia:</i> Pest-Buda, Vaskapu, Pákozd, Isaszeg, Debrecen, Világos.</p> <p><i>Kronológia:</i> 1830 (Széchenyi István: Hitel című művének megjelenése, a reformkor kezdete), 1832–36 (rendi országgyűlés), 1844 (a magyar nyelv államnyelvvé nyilvánítása), 1848. március 15. (forradalom Pesten), 1848. április 11. (az áprilisi törvények), 1848. szeptember 29. (a pákozdai csata), 1849. április 6. (az isaszegi csata), 1849. április 14. (a függetlenség kimondása), 1849. május 21. (Buda felszabadítása), 1849. augusztus 13. (a világosi fegyverletétel).</p> | |

| | |
|--|--|
| <p>A fejlesztés várt eredményei a két évfolyamos ciklus végén</p> | <p>Az ókori, középkori és kora újkori egyetemes és magyar kultúrkinés rendszerező megismerésével az egyetemes emberi értékek tudatos vállalása, családhoz, lakóhelyhez, nemzethez, Európához való tartozás fontosságának felismerése, elfogadása.</p> <p>A múltat és a történelmet formáló összetett folyamatok, látható és háttérben meghúzódó összefüggések felismerése, és ezek erkölcsi-etikai aspektusainak azonosítása.</p> <p>A korábbi korokban élt emberek, közösségek élet-, gondolkodás- és szokásmódjainak azonosítása, a különböző államformák működési jellemzőinek felismerése.</p> <p>Ismerje fel a tanuló a civilizációk történetének jellegzetes sémáját (kialakulás, virágzás, hanyatlás).</p> <p>Ismerje és mind szélesebb körben alkalmazza a történelem értelmezését segítő kulcsfogalmakat és egyedi fogalmakat, az árnyalt történelmi tájékozódás és gondolkodás érdekében.</p> <p>Ismerje fel, hogy az utókor a nagy történelmi személyiségek, nemzeti hősök cselekedeteit a közösségek érdekében végzett tevékenységek szempontjából értékeli, tudjon példákat mondani különböző korok eltérő értékítéleteiről egy-egy történelmi személyiség kapcsán.</p> <p>Tudja az egyes népeket vallásuk és kultúrájuk, életmódjuk alapján azonosítani és megismerni. Ismerje fel, hogy a vallási előírások, valamint az államok által megfogalmazott szabályok döntő mértékben befolyásolhatják a társadalmi viszonyokat és a mindennapokat.</p> <p>Tudja, hogy a történelmi jelenségeket, folyamatokat társadalmi, gazdasági, szellemi tényezők együttesen befolyásolják.</p> <p>Ismerje a világ és az európai kontinens eltérő fejlődési irányait, ezek társadalmi, gazdasági és szellemi hátterét. Tudja azonosítani Európa különböző régióinak eltérő fejlődési útjait.</p> <p>Ismerje fel a meghatározó vallási, társadalmi, gazdasági, szellemi összetevőket egy-egy történelmi jelenség, folyamat értelmezésénél.</p> <p>Tudja értelmezni az eltérő uralkodási formák és társadalmi, gazdasági viszonyok közötti összefüggéseket.</p> <p>Ismerje a keresztény Magyar Királyság létrejöttének, virágzásának és hanyatlásának főbb állomásait, a kora újkor békés építőmunkájának eredményeit, valamint a polgári Magyarország kiépülésének meghatározó gondolatait és kulcsszereplőit.</p> <p>Legyen képes a tanuló ismereteket meríteni, beszámolót, kiselőadást készíteni és tartani különböző írott forrásokból, történelmi kézikönyvekből, atlaszokból/szakmunkákból, statisztikai táblázatokból, grafikonokból, diagramokból és internetről.</p> <p>Legyen képes a szerzett információk rendezésére/értelmezésére, és tudja a rendelkezésre álló információforrásokat áttekinteni/értékelni is. Tudjon kérdéseket megfogalmazni a forrás megbízhatóságára és a szerző esetleges elfogultságára vonatkozóan.</p> <p>Legyen képes különböző magatartástípusok és élethelyzetek megfigyelésére, ezekből következtetések levonására. Tudja írott és hallott szövegből a lényegyet kiemelni tételmondatok meghatározásával, szövegek tömörítésével és átfogalmazásával egyaránt. Legyen képes a többféleképpen értelmezhető szövegek jelentésrétegeinek feltárására.</p> <p>Legyen képes feltevéseket megfogalmazni történelmi személyiségek</p> |
|--|--|

| | |
|--|--|
| | <p>cselekedeteinek, viselkedésének mozgatórugóiról.</p> <p>Legyen képes történelmi helyzeteket elbeszélni, eljátszani a különböző szereplők nézőpontjából.</p> <p>Legyen képes saját véleményét megfogalmazni, közben legyen képes vitában a tárgyilagos érvelés és a személyeskedés megkülönböztetésére.</p> <p>Legyen képes folyamatábrát, diagramot, vizuális rendezőt (táblázatot, ábrát) készíteni, történelmi témákat vizuálisan ábrázolni.</p> <p>Legyen képes az időmeghatározásra konkrét kronológiai adatokkal, valamint történelmi időszakokhoz kapcsolódóan egyaránt, és tudjon kronológiai adatokat rendszerezni. Használja a történelmi korszakok és periódusok nevét. Legyen képes összehasonlítani történelmi időszakokat, egybevetni eltérő korszakok emberi sorsait a változások szempontjából, és legyen képes a változások megkülönböztetésére is.</p> <p>Legyen képes érzékelni és elemezni az egyetemes és a magyar történelem eltérő időbeli ritmusát, illetve ezek kölcsönhatásait. Tudja az egyes korszakokat komplex módon jellemezni és bemutatni.</p> <p>Legyen képes különböző információforrásokból önálló térkép-vázlatok rajzolására, különböző időszakok történelmi térképeinek az összehasonlítására, a történelmi tér változásainak leolvasására, az adott témához leginkább megfelelő térkép kiválasztására.</p> |
|--|--|

11–12. évfolyam

A középiskolai *történelemtanítás* második két éve részben már az érettségire való felkészülés/felkészítés jegyében telik el. A történelemtanítás során szerepet játszó fejlesztési területeket és kulcskompetenciákat kell kiemelni, elmélyíteni. Ezek közül a legfontosabb a nemzeti azonosságtudat kialakítása és a hazafias nevelés, valamint az aktív állampolgárságra és demokráciára nevelés. Fontos, hogy tanulóink hazájukhoz hű, nemzeti, népi kultúránk értékeit ismerő és becsülő, a demokratikus jogállam iránt elkötelezett, a közügyekben aktívan részt vevő, a társadalmi és etnikai sokszínűséget értékékként kezelő, a kisebbségi, nemzetiségi kultúrákat ismerő, el- és befogadó állampolgárokká váljanak. Ehhez lehet felhasználni és tudatosítani a közelmúlt történelmének értékeit (jeles magyar történelmi személyiségek, tudósok, feltalálók, művészek, írók, költők, sportolók munkásságát), közös társadalmi és állami sikereinket (pl. a rendszerváltoztatás, a demokratikus jogállam kiépítése, békés nemzetegyesítés, csatlakozásunk az európai közösséghez és az atlanti katonai szövetséghez), kitérve történelmünk árnyoldalainak bemutatására, feldolgozására is. Lényeges az is, hogy a XX. századi népirtások (pl. örmény népirtás, holokauszt, délszláv háború), a tömegmértű tragédiák és mögöttük rejlő egyéni sorsok feldolgozása megtörténjen, a történelmi átélhetőség és kritikai gondolkodás fejlesztése érdekében. Fontos a népirtások, háborúk és diktatúrák során az egyéni és szervezett ellenállás különböző formáinak megismerése, a személyes magatartásformák megítélése.

A kulcskompetenciák közül a szociális és állampolgári kompetencia játszik szerepet a demokrácia iránti végső elköteleződésben, valamint nemzeti értékeinken túl a közös európai gondolat melletti egyértelmű állásfoglalásban is. A tanulói kompetencia fejlesztésének területei közül első helyen a 11–12. évfolyamokon is a források használata és értékelése említhető. A forrásokból történő önálló adatgyűjtés mellett elvárt a történelmi háttér ismeretében következtetések levonása is. Mindehhez nemcsak a szakszókincs alapos ismerete szükséges, hanem az egyes történelmi fogalmak meghatározása is, annak tudatában, hogy azok a különböző történelmi korokban változó jelentésűek lehetnek. A történelemtanítás

fontos eleme a középiskolai oktatás záró szakaszában is a tanulók történelmi időben és térben való tájékozódási képességének fejlesztése. Ez a kronológiai és topográfiai adatok megismerésén és megtanulásán túl azok egységben látását, az események sorrendjének (diakronia) és az egy időben zajló történéseknek (szinkronia) a felismerését is célozza. Ezen a szinten már elvárt egyszerű kronológiai táblázatok önálló készítése, valamint kronológiai munkák használata is. Fontos a történelmi tér változásainak felismerése, a történelmi és földrajzi térképek összekapcsolása, valamint az ökológiai szemlélet kialakítása a történelmi jelenségek értelmezésében.

A társadalmi, állampolgári és gazdasági ismeretek – mint közvetlen szocializációs hatású témaköröket átfogó tartalmi terület – természetes módon kapcsolódik a Nat-ban megfogalmazott valamennyi általános fejlesztési feladathoz. Ez a lehetősége abból adódik, hogy a jelenben való eligazodásra igyekszik felkészíteni a tanulókat. Olyan tartalmakat visz be az oktatásba, amelyek a hétköznapokban közvetlenül hasznosítható tudást eredményeznek. Olyan készségek fejlesztését célozza, amelyek – miként az összes kulcskompetencia – széles körben hasznosíthatók az iskolán kívüli életben. A témakörök feldolgozása közvetlen módon járul hozzá a szociális és állampolgári, valamint a kezdeményezőkézség és vállalkozási kompetencia fejlesztéséhez. Mindez az általános célok közül jelentős mértékben segíti az állampolgárságra és demokráciára nevelést, a másokért való felelősségvállalás és az önkéntesség gondolatának elmélyülését a fiatalokban, a gazdasági és a pénzügyi nevelést, valamint kisebb mértékben a pályaaorientációt is.

A társadalmi, állampolgári és gazdasági témakörök feldolgozása fontos szerepet játszik az önálló és kritikai gondolkodás fejlesztésében, valamint a médiahasználat tudatosságának kialakításában, ami középiskolában a következő tevékenységi típusokra épülhet: írott és audiovizuális szövegek önálló gyűjtése, szóban vagy írásban történő feldolgozása, valamint tudatos és kritikus kezelése, a tanult ismeretek problémaközpontú elrendezése, a többféleképpen értelmezhető szövegek jelentésrétegeinek feltárása, különféle értékrendek összehasonlítása, saját értékek és vélemények tisztázása.

A középiskola utolsó évfolyamán megjelenő társadalmi, állampolgári és gazdasági ismeretek témakörei a történelem tantárgy keretében szintetizálják a diákok társadalomtudományi ismereteit. Mivel végzős diákokról van szó, fontos, hogy az iskola közvetlen módon is előkészítse őket a tényleges gazdasági és politikai szerepvállalásra: az állampolgári jogok és kötelességek felelősségteljes gyakorlására, a munkavállalói, illetve a vállalkozói szerepre, valamint az országgyűlési és helyhatósági választásokon való részvételre.

E témakörök szemlélete szorosan kötődik az aktuális társadalmi gyakorlathoz, illetve a diákok társadalmi tapasztalataihoz. Legfontosabb módszertani sajátossága az induktivitás, amely a tanulási folyamat gyakorlat közeli jellegében gyökerezik. Ez azért fontos, mert a diákok társadalmi tapasztalatai sok esetben ellentmondanak az iskolában tanult eszményeknek, elveknek és fogalmi általánosításoknak. Így mind a tanár, mind a tananyag könnyen hiteltelenné válhat. Az ismeretek pusztá átadása mellett ezért mindenképp szükség van olyan személyes élményekre építő, készségfejlesztő módszerekre, amelyek megalapozzák, illetve erősítik a diákok szociális, erkölcsi és jogi érzékét. A tananyag tehát nem egyszerűen ismereteket közvetít, hanem viselkedési mintákat, szemléletet is, egyfajta problémamegoldó „társadalmi gyakorlótérnek” tekintve a tanórákat, ahol szimulációs helyzetekben erősödhet a diákok döntési és problémamegoldó képessége, empátiája, toleranciája és együttműködési készsége.

| Tematikai egység | A nemzetállamok és a birodalmi politika kora | | Órakeret 16 óra |
|--|--|---|--------------------|
| Előzetes tudás | Az egységes Olaszország és Németország létrejötte. Polgárháború az Amerikai Egyesült Államokban. Birodalmak versenye a világ újrafelosztásáért, élet a gyarmatokon. | | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>◀ A tanuló látja, hogy az okok közötti összefüggések vizsgálata segít annak a megállapításában, hogy mely tényezők játszották a legfontosabb szerepet az események bekövetkezésében. Felismeri, hogy a történelmi események magyarázata nagyon sok esetben az egyének és csoportok személyes indítékainak feltárásán és bemutatásán alapul. Tudja, hogy a modern polgári államszervezet új funkciói kiterjedtek az oktatásra, az egészségügyre és a szociálpolitikára. Megérti azokat a régi fejlődési kereteket szétfeszítő törekvéseket, amelyek szükségszerűen vezettek el egy olyan mértékű hatalmi versengéshez, amely beletorkollott az első világháborúba.</p> <p>Felismeri, hogy a nemzetállami keret képes hatékonyan megjeleníteni, megvédeni egy nemzet érdekeit, melynek tagjainak jogai ekkor számos, a közösséget összetartó elemmel bővültek.</p> <p>Érti, hogy a nacionalista eszme terjedése, az ipari forradalom belső piacteremtő képessége együttesen segítették elő a nemzetállamok létrejöttét. Felismeri, hogy a különböző nemzetállamok megteremtésének igénye és a tökéletes termelés állandó bővítésének kényszere magában hordozta a nemzetek közötti versengés kiéleződését, amely többek között a gyarmatosítás új szakaszának megjelenését eredményezte. Belátja, hogy az ipari forradalom újabb szakaszának eredményei (új iparágak, találmányok stb.) számos árnyoldallal (környezetkárosítás, társadalmi egyenlőtlenségek növekedése stb.) jártak.</p> <p>Képes saját ismeretforrások segítségével történelmi oknyomozásra, ehhez önálló jegyzetelésre, tudatos és kritikus internethasználatra.</p> | | |
| Témák | Fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok | |
| <p>Nemzetállami törekvések Európában (Olaszország, Németország, a balkáni államok). <i>Kisállamok, nagyhatalmak.</i></p> <p>Az Amerikai Egyesült Államok polgárháborúja és nagyhatalommá válása.</p> <p>Társadalmi és gazdasági változások a centrum országokban. <i>Szegregáció, bűnbakkeresés</i></p> <p>Az iparosodás új szakaszának hatásai (társadalom, gondolkodás, életmód, épített és természeti környezet).</p> | <p><i>Ismeretszerzés, tanulás:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Ismeretszerzés statisztikai táblázatokból, grafikonokból, diagramokból. <i>(Pl. az egyenlőtlen fejlődés fogalmának értelmezése.)</i> – Önálló információgyűjtés különböző médiumokból. <i>(Pl. az ipari forradalom második szakaszának találmányai; a Dreyfus-ügy.)</i> <p><i>Kritikai gondolkodás:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Különbségek felismerése és a változások nyomon követése egy-egy történelmi jelenség | <p><i>Földrajz:</i> Kontinensek földrajza, Európa országai, Balkán, a városfejlődés szakaszai.</p> <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> Stendhal, Balzac, Victor Hugo, Puskin, Zola, Dosztojevszkij, Verlaine, Rimbaud, Baudelaire, Keats.</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i> Eklektika, szecesszió és az izmusok meghatározó alkotói és művei.</p> <p><i>Ének-zene:</i> Verdi, Puccini, Wagner, Debussy.</p> | |

| | | |
|--|--|--|
| <p><i>Technikai fejlődés feltételei és következményei.</i></p> <p>A munkásság érdekképviseleti és politikai mozgalmái, szervezetei.</p> <p>A modern polgári állam jellegzetességei. <i>Hatalommegosztás formái, színterei.</i></p> <p>Az Európán kívüli világ változásai a XIX. század második felében: gyarmati függés, a birodalmak versenye a világ újrafelosztásáért. <i>Függetlenség, alávetettség, kisállamok, nagyhatalmak.</i></p> | <p>kapcsán. <i>(Pl. szövetségi rendszerek.)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Híres emberek, történelmi személyek jellemzése, feltevések megfogalmazása a történelmi személyiségek cselekedeteinek, viselkedésének mozgatórugóiról. <i>(Pl. Bismarck politikai pályája.)</i> – Önálló vélemény megfogalmazása történelmi eseményekről, szereplőkről, jelenségekről, filozófiai kérdésekről. <i>(Pl. a gyarmatosítás ideológiája.)</i> <p><i>Kommunikáció:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Esszé írása történelmi – társadalmi témákról. <i>(Pl. a technikai fejlődés hatása a környezetre és az életmódra.)</i> – Mások érvelésének összefoglalása és figyelembe vétele. A véleménykülönbségek tisztázása, a saját álláspont gazdagítása, továbbfejlesztése. <i>(Pl. rabszolgakérdés, női emancipáció.)</i> <p><i>Tájékozódás térben és időben:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Történelmi időszakok összehasonlítása a változások mennyisége és gyorsasága szempontjából. <i>(Pl. gyarmatbirodalmak kiterjedése a XIX. század elején és végén.)</i> – Események, jelenségek, tárgyak, személyek időrendbe állítása. <i>(Pl. az olasz és a német egység</i> | <p><i>Fizika:</i> Tudósok, feltalálók: Faraday, Helmholtz.</p> <p><i>Kémia:</i> Meyer, Mengyelejev, Curie házaspár.</p> <p><i>Biológia-egészségtan:</i> Pasteur; Darwin evolúcióelmélete.</p> <p><i>Testnevelés és sport:</i> Újkori olimpiák.</p> |
|--|--|--|

| | | |
|--------------------------------|--|--|
| | <i>megvalósulásának fő területi lépései.)</i> | |
| Értelmező kulcsfogalmak | Változás és folyamatosság, ok és következmény, tény és bizonyíték, interpretáció. | |
| Tartalmi kulcsfogalmak | Társadalom, társadalmi csoport, identitás, társadalmi mobilitás, felemelkedés, lesüllyedés, népesedés, népességrobbanás, migráció, életmód, város, nemzet, nemzetiség, gazdaság, gazdasági tevékenység, gazdasági rendszer, termelés, erőforrás, gazdasági szereplő, gazdasági kapcsolat, gazdasági teljesítmény, kereskedelem, pénzgazdálkodás, piac, gazdasági válság, adó, politika, állam, államforma, államszervezet, hatalmi ág, egyeduralkodó, monarchia, köztársaság, parlamentarizmus, demokrácia, népképviselő, közigazgatás, birodalom, szuverenitás, centrum, periféria, vallás, vallásüldözés, jogegyenlőség, emancipáció. | |
| Fogalmak, adatok | <p><i>Fogalmak:</i> monopólium, futószalagos termelés, polgári állam, középosztály, városiasodás, emancipáció, politikai antiszemitizmus, cionizmus, szakszervezet, keresztényszocializmus, szociáldemokrácia, egyenlőtlen fejlődés, nagyhatalom, hármasszövetség, antant, keleti kérdés.</p> <p><i>Személyek:</i> III. Napóleon, Garibaldi, Bismarck, II. Vilmos, Lincoln, Rotschildok, Herzl Tivadar, Viktória királynő, XIII. Leó.</p> <p><i>Topográfia:</i> Piemont, Olaszország, Német Császárság, Szezei-csatorna, Elzász-Lotaringia, Balkán.</p> <p><i>Kronológia:</i> 1853–56 (a krími háború), 1859 (a solferinoi ütközet), 1861–65 (az Egyesült Államok polgárháborúja), 1866 (a königgrätzi csata), 1871 (a Német Császárság létrejötte), 1882 (a hármasszövetség megalakulása), 1907 (a hármasszövetség felbontása).</p> | |

| Tematikai egység | A kiegyezéshez vezető út és a dualizmus kora Magyarországon | Órakeret 16 óra |
|---|--|----------------------------|
| Előzetes tudás | Megtörtént, önkényuralom és kiegyezés. Magyarország fejlődése a dualizmus korában, a Monarchia együtt élő népei, a nemzetiségek helyzete. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>◀ A tanuló megérti, hogy a szabadságharc idegen katonai erővel történt leverése nem járt együtt az összes vívmány megsemmisítésével, hiszen azok egy részére (pl. jobbágyfelszabadítás) az új hatalomnak is szüksége volt saját helyzete stabilizálásához.</p> <p>Átlátja, hogy az új polgári világ kiépülése Magyarországon számos vonatkozásban értékteremtéssel és értékvesztéssel járt, így az európai élmezőnyhöz való felzárkózási kísérlete az eredmények mellett számos – akár máig ható – társadalmi, gazdasági és szellemi, ideológiai ellentmondást is magában hordozott. Belátja, hogy Magyarországon a dualizmus korában következett be a – máig meglévő – szakadás az elit és a tömegkultúra között.</p> <p>Megérti, hogy a kiegyezés reális kompromisszum volt, amely megfelelt a kor erőviszonyainak. Látja a kiegyezés hosszú távú hatásait Magyarország fejlődésére, mely folyamatban a hazai zsidó polgárság kiemelkedő szerepet játszott. Felismeri, hogy a dualizmus korában a magyar sajtó a modernizálódó magyar állam negyedik hatalmi ágává alakult.</p> | |

| | Képes különböző történelmi elbeszéléseket egybevetni egymással. Tud jeleneteket elbeszélni, erkölcsi kérdéseket felvető élethelyzeteket felismerni és bemutatni. | |
|---|--|---|
| Témák | Fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok |
| <p>A szabadságharcot követő megtorlás és önkényuralom.</p> <p>A kiegyezés létrejötte és tartalma. <i>Államformák, államszervezet.</i></p> <p>A kiegyezéshez fűződő viták, a kiegyezés alternatívái.</p> <p>Politikai élet, társadalmi változások és gazdasági fejlődés a dualizmus korában. <i>Főzárkózás, lemaradás; Népeesség, demográfia.</i></p> <p>Budapest világvárossá válása.</p> <p>A nemzetiségi kérdés alakulása, a zsidó emancipáció. <i>Szegregáció, bünbakkeresés</i></p> <p>A dualizmus válságjelei.</p> <p>A tudomány és művészet a dualizmus korában.</p> <p>Életmód a századfordulón.</p> | <p><i>Ismeretszerzés, tanulás:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Példák gyűjtése a szabadságharcot követő megtorlás és üldöztetés magyar, valamint más nemzetiségű áldozatairól, formáiról, eszközeiről, méretéről. (<i>Pl. a lengyel, olasz és német származású honvéd tisztek kivégzése, a hazai zsidó közösségekre kirótt hadisarc.</i>) – Ismeretszerzés különböző írásos forrásokból, statisztikai táblázatokból. (<i>Pl. a dualizmuskori gyáripar.</i>) – Egy történelmi oknyomozás megtervezése. <p><i>Kritikai gondolkodás:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Erkölcsi kérdéseket felvető élethelyzetek felismerése, bemutatása. (<i>Pl. az aradi vértanúk búcsúlevelei, a tisztaeszlári vérvád képtelensége.</i>) – Különböző történelmi elbeszélések összehasonlítása a narráció módja alapján. (<i>Pl. a kiegyezés mérlege Eötvös József és Kossuth Lajos írásai alapján.</i>) – Feltevések megfogalmazása egyes jelenségek háttéréről, feltételeiről, okairól. (<i>Pl. a zsidó emancipáció okai, a zsidóság részvétele a modernizációban.</i>) | <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> Arany János: A walesi bárdok, a századforduló irodalmi élete (<i>pl. a Nyugat</i>).</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i> Romantika és realizmus (<i>pl. Munkácsy Mihály</i>), a szecesszió és eklektika jellemzői (<i>pl. Steindl Imre: Országház</i>).</p> <p><i>Ének-zene:</i> Liszt Ferenc, az operett születése, Bartók Béla, Kodály Zoltán.</p> <p><i>Földrajz:</i> Folyamszabályozás, természetkárosítás, árvizek kiváltó okai.</p> <p><i>Fizika:</i> Az elektrifikáció, a transzformátor, a villamos mozdony, a karburátor.</p> <p><i>Testnevelés és sport:</i> Magyar olimpiai részvétel – Hajós Alfréd, magyar sikersportágak (<i>pl. úszás, vívás</i>).</p> <p><i>Informatika:</i> Internetes forrásgyűjtés pl. a dualizmus kori élclapok (Bolond Miska, Borsszem Jankó, Üstökös) anyagából.</p> |

| | | |
|---------------------------------------|--|--|
| | <p><i>Kommunikáció:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Folyamatábra, diagram készítése. <i>(Pl. a dualizmus pártviszonyai.)</i> – Vizuális rendezők (táblázatok, ábrák) készítése. <i>(Pl. a dualista állam.)</i> – Beszámoló, kiselőadás tartása történelmi forrásszövegek alapján. <i>(Pl. dualizmuskori színházkultúra.)</i> – Események, történetek, jelenségek mozgásos, táncos, dramatikus megjelenítése. <i>(Pl. jelenetek egy pesti kávéház mindennapjaiból.)</i> <p><i>Tájékozódás időben és térben:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Az európai történelem és a magyar történelem kölcsönhatásainak elemzése. <i>(Pl. a kiegyezés létrejöttét elősegítő külpolitikai tényezők számbavétele.)</i> – A történelmi tér változásainak leolvasása különböző térképekről. <i>(Pl. a magyarországi vasúthálózat fejlődése.)</i> | |
| <p>Értelmező kulcsfogalmak</p> | <p>Változás és folyamatosság, ok és következmény, történelmi forrás, tény és bizonyíték, jelentőség.</p> | |
| <p>Tartalmi kulcsfogalmak</p> | <p>Társadalom, társadalmi csoport, identitás, társadalmi mobilitás, felemelkedés, lesüllyedés, elit réteg, középréteg, alsó réteg, korfa, népesedés, népességrobbanás, migráció, életmód, város, nemzet, nemzetiség, gazdaság, gazdasági tevékenység, gazdasági rendszer, termelés, erőforrás, gazdasági szereplő, gazdasági kapcsolat, gazdasági teljesítmény, kereskedelem, pénzgazdálkodás, piac, gazdasági válság, adó, politika, állam, államforma, államszervezet, önkényuralom, hatalmi ág, egyeduralom, monarchia, parlamentarizmus, közigazgatás, birodalom, szuverenitás, centrum, periféria, népképviselő, vallás, jogegyenlőség, emancipáció.</p> | |

| | |
|-------------------------|--|
| Fogalmak, adatok | <p><i>Fogalmak:</i> emigráció, passzív ellenállás, húsvéti cikk, kiegyezés, dualista monarchia, közös ügy, gazdasági kiegyezés, Dunai Konföderáció, nemzetiségi törvény, horvát-magyar kiegyezés, Szabadelvű Párt, Szociáldemokrata Párt, választójog, torlódó társadalom, úri középosztály, dzsentri, kivándorlás, asszimiláció, zsidó emancipáció, állami anyakönyvezés, polgári házasság, népoktatás, millennium.</p> <p><i>Személyek:</i> Haynau, Alexander Bach, Deák Ferenc, Andrássy Gyula, Eötvös József, Löw Immánuel, Tisza Kálmán, Baross Gábor, Wekerle Sándor, Tisza István, Puskás Tivadar, Kandó Kálmán, Ganz Ábrahám.</p> <p><i>Topográfia:</i> Arad, Osztrák-Magyar Monarchia, Budapest, Bécs, Fiume, Bosznia-Hercegovina.</p> <p><i>Kronológia:</i> 1849. október 6. (az aradi vértanúk kivégzése), 1865 (Deák Ferenc húsvéti cikke), 1867 (a kiegyezés, Ferenc József megkoronázása), 1868 (a nemzetiségi és népiskolai törvény, a horvát-magyar kiegyezés), 1875-90 (Tisza Kálmán miniszterelnöksége), 1873 (Budapest létrejötte), 1896 (a millennium), 1905 (a Szabadelvű Párt választási veresége, belpolitikai válság).</p> |
|-------------------------|--|

| Tematikai egység | Az első világháború és következményei | Órakeret 16 óra |
|---|---|--------------------|
| Előzetes tudás | A tudomány és technika fejlődésének új szakasza. Nagyhatalmi konfliktusok és a szövetségi rendszerek kialakulása. A keleti kérdés. A dualista monarchia válsága. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>◀ A tanuló megérti, hogy ugyanazzal a történelmi eseménnyel kapcsolatban az okok és a következmények kiválasztása és logikai összerendezése között jelentős különbségek lehetnek. Érzékeli, hogy az okozati összefüggések feltárása közötti különbségek miatt lényeges eltérések lehetnek ugyanazon történelmi esemény bemutatása, értelmezése és értékelése között. Látja az első világháború kirobbanásához vezető okokat, és azok komplex jellegét. Felismeri, hogy a korábban kialakult nagyhatalmi egyensúly felbomlása, a gyarmatokért való versengés, a létrejövő katonai szövetségek, a fegyverkezési verseny és a megoldatlan balkáni helyzet együttesen vezetett a háborúhoz. Érti, hogy az új hadászati eszközök és módszerek alkalmazása elhúzódo harcokkal és óriási ember- és anyagi veszteséggel jártak, és minden állampolgárt érintettek.</p> <p>Felismeri a háború sajátos, az emberi történelemben ez idáig nem létező új vonásait. Tisztában van a háború emberiségre gyakorolt romboló morális hatásaival. Ismeri és érti a trianoni trauma lényegét, máig tartó hatásainak mozgatórugóit. Megérti, hogy a későbbi győztesek olyan – sok tekintetben irracionális, megalázó – békeszerződéseket kényszerítettek rá a legyőzöttekre, melyekkel igazolni lehetett a háborús társadalmi áldozatvállalás értelmét, ugyanakkor ezek magukban hordozták egy újabb fegyveres konfliktus kényszerét.</p> <p>Reálisan értékeli a történelmi tényeket, figyelembe véve a háborút lezáró békerendszert. Felismeri a békerendszer keltette új ellentmondásokat, különös tekintettel a kelet-közép-európai régióra. Érti az oroszországi események társadalmi, gazdasági, ideológiai hátterét és az emberi</p> | |

| | <p>történelem további alakulására gyakorolt hatásait. Látja, hogy a világháború Európa hatalmi pozícióvesztését, az Egyesült Államok centrális helyzetbe kerülését, a bolsevizmus hatalomra jutását, a tömegdemokráciák kialakulását, valamint a korábban egységesülő világpiac felbomlását eredményezte.</p> <p>Képes különböző szövegek, hanganyagok, filmek stb. vizsgálatára és megítélésére a történelmi hitelesség szempontjából. Önálló véleményt tud megfogalmazni történelmi eseményekről.</p> | |
|--|---|---|
| Témák | Fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok |
| <p>Az első világháború. <i>Hadviselés.</i></p> <p>Magyarország az első világháborúban.</p> <p>A februári forradalom és a bolsevik hatalomátvétel. A diktatúra kiépülése Szovjet-Oroszországban.</p> <p>A háborús vereség következményei Magyarországon: az Osztrák-Magyar Monarchia felbomlása, az őszirózsás forradalom, a tanácsköztársaság.</p> <p>Az első világháborút lezáró békerendszer.</p> <p>A trianoni békediktátum. <i>Kisebbség, többség, nemzetiségek.</i></p> <p>Új államok Közép-Európában. A határon túli magyarság sorsa. <i>Kisállamok, nagyhatalmak.</i></p> | <p><i>Ismeretszerzés, tanulás:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Ismeretszerzés statisztikai táblázatokból, diagramokból. <i>(Pl. háborús veszteségek.)</i> – Önálló információgyűjtés adott témához különböző médiumokból. <i>(Pl. haditudósítások, plakátok.)</i> – Információk gyűjtése múzeumokban. <i>(Pl. a korszak helytörténeti vonatkozásai.)</i> <p><i>Kritikai gondolkodás:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Különböző szövegek, képek, plakátok, karikatúrák vizsgálata a történelmi hitelesség szempontjából. <i>(Pl. Ferenc József korának plakátjai, karikatúrái.)</i> – Tanult ismeretek problémaközpontú elrendezése. <i>(Pl. hadicélok, haditervek – békecélok, békeelvek, és ezek megvalósulása.)</i> <p><i>Kommunikáció:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Esszé írása történelmi-társadalmi témákról <i>(Pl. a trianoni békediktátum hatásai.)</i> – Mások érvelésének összefoglalása és figyelembe vétele. A véleménykülönbségek tisztázása. <i>(Pl. Magyarország részvétele</i> | <p><i>Földrajz:</i> Európa domborzata és vízrajza.</p> <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> Móricz Zsigmond: Barbárok, Ady Endre, Babits Mihály háborús versei.</p> <p><i>Kémia:</i> Hadászatban hasznosítható vegyi anyagok.</p> <p><i>Mozgóképkultúra és médiaismeret:</i> Tömegkommunikáció, médiumok hatása a mindennapi életre.</p> |

| | | |
|-------------------------------|---|--|
| | <p><i>a világháborúban.)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Történetek dramatikus megjelenítése. <i>(Pl. a magyar delegáció részvétele a béketárgyalásokon.)</i> <p><i>Tájékozódás térben és időben:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Kronológiai adatok rendezése. <i>(Pl. a háború kiemelkedő eseményeinek időrendje.)</i> – Néhány kiemelt esemény, jelenség topográfiai adatainak elhelyezése vaktérképen. <i>(Pl. a békeszerződések területi vonatkozásai.)</i> | |
| Értelmező kulcsfogalom | Történelmi idő, ok és következmény, történelmi forrás, tény és bizonyíték, interpretáció, jelentőség, történelmi nézőpont. | |
| Tartalmi kulcsfogalom | Társadalom, társadalmi csoport, identitás, társadalmi mobilitás, felemelkedés, lesüllyedés, népesedés, migráció, életmód, város, nemzet, nemzetiség, gazdaság, gazdasági tevékenység, gazdasági rendszer, termelés, erőforrás, gazdasági szereplő, gazdasági kapcsolat, gazdasági teljesítmény, kereskedelem, pénzgazdálkodás, piac, gazdasági válság, adó, politika, állam, államforma, államszervezet, hatalmi ág, demokrácia, monarchia, köztársaság, parlamentarizmus, közigazgatás, birodalom, szuverenitás, centrum, periféria, vallás, monoteizmus, vallásüldözés, antiklerikalizmus. | |
| Fogalmak, adatok | <p><i>Fogalmak:</i> villámháború – állóháború/állásháború, központi hatalmak, frontvonal, hátszág, antant, jóvátétel, Népszövetség, revízió, reváns, bolsevik, szovjet, kommunizmus, öszirózsás forradalom, Kommunista Magyarországi Pártja (KMP), egypártrendszer, proletárdiktatúra, egyházellenesség, vallásellenesség, ellenforradalom, kormányzó, vörösteror, fehérterror.</p> <p><i>Személyek:</i> Lenin, Trockij, Wilson, Clemenceau, IV. Károly, Károlyi Mihály, Jászi Oszkár, Garami Ernő, Kun Béla, Aponyi Albert, Horthy Miklós.</p> <p><i>Topográfia:</i> Sarajevó, Doberdó, Szentpétervár, Szerb-Horvát-Szlovén Királyság, Csehszlovákia, a balti államok, Lengyelország, a trianoni Magyarország.</p> <p><i>Kronológia:</i> 1914-18 (az első világháború), 1914. június 28. (a sarajevói merénylet) 1914. július 28. (az Osztrák–Magyar Monarchia hadat üzen Szerbiának, a világháború kirobbanása), 1917 (a februári forradalom és a bolsevikok hatalomátvétele Oroszországban), 1918. október 31. (az öszirózsás forradalom győzelme), 1918. november 3. (a padovai fegyverszünet), 1919 (a békekonzferencia kezdete, a versailles-i béke),</p> | |

| |
|--|
| 1919. március 21. – augusztus 1. (a proletárdiktatúra időszaka), 1920. június 4. (a trianoni békediktátum aláírása). |
|--|

| Tematikai egység | Európa és a világ a két világháború között | | Órakeret 18 óra |
|--|--|--|--------------------|
| Előzetes tudás | A gazdasági világválság és következményei az Egyesült Államokban és Európában, diktatúrák és diktátorok földrésznkön. | | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>◀ A tanuló átlátja, hogy a politikai jogok kiterjesztése több országban a szociális demagógia felerősödésével járt, így utat nyitott a szélsőséges elemek hatalomra kerülésének, akik diktatórikus rendszereket vezettek be. Ismeri a diktatúrák működési mechanizmusát; tudja, hogy faji vagy osztályalapon, a bűnbakképzés eszköztárát alkalmazva embercsoportokat bélyegeztek meg, telepítettek ki, vagy gyilkoltak meg, és a társadalmat „fenyegető veszélyre” való tekintettel mindenkinek korlátozták a szabadságjogait.</p> <p>Érti, hogy az emberek élete még akkor is különböző, ha ugyanabban a korban és ugyanabban az országban éltek, hiszen az adott korban is különböző gondolkodású emberek léteztek, ezért a korszakra jellemző általános dolgok nem mindig igazak mindenkire.</p> <p>A tanuló érti, hogy az Egyesült Államokban az 1920-as évek nagy gazdasági fejlődést és lényeges életmódbeli átalakulást hoztak (pl. az autók elterjedése), amelyet az évtized végi nagy válság követett. Látja, hogy a válságból való kilábalást különbözőképpen találták meg a világ vezető hatalmai és országai.</p> <p>Felismeri, hogy a háborús pusztítás, különösen a vereség és a gazdasági válságok egyik következménye a szélsőségek térnyerése. Belátja, hogy a korszakban megtörtént az elitkultúra és a tömegkultúra végérvényes szétválása. Tudja, hogy a korszakban hatalmas lépés történt a női emancipáció felé.</p> <p>Képes társadalmi-történelmi események összehasonlítására, értékrendek egybevetésére, azok értékelésére, saját álláspont megfogalmazására.</p> | | |
| Témák | Fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok | |
| <p>Az 1920-as évek politikai és gazdasági viszonyai.</p> <p>Demokráciák és tekintélyuralmi rendszerek Európában a két világháború között.</p> <p><i>Világkép, eszmék, ideológiák, társadalomkritika.</i></p> <p>Az olasz fasiszta állam és ideológia jellemzői.</p> <p>A kommunista diktatúra a Szovjetunióban.</p> <p>Az 1929-33-as</p> | <p><i>Ismeretszerzés, tanulás:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Ismeretszerzés különböző statisztikai táblázatokból, grafikonokból, diagramokból. (Pl. a német választások eredményei 1928–33 között; a munkanélküliség alakulása az Egyesült Államokban 1929–1937.) – Különböző emberi magatartástípusok, élethelyzetek megfigyelése, következtetések levonása. (Pl. a GULAG | <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i></p> <p>Az avantgárd (pl. Apollinaire, Borges, Bulgakov, Faulkner, Thomas Mann, Orwell, Szolzsenyicin, Iszaak Babel).</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i></p> <p>A technikai képalkotás: fényképezés, film jelentősége.</p> <p>Az avantgárd: Picasso: Guernica.</p> <p>Fényképek értelmezése.</p> <p><i>Ének-zene:</i></p> <p>Az avantgárd zene, a dzsessz.</p> | |

| | | |
|---|---|---|
| <p>világgazdasági válság jellemzői és következményei. Az Amerikai Egyesült Államok válasza a válságra: a New Deal.</p> <p>A nemzetiszocialista ideológia és a náci diktatúra jellemzői. <i>Tömegtájékoztatás, sajtó, propaganda. A fanatizmus jellemzői és formái. Szegregáció, bünbakkeresés</i></p> <p>Nemzetközi viszonyok a két világháború között.</p> <p>A gyarmatok helyzete.</p> <p>Tudomány és művészet a két világháború között. <i>Korok, korstílusok.</i></p> <p>Életmód és mindennapok a két világháború között. <i>Nők és férfiak életmódja és társadalmi helyzete, életformák.</i></p> | <p><i>táborainak élete.)</i></p> <p><i>Kritikai gondolkodás:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Feltevések megfogalmazása egyes társadalmi-történelmi jelenségek okairól. <i>(Pl. az antiszemitizmus okai.)</i> – Különböző szövegek, hanganyagok stb. vizsgálata a hitelesség szempontjából. <i>(Pl. különböző propagandafilmek elemzése.)</i> – Híres emberek, történelmi személyiségek jellemzése, feltevések megfogalmazása a történelmi személyiségek cselekedeteinek, viselkedésének mozgatórugóiról. <i>(Pl. Gandhi és a polgári engedetlenségi mozgalom.)</i> <p><i>Kommunikáció:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Folyamatábra, diagram készítése. <i>(Pl. a világgazdasági válság jelenségei.)</i> <p><i>Tájékozódás időben és térben:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – A történelmi tér változásainak leolvasása különböző térképekről. <i>(Pl. Kelet-Közép-Európa nemzetiségi térképének összevetése az első világháború előtti és utáni államhatárokkal.)</i> – Történelmi időszakok összehasonlítása a változások mennyisége és gyorsasága szempontjából. <i>(Pl. a hagyományos női szerep megváltozása fél</i> | <p><i>Biológia-egészségtan:</i> Vitaminok, penicillin – antibiotikumok, védőoltások.</p> <p><i>Mozgókép kultúra és médiaismeret:</i> A média kifejező eszközei és ezek hatásmechanizmusa. A korszak stílusirányzatai.</p> <p><i>Testnevelés és sport:</i> Olimpiatörténet – a berlini olimpia (1936).</p> <p><i>Informatika:</i> Archív filmfelvételek keresése az interneten és elemzésük.</p> |
|---|---|---|

| | évszázad alatt.) | |
|--------------------------------|--|--|
| Értelmező kulcsfogalmak | Változás és folyamatosság, ok és következmény, interpretáció, történelmi nézőpont. | |
| Tartalmi kulcsfogalmak | Társadalom, társadalmi csoport, identitás, társadalmi mobilitás, felemelkedés, lesüllyedés, népesedés, népességrobbanás, migráció, életmód, város, nemzet, nemzetiség, gazdaság, gazdasági tevékenység, gazdasági rendszer, termelés, erőforrás, gazdasági szereplő, gazdasági kapcsolat, gazdasági teljesítmény, kereskedelem, pénzgazdálkodás, piac, gazdasági válság, adó, politika, állam, államforma, államszervezet, hatalmi ág, egyeduralom, monarchia, demokrácia, parlamentarizmus, diktatúra, közigazgatás, birodalom, szuverenitás, centrum, periféria, népképviselő, vallás, vallásüldözés. | |
| Fogalmak, adatok | <p><i>Fogalmak:</i> általános választójog, tömegpárt, fasiszmus, korporatív állam, kisantant, Dawes-terv, pártállam, államosítás, kollektivizálás, tervutasításos rendszer, GULAG, személyi kultusz, koncepciók per, tőzsde, túltermelési válság, New Deal, totális diktatúra, tömeg propaganda, nemzetiszocializmus, fajelmélet, zsidóüldözés, Führer, SS, Berlin-Róma tengely, Anschluss, tekintélyelvű állam, erőszakmentes ellenállás, magaskultúra (elitkultúra), tömegkultúra.</p> <p><i>Személyek:</i> Mussolini, Sztálin, Roosevel, Keynes, Hitler, Goebbels, Gandhi.</p> <p><i>Topográfia:</i> Kelet-Közép-Európa, Szovjetunió, Brit Nemzetközösség, Berlin, weimari köztársaság, Moszkva, Saar-vidék, Rajna-vidék, Szudéta-vidék.</p> <p><i>Kronológia:</i> 1922 (fasiszta hatalomátvétel Olaszországban, a Szovjetunió létrehozása), 1924 (a Dawes-terv), 1925 (a locarnói egyezmény), 1929-1933 (a világgazdasági válság), 1933 (Hitler hatalomra kerülése), 1936 (Berlin-Róma tengely), 1938 (Anschluss, a müncheni konferencia).</p> | |

| Tematikai egység | Magyarország a két világháború között | Órakeret 16 óra |
|---|---|--------------------|
| Előzetes tudás | Politikusportrék a két világháború közötti Magyarországon. Trianon és következményei – a nemzeti összetartozás napja. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>◀ A tanuló felismeri, hogy önmagában az a tény, hogy egy történelmi beszámolóban nincsenek valótlan tények és hamis állítások, nem biztosítja azt, hogy a beszámoló hiteles és megbízható képet ad az eseményekről. Félrevezető lehet például az, ha bizonyos tényeket nem említ, vagy olyan összefüggéseket sugall az események között, amelyek valójában nem léteztek.</p> <p>Érti a kisebbségi lét problémáit, átérzi a határok által elszakított területeken kisebbségi sorba kényszerített magyarság helyzetét. Szélsőségektől mentesen értékeli az adott történelmi időszakot, annak eseményeit és személyiségeit. Tisztában van a külpolitikai alternatívákkal és képes azonosítani azok mozgatórugóit. Érti, hogy a két világháború közötti magyar fejlődés legfontosabb mozgatórugója a trianoni békeszerződés és annak hatásaira való reflektálás volt.</p> <p>Tudatosulnak benne a trianoni békeszerződés politikai életre, gazdaságra, társadalomra és közgondolkodásra gyakorolt hatásai.</p> | |

| | Képes különböző időszakokat bemutató történelmi térképek összehasonlítására, a különböző változások (területi, etnikai, demográfiai stb.) hátterének a feltárására. | |
|---|--|---|
| Témák | Fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok |
| <p>A konszolidáció kezdete folyamata, jellemzői, eredményei és válsága. <i>Államformák, államszervezet.</i></p> <p>A válság és hatása: a belpolitikai élet változásai az 1930-as években. <i>Szegregáció, bűnbakkeresés</i></p> <p>A magyar külpolitika céljai és lehetőségei a két világháború között. <i>Kisállamok, nagyhatalmak.</i></p> <p>A revízió lépései és politikai következményei Magyarországon.</p> <p>Társadalom és életmód Magyarországon a két világháború között. <i>Szegények és gazdagok világa. Egyenlőség, emancipáció.</i></p> <p>Tudomány és művészet a két világháború között.</p> <p>Tömegkultúra és -sport. <i>Tömegtájékoztatás, sajtó, propaganda.</i></p> | <p><i>Ismeretszerzés, tanulás:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Ismeretszerzés statisztikai táblázatokból, grafikonokból, diagramokból. <i>(Pl. magyar gazdaság a két világháború között.)</i> – Különböző emberi magatartástípusok, élethelyzetek megfigyelése, következtetések levonása. <i>(Pl. az egyes társadalmi csoportok életkörülményei.)</i> <p><i>Kritikai gondolkodás:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Feltevések megfogalmazása a történelmi személyiségek cselekedeteinek mozgatórugóiról. <i>(Pl. Horthy Miklós politikai életpályája.)</i> – Történelmi – társadalmi adatok, modellek és elbeszélések elemzése a bizonyosság, a lehetőség és a valószínűség szempontjából. <i>(Pl. a magyar külpolitika mozgástere, alternatívái.)</i> – Különböző hanganyagok, filmek vizsgálata a történelmi hitelesség szempontjából. <i>(Pl. a korabeli játékfilmekből kirajzolódó mindennapi élet és társadalomkép összevetése a történelmi valósággal).</i> – A Horthy korszak politikai antiszemitizmusa valamint a kultúra és tudomány területén elszenvedett veszteség közötti kapcsolat | <p><i>Földrajz:</i> Magyarország és Közép-Európa természeti adottságai.</p> <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> A Nyugat mint folyóirat és mint mozgalom; József Attila; a népi írók; a határon túli irodalom.</p> <p><i>Mozgóképkultúra és médiaismeret:</i> Tömegkommunikáció, médiumok hatása a mindennapi életre, a magyar hangosfilmgyártás kezdetei. propaganda-eszközök</p> <p><i>Biológia-egészségtan:</i> Szent-Györgyi Albert.</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i> avantgárd – Kassák Lajos.</p> <p><i>Informatika:</i> Anyaggyűjtés tudatos és kritikus internethasználattal a revízió, irredentizmus témájában.</p> |

| | | |
|--------------------------------|---|--|
| | <p>feltárása.</p> <p><i>Kommunikáció:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Önállóan gyűjtött képekből összeállítás, tabló készítése. <i>(Pl. a korszak helytörténeti vonatkozásai.)</i> – Beszélgetés egy társadalmi, történelmi témáról. Saját vélemény érthető megfogalmazása. <i>(Pl. az antiszemitizmus témában.)</i> <p><i>Tájékozódás térben és időben:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – A világtörténet, az európai történelem, a magyar történelem eltérő időbeli ritmusának és kölcsönhatásainak elemzése. <i>(Pl. a német befolyás erősödése és hatásai.)</i> – Néhány kiemelt esemény, jelenség topográfiai helyének elhelyezése vaktérképen. <i>(Pl. a revíziós politika eredményei 1938–39.)</i> | |
| Értelmező kulcsfogalmak | Ok és következmény, tény és bizonyíték, interpretáció, történelmi nézőpont. | |
| Tartalmi kulcsfogalmak | Társadalom, társadalmi csoport, identitás, társadalmi mobilitás, felemelkedés, lesüllyedés, elit réteg, középréteg, alsó réteg, népesedés, népességrobbanás, migráció, életmód, város, nemzet, nemzetiség, gazdaság, gazdasági tevékenység, gazdasági rendszer, termelés, erőforrás, gazdasági szereplő, gazdasági kapcsolat, gazdasági teljesítmény, kereskedelem, pénzgazdálkodás, piac, gazdasági válság, adó, politika, állam, államforma, államszervezet, monarchia, parlamentarizmus, közigazgatás, szuverenitás, centrum, periféria, választójog, vallás, vallásüldözés. | |
| Fogalmak, adatok | <p><i>Fogalmak:</i> konszolidáció, antiszemitizmus, numerus clausus, földreform, népszövetségi kölcsön, pengő, Magyar Nemzeti Bank, revízió, irredentizmus, kultúrfölény, társadalombiztosítás, agrárrolló, népi mozgalom, nyilas mozgalom, nyílt és titkos szavazás, zsidótörvény, győri program, első bécsi döntés.</p> <p><i>Személyek:</i> Teleki Pál, Bethlen István, Klebelsberg Kunó, Gömbös Gyula, Imrédy Béla, Szent-Györgyi Albert.</p> <p><i>Topográfia:</i> Felvidék, Kárpátalja.</p> | |

| | |
|--|--|
| | <i>Kronológia:</i> 1920 (a numerus clausus, földreform) 1921-31 (Bethlen István miniszterelnöksége), 1927 (a pengő bevezetése), 1932-1936 (Gömbös Gyula miniszterelnöksége), 1938. november 2. (az első bécsi döntés), 1939. március (Kárpátalja visszacsatolása). |
|--|--|

| Tematikai egység | A második világháború | Órakeret 15 óra |
|--|---|---|
| Előzetes tudás | A második világháború jellemzői és következményei. Magyarország a második világháborúban. A holokauszt Európában és Magyarországon. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>◀ A tanuló ismeri az újfajta hadviselés jellegzetességeit és azok hatásait, a hátszínűt, a civil lakosságot sem kímélő modern totális háború jellemzőit és a tömegpusztító hadászati eszközök használatát. Feltárja a politikai antiszemitizmus megnyilvánulásai megerősödésének mozgatórugóit, azonosítja veszélyeit, Elítéli a diszkriminációt, és elutasítja az ún. fajelméletet és annak következményeit (megkülönböztetés, jogfosztás, elkülönítés, deportálás, megsemmisítés). Tudja, hogy mennyi áldozattal, pusztítással járt a második világháború, és hogy a holokauszt az emberiség, valamint az egész magyarság tragédiája. Belátja, hogy az ország számára veszteségként értelmezhető a hazai zsidó származású művészek, tudósok, feltalálók kirekesztése, emigrációba kényszerülése, fizikai megsemmisítése (pl. Neumann, Teller, Szilárd, Rejtő, Radnóti, Szerb). Megismer olyan történelmi helyzeteket, amelyek a háborús viszonyok közötti népek, népcsoportok vagy személyek megmentését eredményezték.</p> <p>Megérti, miként került a háború során Magyarország kényszerpályára, és ez milyen következményekkel járt az ország sorsát illetően. Tisztában van a háborús vereség és a megszállás közvetett és közvetlen következményeivel (pl. malenkij robotra elhurcolt magyar és német származású civilek, német nemzetiségű lakosság kitelepítése, a szlovákiai magyarok áttelepítése).</p> <p>Képes önálló véleményt megfogalmazni társadalmi-történelmi eseményekről, azok főbb szereplőiről. Képes erkölcsi kérdéseket felvető élethelyzeteket felismerni és megvitatni, valamint a hatalmon lévők és a társadalom felelősségének mérlegelésére a hazánkat érintő alapvető tragédiákban (pl. a doni katasztrófa, a holokauszt).</p> <p>Belátja, hogy a XX. századi kirekesztésen (bűnbakképzésen) alapuló népi pirtások nem mehettek volna végbe a többségi társadalom tevékenes vagy hallgatóságos támogatása, valamint apátiája nélkül. Különösen igazolható ez a holokauszt esetében.</p> | |
| Témák | Fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok |
| A második világháború kitörése. Hadi és diplomáciai események a Szovjetunió elleni német támadásig. <i>Békék, háború, hadviselés.</i> | <i>Ismeretszerzés, tanulás:</i> – Ismeretszerzés szaktudományi munkákból. <i>(Pl. Magyarország háborús veszteségeiről.)</i> | <i>Fizika:</i> Nukleáris energia, atombomba. <i>Etika:</i> Az intolerancia, a gyűlölet, a kirekesztés, a rasszizmus. |
| A fordulat a háború menetében. | – Ismeretszerzés különböző írásos | |

| | | |
|---|---|--|
| <p>A szövetségesek együttműködése és győzelme. <i>Egyezmények, szövetségek.</i></p> <p>A második világháború jellemzői. A holokauszt. <i>Szegregáció, bűnbakkeresés.</i></p> <p>Magyarország háborúba lépése és részvétele a keleti fronton.</p> <p>Kállay Miklós miniszterelnöksége.</p> <p>A német megszállás és nyilas uralom. Felszabadulás és szovjet megszállás.</p> <p>Háborús veszteségeink. A zsidóüldözés társadalmi, eszmei háttere és a holokauszt Magyarországon. <i>A fanatizmus jellemzői és formái.</i></p> | <p>forrásokból. <i>(Pl. az első és második zsidótörvény; leírások és visszaemlékezések a malenkij robothoz, valamint a kitelepítésekhez kapcsolódóan).</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Emberi magatartástípusok, élethelyzetek megfigyelése, következtetések levonása. <i>(Pl. kollaboránsok, ellenállók, embermentők, passzív szemlélők a második világháborúban.)</i> – Ismeretszerzés a holokauszt témájában a kapcsolódó emlékhelyek és múzeumok segítségével <i>(pl. látogatás a Holokauszt Emlékközpontban, illetve a holokauszt más jelentős hazai emlékhelyén; az auschwitz-birkenau-i haláltábor helyén létrehozott emlékhely és múzeum megtekintése).</i> <p><i>Kritikai gondolkodás:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Híres emberek jellemzése <i>(Pl. Churchill, a brit elszántság jelképe.)</i> – Értékrendek összehasonlítása, saját értékek tisztázása. <i>(Pl. Göring-, Höss-idézetek alapján a náci gondolkodásról.)</i> – Történelmi-társadalmi jelenségek értékelése a saját értékrend alapján. <i>(Pl. holokauszt.)</i> – Filmek történelmi hitelességének vizsgálata. <i>(Pl. A halál ötven órája</i> | <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> Radnóti Miklós, Semprun: A nagy utazás, Kertész Imre: Sorstalanság. Személyes történetek, naplók, memoárok.</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i> A technikai képalkotás: fényképezés, a film jelentősége. Fényképek értelmezése <i>(pl. Capa: A normandiai partraszállás fényképei).</i></p> <p><i>Mozgóképkultúra és médiaismeret:</i> Videó-interjúk, visszaemlékezések, a videó-interjú, mint műfaj elemzése.</p> <p><i>Informatika:</i> Archív filmfelvételek keresése az interneten, és elemzésük.</p> |
|---|---|--|

| | | |
|--------------------------------|--|--|
| | <p>[1965].)</p> <ul style="list-style-type: none"> – Kérdések megfogalmazása a forrás megbízhatóságára vonatkozóan (<i>pl. Horthy Miklós emlékiratai kapcsán</i>). – A zsidótörvények változásainak felismerése, az okok megkeresése. <p><i>Kommunikáció:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Események dramatikus megjelenítése. (<i>Pl. Churchill és Rooseveltt vitája a második front megnyitásának helyszínéről.</i>) – Érvelés: (<i>pl. a náci fajelmélet tarthatatlansága.</i>) <p><i>Tájékozódás időben és térben:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – A történelmi tér változásainak leolvasása térképekről. (<i>Pl. a náci Németország és a Szovjetunió terjeszkedése 1939–1941.</i>) – Kronológiai adatok rendezése. | |
| Értelmező kulcsfogalmak | Változás és folyamatosság, ok és következmény, történelmi forrás, interpretáció, történelmi nézőpont. | |
| Tartalmi kulcsfogalmak | Társadalom, társadalmi csoport, identitás, társadalmi mobilitás, népesedés, népességfogyás, migráció, életmód, gazdaság, gazdasági tevékenység, gazdasági rendszer, termelés, erőforrás, gazdasági szereplő, gazdasági kapcsolat, gazdasági teljesítmény, kereskedelem, pénzgazdálkodás, piac, gazdasági válság, adó, politika, állam, államforma, államszervezet, parlamentarizmus, diktatúra, közigazgatás, birodalom, szuverenitás, emberi jog, állampolgári jog, vallás, vallásüldözés. | |
| Fogalmak, adatok | <p><i>Fogalmak:</i> háromhatalmi egyezmény, tengelyhatalmak, koncentrációs tábor, megsemmisítő tábor, népirtás, emberirtás, holokauszt, soá, porrajmos, genocídium, partizán, totális háború, furcsa háború, hadigazdaság, Vörös Hadsereg, antifasiszta koalíció, fegyveres semlegesség, második bécsi döntés, „hintapolitika”, gettó, deportálás, munkaszolgálat, hadifogság, kiugrási kísérlet, malenkij robot.</p> <p><i>Személyek:</i> Hitler, Churchill, Sztálin, Rooseveltt, Rommel, Montgomery, Zsukov, Eisenhower, De Gaulle, Bárdossy László, Kállay Miklós, Szálasi</p> | |

| | |
|--|---|
| | <p>Ferenc, Wallenberg.</p> <p><i>Topográfia:</i> Leningrád, Pearl Harbor, Midway, El-Alamein, Sztálingrád, Kurszk, Auschwitz, Jalta, Potsdam, Hirosima, Normandia, Újvidék, Kamenyec-podolszki, Voronyezs, Don-kanyar, Délvidék és Észak-Erdély.</p> <p><i>Kronológia:</i> 1939. augusztus 23. (a szovjet-német megnemtámadási egyezmény), 1939. szeptember 1. (Németország megtámadja Lengyelországot, kitör a második világháború), 1941. június 22. (Németország megtámadja a Szovjetuniót), 1942 (a Midway-szigeteknél lezajlott ütközet, az el-alameini csata), 1943 (véget ér a sztálingrádi csata, a kurszki csata), 1944. június 6. (megkezdődik a szövetségesek normandiai partraszállása), 1945. február (a jaltai konferencia), 1945. május 9. (az európai háború befejeződése), 1945. augusztus 6. (atomtámadás Hirosima ellen), 1945. szeptember 2. (Japán fegyverletételével véget ér a második világháború).</p> <p>1940. augusztus 30. (a második bécsi döntés), 1941. április (magyar támadás Jugoszlávia ellen), 1941. június 26. (Kassa bombázása), 1942–1944 tavasza (Kállay Miklós miniszterelnöksége), 1943. január (a doni katasztrófa), 1944. március 19. (a németek megszállják Magyarországot), 1944. október 15-16. (Horthy Miklós sikertelen kiugrási kísérlete, nyilas hatalomátvétel), 1944. december 21. (Debrecenben összeül az Ideiglenes Nemzetgyűlés), 1945. április (Magyarország felszabadítása a náci uralom alól, a szovjet megszállás kezdete, a háború vége Magyarországon).</p> |
|--|---|

| Tematikai egység | Hidegháborús konfliktusok és a kétpólusú világ kiépülése | Órakeret 8 óra |
|---|--|--|
| Előzetes tudás | A második világháború eseményei, a sztálinizmus jellemzői, az Amerikai Egyesült Államok politikai és gazdasági viszonyai, a gyarmatok helyzete a két világháború között. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>◀ A tanuló felismeri, hogy a katonai és a gazdasági erőviszonyok között lehetnek összefüggések. A katonai fölény azonban nem jelent feltétlenül gazdasági és kulturális fölényt.</p> <p>Felismeri és elítéli a diktatórikus rendszerek szabadságot korlátozó és versenyképtelen vonásait. Belátja, hogy a demokrácia a közös döntés intézményrendszerének az emberi jogokat leginkább biztosító formája.</p> <p>A tanuló értelmezi a háború utáni helyzetet és a megosztott világ kialakulásának folyamatát. Felismeri a hidegháború keltette helyi háborúk máig ható következményeit. Hiteles kép alakul ki benne a két tömbben élők különböző helyzetéről, mindennapjairól.</p> <p>Képes társadalmi-történelmi jelenségeket értékrendek alapján mérlegelni, társadalmi-történelmi témákat vizuálisan ábrázolni, valamint a történelmi időben történő sokoldalú tájékozódásra.</p> | |
| Témák | Fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok |
| A nyugati országok gazdasági és katonai integrációja. Az új világgazdasági rendszer kialakulása. <i>Erőforrások és termelési kultúrák.</i> | <i>Ismeretszerzés, tanulás:</i> – Ismeretszerzés különböző írásos forrásokból, vizuális rendezők készítése. <i>(Pl. a két szuperhatalom jellemzőinek)</i> | <i>Magyar nyelv és irodalom:</i> Orwell, Szolzsenyicin, Hrabal, Camus, Garcia Marquez. <i>Kémia:</i> Hidrogénbomba, nukleáris |

| | | |
|---|--|---|
| <p>A szovjet tömb kialakulása, jellemzői. A hidegháborús szembenállás, a kétpólusú világ, a megosztott Európa. <i>Egyezmények, szövetségek.</i></p> <p>A gyarmati rendszer felbomlása (India, Kína), a „harmadik világ”.</p> <p>A közel-keleti konfliktusok. Izrael Állam létrejötte, az arab világ átalakulása. Izrael a Közel-Kelet demokratikus állama, a Kárpát-medencén kívüli legnagyobb magyar ajkú kisebbség otthona.</p> | <p><i>összegyűjtése.)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – A tanultak felhasználása új feladathelyzetekben. <i>(Pl. Kelet-Közép-Európa országainak szovjetizálása.)</i> <p><i>Kommunikáció:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Folyamatábra, diagram készítése. <i>(Pl. a két szuperhatalom katonai kiadásai.)</i> – Beszélgetés egy társadalmi, történelmi témáról. Saját vélemény megfogalmazása. <i>(Pl. az iszlám fundamentalizmus okai, hatásai.)</i> <p><i>Tájékozódás térben és időben:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Múltban élt emberek életének összehasonlítása a jelennel. <i>(Pl. Közép-Európa államai a szocializmus időszakában és napjainkban.)</i> – Tanult helyek megkeresése a térképen. <i>(Pl. a két tömb meghatározó államai.)</i> | <p>fegyverek.</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i> A posztmodern, intermedialis művészet.</p> <p><i>Testnevelés és sport:</i> Olimpiatörténet.</p> |
| <p>Értelmező kulcsfogalmak</p> | <p>Történelmi idő, ok és következmény, történelmi forrás, tény és bizonyíték, interpretáció, történelmi nézőpont.</p> | |
| <p>Tartalmi kulcsfogalmak</p> | <p>Társadalom, társadalmi csoport, identitás, társadalmi mobilitás, népesedés, népességrobbanás, migráció, életmód, város, nemzet, nemzetiség, gazdaság, gazdasági tevékenység, gazdasági rendszer, termelés, erőforrás, gazdasági szereplő, gazdasági kapcsolat, gazdasági teljesítmény, kereskedelem, pénzgazdálkodás, piac, piacgazdaság, gazdasági válság, adó, politika, állam, államforma, államszervezet, parlamentarizmus, emberi jog, állampolgári jog, diktatúra, birodalom, szuverenitás, centrum, periféria, népképviselő, demokrácia, diktatúra, vallás, vallásüldözés.</p> | |
| <p>Fogalmak, adatok</p> | <p><i>Fogalmak:</i> Egyesült Nemzetek Szervezete (ENSZ), szuperhatalom, vasfüggöny, hidegháború, fegyverkezési verseny, kétpólusú világ, NATO, Varsói Szerződés, KGST, Európai Gazdasági Közösség (Közös Piac), berlini fal, harmadik világ, el nem kötelezettek mozgalma, újantiszemizmus.</p> <p><i>Személyek:</i> Sztálin, Mao Ce-tung, Truman, Adenauer, Hruscsov, Kennedy, Ben Gurion.</p> <p><i>Topográfia:</i> NSZK, NDK, Izrael, Kuba, Korea, Vietnam.</p> | |

| | |
|--|---|
| | <i>Kronológia:</i> 1945 (az ENSZ létrejötte), 1947 (a Truman-elv, a párizsi béke, India függetlensége), 1948 (Izrael létrejötte), 1949 (az NSZK, az NDK, a NATO, a KGST, a Kínai Népköztársaság létrejötte, a szovjet atombomba), 1950–1953 (a koreai háború), 1956 (az SZKP XX. kongresszusa, a szuezi válság), 1957 (a római szerződések), 1959 (a kubai forradalom), 1961 (a berlini fal építése, Gagarin űrrepülése), 1962 (a kubai rakétaválság), 1962–1965 (a második vatikáni zsinat). |
|--|---|

| Tematikai egység | Magyarország 1945–1956 között | Órakeret 10 óra |
|--|---|---|
| Előzetes tudás | A szovjet megszállás és a kommunista diktatúra jellemzői. Az 1956-os forradalom és szabadságharc kiemelkedő személyiségei és céljai. A határon túli magyarság sorsa. Október 23. mint iskolai ünnepély. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>◀ A tanuló felismeri, hogy amikor egy esemény bekövetkeztének az okait kutatjuk, nemcsak azt a kérdést kell feltenni magunknak, hogy miért következett be az esemény, hanem azt is, hogy miért nem valami más történt helyette. Látja a magyar és az egyetemes történelem összefüggéseit. Átlátja, hogy nehéz történelmi helyzetben az emberek nézeteit, döntéseit és cselekedeteit élethelyzetük miként befolyásolja. Megismeri és elítéli a totális kommunista diktatúra emberiség elleni bűneit. Átérti a forradalom és szabadságharc hőseinek és áldozatainak a sorsát, szolidáris velük. Belátja, hogy a szovjet megszállás és a kommunista diktatúra a lakosságot szabadságjogaiban korlátozta. A jogfosztások következményeként számosan emigrációba kényszerültek, amely az ország szempontjából veszteségként értelmezhető.</p> <p>Felismeri a szovjet megszállás és az ebből fakadó korlátozott állami szuverenitás következményeit. Megérti, hogy Magyarországnak 1956-ban a rendkívül kedvezőtlen nemzetközi helyzetben, az erőegyensúlyra épülő politikai viszonyrendszerben nem sikerült kiszakadnia a szovjet tömbből. Felismeri, hogy az 1956-os forradalom és szabadságharc jelenlegi demokratikus rendünk egyik talpköve.</p> <p>Képes felhasználni különböző visszaemlékezők adatközléseit, kiszűrve azok szubjektív elemeit, objektív történelmi kép kialakítása céljából az adott korról.</p> | |
| Témák | Fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok |
| Magyarország szovjetizálása, a kommunista diktatúra kiépítése, jellemzői. <i>Függetlenség és alávetettség.</i> | <i>Ismeretszerzés, tanulás:</i> – Ismeretszerzés személyes beszélgetésekből és megfigyeléséből. (Pl. az 1956-os események résztvevőinek visszaemlékezéseiből.) | <i>Magyar nyelv és irodalom:</i> Illyés Gyula: Egy mondat a zsarnokságról. |
| Az egypárti diktatúra működése a Rákosi-korszakban, valamint a gazdasági élet jellegzetességei. <i>Világkép, eszmék, ideológiák, társadalomkritika.</i> | – A tanultak felhasználása új helyzetekben. (Pl. <i>Magyarország szovjetizálása.</i>) | <i>Mozgóképkultúra és médiaismeret:</i> Dokumentumfilmek, híradók elemzése. |
| Életmód, életviszonyok, | – Az 1956-os forradalom és szabadságharc utcai hőseinek (Pl.: <i>Angyal</i>) | <i>Testnevelés és sport:</i> Olimpiatörténet, magyar részvétel és sikerek a korszak olimpiáin. |

| | | |
|---|---|--|
| <p>munka, sport, kultúra, szórakozás.</p> <p>Az 1956-os forradalom és szabadságharc okai, háttere, főbb eseményei, jellemzői, szereplői.</p> <p><i>Forradalom, reform és kompromisszum.</i></p> | <p><i>István, Pongrácz Gergely; Mansfeld Péter)</i> megismerése elbeszélések, tanulmányok és visszaemlékezések segítségével.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Egy történelmi oknyomozás megtervezése. <i>(Pl. Tóth Ilona ügye.)</i> – Ismeret szerzése a diktatúra történetéhez kapcsolódó emlékhelyek és múzeumok segítségével (pl. látogatás a Terror Háza Múzeumban, a recski munkatábor területén létesült emlékhely [recski Nemzeti Emlékpark] felkeresése). – Ismeretszerzés különböző írásos forrásokból, vizuális rendezők készítése. <i>(Pl. magyar lakosság kivándorlásának és emigrációjának irányai, célállomásai [pl. Nyugat Európa országai, USA, Izrael] létszámadatai, és következményei.)</i> <p><i>Kritikai gondolkodás:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Feltételezések megfogalmazása híres emberek viselkedésének mozgatórugóiról. <i>(Pl. Nagy Imre/Kádár János 1956-os szerepvállalása.)</i> – Érvek gyűjtése feltevések mellett és ellen, az érvek kritikai értékelése. <i>(Pl. koncepciós perek.)</i> – Többféleképpen értelmezhető szövegek jelentésrétegeinek feltárása. <i>(Pl. a Rákosi-korszak viccei.)</i> | <p><i>Informatika:</i> Multimédia CD-ROM használatával Magyarország XX. századi eseményeinek és azok hátterének megismerése.</p> |
|---|---|--|

| | | |
|--------------------------------|---|--|
| | <p><i>Kommunikáció:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Beszélgetés egy történelmi témáról. (Pl. a Nyugat magatartása 1956-ban.) – Folyamatábra, diagram készítése. (Pl. az 1945. és 1947. évi választások eredményei.) <p><i>Tájékozódás időben és térben:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – A világtörténet, az európai és a magyar történelem kölcsönhatásainak elemzése. (Pl. az 1956-os forradalom és környezete.) | |
| Értelmező kulcsfogalmak | Ok és következmény, történelmi forrás, tény és bizonyíték, interpretáció, történelmi nézőpont. | |
| Tartalmi kulcsfogalmak | Társadalom, társadalmi csoport, identitás, társadalmi mobilitás, felemelkedés, lesüllyedés, elit réteg, középréteg, alsó réteg, népesedés, népességrobbanás, migráció, életmód, város, nemzet, nemzetiség, gazdaság, gazdasági tevékenység, gazdasági rendszer, termelés, erőforrás, gazdasági szereplő, gazdasági kapcsolat, gazdasági teljesítmény, kereskedelem, pénzgazdálkodás, piac, adó, politika, állam, államforma, köztársaság, államszervezet, parlamentarizmus, közigazgatás, szuverenitás, népképviselő, demokrácia, diktatúra, emberi jog, állampolgári jog, vallás, vallásüldözés, egyházüldözés, vallásszabadság. | |
| Fogalmak, adatok | <p><i>Fogalmak:</i> Szövetséges Ellenőrző Bizottság, földosztás, Független Kisgazdapárt, Nemzeti Parasztpárt, Magyar Kommunista Párt, Szociáldemokrata Párt, háborús bűnös, népbíróság, kitelepítés, lakosságcsere, Magyar Dolgozók Pártja (MDP), államosítás, népköztársaság, internálás, osztályharc, ÁVH, besúgó hálózat, ügynök, egypártrendszer, pártállam, reakciók, koncepciók perék, kulák, szövetkezet, beszolgáltatás, iparosítás, kétkeresős családmódel, aranycsapat, Petőfi Kör, MEFESZ, intervenció.</p> <p><i>Személyek:</i> Mindszenty József, Tildy Zoltán, Nagy Ferenc, Kovács Béla, Kéthly Anna, Esterházy János, Márton Áron, Rákosi Mátyás, Rajk László, Kádár János, Nagy Imre, Maléter Pál, Bibó István.</p> <p><i>Topográfia:</i> Recsk, Hortobágy, Sztálinváros (Dunaújváros), az 1956-os forradalom főbb fővárosi helyszínei, Mosonmagyaróvár.</p> <p><i>Kronológia:</i> 1945. március (földosztás), 1946 (a forint bevezetése), 1947. február 10. (a párizsi béke), 1947 (kékcédulás választások), 1948 (a Magyar Dolgozók Pártjának megalakulása, a nyílt kommunista diktatúra kezdete, az iskolák államosítása), 1949 (a kommunista alkotmány, a Mindszenty- és a Rajk-per), 1950 (a szerzetesrendek feloszlata, a</p> | |

| | |
|--|---|
| | tanácsrendszer létrejötte), 1953–55 (Nagy Imre első miniszterelnöksége), 1956. október 23. (a forradalom kirobbanása), 1956. október 28. (a forradalom győzelme), 1956. november 4. (szovjet támadás indul Magyarország ellen). |
|--|---|

| Tematikai egység | A két világrendszer versengése, a szovjet tömb felbomlása | Órakeret 8 óra |
|---|---|---|
| Előzetes tudás | A kétpólusú világ kialakulása a második világháborút követő években. A szovjet tömb és a nyugati integráció legfontosabb jellemzői. A hidegháborús szembenállás. A gyarmati rendszer felbomlása. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>◀ A tanuló érti és tudja, hogy milyen tényezők vezettek a kétpólusú világrend megszűnéséhez. Felismeri a kommunista társadalmi-gazdasági berendezkedés fejlődésképtelenségét.</p> <p>Érti a két világrendszer közötti versengés legfontosabb mozgórugóit, ismeri annak legfontosabb állomásait. Átlátja a leglényegesebb különbségeket a két szembenálló tömb országai között a politikai rendszer működése, a gazdaság, a társadalom és az életmód terén. Felismeri, hogy a modern technológia, a globalizációs folyamatok, a szabadság ideológiája és a kommunikációs rendszerek milyen szerepet töltek be a szovjet típusú rendszerek bukásában.</p> <p>Képes ismereteket meríteni különböző történelmi, társadalomtudományi, filozófiai és etikai kézikönyvekből, atlaszokból. Ezek tanulmányozását követően kialakult álláspontját képes vitában megvédeni.</p> | |
| Témák | Fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok |
| <p>Szovjet-amerikai konfliktusok, a versengés és együttműködés formái, területei.</p> <p>Demokrácia és a fogyasztói társadalom nyugaton – diktatúra és hiánygazdaság keleten.</p> <p>A vallások, az életmód (szabadidő, sport, turizmus) és a kulturális szokások (divat, zene) változásai a korszakban.</p> <p>A kétpólusú világrend megszűnése: Németország egyesítése, a Szovjetunió és Jugoszlávia szétesése.</p> | <p><i>Ismeretszerzés, tanulás:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Különböző élethelyzetek megfigyelése. <i>(Pl. mindennapi élet a vasfüggöny két oldalán.)</i> – Egy történelmi oknyomozás megtervezése. <i>(Pl. az SZKP XX. kongresszusa.)</i> <p><i>Kritikai gondolkodás:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Feltevések történelmi személyiségek cselekedeteinek mozgórugóiról. <i>(Pl. szovjet és amerikai politikusok szerepe a korszakban.)</i> – Elbeszélések, filmek vizsgálata a hitelesség szempontjából. <i>(Pl. A mások élete [2006].)</i> – Mindennapi élethelyzetek elbeszélése, eljátszása a különböző szereplők | <p><i>Mozgóképkultúra és médiaismeret:</i> Tömegkommunikáció, a média és a mindennapi élet.</p> <p><i>Informatika:</i> Neumann János és a modern számítógépek. Az internet.</p> <p><i>Biológia-egészségtan:</i> A DNS és a géntechnológia.</p> <p><i>Fizika:</i> Az űrkutatás.</p> <p><i>Ének-zene:</i> A beat és a rock. Szórakoztató zenei műfajok.</p> |

| | | |
|--------------------------------|---|--|
| | <p>nézőpontjából. (<i>Pl. a hippie mozgalom.</i>)</p> <p><i>Kommunikáció:</i> Képi és egyéb információk elemzése. (<i>Pl. szovjet és amerikai karikatúrák elemzése.</i>)</p> <p><i>Tájékozódás térben és időben:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Kronológiai adatok rendezése. (<i>Pl. a hidegháború, enyhülés, kis hidegháború.</i>) – Egyszerű térképvázlatok készítése. | |
| Értelmező kulcsfogalmak | Történelmi idő, ok és következmény, történelmi források, tény és bizonyíték, interpretáció, történelmi nézőpont. | |
| Tartalmi kulcsfogalmak | Társadalom, társadalmi csoport, identitás, társadalmi mobilitás, népesedés, népességrobbanás, migráció, életmód, város, nemzet, nemzetiség, gazdaság, gazdasági tevékenység, gazdasági rendszer, termelés, erőforrás, gazdasági szereplő, gazdasági kapcsolat, gazdasági teljesítmény, kereskedelem, pénzgazdálkodás, piac, piacgazdaság, gazdasági válság, adó, politika, állam, államforma, államszervezet, parlamentarizmus, emberi jog, állampolgári jog, diktatúra, birodalom, szuverenitás, centrum, periféria, népképviselő, demokrácia, diktatúra, vallás, vallásüldözés. | |
| Fogalmak, adatok | <p><i>Fogalmak:</i> fegyverkezési verseny, enyhülési politika, szociális piacgazdaság, ökumené, harmadik világ, beat korszak, hippie mozgalom, olajválság, iszlám fundamentalizmus, terrorizmus, Cartha '77 mozgalom, prágai tavasz, diáklázadások, szolidaritás, Európai Unió, PC, mobiltelefon.</p> <p><i>Személyek:</i> Tito, De Gaulle, Brezsnyev, Ceaușescu, Willy Brandt, Thatcher, Reagan, Gorbacsov, Helmut Kohl, Lech Wałęsa, Václav Havel, II. János Pál.</p> <p><i>Topográfia:</i> Berlin, Helsinki, Prága, Gdańsk, Csernobil, Temesvár.</p> <p><i>Kronológia:</i> 1964-1973 (a vietnami háború), 1967 (a „hatnapos háború”), 1968 (a prágai tavasz, a Brezsnyev-doktrína, párizsi diáklázadások), 1969 (az első Holdra szállás), 1975 (a helsinki értekezlet), 1989 (a kelet-közép-európai rendszerváltások, a berlini fal lebontása), 1991 (a Szovjetunió szétesése, a délszláv válság és az Öböl-háború kirobbanása).</p> | |

| Tematikai egység | A Kádár-korszak | Órakeret 10 óra |
|-------------------------------------|---|--------------------|
| Előzetes tudás | A Kádár-korszak legfontosabb politikai, gazdasági, társadalmi és kulturális jellemzői. A szocialista rendszer válságának okai. A magyar rendszerváltás fordulópontjai és főszereplői. | |
| A tematikai egység nevelési- | ◀ A tanuló családtagjain keresztül tájékozódik a megélt és megírt történelem különbözőségeiről. Tudatosítja a hatalom által a | |

| fejlesztési céljai | <p>társadalomra kényszerített kompromisszum jellemzőit és hatásait. Átlátja a szocialista időszak Magyarország további történelmére és jelenére gyakorolt hatásait. Megérti, hogy Kádár János személye és a nevével fémjelzett korszak miért osztja meg ma is a közvéleményt. A tanuló megismeri az 1956-os forradalom és szabadságharcot követő kegyetlen megtorlás tényeit, a törvénytelen bírósági tárgyalások, ítéletek jellemzőit. Ismeri a Kádár-rendszer jellegét, és tisztában van annak mozgásterével. Képes sokoldalúan elemezni a Kádár-rendszer válságának és bukásának okait, körülményeit, felismeri a rendszer lényegi reformálhatatlanságát. Ismeri a békés rendszerváltozás menetét. Képes mások érvelésének összefoglalására, értékelésére és figyelembe vételére, meghatározott álláspontok cáfolására, véleménykülönbségek tisztázására, valamint a saját álláspont gazdagítására.</p> | |
|--|--|--|
| Témák | Fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok |
| <p>Megtorlás és a konszolidáció.</p> <p>Gazdasági reformok, társadalmi változások a Kádár-korszakban.</p> <p>Életmód és mindennapok, a szellemi- és sportélet.</p> <p>A Kádár-rendszer válsága, a külpolitikai változások és az ellenzéki mozgalmak.</p> <p>A rendszerváltozás „forgatókönyve”, mérlege, nyertesek és vesztesek. <i>Forradalom, reform és kompromisszum.</i></p> <p>Nemzetiségek Magyarországon a kétpólusú világ időszakában. <i>Népeség, demográfia.</i></p> <p>A határon túli és a világban szétszóródott magyarság helyzete a kétpólusú világ időszakában.</p> | <p><i>Ismeretszerzés, tanulás:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Ismeretszerzés statisztikai táblázatokból, diagramokból. <i>(Pl. a földterületek nagyságának változása 1956-1980 között.)</i> – Ismeretszerzés írásos forrásokból. <i>(Pl. a gazdasági mechanizmus reformja.)</i> – Emberi magatartástípusok, élethelyzetek megfigyelése, következtetések levonása. <i>(Pl. a Kádár-korszak besúgói; ellenzéke.)</i> <p><i>Kritikai gondolkodás:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Feltevések megfogalmazása egyes társadalmi-történelmi jelenségek háttéréről. <i>(Pl. a magyar társadalom megbékélése a kádári hatalommal.)</i> – Tételmondat meghatározása, szövegtömörítés. <i>(Pl. a rendszerváltó pártok programjai.)</i> – Többféleképpen értelmezhető szövegek jelentésrétegeinek feltárása. <i>(Pl. a Kádár-</i> | <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> Németh László, Nagy László, Sütő András, Weöres Sándor, Ottlik Géza, Örkény István.</p> <p><i>Mozgóképkultúra és médiaismeret:</i> Dokumentumfilmek, híradók elemzése; stílusirányzatok: budapesti iskola.</p> <p><i>Testnevelés és sport:</i> Olimpiatörténet, magyar részvétel és sikerek a korszak olimpiáin.</p> |

| | | |
|--------------------------------|---|--|
| | <p><i>korszak viccei.)</i></p> <p><i>Kommunikáció:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Folyamatábra, diagram készítése. (<i>Pl. a parlamenti patkó az 1990-es választás után.</i>) – Beszámoló, kiselőadás tartása (<i>Pl. ifjúsági szubkultúrák a Kádár-korszakban címmel.</i>) <p><i>Tájékozódás időben és térben:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – A világtörténet, az európai és a magyar történelem kölcsönhatásainak elemzése. (<i>Pl. összehasonlító kronológiai táblázat készítése.</i>) | |
| Értelmező kulcsfogalmak | Ok és következmény, történelmi forrás, tény és bizonyíték, interpretáció, történelmi nézőpont. | |
| Tartalmi kulcsfogalmak | Társadalom, társadalmi csoport, identitás, társadalmi mobilitás, felemelkedés, lesüllyedés, elit réteg, középréteg, alsó réteg, népesedés, népességrobbanás, migráció, életmód, város, nemzet, nemzetiség, gazdaság, gazdasági tevékenység, gazdasági rendszer, termelés, erőforrások, gazdasági szereplők, gazdasági kapcsolatok, gazdasági teljesítmény, kereskedelem, pénzgazdálkodás, piac, adó, politika, állam, államforma, köztársaság, államszervezet, parlamentarizmus, közigazgatás, szuverenitás, népképviselő, demokrácia, diktatúra, emberi jog, állampolgári jog, vallás, vallásüldözés, vallásszabadság. | |
| Fogalmak, adatok | <p><i>Fogalmak:</i> Magyar Szocialista Munkáspárt (MSZMP), disszidens, amnesztia, új gazdasági mechanizmus, háztáji, második gazdaság, „három T”, lakótelep, televízió, Rubik-kocka, ellenzéki mozgalmak, szamizdat, besúgó, ügynök, monori találkozó, lakiteleki találkozó, ellenzéki kerekasztal, spontán privatizáció, falurombolás, MDF, SZDSZ, FIDESZ, MSZMP, FKgP, KDNP, MSZP, többpártrendszer, gyülekezési jog, pluralizmus, jogállam, nemzeti kerekasztal, sarkalatos törvények, Alkotmánybíróság.</p> <p><i>Személyek:</i> Kádár János, Nagy Imre, Pozsgay Imre, Tőkés László, Antall József, Göncz Árpád, Sólyom László, Teller Ede.</p> <p><i>Topográfia:</i> Salgótarján, Szászhalmobatta, Monor, Lakitelek, Bős-Nagymaros.</p> <p><i>Kronológia:</i> 1958 (Nagy Imre kivégzése), 1963 (részleges amnesztia), 1968 (az új gazdasági mechanizmus bevezetése), 1971 (magyar-vatikáni megállapodás, Mindszenty József elhagyja Magyarországot), 1978 (az Egyesült Államok visszaadja a Szent Koronát), 1985 (a monori találkozó),</p> | |

| | |
|--|---|
| | 1987 (a lakiteleki találkozó), 1980 (Farkas Bertalan a világűrben), 1989. június 16. (Nagy Imre és mártírtársainak újratemetése), 1989. október 23. (a harmadik Magyar Köztársaság kikiáltása), 1989 (társasági és egyesülési törvény), 1990 (szabad országgyűlési és önkormányzati választások), 1991 (a szovjet csapatok kivonása Magyarországról). |
|--|---|

| Tematikai egység | Az egységesülő Európa, a globalizáció kiteljesedése | Órakeret 8 óra |
|--|---|---|
| Előzetes tudás | Az Európai Unió létrejötte és az európai polgárok alapvető jogai. A vasfüggöny lebontása és következményei a keleti blokk országokban. Globális problémák: urbanizáció, környezetszennyezés, terrorizmus, migráció, klímaváltozás. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>◀ A tanuló tisztázza álláspontját a globalizációval kapcsolatban, annak előnyei és hátrányai ismeretében.</p> <p>Azonosul a fő morális célokkal (demokrácia, antirasszizmus, háborúellenesség), felismerve azok esetenkénti ellentmondásait is. Képes a demokratikus értékek ismeretében a történelmi-társadalmi kérdések, folyamatok árnyalt megítélésére, érti a felelős állampolgári magatartás lényegét. Kialakul benne a környezettudatos magatartás, ismeri az ehhez kapcsolódó egyéni feladatokat, valamint felismeri a társadalom egészének érdekeit.</p> <p>Megismeri a globalizáció fő mozgatórugóit, és tisztában vannak a világ fejlődésére gyakorolt hatásaival. Képes a globalizációs folyamatok, kihívások és az egységesülő Európa előnyeinek és hátrányainak sokoldalú feldolgozására.</p> <p>Képes önálló esszé készítéséhez önálló kérdések világos megfogalmazására, és magának az esszének a megírására is. Képes más iskolai tantárgyak ismeretanyagának a felhasználására is.</p> | |
| Témák | Fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok |
| <p>Az információs – technikai forradalom és a tudásipar. A globális világgazdaság új kihívásai és ellenmondásai. <i>Technikai fejlődés feltételei és következményei.</i> <i>Erőforrások és termelési kultúrák.</i></p> <p>A fenntarthatóság dilemmái. A civilizációk, kultúrák közötti ellentétek kiéleződése.</p> <p>Az egypólusútól a többpólusú világrend felé.</p> <p>A mediatizált világ. A tömegkultúra új jelenségei napjainkban.</p> | <p><i>Ismeretszerzés, tanulás:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Az internet felhasználása történelmi ismeretek szerzésére. <i>(Pl. atomfegyverrel rendelkező országok az ezredforduló után.)</i> – Vizuális rendezők (táblázatok, ábrák, vázlatok) készítése. <i>(Pl. a mai hatalmi viszonyokat bemutató ábra.)</i> <p><i>Kritikai gondolkodás:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Adatok, modellek, elbeszélések elemzése a bizonyosság, a lehetőség és a valószínűség szempontjából. <i>(Pl. globális világ)</i> | <p><i>Földrajz:</i> Az EU kialakulása, jellemzői, tagállamai; globális világgazdaság napjainkban, globális környezeti problémák; népesség, népesedés, urbanizáció; fejlődő és fejlett országok gazdaságának jellemzői; Kína.</p> <p><i>Informatika:</i> Információk gyűjtése az internetről. Bemutatók, dokumentumok készítése. Információs társadalom. Információkeresés, információ-felhasználás.</p> <p><i>Etika; filozófia:</i></p> |

| | | |
|---|--|---|
| <p><i>Tömegtájékoztatás, sajtó, propaganda.</i></p> <p>Az Európai Unió alapelvei, intézményei, működése és problémái.</p> | <p><i>fejlődésének határai.)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Erkölcsi kérdéseket felvető helyzetek felismerése, bemutatása. <i>(Pl. klónozás)</i> <p><i>Kommunikáció:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Tabló készítése önállóan gyűjtött képekből. <i>(Pl. globális környezeti problémák.)</i> – Beszélgetés (vita) társadalmi, történelmi témákról. <i>(Pl. Brazília, Oroszország, India, Kína megnövekedett szerepe.)</i> <p><i>Tájékozódás térben és időben:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – A világtörténet, az európai történelem, a magyar történelem eltérő időbeli ritmusának és kölcsönhatásainak elemzése. <i>(Pl. centrumok és perifériák napjainkban.)</i> | <p>Korunk erkölcsi kihívásai.</p> <p><i>Ének-zene:</i> Világzene.</p> |
| <p>Értelmező kulcsfogalmak</p> | <p>Történelmi idő, változás és folyamatosság, tény és bizonyíték, történelmi nézőpont.</p> | |
| <p>Tartalmi kulcsfogalmak</p> | <p>Társadalom, társadalmi csoport, identitás, társadalmi mobilitás, felemelkedés, lesüllyedés, elit réteg, középréteg, alsó réteg, népesedés, népességrobbanás, migráció, életmód, város, nemzet, nemzetiség, gazdaság, gazdasági tevékenység, gazdasági rendszer, termelés, erőforrás, gazdasági szereplő, gazdasági kapcsolat, gazdasági teljesítmény, kereskedelem, pénzgazdálkodás, piac, gazdasági válság, adó, centrum, periféria, politika, állam, államforma, államszervezet, parlamentarizmus, közigazgatás, önkormányzat, szuverenitás, népképviselő, demokrácia, diktatúra, vallás, vallásüldözés.</p> | |
| <p>Fogalmak, adatok</p> | <p><i>Fogalmak:</i> globalizáció, multikulturalizmus, nemzetközi terrorizmus, vallási fanatizmus, xenofóbia, fogyasztói társadalom, adósságspirál, globális felmelegedés, ökológiai katasztrófa, fenntarthatóság, környezetvédelem, fiatalodó és öregedő társadalom, migráció, foglalkozási szerkezet, diszkrimináció, integráció, euró, internet, tömegkommunikáció. <i>Személyek:</i> George Bush, Borisz Jelcin, Bill Clinton, Tony Blair, George W. Bush. <i>Topográfia:</i> az EU tagállamai. <i>Kronológia:</i> 1992 (a maastrichti szerződés aláírása), 1993 (Csehország és Szlovákia szétválása), 1995 (a schengeni egyezmény életbe lépése), 1999</p> | |

| | |
|--|--|
| | (a NATO bombázza Szerbiát), 2001 (terrortámadás az Egyesült Államok ellen), 2002 (az euró bevezetése), 2004 (tíz új tagállam csatlakozik az EU-hoz, köztük Magyarország is). |
|--|--|

| Tematikai egység | A demokratikus viszonyok megteremtése és kiépítése Magyarországon | Órakeret 6 óra |
|---|---|--|
| Előzetes tudás | A magyar rendszerváltozás fordulópontjai és főszereplői. A demokratikus viszonyok megteremtése és kiépítése Magyarországon. A szomszédos országokban élő magyarság sorsa. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>◀ A tanuló híve és őrzője demokratikus rendszerünk vívmányainak, elkötelezettje a továbbfejlesztésének.</p> <p>Felismeri a közösségi és egyéni érdekek ütközését, kiegyenlítési törekvéseit a társadalomban. Megérti a kisebbségi lét problémáit a Magyarországon élő etnikai és kulturális kisebbségek, nemzetiségek, illetve a határokon túl élő magyar kisebbség szempontjából egyaránt. A tanuló átlátja a békés rendszerváltozás jelentőségét, és tudatosulnak benne annak árnyoldalai, ellentmondásai (pl. forradalomszerű átalakulások társadalmi egyeztetés nélkül). Belátja, hogy a rendszerváltozásnak nyertesei és vesztesei egyaránt voltak, nem mindig a társadalmi igazságosságnak megfelelően. Tisztában van a rendszerváltozás előtti és az azt követő időszak politikai és gazdasági rendszere közötti legfontosabb különbségekkel. Reális kép alakul ki benne Magyarország szerepéről és lehetőségeiről az európai integráción belül, továbbá ismeri fontosabb külkapcsolatait, és tudatosul benne a jelentősebb nemzetiségi és emigráns közösségek híd szerepe. Képes a nemzet, kisebbség, nemzetiség és a helyi társadalmak fogalmak szakszerű használatára. Érvekkel is alátámasztott véleményt tud megfogalmazni az elmúlt évtizedek hazai gazdasági-társadalmi folyamatairól.</p> | |
| Ismeretek | Fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok |
| <p>A poszt szocialista régió és Magyarország helyzete, problémái 1990 után.</p> <p>A közjogi rendszer jogállami átalakítása és intézményrendszere 1990 után. <i>Hatalommegosztás formái, szinterei.</i></p> <p>A piacgazdaságra való áttérés és az átalakulás ellentmondásai, regionális gazdasági különbségek.</p> <p>Magyarország euroatlanti csatlakozásának folyamata <i>Főzárkózás, lemaradás.</i></p> | <p><i>Ismeretszerzés, tanulás:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Ismeretszerzés statisztikai táblázatokból, grafikonokból, diagramokból. <i>(Pl. Magyarország demográfiai helyzete.)</i> – Magatartástípusok, élethelyzetek megfigyelése, következtetések levonása. <i>(Pl. kisebbségek, nemzetiségek határon innen és túl.)</i> – Az internet felhasználása történelmi ismeretek szerzésére. <i>(Pl. Magyarország és az Európai Unió)</i> | <p><i>Informatika:</i> Információkeresés, információ-felhasználás.</p> <p><i>Matematika:</i> Diagramok, táblázatok, grafikonok – adatleolvasás, készítés, értelmezés, statisztikai fogalmak ismerete.</p> <p><i>Etika; filozófia:</i> Korunk erkölcsi kihívásai. Kirekesztés, fajgyűlölet.</p> |

| | | |
|---|---|--|
| <p>A társadalmi egyenlőtlenségek és a mobilitás problémái. A magyarországi cigányok (romák). <i>Nők, férfiak életmódja és társadalmi helyzete, életformák, szegények és gazdagok világa. Szegregáció, bűnbakkeresés</i></p> <p>A határon túli magyarság helyzete. Magyarok a nagyvilágban. <i>Kisebbség, többség, nemzetiségek.</i></p> | <p><i>kapcsolata.)</i></p> <p><i>Kritikai gondolkodás:</i> Különbségek felismerése, a változások nyomon követése egy-egy történelmi jelenség kapcsán. (Pl. <i>Magyarország államberendezkedésének változásai a XX. század folyamán.</i>)</p> <p><i>Kommunikáció:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Beszélgetés (vita) egy társadalmi, történelmi témáról. Saját vélemény megfogalmazása. (Pl. <i>cigányság /romák integrációja.</i>) – Események, történetek, jelenségek dramatikus megjelenítése. (Pl. <i>hajléktalansors, munkanélküliség, a mélyszegénység problémái.</i>) <p><i>Tájékozódás térben és időben:</i> Az adott téma tanulmányozásához leginkább megfelelő térkép kiválasztása különféle atlaszokból. (Pl. <i>Magyarország népesedési viszonyainak, az életkörülmények változásainak bemutatása.</i>)</p> | |
| <p>Értelmező kulcsfogalmak</p> | <p>Történelmi idő, változás és folyamatosság, tények és bizonyítékok, történelmi nézőpont.</p> | |
| <p>Tartalmi kulcsfogalmak</p> | <p>Társadalom, társadalmi csoport, identitás, társadalmi mobilitás, felemelkedés, lesüllyedés, elit réteg, középréteg, alsó réteg, népesedés, népességrobbanás, migráció, életmód, város, nemzet, nemzetiség, gazdaság, gazdasági tevékenység, gazdasági rendszer, termelés, erőforrás, gazdasági szereplő, gazdasági kapcsolat, gazdasági teljesítmény, kereskedelem, pénzgazdálkodás, piac, gazdasági válság, adó, centrum, periféria, politika, állam, államforma, államszervezet, parlamentarizmus, közigazgatás, önkormányzat, szuverenitás, népképviselő, demokrácia,</p> | |

| | |
|-------------------------|--|
| | diktatúra, vallás, vallásüldözés. |
| Fogalmak, adatok | <i>Fogalmak:</i> privatizáció, kárpótlás, migráció, mobilitás, foglalkozási szerkezet, munkanélküliség, diszkrimináció, szegregáció, kirekesztés, fajgyűlölet, anti-cionizmus, integráció, népszavazás, ombudsman, autonómia, magyar igazolvány, kettős állampolgárság. <i>Személyek:</i> Horn Gyula, Orbán Viktor, Mádl Ferenc, Medgyessy Péter. <i>Topográfia:</i> a határon túli magyarlakta területek. <i>Kronológia:</i> 1996 (a magyar honfoglalás millecentenárium), 1999 (Magyarország a NATO tagjává válik), 2000 (a magyar államalapítás millenniuma), 2004 (Magyarország csatlakozása az Európai Unióhoz). |

| Tematikai egység | Társadalmi ismeretek | Órakeret 4 óra |
|---|--|--|
| Előzetes tudás | A társadalmi tagozódással kapcsolatos korábbi történelmi és földrajzi ismeretek, valamint személyes tapasztalatok. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>◀ A társadalom makro- és mikrostruktúráját alkotó elemek azonosítása. A társadalom tagoltságából eredő egyenlőtlenségek felismertetése, ezek okainak azonosítása.</p> <p>A társadalmi felelősségvállalás elvi szükségességének megértetése és néhány gyakorlati módjának megismertetése.</p> <p>A kisközösségek szerepe a helyi, lokális és országos ügyek alakításában.</p> | |
| Ismeretek | Fejlesztési feladatok | Kapcsolódási pontok |
| <p>Családformák a mai világban. Kortárs csoport és ifjúsági szubkultúrák.</p> <p>A helyi társadalom, a civil társadalom és az önkéntesség.</p> <p>Nemzet és nemzetiség. Kulturális és etnikai kisebbségek, nemzetiségek Magyarországon.</p> <p>Esélyegyenlőtlenség és hátrányos társadalmi helyzet. Társadalmi felelősségvállalás és szolidaritás.</p> <p>A nagy ellátórendszerek (egészségügy, társadalombiztosítás, oktatás) megismerése.</p> | <p><i>Ismeretszerzés, tanulás:</i> Családtípusok azonosítása és jellemzése személyes tapasztalatok és a médiából vett példák alapján.</p> <p><i>Kritikai gondolkodás:</i> A nemzeti, a közép-európai, valamint az európai identitás értelmezése.</p> <p><i>Kommunikáció:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Aktuális szocializációs kérdések, dilemmák és problémák megvitatása. – A többes identitás fogalmának és gyakorlati érvényesülésének megvitatása. – Egy nemzetiség, valamint egy hátrányos helyzetű társadalmi csoport életének bemutatása | <p><i>Földrajz:</i> Magyarország régiói; demográfiai mutatók; a magyar tájak kulturális, néprajzi értékei.</p> <p><i>Etika:</i> Társadalmi szolidaritás. Többség és kisebbség.</p> |

| | |
|----------------------|---|
| | szóban vagy írásban. |
| Kulcsfogalmak | Család, társadalom, szocializáció, kultúra, etnikum, nemzet, nemzetiség. |
| Fogalmak | Szubkultúra, kortárs csoport, helyi társadalom, civil társadalom, kisebbség, többség, érdekképviselő, érdekegyeztetés, identitás, hátrányos helyzet, felelősségvállalás, szolidaritás, önkéntesség. |

| Tematikai egység | Állampolgári ismeretek | Órakeret 4 óra |
|--|--|---|
| Előzetes tudás | A politikai rendszerek és az állampolgárok közötti viszony történelmi formáinak ismerete. Az iskolai diákönkormányzat működésével kapcsolatos tapasztalatok. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>◀ Az aktív és felelős állampolgársághoz szükséges ismeretek és készségek megerősítése. Az Emberi Jogok Egyetemes Nyilatkozatának megismerése.</p> <p>Az alapvető állampolgári jogok és kötelességek tudatosítása. Az ezek gyakorlásához kapcsolódó legfontosabb tevékenységi formák azonosítása.</p> <p>A magyarországi és az uniós politikai rendszer legfőbb elemeinek megismertetése, a politikai részvétel jelentőségének tudatosítása.</p> <p>Az új Alaptörvény szellemiségének és fontosabb pontjainak feldolgozása.</p> | |
| Ismeretek | Fejlesztési feladatok | Kapcsolódási pontok |
| <p>Állampolgári jogok és kötelességek.</p> <p>Magyarország és az Európai Unió politikai intézményrendszere.</p> <p>A magyar és az európai állampolgárság legfontosabb ismérvei.</p> <p>A magyar választási rendszer (országgyűlési és helyhatósági választások).</p> <p>A politikai részvétel formái.</p> <p>A közvetett és a közvetlen demokrácia eszköztára.</p> | <p><i>Ismeretszerzés, tanulás:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – A magyarországi országgyűlési választások modellezése. – A hazai helyhatósági választások működési mechanizmusának modellezése. <p><i>Kritikai gondolkodás:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Az állampolgári jogok és kötelességek kölcsönös viszonyrendszerének elemzése. – A felelősségteljes választói magatartás értelmezése. – A többes állampolgárság fogalmának értelmezése. | <p><i>Földrajz:</i></p> <p>Az Európai Unió kialakulása és működésének jellemzői.</p> <p><i>Etika:</i></p> <p>Törvény és lelkiismeret.</p> |
| Kulcsfogalmak | Állam, állampolgár, politika, intézmény. | |
| Fogalmak | Állampolgári jog, állampolgári kötelesség, politikai intézményrendszer, választás, választási rendszer, unió, országgyűlés, helyhatóság, politikai részvétel, közvetett demokrácia, közvetlen demokrácia, önkormányzat, párt, parlamenti küszöb, alapvető jogok biztosa, Állami Számvevőszék. | |

| Tematikai egység | Pénzügyi és gazdasági kultúra | Órakeret |
|------------------|-------------------------------|----------|
|------------------|-------------------------------|----------|

| | | |
|--|---|---|
| | | 5 óra |
| Előzetes tudás | A bankok működésével kapcsolatos gazdaságföldrajzi ismeretek. A gazdálkodással és a pénzkezeléssel kapcsolatos személyes tapasztalatok. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | ◀ Az alapvető pénzügyi és gazdasági fogalmak megismertetése, a gazdasági folyamatok fő hatótényezőinek megértetése. A tudatos és felelős állampolgári gazdálkodás elveinek megismerése, elfogadása. | |
| Ismeretek | Fejlesztési feladatok | Kapcsolódási pontok |
| <p>Az állam gazdasági szerepvállalása és kapcsolata a gazdaság különböző szereplőivel. Az állam bevételei. Az állam stabilizációs, redisztribúciós és tőkeallokációs feladatai.</p> <p>A költségvetési és a monetáris politika eszköztára, szerepe a gazdaságpolitikai célok megvalósításában.</p> <p>A pénzpiac működése, megtakarítók és forrásigénylők. A pénzügyi közvetítők helye a nemzetgazdaságban.</p> <p>A vállalkozások helye a nemzetgazdaságban, szerepük a GDP megtermelésében. Vállalkozási formák. Vállalkozások létrehozása és működtetése. A vállalkozások és a piac kapcsolata. Az üzleti terv.</p> | <p><i>Ismeretszerzés, tanulás:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Az adók és járulékok szerepének megértése a modern nemzetgazdaságok működésében. – A vállalkozási formák különbségeinek megértése, különféle példák elemzése révén. – A banki és a nem banki pénzügyi közvetítők sajátos gazdasági szerepeinek azonosítása. – Néhány hazai vállalkozás és a vállalkozói életforma megismerése példákön keresztül. <p><i>Kritikai gondolkodás:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – A tőkeszerzés különféle lehetőségeinek (tőzsde, értékpapírok, lízing) összehasonlítása. – Az állami szerepvállalás és az adózás közötti kapcsolatok feltárása. – A pénzügyekkel, gazdasággal foglalkozó írott vagy audiovizuális médiaszövegek elemzése és feldolgozása. – Vázlatos üzleti terv készítése szituációs gyakorlat keretében. – Vita az adózási morállal kapcsolatos kérdésekről. | <p><i>Földrajz:</i></p> <p>A modern pénzügyi közvetítőrendszer a világgazdaságban (pénzügyi piacok, nemzetközi monetáris intézmények, nemzetközi tőkeáramlás, környezeti problémák, fenntarthatóság és az állam).</p> <p><i>Etika:</i></p> <p>A felelősség új dimenziói a globalizáció korában.</p> |
| Kulcsfogalmak | Állam, gazdaság, piac, pénz. | |
| Fogalmak | Költségvetés, adó, járulék, vállalkozás, személyi jövedelemadó, áfa, juttatások, társadalombiztosítás, nyugdíjjárulék, költségvetési intézmény, költségvetési egyenleg, deficit, pénzpiac, monetáris politika, jegybank, | |

| | |
|--|---|
| | bankrendszer, kereskedelmi bank, megtakarítás, forrás, tőzsde, értékpapír, rt, kft, kkt, bt, egyéni vállalkozás, szövetkezet, korlátlan felelősség, korlátozott felelősség, egyetemleges felelősség, biztosító társaság, lízingtársaságok, pénzügyi közvetítő rendszer. |
|--|---|

| Tematikai egység | Munkavállalás | Órakeret 5 óra |
|---|---|---|
| Előzetes tudás | Diákmunka során szerzett személyes tapasztalatok. A környezet munkával kapcsolatos mintáinak ismerete. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>◀ Az alapvető munkavállalói jogok és kötelezettségek tudatosítása.</p> <p>A munkába állás folyamatának és az alkalmazotti lét néhány fontos jellemzőjének megismertetése.</p> <p>A munkatevékenység emberformáló és értékteremtő erejének felismerése, elfogadása.</p> | |
| Ismeretek | Fejlesztési feladatok | Kapcsolódási pontok |
| <p>A munkaerő és a piac kapcsolata. Munkaerőpiaci elvárások itthon és külföldön.</p> <p>Szakképzettség. Álláskeresési technikák. Pályakezdés, beilleszkedés a munkahelyi közösségbe.</p> <p>Munkajogi alapok. Foglalkoztatási formák. A munkaszerződés tartalma.</p> <p>A munkaviszonyhoz kapcsolódó jogok és kötelezettségek (munkaszerződés, bérszámítás, adózás, egészségbiztosítás és nyugdíjbiztosítás, kollektív szerződés).</p> <p>A munkaviszony megszűnése, munkanélküli ellátás, álláskeresési támogatás, visszatérés a foglalkoztatásba.</p> | <p><i>Ismeretszerzés, tanulás:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Munkaerőpiaci információk gyűjtése, a magyarországi és az uniós lehetőségek feltérképezése (állások és elvárások). – Egy állás elnyeréséhez kapcsolódó lépések megismerése, tapasztalatok szerzése a dokumentumok kezelésével kapcsolatban (álláshirdetés, tájékozódás, önéletrajz, motivációs levél, interjú, munkaszerződés). – A munkaviszonyhoz kapcsolódó adózási, egészség- és társadalombiztosítási teendők modellezése. – Saját bankszámla nyitásának, bankkártya kiváltásának és az internetes bankfiók használatának modellezése. – Tájékozódás a munkanélküliek ellátásáról, átképzési és visszatérési lehetőségekről a területileg illetékes | <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> Tájékozódás listaszerű, nem folyamatos szövegekben. Ismerkedés az olyan, végrehajtásra szánt, aktuális szövegekkel, mint a számla, az önéletrajz, a szerződés és az adóbevallás.</p> <p><i>Informatika:</i> Információk gyűjtése az internetről. Bemutatók, dokumentumok készítése.</p> |

| | | |
|----------------------|--|--|
| | <p>hivatalokon keresztül.</p> <p><i>Kommunikáció:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – A munkahelyi közösségbe való beilleszkedés problémáinak modellezése szerepjáték keretében. – Az egyéni és a vállalati érdek ütközését megjelenítő viták szervezése. | |
| Kulcsfogalmak | Gazdaság, piac, munka. | |
| Fogalmak | Állás, adó, biztosítás, szerződés, munkaerőpiac, munkaadó, munkavállaló, foglalkoztatás, munkaviszony, önéletrajz, motivációs levél, munkajog, munkaszerződés, munkaidő, munkabér, adózás, adóbevallás, személyi jövedelemadó, egészségbiztosítás, társadalombiztosítás, munkanélküliség, munkanélküli ellátás, álláskeresési támogatás. | |

| Tematikai egység | Rendszerező ismétlés | Órakeret 18 óra |
|---|---|----------------------------|
| Előzetes tudás | A középiskolai történelem, társadalom és állampolgári ismeretanyag. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Az érettségi témakörök rendszerező ismétlése során felkészülés az érettségi vizsgára. | |

| | |
|---|---|
| A fejlesztés várt eredményei a két évfolyamos ciklus végén | <p>Az újkori és modern kori egyetemes és magyar történelmi jelenségek, események rendszerező feldolgozásával a jelenben zajló folyamatok előzményeinek felismerése, a nemzeti öntudatra és aktív állampolgárságra nevelés.</p> <p>A múltat és a történelmet formáló, alapvető folyamatok, ok-okozati összefüggések felismerése (pl. a globalizáció felerősödése és a lokális közösségek megerősödése) és egyszerű, átélhető erkölcsi tanulságok (pl. társadalmi kirekesztés) azonosítása, ezeknek jelenre vonatkoztatása, megítélése.</p> <p>Az új- és modern korban élt emberek, közösségek sokoldalú élet-, gondolkodás- és szokásmódjainak azonosítása, a hasonlóságok és különbségek árnyalt felismerése, több szempontú értékelése.</p> <p>A civilizációk története jellegzetes sémájának alkalmazása újkori és modern kori egyetemes történelemre.</p> <p>A történelem értelmezését segítő kulcsfogalmak és egyéb egyedi fogalmak rendszeres és szakszerű alkalmazása révén, többoldalú történelmi tájékozódás és árnyalt gondolkodás.</p> <p>Ismerje fel a tanuló, hogy az utókor, a történelmi emlékezet a nagy történelmi személyiségek tevékenységét többféle módon és szempont szerint értékeli, egyben legyen képes saját értékítélete megfogalmazásakor a közösség hosszú távú nézőpontját alkalmazni.</p> |
|---|---|

Ismerje a XIX-XX. század kisebb korszakainak megnevezését, illetve egy-egy korszak főbb jelenségeit, jellemzőit, szereplőit, összefüggéseit. Ismerje a magyar történelem főbb csomópontjait az 1848–1849-es szabadságharc leverésétől az Európai Unióhoz való csatlakozásunkig. Legyen képes e bonyolult történelmi folyamat meghatározó összefüggéseit, szereplőit beazonosítani, valamint legyen képes egy-egy korszak főbb kérdéseinek problémaközpontú bemutatására, elemzésére.

Ismerje az új- és modern korban meghatározó egyetemes és magyar történelem eseményeit, évszámait, történelmi helyszíneit. Legyen képes összefüggéseket találni a térben és időben eltérő történelmi események között, különös tekintettel azokra, amelyek a magyarságot közvetlenül vagy közvetetten érintik.

Tudja, hogy a XIX–XX. században lényegesen átalakult Európa társadalma és gazdasága (polgárosodás, iparosodás), és ezzel párhuzamosan új eszméáramlatok, politikai mozgalmak, pártok jelennek meg. Ismerje fel, hogy az Egyesült Államok milyen körülmények között vált a mai világ vezető hatalmává, és mutasson rá az ebből fakadó ellentmondásokra.

Tudja a trianoni békediktátum máig tartó hatását, következményeit értékelni, és legyen képes a határon túli magyarság sorskérdéseit felismerni. Tudja a demokratikus és diktatórikus államberendezkedések közötti különbségeket, legyen képes a demokratikus berendezkedés előnyeit és működési nehézségeit egyaránt felismerni és azokat elemezni.

Ismerje fel a tanuló a világot – és benne hazánkat is – fenyegető veszélyeket (pl. túlnépesedés, betegségek, elszegényesedés, munkanélküliség, élelmiszerhiány, tömeges migráció). Tudjon élni a globalizáció előnyeivel, benne az európai állampolgársággal.

Ismerje az alapvető emberi jogokat, valamint állampolgári jogokat és kötelezettségeket, Magyarország politikai rendszerének legfontosabb intézményeit, értse a választási rendszer működését.

Legyen képes ismereteket meríteni különböző ismeretforrásokból, történelmi, társadalomtudományi, filozófiai és etikai kézikönyvekből, atlaszokból, szaktudományi munkákból, legyen képes ezek segítségével történelmi oknyomozásra. Jusson el kiselőadások, beszámolóok önálló jegyzetelése szintjére. Legyen képes az internet kritikus és tudatos használatára történelmi, filozófia- és etikatörténeti ismeretek megszerzése érdekében.

Legyen képes különböző történelmi elbeszéléseket (pl. emlékiratok) összehasonlítani a narráció módja alapján. Legyen képes a különböző szövegek, hanganyagok, filmek stb. vizsgálatára és megítélésére a történelmi hitelesség szempontjából. Legyen képes történelmi jeleneteket elbeszélni, adott esetben eljátszani különböző szempontokból. Legyen képes erkölcsi kérdéseket felvető élethelyzeteket felismerni és bemutatni. Fogalmazzon meg önálló véleményt társadalmi, történelmi eseményekről, szereplőkről, jelenségekről, filozófiai kérdésekről. Legyen képes mások érvelésének összefoglalására, értékelésére és figyelembe vételére, a meghatározott álláspontok cáfolására, a véleménykülönbségek tisztázására, valamint a saját álláspont gazdagítására is. Legyen képes történelmi-társadalmi adatokat, modelleket és elbeszéléseket elemezni a bizonyosság, a lehetőség és a valószínűség szempontjából. Legyen képes összehasonlítani társadalmi-történelmi jelenségeket strukturális és funkcionális szempontok

| | |
|--|---|
| | <p>alapján. Legyen képes értékrendek összehasonlítására, saját értékek tisztázására. Értékelje a társadalmi-történelmi jelenségeket az értékrendek alapján.</p> <p>Legyen képes történelmi-társadalmi témákat vizuálisan ábrázolni, esszét írni (filozófiai kérdésekről is), ennek kapcsán kérdéseket világosan megfogalmazni.</p> <p>Legyen képes a történelmi időben történő sokoldalú tájékozódásra. Legyen képes a különböző időszakot bemutató történelmi térképek összehasonlítása során a változások (területi változások, népsűrűség, vallási megosztottság stb.) hátterének feltárására.</p> <p>Legyen képes a nemzet, a kisebbség, a nemzetiség fogalmának és a helyi társadalom fogalmának szakszerű használatára, tudjon érvelni a társadalmi felelősségvállalás, illetve a szolidaritás fontossága mellett.</p> <p>Legyen képes átlátni a nemzetgazdaság, a bankrendszer, a vállalalkozási formák működésének legfontosabb szabályait.</p> <p>Legyen képes munkavállalással összefüggő, a munkaviszonyhoz kapcsolódó adózási, egészség- és társadalombiztosítási kötelezettségek, illetve szolgáltatások rendszerét átlátni.</p> |
|--|---|

11 ETIKA

12. évfolyam

Az etika tantárgy a helyes életvezetéshez nélkülözhetetlen magatartási szabályok értelmének megvilágításával, felelősségtudatuk elmélyítésével és az önfejlesztés igényének megerősítésével felkészíti a tanulókat a személyközi kapcsolatok és a társadalmi együttélés konfliktusainak kezelésére, tudatosítja döntéseik, cselekedeteik erkölcsi jelentőségét.

Képessé teszi a diákokat az elfogulatlan vizsgálódásra, méltányos párbeszédre, véleményük szabatos kifejtésére, önálló meggyőződés kialakítására az erkölcs kérdéseiben. A szellemi értékek iránti fogékonyságra, a mások igazsága iránti nyitottságra nevel. Hozzájárul ahhoz, hogy a tanulók tiszteljék embertársaik erkölcsi méltóságát. Értékeljék és tiszteljék a társadalmi és kulturális sokszínűséget és váljanak képessé a megértésen, kölcsönös segítségen, s a más kultúrák iránti nyitottságon alapuló együttműködésre társaikkal. Ismerjék fel az élővilág gazdag változatosságának értékét.

Mindennek révén alapvető módon járul hozzá a Nat-ban az erkölcsi neveléssel kapcsolatos általános célok megvalósulásához. Fontos szerepet vállal az önismeret és a társas kultúra fejlesztésében, hozzájárulhat a lelki egészség megőrzéséhez, közvetve pedig a gazdasági és pénzügyi, valamint a médiatudatosságra való neveléshez is. A tantárgy – önkifejezésre, kérdésésre, véleményalkotásra, érvelésre és párbeszédre épülő módszertana révén – erőteljes befolyáshoz juthat az anyanyelvi kommunikációs kompetencia fejlesztésében. A tanórák keretében feldolgozandó témák jól támogatják a szociális és állampolgári kompetencia fejlődését, ösztönözik a másokért és a közösségért való felelősségvállalásra. A személyes gondolatok igényes megfogalmazásának elvárása pedig elősegíti az esztétikai-művészeti tudatosság és kifejezőképesség fejlődését.

A tantárgy sajátos fejlesztési céljai és követelményei, amelyek valamennyi témakör feldolgozása során egységesen érvényesülnek, a következők:

- Filozófiai fogalmak, vallási és irodalmi szövegek, példázatok elemzése, értelmezésük szóban és írásban.
- A következtetés, érvelés, bizonyítás és cáfolat szabályainak alkalmazása, az ettől

- eltérő gondolkodásmódok (sejtés, hit, képzelet, kétely, bizalom stb.) jelentőségének belátása.
- Egyéni vélemény kialakítása, felülvizsgálata, fejlesztése a más véleményekkel való párbeszédben.
 - A méltányos vita szabályainak és készségeinek elsajátítása. Az elkötelezettség és az elfogulatlanság igényének összeegyeztetése.
 - Erkölcsi elvek alkalmazása egyedi esetekre, különféle élethelyzetek erkölcsi dimenziójának felismerése, a gyakorlatban felmerülő értékcollíziók kezelése, alternatívák mérlegelése.
 - A helyes önismeret és az önnevelés igényének erősítése. A cselekedeteink minőségét meghatározó erkölcsi képességek (erények, különösen az okosság, igazságosság, bátorság és mértékletesség) jelentőségének belátása, fejlesztésük lehetőségeinek felismerése.
 - Az erkölcsi értékek megbecsülése, tisztelete másokban, igényesség kialakítása a saját magatartás tekintetében. A kötelességtudat és az autonóm viselkedés közötti összefüggés felismerése.
 - A személyközi kapcsolatok morális, érzelmi, intellektuális és érzéki dimenziói közötti összefüggések felismerése. A szeretet, megértés, türelem, hűség, bizalom és odaadás értékének tudatosítása. A tartós párkapcsolatok és a harmonikus családi élet kialakításához szükséges gondolkodásmód és attitűd fejlesztése. A másokkal való együttérzés, azonosulás képességének elmélyítése.
 - Az ember erkölcsi méltóságáról alkotott fogalmak értelmezése: igazság és szabadság, azaz az öntudatos létezés és a cselekedeteinkért és társainkért viselt felelősség közötti összefüggés tudatosítása.
 - Az élet, illetve az életformák gazdag változatosságának és változékonyságának tisztelete a természetben és a kultúrában. A kanti aranyszabály értelmének, illetve a szenvedésokozás tilalmának belátása, gyakorlati alkalmazásuk képessége a globális egymásrataltság feltételei között. A globális felelősség összefüggéseinek felismerése a hálózati társadalomban. A halállal való szembenézés képessége.
 - A természet szeretetén és a környezet ismeretén alapuló környezetkímélő, értékvédő, a fenntarthatóság mellett elkötelezett magatartás fontosságának tudatosítása.
 - Az együttélési szabályok jelentőségének belátása. A törvények tisztelete és a lelkiismeret szabadsága közötti konfliktusok értelmezése. A társadalom jobbítására irányuló kezdeményezés és bírálat megbecsülése. Felkészülés a közéletben való felelős részvételre.
 - A korrupció társadalmi jelenségének ismerete, az ellene alkalmazható egyéni és közösségi magatartásformák alkalmazásának készsége és képessége.
 - Az erkölcsi öngazolási mechanizmusok működése, a rossz példák, a rossz társadalmi gyakorlat hatása az egyéni döntésekre; a nemet mondás nehézsége.
 - A szolidáris és kooperatív viselkedés, a segítőkészség értékének belátása, alkalmazása konfliktushelyzetekben. Az előítéletes, kirekesztő, rasszista, a kisebbségekkel, nemzetiségekkel szemben elutasító viselkedés gyökereinek feltárása, a társadalmi csoportok közötti együttélés konfliktusainak méltányos kezelésére irányuló igény, illetve az ehhez szükséges attitűdök és ismeretek elmélyítése.

E szempontok egyúttal jelzik az etika tantárgy tanításának kívánatos és a sikerességre reményt adó módszertanának legfontosabb vonásait is. A rendelkezésre álló idő függvényében, a témák feldolgozásának értékes formája lehet – a beszélgetés és a vita mellett – egy-egy projektfeladat megoldása is, egyéni vagy csoportos munka keretében.

| Tematikai egység | Alapvető etika | Órakeret 9 óra |
|--|--|--|
| Előzetes tudás | A nyelvi/fogalmi gondolkodás és a tudatos környezetformálás (munka) szerepe a kulturális evolúcióban. Az Ó- és Újszövetség legismertebb részletei. A felelősségvállalás, illetve az ezzel kapcsolatos mulasztások irodalmi példái. | |
| Ismeretek, fejlesztési feladatok | | Kapcsolódási pontok |
| <p><i>Az erkölcsi gondolkodás alapjai</i> Tények és értékek. Ismeret, megértés, értékelés, elhatározás. Elmélet és gyakorlat. A társas lény: erkölcsi lény. A Másik szerepe az öntudatos én kialakulásában. Etika és nyelv: bizalom, megértés, egyetértés, vita, párbeszéd. Erkölcsi érzék, tanult viselkedés, az erkölcsi szabályok természete, az egyén erkölcsi méltósága. A munka mint az önkitaljesítés alapvető eszköze. Jó és rossz. A rossz eredete – különféle megközelítések. A szenvedés kérdése.</p> <p><i>Bibliai erkölcsi értékek a világi etikában</i> Az ember kitüntetett léthelyzete. A világvallások emberképe és etikája. A szeretet erkölcsi jelentősége. A lelkiismeret szabadsága és a személyes felelősség elháríthatatlansága.</p> <p><i>Mit kell akarnom? Az erkölcsi döntés</i> Az erkölcsi gondolkodás fejlődése. Szokáserkölc, hagyomány, törvény. A lelkiismeret szava. Példakövetés, tekintélytiszteltet. A mások igazsága. Párbeszéd, vita, kétely. Értékkonfliktusok. Kötelesség és szabadság. A kanti kötelességetika és bírálata.</p> <p><i>A felelősség kérdése</i> Az erkölcsi cselekedet. A jóakarát. Felelősség a tetteinkért – felelősség másokért.</p> <p><i>Az erények és a jó élet céljai</i> Önmegvalósítás, önkorlátozás, önismeret, önértékelés. A jólét és a jó élet fogalmának megkülönböztetése. A boldogság mint etikai kérdés. Az erények és a jellem. Az erkölcsi nevelés. Önállóság és példakövetés. Magánérdek és közjó.</p> | | <p><i>Filozófia:</i> Az elérhető boldogság. A szabad akarat és a rossz kérdései. Az értékteremtő ember és a hatalom. Szabadság, választás, felelősség, szorongás.</p> <p><i>Társadalmi, állampolgári ismeretek:</i> Pályakezdés, álláskeresés. Munkaerő-piaci elvárások itthon és külföldön.</p> |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Erkölcsei érték, értékítélet, gyakorlat, erkölcs, etika, öntudat, munka; hit, szeretet, kiválasztás, bűn, kegyelem; lelkiismeret, szabadság, kötelesség, törvény, megértés; felelősség, szándék, következmény, erény, boldogság, jellem, önigazolás. | |

| Tematikai egység | Egyén és közösség | Órakeret 10 óra |
|---|---|--|
| Előzetes tudás | Irodalmi példák törvénytisztelet és lelkiismeret összeütközésére. A haza szolgálatának és védelmének történelmi példái. A nemzetállamok kialakulásának sajátosságai Kelet-Közép-Európában. Nemzetiségi konfliktusok, vallásüldözés a magyar történelemben. A cigányság történetével, helyzetével kapcsolatos alapismeretek. Hátrányos élethelyzetek, a szegénység alapvető társadalmi összetevőinek ismerete. | |
| Ismeretek, fejlesztési feladatok | | Kapcsolódási pontok |
| <p><i>A kapcsolatok etikája</i> Az emberek közti testvériség eszméje. Barátok és ellenfelek. Szeretetkapcsolatok. Párvalasztás. Felelősség a társakért. Szexuáletika. Házasság. Családi élet. Otthonteremtés. Családi szerepek. Szülők és gyermekek. A családi élet válságai.</p> <p><i>Társadalmi szolidaritás</i> Hátrányos élethelyzetek. Társadalmi igazságosság, kölcsönös segítség. A betegekkel és szegényekkel való törődés mint erkölcsi kötelesség.</p> <p><i>Törvény és lelkiismeret</i> A szabadság rendje. Jogok és kötelességek. Erkölcs és politika. A lelkiismeret és véleménynyilvánítás szabadsága.</p> <p><i>Szavak és tettek</i> Visszaélés a szólásszabadsággal. Uszítás, rágalmozás, az ember lealacsonyítása, az erőszak népszerűsítése, megtevesztő reklámok. Szavak és tettek: a nyilvános beszéd a tömegmédiákban. Médiaetika.</p> <p><i>Hazaszeretet</i> Állampolgárság és nemzeti érzés. Nemzeti szolidaritás. Áldozat a hazáért, és ennek elfogadható mértéke. A társadalmi önazonosság (identitás) felépülése és torzulásai.</p> <p><i>Többség és kisebbség</i> Az etnikulturális csoportok, nemzetiségek és vallási kisebbségek, illetve a többségi társadalom közti konfliktusok, az együttélés erkölcsi problémái, rasszizmus, kirekesztés. A nemzeti fejlődés traumái – Kárpát-medencei sajátosságok. A kirekesztő, elnyomó nemzetstratégiák erkölcsi megítélése.</p> | | <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i> A jóléti társadalom. A magyar társadalom a rendszerváltás után. A cigányság (a romák), helyzete és integrációjának folyamata. A zsidóság Magyarországon. Antiszemitizmus, kirekesztés, genocídium.</p> <p><i>Földrajz:</i> Magyarország és a Kárpát-medence földrajza; a magyarság által lakott, országhatáron túli területek.</p> <p><i>Mozgókép-kultúra és médiaismeret:</i> A média társadalmi szerepe. Médiareprezentáció, valószerűség, hitelesség. Médiaetika, médiaszabályozás.</p> <p><i>Társadalmi, állampolgári ismeretek:</i> Kulturális és etnikai kisebbségek, nemzetiségek hazánkban. Esélyegyenlőtlenség és</p> |

| | |
|--------------------------------|---|
| | hátrányos társadalmi helyzet. Szolidaritás és társadalmi felelősségvállalás. |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Család, felelősség a társainkért, hűség, szeretet, szerelem; erkölcsi érték, erény, boldogság, jellem; törvény, törvénytisztelet, emberiség, polgári engedetlenség; nemzet, identitás; nacionalizmus, sovinizmus, együttélés, idegengyűlölet, antijudaizmus, antiszemitizmus, genocídium, hátrányos megkülönböztetés, kisebbség, nemzetiség; igazságosság, szolidaritás, önkéntesség. |

| Tematikai egység | Korunk kihívásai | Órakeret 9 óra |
|---|---|---|
| Előzetes tudás | A műszaki-tudományos haladás vívmányai, hatásai. Természet- és társadalom-földrajzi ismeretek. Pszichés funkciók a magasabb rendű állatoknál, biodiverzitás, ökológiai rendszerek. Kulturális hagyomány, jövőkép, az utódokról való gondoskodás szerepe és változásai a civilizáció történetében. | |
| Ismeretek, fejlesztési feladatok | | Kapcsolódási pontok |
| <p><i>A tudományos-technikai haladás etikai kérdései</i> Az emberi cselekvés megváltozott természete. Technika és etika. A tudósok felelőssége.</p> <p><i>Bioetika</i> Születés és halál. Családtervezés. Mesterséges megtermékenyítés. Béranyaság. Terhességmegszakítás. Genetikailag módosított élőlények. Egészségvédelem és etika. Szembenézés a halállal. Eutanázia.</p> <p><i>A felelősség új dimenziói a globalizáció korában</i> Az egyén felelőssége és cselekvési lehetőségei a globális hálózatok korában. Magánérdek és közjó. A fenntarthatóság fogalma. Lokalizáció és önrendelkezés: az emberi lépték helyreállítása. Szellemi és anyagi tulajdon védelme és a felelős piaci magatartás. Világszegénység – a szegények világa. A szegénység új arcai: környezetrombolás, adósságcsapda, szélsőséges jövedelmi egyenlőtlenségek, létbizonytalanság, népbetegségek, népességrobbanás, tömeges migráció.</p> <p><i>Ökoetika</i> Az ökológiai válság mint erkölcsi kérdés. Számít-e erkölcsileg, amit más lényekkel teszünk? Érvek az állatok védelmében: a szenvedésokozás tilalma, szolidaritás lénytársainkkal, a biológiai sokféleség értéke, megóvásának és fenntartásának lehetősége. Az élet tisztelete. Az etika emberközpontúságának értelmezése. Az ember felelőssége egy több mint emberi világban.</p> | | <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i> A tudományos-technikai forradalom. Az emberiség az ezredfordulón: a globális világ és problémái. A globális világgazdaság fejlődésének új kihívásai és ezek hatása hazánk fejlődésére.</p> <p><i>Földrajz:</i> globális kihívások, migráció, mobilitás.</p> <p><i>Biológia-egészségtan:</i> környezet és fenntarthatóság.</p> <p><i>Filozófia:</i> Az ökológiai válság etikai vonatkozása. Bioetikai állásfoglalások napjainkban.</p> |

| | |
|---|---|
| <p><i>A közösség és a korrupció problémája</i> Tisztességes és tisztességtelen érdekérvényesítés. Jogos és jogtalan előnyszerzés, a megvesztegetés, a megvesztegethetőség. Magánérdek és közjó. A korrupció jelensége és veszélyei, hatalommal való visszaélés és korrupció a mindennapokban. Hogyan lehet a megvesztegetést, a korrupciót megszüntetni? Lehet-e hála jele a hálapénz? Ki hibázik, aki adja, vagy aki kapja? A korrupció elleni fellépés lehetőségei, az egyén és a közösség felelőssége.</p> <p><i>Felelősség utódainkért</i> Az emberiség közös öröksége. A jövő nemzedékek jogai. A ma élők felelőssége.</p> | |
| <p>Kulcsfogalmak/ fogalmak</p> | <p>Úralom a természet felett, ökológiai elővigyázatosság; globális felelősség, környezettudatosság, fenntarthatóság, közjó, korrupció, korrupció-megelőzés; élet, halál, egészség; környezeti etika, állati jólét, fajsovinizmus, emberközpontúság, mélyökológia; az emberiség közös öröksége, a jövő nemzedékek jogai, szellemi tulajdon, szerzői és szabadalmi jog, eredetvédelem, védjegy.</p> |

| | |
|--|---|
| <p>A fejlesztés várt eredményei a két évfolyamos ciklus végén</p> | <p>A tanulók ismerik az erkölcsi hagyomány legfontosabb elemeit, s e tudás birtokában képesek a mindennapi életben felmerülő erkölcsi problémák felismerésére és kezelésére. Értékítéleteiket ésszerű érvekkel tudják alátámasztani, képesek a felelős mérlegelésen alapuló döntésre. Rendelkeznek az etikai és közéleti vitákban való részvételhez, saját álláspontjuk megvédéséhez, illetve továbbfejlesztéséhez szükséges készségekkel és képességekkel. Képesek elfogadni, megérteni és tisztelni a maguktól eltérő nézeteket. Ismerik azokat az értékelveket, magatartásszabályokat és beállítódásokat, amelyeknek a közmegegyezés kitüntetett erkölcsi jelentőséget tulajdonít.</p> |
|--|---|

12 PÉNZÜGYI ÉS VÁLLALKOZÁSI ISMERETEK

A magyar lakosság körében alacsony a pénzügyi tudatosság, emellett alacsony a vállalkozói hajlandóság is a fiatal generáció körében is. A Pénzügyi és vállalkozói ismeretek tantárgy célja, hogy a következő generációk minden támogatást megkapjanak ahhoz, hogy tudatos döntéseket tudjanak hozni gazdasági kérdésekben, szaktudásuk megszerzése mellett tudatosan készüljenek vállalkozói karrierjükre.

A gyakorlatorientált kerettanterv első része arra világít rá, hogy felelős pénzügyi döntésekre, tudatos tervezésre és kockázatvállalásra van szükség minden szinten: legyen szó egy gyerek életében az első pénzügyi döntésről a babakötvény kapcsán, a pályaválasztásról, a családi költségvetés egy eleméről vagy akár arról, hogy a boltban melyik polcot választják.

A tantárgy második részében szereplő vállalkozási ismeretek terén az a cél, hogy az iskola nemcsak képes legyen közvetíteni egy hiteles vállalkozó kultúrát, átadni gyakorlatorientált vállalkozási ismereteket, hanem képes legyen felismerni és fejleszteni a diákok azon kompetenciáit, melyek egy sikeres munkavállalói, vagy vállalkozói karrier alapjait adják.

A tantárgy elsődlegesen a Nat-ban meghatározott „Kezdeményezőképeség és vállalkozói kompetencia” fejlesztésére, a vállalkozókészség kialakítására irányul. „Vállalkozókészségen, amikor valaki a lehetőségek és ötletek mentén cselekedve mások számára értékke alakítja azokat. Ez az érték lehet üzleti, kulturális vagy társadalmi.” (FFE-YE, 2012) A tantárgy célja, hogy a tanuló legyen nyitott a gazdaság működésével, az egyén gazdasági szerepével, a pénzügyek, és a vállalkozások világával kapcsolatos témák iránt.

A pénzügyi és vállalkozási ismeretek tantárgy tartalma, módszertana segíti a középiskola általános céljának megvalósulását, hogy olyan igényes felnőtteket, demokratikus elveket követő állampolgárokat neveljen, akik képesek a társadalmi, gazdasági, technikai változások követésére, valamint az ezekhez alkalmazkodó cselekvésre. A gazdaság és a pénz világának ismerete nélkülözhetetlen a tanulók sikeres társadalmi, gazdasági szerepvállalásához, gazdasági jellegű döntéseik ésszerű meghozatalához.

A képzés során a gazdasági és pénzügyi nevelés mellett a Nat kiemelt fejlesztési területei közül előtérbe kerül az erkölcsi nevelés, a családi életre nevelés, az önismeret, és társas kapcsolatok fejlesztése, a pályorientáció, a felelősségvállalás másokért, az önkéntesség és környezettudatosság egyaránt.

Az állam gazdasági szerepének, gazdaságpolitikai céljainak megismerése segíti a tanulókat a gazdasági folyamatok megértésében, a makrogazdasági környezetben bekövetkező változások értelmezésében. Képesé teszi a tanulókat a szűkösség problémájának felismerésére, a fenntarthatóság és a környezettudatos gondolkodásmód elsajátításra.

A pénzügyi ismeretek birtokában képesek lesznek racionális gazdasági döntések meghozatalára, gyakorlati példákon keresztül megismerik a pénzügyi szereplőit, a különböző lehetőségekben rejlő lehetőségeket és kockázatokat.

A tantárgy a munkapiaci alapismeretek átadásával, az önismeret fejlesztésével hozzájárul a pályorientáció gazdagításához, a munkahelykereséssel, munkába állással kapcsolatos problémák hatékony megoldáshoz.

A tantárgy lehetőséget kínál a tanulók számára, hogy megismerjék mind az alkalmazottként történő munkavégzés, mind a saját vállalkozásban végzett munka előnyeit, hátrányait. Megismerik a vállalkozások típusait illetve a főbb vállalkozói kompetenciákat.

A tantárgy keretében a diákok betekintést nyernek a vállalkozások világába is, hogy ne csak alkalmazottként, fogyasztóként, hanem potenciális vállalkozóként is gondolják át, ismerjék meg a gazdaság e fontos szereplőinek tevékenységét. Ismerjék meg a vállalkozók, vállalkozások munkáját, becsüeljék meg a tisztességes, felelős vállalkozói magatartást.

Saját üzleti ötlet kidolgozásával a tanulók megismerik a vállalkozások alapításának legfontosabb lépéseit, aktuális szabályait. Megtanulják felmérni a fogyasztói igényeket, képesek lesznek megfelelő kérdőíveket készíteni, illetve megszerezni és értékelni a kapott eredményeket.

Megismerik a legfontosabb nyilvántartásokat, a költségkalkuláció, az eredmény meghatározás módját, a precíz, pontos, naprakész kimutatások fontosságát, megismerkednek a vállalkozások finanszírozásának alapvető kérdéseivel.

Vállalkozás alapításakor, illetve a folyamatos működés közben is elengedhetetlen az üzleti terv. A tanulók saját üzleti ötletüket csoportmunkában készítik el, fejlesztve ezzel az együttműködési képességet, megismerve a munkamegosztásból eredő előnyöket. Megismerik a legfontosabb részterveket, a vállalkozás sikerének alapjait.

| | | | |
|---|--|--|---------------------------------|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Az állam gazdasági szerepe | | Óra- keret 6 óra |
| Előzetes tudás | Gazdálkodással kapcsolatos személyes tapasztalatok | | |
| A tematikai egység nevelési- fejlesztési céljai | Alapvető gazdasági fogalmak, folyamatok megismerése. Tudatos, felelősségteljes állampolgári gondolkodás kialakítása | | |
| Ismeretek | Fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok | |
| Az állam feladatai napjainkban Az állam bevételei Az állami gazdaságpolitika céljai A költségvetési és a monetáris politika eszköztára | „Te és a gazdaság” a fiatalok gazdasági kapcsolatai Az adók és járulékok szerepének megértése „Tervezz költségvetést”, ami lehet állami, és önkormányzati egyaránt. Szakértői csoportban dolgozva megoldást találni a deficit csökkentésére. A csoport tagjai érveljenek a véleményük mellett. Forráselemzés, önálló véleményalkotás a GDP, GNI, a munkanélküliség, foglalkoztatás, valamint az infláció témákban | <i>Etika</i> A felelősség új dimenziói a globalizáció korában <i>Földrajz</i> A modern pénzügyi közvetítő rendszer a világgazdaságban | |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | állam, gazdaság, költségvetés, adó, járulék, költségvetési politika, monetáris politika, jegybank, költségvetés, deficit, szufficit, makrogazdasági jövedelem, GDP, GNI, munkanélküliség, foglalkoztatottság, infláció | | |

| | | | |
|--|--|--|---------------------------------|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | A pénzügyi piac működése | | Óra- keret 6 óra |
| Előzetes tudás | A gazdálkodással, bankrendszerrel, pénzügyi kezeléssel kapcsolatos személyes | | |

| tapasztalatok | | |
|--|--|--|
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | A modern bankrendszer szereplőinek és feladatainak a megismerése. Alapvető pénzügyi fogalmak ismerete. | |
| Ismeretek | Fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok |
| A bankrendszer a mai gazdaságban A tőkepiac és termékei A pénzügyi közvetítők A háztartás, mint megtakarító A háztartás, mint hitel felvevő Nemzetközi pénzpiac alapfogalmai, intézményei | Befektetési lehetőségek összehasonlítása hozam-kockázat- futamidő alapján Gyűjtőmunka, prezentáció-készítés a BÉT tevékenységéről Banki ajánlatok összehasonlítása csoportmunkában Bankszámlanyitás gyakorlata, e-banking Árfolyam változások nyomon követése, grafikonok elemzése | <i>Földrajz</i> A modern pénzügyi közvetítő rendszer a világgazdaságban <i>Matematika</i> kamatos kamatszámítás, árfolyamszámítás <i>Informatika</i> Internet használat |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | piac, pénzpiac, bankrendszer, jegybank, pénzügyi intézmények, megtakarítás, hozam, hitel, kamat, EBKM, EHM, THM, kötvény, részvény, tőzsde, lízing társaság, pénzügyi közvetítők, öngondoskodás, valuta, deviza, árfolyam, Nemzetközi Valutaalap, Világbank | |

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Egy háztartás költségvetése; munkavállalás | Óra-keret 6 óra |
|---|--|---|
| Előzetes tudás | A társadalmi környezet munkával kapcsolatos mintáinak, tapasztalatainak ismerete, diákmunka során szerzett tapasztalatok | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | A háztartás költségvetése, mint az összes erőforrásokkal való hatékony gazdálkodás eszköze. Munkakeresés, a munkába állás folyamata. A munkavállalók alapvető jogainak, kötelezettségeinek megismerése | |
| Ismeretek | Fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok |
| A család, illetve a háztartás fogalmának eltérése | Eltérő jövedelmű, életvitelű családok költségvetésének elkészítése egy hónapra. Bevételek, fix, és választható | <i>Magyar nyelv és irodalom</i> Tájékozódás listaszerű, nem folyamatos |

| | | |
|---|--|---|
| <p>A háztartás költségvetése</p> <p>Álláskeresés: elvárások, álláskereső technikák</p> <p>Munkába állás: munkaviszonnyal kapcsolatos jogok, kötelezettségek</p> <p>Bérek, járulékok napjainkban</p> <p>Munkaviszony megszűnése, megszüntetése</p> | <p>kiadások, megtakarítás, hitelfelvétel.</p> <p>Álláshirdetések elemzése</p> <p>Kezdeményezőkézség és önismeret fejlesztése: lehetőségek azonosítása a munkavállalás során. Önismeret: pályáorientációs önismereti tesztek: FLAG teszt</p> <p>Önéletrajzírás, a motivációs levél készítése</p> <p>A munkaszerződés tartalmának megismerése</p> <p>Nettó bérszámítás – bérkalkulátor használata</p> <p>Álláskeresőt támogató intézmények feladatainak bemutatása (2016 - Járási Hivatalok Foglalkoztatási Osztálya): meghívott előadó segítségével</p> | <p>szövegekben</p> <p><i>Informatika</i></p> <p>Információgyűjtés</p> <p>Dokumentumkészítés</p> <p><i>Matematika</i></p> <p>Alapműveletek</p> |
| <p>Kulcsfogalmak/ fogalmak</p> | <p>család, háztartás, költségvetés, hatékony gazdálkodás, önéletrajz, motivációs levél, munkaadó, munkavállaló, munkaszerződés, bruttó bér, nettó bér, levonások, bérjárulékok, munkanélküliség, munkanélküli ellátás, álláskereső támogatás</p> | |

| <p>Tematikai egység/ Fejlesztési cél</p> | <p>Vállalkozás-vállalat</p> | | <p>Óra-keret 4 óra</p> |
|---|--|---|-----------------------------------|
| <p>Előzetes tudás</p> | <p>Saját környezetben lévő vállalkozások ismerete. A történelemből megismert híres magyar vállalkozók.</p> | | |
| <p>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</p> | <p>A vállalkozások általános jellemzőinek megismerése. Önismeret erősítése a vállalkozói tulajdonságokkal összefüggésben.</p> <p>A nonprofit szervezetek jelentősége</p> | | |
| <p>Ismeretek</p> | <p>Fejlesztési követelmények</p> | <p>Kapcsolódási pontok</p> | |
| <p>A vállalkozás, vállalkozó fogalma</p> <p>A vállalkozások típusai</p> | <p>Egy-egy ismert helyi vállalkozás bemutatása</p> <p>Önismereti játékok:</p> <p>kommunikációs készség,</p> | <p><i>Történelem</i></p> <p>A XIX. és XX. század magyar gyáralapítói, vállalkozói</p> | |

| | | |
|--|---|---|
| <p>A vállalkozások környezete</p> <p>A nem nyereségérdekelt szervezetek megismerése</p> <p>Saját vállalkozás előnyök-hátrányok</p> <p>Vállalkozói kompetenciák</p> | <p>kockázat vállalási hajlandóság, konfliktuskezelés, társas hatékonyság.</p> <p>Tervezés és forrásmenedzsment: hosszú, közép és rövidtávú célok kitűzése; prioritások és cselekvési tervek meghatározása; rugalmasság a váratlan változásokhoz való alkalmazkodásban</p> <p>Kezdeményezőkézség fejlesztése: felkészülés a kudarcra, és a próbálkozás folytatása a hosszú távú egyéni vagy csoport célok eléréséért</p> | <p><i>Földrajz</i></p> <p>A termelés tényezői</p> |
| <p>Kulcsfogalmak/ fogalmak</p> | <p>vállalkozás, vállalat, társasági formák, egyéni vállalkozás, társas vállalkozások, társadalmi vállalkozások, alapítványok, civil szervezetek, vevők, szállítók, versenytársak, nyereség, kockázat, önállóság, nyitottság, szervező készség, kockázatvállaló készség, kitartás, céltudatosság, rugalmasság, szaktudás, társadalmi vállalkozás</p> | |

| <p>Tematikai egység/ Fejlesztési cél</p> | <p>Vállalkozás alapítása, működése</p> | | <p>Óra-keret 8 óra</p> |
|--|--|---|-----------------------------------|
| <p>Előzetes tudás</p> | <p>Saját környezetben lévő vállalkozások ismerete. Saját ötletek megvalósítása, költségeinek tervezése. Szükségletek, és azok kielégítése javakkal.</p> | | |
| <p>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</p> | <p>Részvétel új üzleti ötlet kidolgozásában, fogyasztói igények felmérése. Termelés költségeinek felmérése, költségkalkuláció készítése.</p> | | |
| <p>Ismeretek</p> | <p>Fejlesztési követelmények</p> | <p>Kapcsolódási pontok</p> | |
| <p>Üzleti ötlet kidolgozása</p> <p>Vállalkozás alapításának finanszírozási kérdései</p> <p>Vállalkozás alapítás szabályai napjainkban</p> <p>Szükséglet felmérés, piackutatás marketing eszközökkel</p> <p>Bevételek és költségek tervezése,</p> | <p>Brain-Storming saját üzleti ötlet kidolgozására</p> <p>Kérdőív készítése a fogyasztói igények felmérésére. A kitöltött kérdőívek adatainak kiértékelése</p> <p>Konkrét vállalkozói ötlet kidolgozása</p> <p>Az adott szakaszban szükséges (technikai, jogi, üzleti és</p> | <p><i>Földrajz</i></p> <p>A termelés tényezői</p> <p><i>Informatika</i></p> <p>Dokumentumkészítés táblázatkezelés</p> <p><i>Matematika</i></p> <p>Alapműveletek</p> | |

| | | |
|--|--|--|
| <p>A termelési, szolgáltatási folyamat</p> <p>Adók, járulékok, támogatások</p> | <p>digitális) kompetenciák beépítése, partnerségeken, hálózati kapcsolatokon, a munka kiszervezésén, társadalmi mozgósításon (crowdsourcing), outsourcing vagy bármilyen más együttműködési formán keresztül</p> <p>Saját üzleti ötlet költségkalkulációjának elkészítése</p> | |
| <p>Kulcsfogalmak/ fogalmak</p> | <p>társasági szerződés, szükséglet, igény, piackutatás, kérdőív, fogyasztás, saját forrás, idegen tőke, termelési tényezők, kalkuláció, bevétel, költség, fix költség, változó költség, önköltség, nyereség, veszteség, SZJA, ÁFA, társasági adó, szociális hozzájárulási adó, szakképzési hozzájárulás, támogatás</p> | |

| <p>Tematikai egység/ Fejlesztési cél</p> | <p>Az üzleti terv</p> | | <p>Óra-keret 6 óra</p> |
|--|---|--|-----------------------------------|
| <p>Előzetes tudás</p> | <p>Otthoni, vagy iskolai feladat megtervezése, megvalósítása</p> | | |
| <p>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</p> | <p>Az üzleti terv, mint a vállalkozás vezérfonala, szükségessége a vállalkozás életében. Saját üzleti ötlet üzleti tervének összeállítása, bemutatása.</p> | | |
| <p>Ismeretek</p> | <p>Fejlesztési követelmények</p> | <p>Kapcsolódási pontok</p> | |
| <p>Az üzleti terv szükségessége, felépítése</p> <p>Vezetői összefoglaló</p> <p>A vállalkozás bemutatása, környezete</p> <p>Marketing Terv</p> <p>Működési terv</p> <p>Vezetőség és szervezeti felépítés</p> <p>Pénzügyi terv</p> <p>Mellékletek</p> <p>Sikeres vállalkozások jellemzői</p> <p>Az esetleges kudarc okai, kezelése</p> | <p>Saját üzleti ötlet bemutatása, elemzése</p> <p>SWOT analízis készítése</p> <p>Marketing mix elemei</p> <p>Mérleg, eredménykimutatás, Cash flow</p> <p>Cégprezentáció készítése, bemutatása</p> <p>Találkozás sikeres helyi vállalkozókkal, vállalat látogatási program keretében</p> <p>A verseny, mint pozitív üzleti erő</p> <p>Kudarcfelismerés és feldolgozás.</p> | <p><i>Informatika</i></p> <p>Dokumentumkészítés, prezentációkészítés</p> <p><i>Matematika</i></p> <p>Alapműveletek</p> | |

| | |
|------------------------------------|--|
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | üzleti terv, SWOT analízis, arculat, marketing, marketing mix, szervezeti felépítés, mérleg, eredménykimutatás, cash flow, Business Model Canvas |
|------------------------------------|--|

| | |
|--|--|
| A fejlesztés várt eredményei az egy évfolyamos ciklus végén | <p>A tanuló érti a nemzetgazdaság szereplőinek (háztartások, vállalatok, állam, pénzintézetek) feladatait, a köztük lévő kapcsolatrendszer sajátosságait.</p> <p>Tudja értelmezni az állam gazdasági szerepvállalásának jelentőségét, ismeri főbb feladatait, azok hatásait. Tisztában van azzal, hogy az adófizetés biztosítja részben az állami feladatok ellátásnak pénzügyi fedezetét.</p> <p>Ismeri a mai bankrendszer felépítését, az egyes pénzügyi szereplők főbb feladatait. Képes választani az egyes banki lehetőségek közül. Tisztában van az egyes banki ügyletek előnyeivel, hátrányaival, kockázataival. A bankok kínálatából bankot, bankszámla csomagot tud választani. Tud érvelni a családi költségvetés mellett, a tudatos, hatékony pénzgazdálkodás érdekében. Önismereti tesztek, játékok segítségével képes átgondolni milyen foglalkozások, tevékenységek illeszkednek személyiségéhez. Tisztában van az álláskeresés folyamatával, a munkaviszonnyal kapcsolatos jogaival, kötelezettségeivel.</p> <p>Ismer vállalkozókat, vállalatokat, össze tudja hasonlítani az alkalmazotti, és a vállalkozói személyiségjegyeket. Érti a leggyakoribb vállalkozási formák jellemzőit, előnyeit, hátrányait. Tisztában van a nem nyereségérdekelt szervezetek gazdaságban betöltött szerepével.</p> <p>Ismeri a vállalkozásalapítás, -működtetés legfontosabb lépéseit, képes önálló vállalkozói ötlet kidolgozására. Meg tudja becsülni egy vállalkozás lehetséges költségeit, képes adott időtartamra költségkalkulációt tervezni.</p> <p>Tisztában van az üzleti tervezés szükségességével, mind egy új vállalkozás alapításakor, mind már meglévő vállalkozás működése esetén. Tájékozott az üzleti terv tartalmi elemeiről.</p> <p>Megismeri a nem üzleti (társadalmi, kulturális, egyéb civil) kezdeményezések pénzügyi-gazdasági igényeit, lehetőségeit. Felismeri a kezdeményezőkézség jelentőségét az állampolgári felelősségvállalásban.</p> <p>Felismeri a sikeres vállalkozás jellemzőit, képes azonosítani az esetleges kudarc okait, javaslatot tud tenni a problémák megoldására.</p> |
|--|--|

13 KOMPLEX TERMÉSZETTUDOMÁNY

108 órás, egy évfolyamos változat

A természettudományos műveltség az egyén és a társadalom számára is meghatározó jelentőségű. Az egyén tudása társadalmi szinten szorosan összefügg a gazdasági versenyképességgel és a szűkebb-tágabb autonóm közösségek fennmaradásával. A globális problémák megoldásának fontos feltétele az állampolgárok természettudományos műveltségen, az ok-okozati összefüggések felismerésén alapuló, kritikus és konstruktív magatartása. A kerettantervben leírt program célja, hogy az ember és természet szeretetén és a környezet ismeretén alapuló környezetkímélő, értékvédő, a fenntarthatóság mellett elkötelezett magatartás meghatározóvá váljék a tanulók számára.

A szakgimnáziumok 9. évfolyamán feldolgozásra kerülő komplex természettudomány tantárgy a természeti folyamatokkal kapcsolatos ismeretanyagot (azaz az Ember és természet műveltségterületet, illetve a Földünk – környezetünk természetföldrajzi részét) tárgyalja, és az ehhez kapcsolódó készségeket, képességeket fejleszti.

A tantárgy kerettantervének általános célkitűzése egyrészt a tanulók természettudományos műveltségének, szemléletének komplex módon történő mélyítése, másrészt a természettudományi jellegű szakmai képzésük megalapozása. A kerettanterv a rendszerszerű gondolkodás támogatása érdekében más tantárgyakhoz való kapcsolódási pontokat is tartalmaz. Ez a tartalmi elem a különböző műveltségterületek, tantárgyak közötti kapcsolódásokra hívja fel a helyi tantervkészítők, illetve tankönyvírók figyelmét. A dokumentum – jellegénél fogva – széles kereteket biztosít a megvalósító intézmények számára. Minden tematikai egység Ismeretek/fejlesztési követelmények rovatában gazdag tartalmi és módszertani lehetőséget (Lehetőségek a megvalósításra) kínál a feldolgozásra. Ezzel is segítséget, illetve ötletet kínál az egyes intézményekben megvalósítandó konkrét tartalmak kialakításához. Ezeket – a konkrét követelményekkel együtt - az intézményeknek a helyi tantervükben kell meghatározniuk, egyrészt a diákok, másrészt az intézményben oktatott szakmák/szakmacsoportok által megkívánt elvárásokhoz és lehetőségekhez igazodva.

A tantárgy fontos sajátossága, hogy kapcsolatot teremt a tudományos eredmények és a hétköznapok között. Ezáltal még a természettudományos tantárgyak tanulása terén már sok kudarcot megélt diákok számára is lehetővé válik, hogy a természettudományos témákkal való foglalkozás örömforrássá váljon. Fontos szerepe van a tantárgynak abban, hogy rendszerezze, frissen tartsa, illetve kiegészítse a diákok meglévő tudását, és fejlessze természettudományos gondolkodásukat, képességeiket.

A tantárgy feldolgozása során elengedhetetlen a természet működési alapelveinek, az alapvető tudományos fogalmaknak, módszereknek és technológiai folyamatoknak az ismerete, de érteni kell az emberi tevékenységeknek a természetre gyakorolt hatásait is. Így jut el a tanuló a természeti folyamatok megismeréséhez, valamint az alkalmazások és a technológiák előnyeinek, korlátainak és kockázatainak megértéséhez.

Az egészség tudatos megőrzése, a természeti, a technikai és az épített környezet felelős és fenntartható alakítása a természettudományos kutatások és azok eredményeinek ismerete nélkül elképzelhetetlen.

A felnövekvő nemzedéknek ismernie és becsülnie kell az életformák gazdag változatosságát a természetben is. Meg kell tanulnia, hogy az erőforrásokat tudatosan, takarékosan és felelősségteljesen, megújulási képességükre tekintettel használja. A komplex természettudomány tantárgy hozzájárulhat ahhoz, hogy a diákok felkészüljenek a környezettel kapcsolatos állampolgári kötelességek és jogok gyakorlására. Ennek érdekében törekedni kell arra, hogy a tanulók ismerjék meg azokat a természeti-gazdasági folyamatokat, amelyek változásokat, válságokat idézhetnek elő.

A tantervi program részben új ismereteket kínál, részben a korábbiak elmélyítésére szolgál. Legfontosabb célja azonban a szemléletformálás. Azt mutatja meg, hogyan érdemes tanulni, hogyan lehet továbblépni, fogódzókhoz jutni. Olyan tudást kínál és olyan képességeket fejleszt, amelyek a mai világban elengedhetetlenek.

A tananyag feldolgozása során fontos a digitális technikák és az IKT-eszközök tanórai használata, valamint a természet iránti érdeklődés felkeltése után az önálló tanulói ismeretszerzésre, kutakodásra történő biztatás. Utóbbira külön időkeretet is biztosít a Projektmunka fejlesztési feladat keretében. Az ehhez kapcsolódó időkeret bármely témához, a tanév során bármikor felhasználható. Kereteit a helyi tantervben kell szabályozni.

A tananyag feldolgozása során a tanuló képet kap a fizika, a kémia, a természetföldrajz és a biológia által vizsgált legfontosabb összefüggésekről, a természettudományos kutatás módszereiről, tudásunk alkalmazásának lehetőségeiről és korlátairól. Mintát kap a jelenségek vizsgálatának módjairól. A tanulmányok eredményeképpen összefüggéseket ismer föl és fogalmaz meg a mechanikai működésekről, halmaztulajdonságokról, összefüggésben az élettelen természetben (meteorológia) és az élő szervezetben betöltött szerepükkel. Ismereteket szerez testünk fölépítésének és egészségének kapcsolatairól. Példákat elemez hazánk természeti környezeti állapota, az itt folyó gazdálkodás és történelmünk összefüggéseire. Az így nyert ismeretek kapcsolatot teremtenek a művészeti tárgyak, a társadalomismeret és a matematika között.

A kvantitatív feladatok száma, a lexikálisan elsajátítandó ismeret a rövid időkeret miatt szükségképpen alacsony marad, a témák, valamint a kvalitatív hangsúlyok azonban lehetőséget adnak a szakma igényeinek megfelelő differenciálásra, részletezésre is.

A tanulmányok eredményeképpen a diák összefüggéseket ismer föl és fogalmaz meg az elektromos, mágneses, kémiai vegyületi, atomi összefüggésekkel kapcsolatban. Érti a fentiek élettelen természetben és élő szervezetben betöltött szerepét. Ismereteket szerez a mikro- és makrovilág, valamint testünk fölépítésének szervezeti egységéről. Az így nyert ismeretek kapcsolatot teremtenek a művészeti tárgyak, a társadalomismeret és a matematika között is.

A tantárgy tanulása során megvalósuló legfontosabb célok:

- a tanulók nyitottan tekintsenek a bennünket körülvevő világra;
- legyenek képesek az okok és okozatok megkülönböztetésére és adott okok ismeretében az okozatra vonatkozó következtetések levonására;
- ismerjék meg és alkalmazzák az alapvető természeti törvényt;
- legyenek képesek az adatok ismeretében diagramok készítésére, valamint adott diagram ismeretében adatok, folyamatok meglátására;
- legyenek képesek grafika/kép alapján az ábrázolt folyamat értelmezésére.
- a szerves és szervetlen világ kapcsolata megismerésének megalapozása;
- az energia és energiaáramlás mint általános szervező megismerése;
- az atomi/molekuláris folyamatok megismerése; az atomi/molekuláris folyamatok szervezetre gyakorolt hatásainak tudatosítása.
- az élő és élettelen világ evolúciójának megismerése;
- az egyes tudományos elméletek egybevetése egymással, a természettudományos érvelés néhány sajátosságának elmélyítése;
- az emberi tevékenység környezetalakító hatásának és a hatás következményeinek tudatosítása;
- az információ és jelentőségének ismerete a fizikai-biológiai-társadalmi létben.

Eközben gyakorlatot szereznek az egyéni és csoportos munkában, feltevéseik szabatos megfogalmazásában, a képi és verbális kommunikáció összekapcsolásában is.

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Hogyan működik a természettudomány? A tudomány módszerei | Órakeret 4 |
|--|--|--|
| Előzetes tudás | Tapasztalatok a megfigyelésről. | |
| Fejlesztési feladatok | Kísérlet és egyszerű megfigyelés különbségének megértetése. A modellek szempontfüggőségének és a mérések jelentőségének bemutatása. Eredmények ábrázolása (grafikon), illetve grafikon leolvasása. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p>Legalább egy megfigyelés, kísérlet és mérés közös elvégzése, elemzése.</p> <p><i>Lehetőségek a megvalósításra:</i> Versrészlet és tudományos leírás összehasonlítása. Saját megfigyelések összegyűjtése. A megfigyelések szempontfüggőségének fölismerése. (Pl.: Kinek milyen fiú/lány tetszik? Milyen házban szeretnék lakni?) Megfigyelés leírásának elemzése. (Mire volt kíváncsi a kutató? Mit figyelt meg? Mire következtetett?) A kísérletezés célja: saját kísérletek és ismert kísérletek összegyűjtése. A független és a függő változó fölismerése. A mérés szerepe a mindennapokban (pl. lázmérés, földmérés, tömegmérés). Példák a „modell” szó hétköznapi (pl. topmodell, vasútmodell) és tudományos (atommodellek, demográfiai növekedési modellek, a szív mint szivattyú) használatára. Modell és makett különbsége (pl. emberi szív) – mi érthető meg belőle, mi nem: közös megbeszélés. Eltérő modellek/makettek ugyanarról a jelenségről (pl. emberábrázolások), szempontfüggőség felismerése. Órai mérés: a megpendített húr hosszak és hangmagasságok (oktáv, kvint, kvart) mérése pl. gitáron, citerán. Az eredmény ábrázolása. Példák gyűjtése igazolható feltevésekre: az előrejelzés szerepe a hétköznapi életben (népi időjárás-előrejelzések) és a tudományban (meteorológiai hálózat, életmód és betegségek kockázata). Tudományos ismeretterjesztő filmrészlet megtekintése (pl. D. Attenborough: Az élő bolygó – részlet). Hétköznapi vita és tudományos vita eljátszása egy konkrét probléma kapcsán.</p> | | <p>Matematika: grafikus ábrázolás.</p> <p>Magyar nyelv és irodalom: Érvelés.</p> |
| Kulcsfogalmak | Mérés, modellezés, feltevés, igazolás, törvény, tudományos leírás, szimuláció, makett. | |

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Tájékozódás térben és időben | Órakeret 8 |
|--------------------------------------|---|---------------|
| Előzetes tudás | Függőleges és vízszintes irány, derékszög, koordináta-rendszer, sebesség, a kör kerülete, hasonlóság a geometriában, óra, nap, hónap, év. | |
| Fejlesztési feladatok | A térbeli és időbeli tájékozódás fejlesztése. A mozgások leírása, az ehhez szükséges mennyiségek, jellemzők | |

| | <p>ismerete, használatuk begyakorlása.</p> <p>Az égtájak és a Földről látható égi mozgások összekapcsolása, a földrajzi hálózat lényegének megértése. Tematikus térképek jeleinek leolvasása.</p> <p>A föld- és a napközéppontú világkép összehasonlítása: azonos jelenség különböző szempontú értelmezése. Földrajzi, csillagászati és biológiai jelenségek összekapcsolása.</p> <p>Rendszerek változásának nyomon követése.</p> <p>Folyamatok kimenetelének előrejelzése.</p> |
|--|---|
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok |
| <p>A tájékozódás és a csillagászat kapcsolatának megértése (égtájak, égi mozgások). A távolságok fölmérésének geometriai módszere. A hasonlóság fölismerése, a nagyítás, kicsinyítés mértékének meghatározása.</p> <p>Fizikai, biológiai, kémiai és csillagászati jelenségek sebességének összevetése. Időegységek. Az idő, sebesség, gyorsulás mértékegységeinek használata, átváltása.</p> <p>Az út, elmozdulás, sebesség, gyorsulás fogalmának ismerete, használata mozgások leírásában.</p> <p>Az egyenes vonalú egyenletes és az egyenletesen gyorsuló mozgás; a szabadesés gyorsulása fogalmának ismerete és alapvető összefüggései.</p> <p>A körmozgás, kerületi sebesség, szögsebesség, centripetális gyorsulás fogalmának és összefüggéseinek ismerete.</p> <p><i>Lehetőségek a megvalósításra:</i></p> <p>Kémiai reakciók sebességének függése a hőmérséklettől és a katalizátoroktól.</p> <p>A csillagászati és a mágneses északi iránymeghatározás bemutatása.</p> <p>A legegyszerűbb napóra és a déli irány kapcsolata: a Nap naponkénti égi mozgása. A csillagok égi mozgása, csillagképek.</p> <p>A Föld gömb alakjának bizonyítása, következményei.</p> <p>Gömbi formák síkra vetítése (síktérkép), a torzítás szükségszerűsége.</p> <p>Háromszögelés alkalmazása a térképezésben: ismeretlen magasságú épület magasságának megmérése.</p> <p>A földátmérő megmérése. A Hold és a bolygók távolsága – ókori és mai mérések értelmezése.</p> <p>Hosszúsági és szélességi körök rendszere, a GPS lényege.</p> <p>Tematikus térképek értelmezése.</p> <p>Milyen gyorsan múlik? – a szubjektív és objektív időfogalom összevetése.</p> <p>A nap (a Nap látható mozgása és a Föld forgása alapján), az évszak és az év (a Nap évi mozgása és a Föld keringése alapján). A bolygók és a csillagok mozgásának különbsége.</p> <p>A mozgásokat jellemző mennyiségek közti összefüggések kvalitatív és kvantitatív alkalmazása.</p> | <p>Matematika: koordináta-rendszer, geometriai hasonlóság, váltószög, vetület, nézet, perspektíva</p> |
| Kulcsfogalmak | <p>Tájéolás, torzítás, csillag, bolygó, hosszúsági és szélességi kör, tematikus térkép, nap- és földközéppontú modell, másodperc, perc,</p> |

| | |
|--|--|
| | óra, nap, évszak, év, elmozdulás, sebesség, gyorsulás, kerületi sebesség, szögsebesség, centripetális gyorsulás, reakciósebesség, katalizátor. |
|--|--|

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Formák és arányok a természetben (Elemek és vegyületek; kristályrácsok, szerves molekulák) | Órakeret 10 |
|--|--|---|
| Előzetes tudás | Tükrözés, forgatás következményei. Halmaztulajdonságok. Atom és molekula, szerkezeti képlet. | |
| Fejlesztési feladatok | Az arányok fontosságának belátása, rögzítése. Az arányokat fenntartó és felborító erők fölismerése. Állandó és változtatható arányok felismerése. Szerkezet és tulajdonság összefüggésének belátása. Szerkezet, arány és biológiai funkció összekapcsolása. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p>Az arány fontossága és számszerű jellemzése. A geometriai rend fölismerése az anyagok szerkezetében. Az anyagvizsgálat néhány módszerének megismerése. Néhány óriásmolekula gyakorlati fontosságának megismerése konkrét példákon.</p> <p><i>Lehetőségek a megvalósításra:</i> A harmónia ókori fogalma és az arányok. Szép és rút. Aszimmetrikus (szivacs), sugarasan szimmetrikus (medúza) és tükrörszimmetrikus (ember) élőlények. A férfi-, a női és a gyermektest arányainak összehasonlítása. Változó térfogat- és tömegarányok: elegyek, oldatok. A töménység jellemzése (százalék). Arányok a konyhában (fűszerek, só, pácok) és az iparban (ötvözetek, beton). Az élőlények növekedését megszabó arányok (korlátozó tényezők): hiánybetegségek, fény, víz stb. Állandó tömegarányok: a vegyületek összegképlete egyszerű példákon. Kristályos (kőso) és amorf (gumi, üveg) anyagok szerkezete. Elemi egység (cella). Molekulák térbeli rendeződése: membránok, habok, mosószer, folyadékkristályos kijelzők. A kémiai elnevezések eredete és mai tartalma. Mesterséges szerves vegyületek (műanyagok, gyógyszerek, tartósítószer). Előnyök, veszélyek mérlegelése. A szénhidrogének eredete, tulajdonságai, felhasználása (közlekedés, fűtés, vegyipar). Néhány oxigéntartalmú szerves molekula a mindennapokban (etil-alkohol, aceton, ecetsav). Biológiai hatásuk. Egyszerű cukrok és összetett szénhidrátok a mindennapokban (szőlőcukor, keményítő, cellulóz). Biológiai szerepük. Néhány nitrogéntartalmú szerves molekula: vitaminok, aminosavak, fehérjék, DNS. Óriásmolekulák felépítése és lebontása az élőlényekben. Az óriásmolekulák érzékenysége: kicsapódás. Mérgezések és következményeik.</p> | | <p>Magyar nyelv és irodalom: disszonancia, (a)szimmetria, kompozíció.</p> <p>Matematika: százalékszámítás, egyenes arányosság.</p> |

| | |
|----------------------|---|
| Kulcsfogalmak | Szimmetria, százalék, összegképlet, oldat, oldószer, amorf, membrán, felületaktív anyag, környezeti tényező, mono- és polimer, szénhidrogén, karbonsav, alkohol, aminosav, fehérje, kicsapódás. |
|----------------------|---|

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Halmazok (Gázok, folyadékok, halmazállapot- változások, az időjárás elemei) | Órakeret 8 |
|--|--|---|
| Előzetes tudás | Hőmérséklet, légnyomás, térfogat, sebesség, halmazállapot. | |
| Fejlesztési feladatok | <p>Önálló ismeretszerzés a környezet kölcsönhatásairól.</p> <p>Az időjárás napi változásainak megértése. Meteorológiai jelentések értelmezése. Kísérletek végzése, grafikonelemzés.</p> <p>Magyarázatkeresés a tapasztalt időjárási jelenségekre. Az emberi gazdálkodás és a természeti feltételek kapcsolatának fölismerése néhány fontos hazai példán.</p> <p>A környezetvédelem néhány példájának megismertetése, az érdeklődés felkeltése a környezettudatosság iránt.</p> | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p>Az időjárási elemek, ezek változásait befolyásoló fizikai hatások (a napsugárzás, a léghőmérséklet, a légnyomás, a szél, a levegő vízgőztartalma, a csapadékfajták) közti összefüggések megfogalmazása. Példák a gazdálkodás és a természeti környezet közti összefüggésekre. A halmazállapot-változások alapvető jellemzőinek ismerete. A Celsius-skála alappontjai, az olvadáspont, forráspont feladatmegoldás-szintű ismerete.</p> <p>A gáztörvények kvalitatív ismerete és alkalmazása. A Kelvin-skála és a Celsius-skála kapcsolatának ismerete.</p> <p><i>Lehetőségek a megvalósításra:</i></p> <p>Időjárási frontok. Grafikonok, folyamatábrák elemzése.</p> <p>Saját megfigyelések, egyszerű kísérletek értelmezése.</p> <p>A Kárpát-medence természetes növénytakarója, élővilága, vízrajza.</p> <p>A gazdálkodás hatása az élővilágra (pl. erdőirtások, bányászat, folyamszabályozás, állattenyésztés, városiasodás, monokultúrák, kemikáliák, biogazdálkodás).</p> <p>Vízkincsünk. A folyószabályozás és árvízvédelem módjai, problémái. Víznyerés, ivóvíz, víztisztítás. Gyógyvizek.</p> <p>Erdőgazdálkodás, erdőtípusok.</p> <p>Természetvédelmi értékek.</p> <p>Talaj: összetevői, termőereje, védelme (szikesedés, erózió, trágyázás).</p> <p>A nyomás, hidrosztatikai nyomás meghatározása. Elemi feladatmegoldás, Arkhimédész törvényének ismerete. Az úszás, lebegés, merülés feltételeinek megállapítása és következtetések.</p> <p>Hidraulikus emelő működési elve.</p> <p>Pascal-törvény.</p> <p>A folyadékok összenyomhatatlanságának ismerete és konkrét példák.</p> | | Történelem: Történelmi ökológia. Önálló és fogyasztói társadalom. |
| Kulcsfogalmak | Úszás, lebegés, merülés, hidrosztatikai nyomás, felhajtóerő, gáztörvény, zárt rendszer, hő, hőmérsékleti skála, abszolút nulla fok, | |

| | |
|--|--|
| | halmazállapot, olvadáspont, forráspont, napi hőmérsékletjárás, szél, páratartalom, harmat, dér, eső, köd, szmog (füstköd), életközösség, talaj, monokultúra, talajvíz, rétegvíz, ivóvíz, gyógyvíz, biológiai tisztítás, kölcsönhatás, állapot, változás, egyensúly, stabilitás, folyamat, rendszer, környezet. |
|--|--|

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Lendületbe jövünk! | Órakeret 4 |
|--|---|---------------------|
| Előzetes tudás | Sebesség, gyorsulás. | |
| Fejlesztési feladatok | A változások okainak és összefüggéseinek megismerése. Az állandóság és a változás oksági összefüggéseinek felismerése. A jelenségek közös jellemzőinek felfedezése. Alapfogalmak megszilárdítása (természettudományos megismerés, kölcsönhatás, erő, rendszer, állapot, változás, egyensúly, folyamat). | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p>A Newton-törvények kvalitatív és egyszerű kvantitatív alkalmazása. A tömeg fogalma. A súrlódási erő szerepe a mindennapokban, a tapadási, csúszási és gördülési súrlódás megkülönböztetése. A lendületmegmaradás törvényének kvalitatív alkalmazása.</p> <p><i>Lehetőségek a megvalósításra:</i> A lendületmegmaradás felismerése a mindennapokban: rakétameghajtás. A centripetális erő ismerete és felismerése mindennapi alkalmazásokban. A tömegvonzás ismerete, kapcsolata felismerése a bolygók mozgásával. A súly és a súlytalanság fogalmának ismerete. A tömeg és a súly megkülönböztetése.</p> | | |
| Kulcsfogalmak | Tömeg, tehetetlenség, lendület, fizikai törvény, centripetális erő, súrlódási erő, tömegvonzás, súly. | |

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Mechanikai energia | Órakeret 4 |
|--|--|---------------------|
| Előzetes tudás | Erő, sebesség, tömeg, elmozdulás. | |
| Fejlesztési feladatok | Alapfogalmak megalapozása, mélyítése (munka, energia, mechanikai energiafajták, energiamegmaradás, rendszer). A munka és az energia kapcsolatának tudatosítása. A reverzibilis és irreverzibilis folyamatok megkülönböztetése konkrét példákban. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p>Az energia, munka, teljesítmény, hatásfok fogalmának ismerete, elemi alkalmazása.</p> <p><i>Lehetőségek a megvalósításra:</i> A helyzeti és mozgási energia, emelési és gyorsítási munka összefüggéseinek alkalmazása. Az energiamegmaradás tényének, valamint a termodinamika első főtételének ismerete.</p> | | |

| | |
|--|---|
| Megfordítható és megfordíthatatlan folyamatok megkülönböztetése. Néhány mindennap használatos gép hatásfoka, valamint a 100%-os hatásfok elérésének fizikai lehetetlensége. Egyéb energiák hővé alakulása, disszipáció. Az örökmozgó lehetetlensége. | |
| Kulcsfogalmak | Energia, munka, energiafajta, hő, teljesítmény, hatásfok, állapot, változás, rendszer, környezet, kölcsönhatás. |

| | | |
|--|---|---|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Az „embergép”: mozgás, légzés, keringés (Az emberi mozgás, keringés és légzés élettana és anatómiája) | Órakeret 6 |
| Előzetes tudás | A levegő térfogatának és nyomásának összefüggése. A nyomás mértékegységei. | |
| Fejlesztési feladatok | Az emberi mozgási és légzési rendszer mechanikai alapelveinek megértése. Az emberi szívműködés és keringési rendszer mechanikai alapelveinek megértése. Az egészséget veszélyeztető tényezők megismertetése, az egészséges életmódra való törekvés erősítése. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p>A mozgás a légzés, a szív és az erek mechanikája Alapvető egészségvédelmi ismeretek.</p> <p><i>Lehetőségek a megvalósításra:</i> Az emelőelv szemléltetése az ízületekkel kapcsolt emberi csontok példáján. A fontosabb emberi csontok szerepe (makett alapján). Az izomműködés lényege. A csont és az ízületek sérülései, megelőzésük. A csontok felépítésének és szilárdságának összefüggése. A légzés funkciójának megbeszélése. A tüdő térfogatát és a légzés hatékonyságát befolyásoló tényezők áttekintése. A légzési szervrendszer részei, feladataik, a hangképzés. A védekező reflexek (köhögés, tüsszentés) szerepe. A légzőmozgások szemléltetése. Légzésszámváltozás terhelés hatására (kiscsoportos feladat). A légzőrendszer egészségét fenyegető és megőrző hatások (sport, dohányzás, szmog, tbc). A szív fölépítése és működése. A vér és a nyirok, az erek szerepe. Véralvadás, vérzés, vérzéscsillapítás. A vérnyomás és a pulzus oka, mérése. A keringési rendszer egészségét fenyegető kockázati tényezők és megőrző hatások (magas vérnyomás, érlemezés, trombózis, infarktus).</p> | | Magyar nyelv és irodalom; művészetek: az emberi test ábrázolásai. |
| Kulcsfogalmak | Emelő, ízület, reflex, mellkas, rekeszizom, hajlító- és feszítőizom, légcseré, légzőfelület, szívpitvar, szívkamra, billentyűk, pulzus, vérnyomás, kockázati tényező, vér, nyirok, infarktus, trombózis. | |

| | | |
|--|------------------------|-----------------------|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Atomi aktivitás | Órakeret 4 |
|--|------------------------|-----------------------|

| | |
|--|---|
| Előzetes tudás | Energia, elektromos töltés, elektromágneses hullám, szimmetria, normálalak. |
| Fejlesztési feladatok | Az anyag, kölcsönhatás, erők, energia, információ fogalmának mélyítése. Az állapot és a változás fogalmának bővítése az atomok mérettartományában bekövetkező jelenségek megismertetésével. Az energiagazdálkodással kapcsolatos felelősségtudat erősítése. |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | |
| Az elektronburok és az atommag szerkezete. Az atomenergia és felhasználása. | |
| <i>Lehetőségek a megvalósításra:</i> Az anyag atomos szerkezetének vizsgálata konkrét jelenségeken keresztül. Az atommag és elektronhéj fogalmának megismerése. A rádióaktivitás 3 fajtájának, néhány gyakorlati alkalmazásának, az élő szervezetre gyakorolt hatásának megismerése. A maghasadás oka és feltételei, a láncreakció elve. Az atomenergia fogalma, felhasználásának gyakorlati módja és elvi lehetőségei. Előnyök és hátrányok mérlegelése. A Nap energiatermelése, hatása a földi életre. | |
| Kulcsfogalmak | Atom, proton, elektron, neutron, egyensúly, energiaminimum, rádióaktivitás, atomenergia, maghasadás, láncreakció, magfűzés, napenergia, atomerőmű. |
| Kapcsolódási pontok | |
| Történelem: Hirosima, hidegháború. | |
| Osztályfőnöki: fenntarthatóság, atomenergia. | |

| | | |
|---|---|---|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Elektromosság, mágnesesség | Órakeret 4 |
| Előzetes tudás | Erő, energia, tömegvonzás, teljesítmény. | |
| Fejlesztési feladatok | Kölcsönhatások, erők alaposabb, rendszerszerűbb ismerete, ok-okozati kapcsolatrendszer, az információterjedés lehetséges módjainak leírása az elektromágneses kölcsönhatásokon keresztül. Bővebb ismeretek szerzése a bennünket körülvevő térről. Alapismeretek szerzése az elektromágneses hullámon alapuló eszközökről. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| Az elektromosság és a mágnesesség, mint kölcsönhatás megismerése. | | Történelem: felvilágosodás, felfedezések. |
| <i>Lehetőségek a megvalósításra:</i> Példák a statikus elektromosság és a mágnesesség gyakorlati/természetbeni megjelenési formáira, alapvető összefüggések felismerése. Az egyenáram fogalma, jellemzőinek ismerete, egyszerű áramkörök összeállítása, mérések végzése. Az Ohm-törvény alkalmazása egyszerű esetekben. Az elektromos energia és teljesítmény alapvető kvalitatív összefüggéseinek alkalmazása, különböző elektromos eszközök teljesítményének összehasonlítása. A váltóáram fogalmának, alapvető jellemzőinek megismerése. Az elektromágneses indukció jelensége, gyakorlati/természetbeni | | |

| | |
|--|--|
| <p>megjelenése. A transzformátor működésének gyakorlati jelentősége. Az elektromágneses hullám tulajdonságainak ismerete, példák a gyakorlati alkalmazásokra. (A spektrum különböző tartományaiban: mikrohullámú sütő, rádióhullámok, mobiltelefon stb.)</p> | |
| Kulcsfogalmak | <p>Elektromos töltés, mágneses pólus, elektromos, mágneses tér, Coulomb-törvény, áramerősség, feszültség, ellenállás, egyenáram, váltóáram, elektromos fogyasztás, frekvencia, maximális feszültség, elektromágneses indukció, dinamó, transzformátor, elektromágneses hullám.</p> |

| | | |
|--|---|--|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Mi a fény? | Órakeret 4 |
| Előzetes tudás | Atom, elektron, tükör, rezgés, elektromágneses hullám. | |
| Fejlesztési feladatok | <p>A részecske- és a hullámtulajdonság jellemzőinek felismerése a fény esetében, a kettősség tudatosítása. A fény hullámtulajdonságainak elemzése és felismerése a mindennapokban. A látható fény elektromágneses hullámként történő azonosítása.</p> | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p>A fény tulajdonságai</p> <p><i>Lehetőségek a megvalósításra:</i> A fényvisszaverődés, a fénytörés jelensége és alapvető kvalitatív szabályainak megállapítása. A sík, a domború és a homorú tükör leképezési szabályainak vizsgálata és gyakorlati alkalmazásai. A fényelhajlás jelensége. A fény elektromágneses hullám mivolta. A színek frekvenciaszabálya és a fénytörés frekvenciafüggésének következményei. A fotocella működésének alapjai, a fény „részecsketermészetének” megjelenési formái. A látás fizikai és biológiai alapjai: az éleslátás feltételei (pupillareflex, élességállítást), a látáshibák korrigálása A fénysebesség kitüntetett szerepe.</p> | | <p>Magyar nyelv és irodalom, művészetek: színek és fények a művészetekben.</p> |
| Kulcsfogalmak | Fénytörés, fényelhajlás, domború, homorú tükör, szín, foton, fénysebesség. | |

| | | |
|--|---|-----------------------|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Energianyerés az élővilágban. Táplálkozás, emésztés, kiválasztás | Órakeret 4 |
| Előzetes tudás | Szerves molekulák. Energianyerő és energiaigényes folyamatok. A légzés funkciója. | |
| Fejlesztési feladatok | <p>Az energiaáramlás nyomon követése az élővilágban. Táplálkozás, emésztés, keringés és kiválasztás összefüggéseinek felismerése az emberi szervezetben. Az anyagcsere és az emberi egészség kapcsolatának tudatosítása, az</p> | |

| | |
|--|--|
| egészséges táplálkozás iránti igény felkeltése, erősítése. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok |
| <p>Az anyag- és energiaátalakítások biológiai szerepének megértése az élővilágban és az emberi szervezetben. Az anyagforgalom és egészség néhány összefüggése.</p> <p><i>Lehetőségek a megvalósításra:</i> Változatos energianyerés az élővilágban: ragadozók, növényevők, élősködők, lebontók, fotoszintetizálók. Táplálkozási hálózat. Az emberi emésztés helyszínei, emésztőnedvek (nyál, gyomornedv, epe, hasnyál). Az emésztés szabályozása: feltétlen és feltételes reflexek. A felszívott anyagok sorsa, a máj szerepe. Egészséges táplálkozás, túltápláltság, hiánybetegségek, mérgezések. Az alkohol hatása. Testkép, testépítés, táplálék-kiegészítők kockázatai. A vér szerepe, vércép. A felszívott tápanyagok sorsa a sejtben (energianyerés, átalakítások). Kiválasztás a vesén, a tüdőn és a bőrön át. A vizeletmennyiség és a belső környezet egyensúlyának, arányainak megőrzése.</p> | <p>Osztályfőnöki: Etikett, társas viselkedés. Egészséges életmód. Nemek, testképek.</p> |
| Kulcsfogalmak | Heterotróf, autotróf életmód, emésztés, kiválasztás, felszívás, vérplazma, visszaszívás, szűrlet, vizelet. |

| | | |
|--|--|-----------------------|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | A szervezet egysége – szabályozó folyamatok, ideg-és hormonrendszer és a viselkedés | Órakeret 8 |
| Előzetes tudás | Az emberi szervezetben zajló fő kémiai átalakulások. Példák csoportban élő állatokra. | |
| Fejlesztési feladatok | Az emberi szervezet egységét fenntartó rendszerek működéseinek, kölcsönhatásainak megismerése. A testi és lelki egészség alapjainak tudatosítása, az egészséges életmód iránti igény erősítése. A védekező szervezet működéseinek bemutatása. A tanulás mint a környezethez való alkalmazkodás megismertetése. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok | |
| <p>A szervezet belső állandóságát és az önazonosságot fenntartó és az azt fenyegető főbb hatások az emberi szervezet szintjén és a társas kapcsolatokban. A szabályozás és a vezérlés néhány formája az emberi szervezetben.</p> <p><i>Lehetőségek a megvalósításra:</i> Szabályozó szerepű emberi hormon (inzulin), cukorbetegség. Vezérlő szerepű emberi hormon (növekedési hormon), a testméretet megszabó tényezők. Hormonok és érzelmek kapcsolata. A reflexek fölépítése (térdreflex).</p> | <p>Magyar nyelv és irodalom: Érzelmek ábrázolása, kifejezése; verbális és nonverbális kommunikáció. Haza- és családszeretet, magány, vallás, lázadás stb. egyes irodalmi művekben.</p> <p>Osztályfőnöki: Az</p> | |

| | |
|--|---|
| <p>Az idegrendszer szabályozó működése egy konkrét példán (pl. a testhőmérséklet szabályozása) keresztül. Az idegrendszer működését befolyásoló hatások (alkohol, drogok, gyógyszerek). Fájdalom, fájdalomcsillapítás. Aktív és passzív, természetes és mesterséges immunitás. Védőoltások. Immunitás a mindennapokban: allergia, vércsoportok. Stressz és egészség, idegrendszer és immunitás kapcsolata. A tanulás alaptípusai az állatvilágban és az ember esetében. Az emlős állatcsoportok jellemzői (hierarchia). A társas kapcsolatok szerepe a főemlősök és az ember tanult viselkedéseiben: szülő-gyermek kapcsolat, kortárs csoportok, reklámok, függőséget okozó hatások. Segítőkészséget és agressziót kiváltó helyzetek. Tanult megküzdési stratégiák, tanult tehetetlenség. Az állati és az emberi kommunikáció jellemzői.</p> | <p>egyéni és csoportos agresszió példái. Csoportnormák. társas együttélés, devianciák.</p> |
| <p>Kulcsfogalmak</p> | <p>Szabályozás, visszacsatolás, hormon, reflexív, vegetatív központ, immunitás, antigén, stressz, feltételes reflex, próba szerencse, bevésődés, utánzás, belátás, kulcsinger, motiváció, hierarchia, agresszió, segítségadás (altruizmus), szabálykövetés.</p> |

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Állandóság és változatok – információ, sexualitás, az emberi élet szakaszai | Órakeret 8 |
|--|--|---|
| <p>Előzetes tudás</p> | <p>A férfi- és női szervezet különbsége (anatómiai és genetikai).</p> | |
| <p>Fejlesztési feladatok</p> | <p>A látható jellegek és az öröklés kapcsolatának felismerése. A sexualitás genetikai szerepének megismerése. A nemi működések megismerése a családtervezés és az egészségmegőrzés szempontjából.</p> | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p>Az öröklött és „szerzett” tulajdonságok megkülönböztetése, az öröklődés és a nemiség kapcsolata. A nemi működések biológiai háttere emberben. A genetika és a sexualitás egészségügyi vonatkozásai. A genetikai információ megváltozásának lehetséges következményei.</p> <p><i>Lehetőségek a megvalósításra:</i> Egy gén – egy jelleg kapcsolatok (Rh-vércsoport, öröklődő betegségek). A nemiség szerepe a genetikai információ újrakombinálódásában (az ivarsejtek sokfélesége, a testi sejtek genetikai azonossága). A genetikai információ megváltozása: mutációk. Mutációt okozó hatások (sugárzások, vegyületek). Genetikai szabályozás: szabályozott sejtosztódás (növekedés) és szabályozatlan osztódás (rákos góc). Rákkeltő tényezők, kerülésük. Az ember ivarszervei, biológiai funkciójuk. A hímivarsejt és a petesejt jellemzői. A női nemi ciklus szakaszai, a megtermékenyítés. Családtervezés.</p> | | <p>Matematika: valószínűség, gyakoriság, eloszlási görbe; kombinációk.</p> <p>Magyar nyelv és irodalom; osztályfőnöki: Sexualitás, családi élet. Identitás. Öregedés és halál, idős generáció.</p> |

| | |
|--|---|
| Beágyazódás, magzati élet. A magzat védelme. Az újszülött és a csecsemő világa. Nemi érés, öregedés, halál. Betegségek szűrése, betegjogok. | |
| Kulcsfogalmak | Gén, mutáció, mutagén és rákkeltő hatás, ivarsejt, ivarszerv, petefészek, tüsző(repedés), menstruáció, megtermékenyülés, tüszőhormon, sárgatesthormon (progeszteron), tesztoszteron, beágyazódás, magzat. |

| | | |
|--|--|-----------------------|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Honnan hová? Csillagászati, földrajzi és biológiai evolúció Az ember társas viselkedése | Órakeret 8 |
| Előzetes tudás | Betegség és immunrendszer. Az öröklődés alapjai. Önzetlenség és agresszió. Atom, magfúzió, sebesség, gyorsulás, idő, körmozgás, bolygómozgás, tömegvonzás, kör, ellipszis. | |
| Fejlesztési feladatok | Különböző területek, jelenségkörök közötti kapcsolatok, összefüggések észrevétele, hasonlóságok, közös vonások felfedezése, megfogalmazása. Az idő- és térfogalom mélyítése, az időbeli tájékozódás fejlesztése a különböző léptékű folyamatok megismerése során. | |

| | |
|--|--|
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok |
| <p>Az egyirányúság fölismerése és magyarázata csillagászati, földtani és biológiai folyamatokban. Az emberi csoportok néhány biológiai jellemzőjének megfogalmazása.</p> <p><i>Lehetőségek a megvalósításra:</i> A csillagok fejlődésének főbb állomásai. A Naprendszer szerkezete, mérete, bolygóinak mozgása, mérete, típusai. A csillag, bolygó, üstökös, meteor megkülönböztetése. Szemléletes kép a táguló világegyetem elméletéről. A Föld felszínének története: a vulkáni működések, földrengések oka, következményei. Hegységképződés és -pusztulás. Haladás (fejlődés) és biológiai evolúció. Az evolúció darwini leírása. Közvetlen bizonyítékok (fossziliák) és biológiai, anatómiai érvek. A szelekció hatása (mesterséges, természetes). Ellenálló kórokozók terjedése. A biológiai evolúciónak az emberi társadalomra való közvetlen alkalmazásának veszélyei (szociáldarwinizmus, eugenika). Vitatott kérdések. (Az élet keletkezésének kérdése.) Az önzetlen viselkedés evolúciója. Az irányultság kérdése.) Technikai evolúció és a szokások evolúciója (divat, stílusok). Az emberi csoportokra jellemző társas viszonyok, a szabálykövetés és szabályteremtés példái. Az idegen csoportoktól való elkülönülés és az eltérő csoportok közti együttműködés biológiai háttere.</p> | <p>Magyar nyelv és irodalom: A haladáseszmé különböző korokban; az ideológiák mint a hatalmi rendszer alátámasztói. Az önzetlenség emberi példái. A tömegek viselkedését leíró irodalmi példák.</p> <p>Történelem: A járványok és a háziásítás történelemformáló szerepe.</p> <p>Osztályfőnöki: Szokások, divat. A szabálykövetés és szabályszegés példái az irodalomban és a történelemben.</p> |
| Kulcsfogalmak | Csillag, üstökös, meteor, bolygó, galaxis, csillagkép, Naprendszer, Univerzum, Föld-típusú bolygó, szupernóva, evolúció, alkalmazkodás, |

| | |
|--|--|
| | közös ős (leszármazás), természetes és mesterséges szelekció, önzetlenség. |
|--|--|

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Az evolúció színpada és szereplői | Órakeret 9 |
|---|--|---|
| Előzetes tudás | Anyagforgalom az élő szervezetben. Gazdálkodás a Kárpát-medencében. | |
| Fejlesztési feladatok | <p>Tapasztalat szerzése technológiai, társadalmi és ökológiai rendszerek elemzésében. Az egyéni vélemények megfogalmazása során az érvelés, bizonyítás igényének erősítése.</p> <p>Evolúciós, környezet- és természetvédelmi szempontok összekapcsolása, az ember természeti folyamatokban játszott szerepének kritikus vizsgálata.</p> <p>A fogyasztási szokásokkal kapcsolatos észszerű és felelős szemlélet erősítésével törekvés a tudatos állampolgárrá nevelésre.</p> <p>A környezet szépsége, az emberi kultúrák fenntarthatósága és a benne élők testi-lelki egészsége közti összefüggések megjelenítése. Az alkalmazásra való törekvés kialakítása a fenntarthatóság és autonómia érdekében a háztartásokban és a kisközösségekben.</p> | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p>Az élőlények együttélését magyarázó feltételek, az ember szerepének elemzése. Környezet és egészség összefüggései, néhány lehetséges megoldási módszer értékelése.</p> <p><i>Lehetőségek a megvalósításra:</i> Az élőlény-populációk elszaporodása és visszaszorulása. Populációs kölcsönhatások példákkal. A biológiai indikáció. Példák az életközösségekben zajló anyagkörforgásra (szén, nitrogén), az anyag és energiaforgalom összefüggésére. Táplálékpiramis (termelő, fogyasztó, lebontó szervezetek). Az ember hatása a földi élővilágra a történelem során. Önpusztító civilizációk és a természeti környezettel összhangban maradó gazdálkodási formák. A természeti környezet terhelése: fajok kiirtása, az élőhelyek beszűkítése és részekre szabdalása, szennyezőanyag-kibocsátás, fajok behurcolása, megtelepítése, talajerózió. Fajok, területek és a biológiai sokféleség védelme. A természetvédelem lehetőségei. Helyi környezeti probléma felismerése, információk gyűjtése. A környezeti kár fogalma, csökkentésének lehetőségei. Ökológiai lábnyom. A közlegelők tragédiája: a klasszikus gazdaságtan és kritikája. Az ökológiai krízis társadalmi-szemléleti hátterének fő tényezői (fogyasztás, városiasodás, fosszilis energia felhasználása, globalizáció). A Gaia-elmélet lényege.</p> | | <p>Osztályfőnöki: Természetvédelem: vadasparkok, nemzeti parkok. Nemzetközi szerződések.</p> |
| Kulcsfogalmak | Szimbiózis, élősködés, versengés, Gaia-elmélet. | |

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Projektmunka | Órakeret 15 |
|--------------------------------------|--------------|----------------|
|--------------------------------------|--------------|----------------|

| | |
|---|--|
| Előzetes tudás | Egyéni (tanulási) tapasztalatok; az elsajátított ismeretek. |
| Fejlesztési feladatok | Projektek készítése, az ehhez szükséges képességek, kompetenciák fejlesztése. |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | |
| Részvétel egy szabadon választott témájú projekt tervezésében, megvalósításában és értékelésében; valamint a projekt eredményeinek bemutatásában. <i>Lehetőségek a megvalósításra</i> A diákok 4-6 fős csoportokban közösen dolgoznak egy szabadon választott komplex természettudományos probléma megoldásán. Ehhez projekttervet készítenek, felhasználják a tanórákon szerzett ismereteiket, de önálló ismeretszerzésre, sőt kisebb kutatások, vizsgálatok elemzésére is buzdíthatjuk őket. A projekt értékelésének lehetséges szempontjai lehetnek: komplexitás, az ok-okozati összefüggések felismerésére való törekvés, a problémamegoldás újszerűsége, a projektbeszámoló színvonala, egyedisége. | Kapcsolódási pontok Minden tantárgy: a projekthez kapcsolható tartalmi elemek. |
| Kulcsfogalmak | Projekt, tervezés, külső és belső értékelés. |

| | |
|---|--|
| A fejlesztés várt eredményei az évfolyam végén | <p>A tanuló megfogalmazza és konkrét példán fölismeri az egyszerű megfigyelés és a kísérlet közti különbséget. Érti a számszerűség jelentőségét a mérésekben, tud különböző módon ábrázolni és ábráról leolvasni mérési adatokat.</p> <p>Tudja jellemezni a mozgásokat sebességükkel, gyorsulásukkal. Érti a térbeli tájékozódás geometriai módszereinek lényegét. Tud tájékozódni térképeken.</p> <p>Érti a tehetetlenség fogalmát, a gyorsulás formáit, okát. Kapcsolatot talál a tömeg és a súly között. Érti az energia, a munka, a határfok és a hő összefüggését. Ismeri az emberi szervezet működésének mechanikai hátterét.</p> <p>A mindennapokban tapasztalt jelenségeket meg tud magyarázni anyagi- és halmaztulajdonságokkal. Érti az éghajlat és az időjárás elemeinek fizikai hátterét, összefüggését hazánk természeti képével, gazdálkodásával.</p> <p>A tanuló értelmezi és ábrázolja a természetben megfigyelhető arányokat, ismer példákat vizsgálatuk módjára. Kapcsolatba hozza az anyagok szerkezetét tulajdonságaikkal, felhasználásukkal.</p> <p>Érti az elektromosság és mágnesesség alapjait, az áram mágneses, valamint a mágneses tér változásának elektromos hatását.</p> <p>Érti az emberi szervezetben átáramló anyag és energia szerepét, összefüggését egészségünkkel, az élőlények egymásra utaltságát. Magyarázza a biológiai rendszerek belső rendjét a szabályozás és vezérlés segítségével. Érti az alkalmazkodás szerepét az egyéni és társas viselkedésben.</p> <p>Tisztában van a radioaktivitás okával és élettani hatásával, az atomenergia felszabadulásának módjaival és lehetőségeivel, környezeti hatásaival.</p> |
|---|--|

| | |
|--|--|
| | <p>A tanuló tudja értelmezni a tulajdonságok öröklődését családfán. Áttekintése van a genetikai információról, a génműködés szabályozottságáról, egyirányú változásairól (egyedfejlődés) és zavarairól.</p> <p>Ismeri a nemek kromoszómális meghatározottságát, a nemi ciklusok és a családtervezés hormonális-élettani hátterét.</p> <p>Ismer nagy léptékű, egyirányú változásokat az élő és élettelen természetben, látja ezek bizonyítékait, okait.</p> <p>Ismer az élőlény-populációk létszámát és változatosságát csökkentő és növelő tényezőket, az élőlények önszabályozó közösségeinek fölépítését. Tud példákat bemutatni az ember környezetfüggésére és környezet-átalakító szerepére.</p> |
|--|--|

A természetismeret műveltségterület tartalma szerint a természeti folyamatokkal kapcsolatos ismeretanyagot (azaz az Ember és természet műveltségterületet, illetve a Földünk – környezetünk természetföldrajzi részét) tárgyalja, és az ehhez kapcsolódó készségeket, képességeket fejleszti.

Általános célként jelenik meg a természetismeret kerettantervében, hogy az alkalmas legyen a tanuló szakmai képzésének, illetve az általános középfokú oktatás más intézménytípusaiban való részvételnek a megalapozására azzal együtt, hogy lehetővé tegye az ezen intézményekben lépni nem készülő tudásának bővítését is a nekik megfelelő tananyag és fejlesztési feladatok segítségével. A kerettanterv komplex módon kapcsolódási pontokat tartalmaz a többi műveltségterülethez is.

A természetismeret kerettantervi követelményrendszerét az intézmény a helyi tantervében igazítja mind a diákok, mind az intézményben oktatott szakmák/szakmacsoportok által meghatározott, leghatékonyabbnak tekintett tartalomhoz és módszertanhoz.

A program fontos eleme, hogy kapcsolatot teremtsen a tudományos eredmények és az iskolai tanulás, a tudomány és a hétköznapok között. Megmutatja a már sok kudarcot megélt diákoknak is, hogy az órai témákkal való foglalkozás örömforrás is lehet, az óra élményeket is adhat. Mindeközben kiegészíthető és továbbépíthető a diákok általános iskolából hozott hiányos tudása, és képességeik is fejleszthetők.

A természettudományos műveltség az egyén és a társadalom számára is meghatározó jelentőségű. A természetismeret esetében elengedhetetlen a természet működési alapelveinek, az alapvető tudományos fogalmaknak, módszereknek és technológiai folyamatoknak az ismerete, de érteni kell az emberi tevékenységeknek a természetre gyakorolt hatásait is. Így jut el a tanuló a természeti folyamatok megismeréséhez, valamint az alkalmazások és a technológiák előnyeinek, korlátainak és kockázatainak megértéséhez.

Az egészség tudatos megőrzése, a természeti, a technikai és az épített környezet felelős és fenntartható alakítása a természettudományos kutatások és azok eredményeinek ismerete nélkül elképzelhetetlen. A globális problémák megoldásának fontos feltétele az állampolgárok természettudományos műveltségen, az ok-okozati összefüggések felismerésén alapuló, kritikus és konstruktív magatartása. Az egyén tudása társadalmi szinten szorosan összefügg a gazdasági versenyképességgel és a szűkebb-tágabb autonóm közösségek fennmaradásával. Ennek ismeretére hangsúlyt helyez a kerettanterv.

A felnövekvő nemzedéknek ismernie és becsülnie kell az életformák gazdag változatosságát a természetben is. Meg kell tanulnia, hogy az erőforrásokat tudatosan, takarékosan és felelősségteljesen, megújulási képességükre tekintettel használja. A kerettantervben leírt program célja, hogy az ember és természet szeretetén és a környezet ismeretén alapuló környezetkímélő, értékvédő, a fenntarthatóság mellett elkötelezett magatartás váljék meghatározóvá a tanulók számára. A programnak fel kell készítenie a diákokat a környezettel kapcsolatos állampolgári kötelességek és jogok gyakorlására. Törekedni kell arra, hogy a tanulók ismerjék meg azokat a természeti-gazdasági folyamatokat, amelyek változásokat, válságokat idézhetnek elő.

A természetismereti és technikai kompetencia kritikus és kíváncsi attitűdöt alakít ki az emberben, aki ezért igyekszik megismerni és megérteni a természeti jelenségeket, a műszaki megoldásokat és eredményeket, nyitott ezek etikai vonatkozásai iránt, továbbá tiszteli a biztonságot és a fenntarthatóságot.

A tantervi program részben új ismereteket kínál, részben a korábbiak rögzítésére szolgál. Legnagyobb részben azonban a szemléletet alakítja, azt mutatja meg, hogyan érdemes tanulni, hogyan lehet továbblépni, fogódzókhoz jutni. Olyan tudást bővít, és olyan

képességeket fejleszt, amelyek a mai világban elengedhetetlenek. Segít megérteni, hogy tanulni és gondolkodni kell.

A kerettanterv épít a digitális technikák és az IKT-eszközök tanórai használatára, valamint a természetismeret iránti érdeklődés felkeltése után az önálló tanulói IKT-alkalmazásra is.

A tanuló képet kap a fizika, a természetföldrajz és a biológia által vizsgált egyes összefüggésekről, a természettudományos kutatás módszereiről, tudásunk alkalmazásának lehetőségeiről és korlátairól is. Mintát kap a jelenségek vizsgálatának módjairól. A tanulmányok eredményeképpen összefüggéseket ismer föl és fogalmaz meg a mechanikai működésekről, halmaztulajdonságokról összefüggésben az élettelen természetben (meteorológia) és az élő szervezetben betöltött szerepükkel. Ismereteket szerez testünk fölépítésének és egészségének kapcsolatairól. Példákat elemez hazánk természeti környezeti állapota, az itt folyó gazdálkodás és történelmünk összefüggéseire.

A tanulmányok eredményeképpen a diák összefüggéseket ismer föl és fogalmaz meg az elektromos, mágneses, kémiai vegyületi, atomi összefüggésekkel kapcsolatban. Érti a fentiek élettelen természetben és élő szervezetben betöltött szerepét.

Ismereteket szerez a mikro- és makrovilág, valamint az ember testi fölépítésének szervezeti egységéről. Az így nyert ismeretek kapcsolatot teremtenek a művészeti tárgyak, a történelem és a matematika között is.

A kvantitatív feladatok száma, a lexikálisan elsajátítandó ismeret a rövid időkeret miatt szükségképpen alacsony marad, a témák, valamint a kvalitatív hangsúlyok azonban lehetőséget adnak a szakma igényeinek megfelelő differenciálásra, részletezésre is.

A legfontosabb célok a következők:

1. a tanulók nyitottan tekintsenek a bennünket körülvevő világra;
2. legyenek képesek az okok és okozatok megkülönböztetésére és adott okok ismeretében az okozatra vonatkozó következtetések levonására;
3. ismerjék meg és alkalmazzák az alapvető természeti törvényeket;
4. legyenek képesek az adatok ismeretében diagramok készítésére, valamint adott diagram ismeretében adatok, folyamatok meglátására;
5. legyenek képesek grafika/kép alapján az ábrázolt folyamat értelmezésére;
6. a szerves és szervetlen világ kapcsolata megismerésének megalapozása;
7. az energia és energiaáramlás mint általános szervező megismerése;
8. a „láthatatlan” hatások megismerése;
9. az atomi/molekuláris folyamatok megismerése;
10. az atomi/molekuláris folyamatok szervezetre gyakorolt hatásainak tudatosítása;
11. az élő és élettelen világ evolúciójának megismerése;
12. az egyes tudományos elméletek egybevetése egymással, a természettudományos érvelés néhány sajátosságának elmélyítése;
13. az emberi tevékenység környezetalakító hatásának és a hatás következményeinek tudatosítása;
14. az információ és jelentőségének ismerete a fizikai-biológiai-társadalmi létben.

A diákok eközben gyakorlatot szereznek az egyéni és csoportos munkában, feltevéseik szabatos megfogalmazásában, a képi és verbális összekapcsolásában.

9-10. évfolyam

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Hogyan működik a természettudomány? A tudomány módszerei | Órakeret 3 |
|--|--|--|
| Előzetes tudás | Tapasztalatok a megfigyelésről. | |
| A komplex műveltség-területhez kapcsolható fejlesztési feladatok | Kísérlet és egyszerű megfigyelés különbségének megértetése. A modellek szempontfüggőségének és a mérések jelentőségének bemutatása. Eredmények ábrázolása (grafikon), illetve grafikon leolvasása. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p><i>Közös cél:</i> Legalább egy megfigyelés, kísérlet és mérés közös megbeszélése.</p> <p><i>Lehetséges változatok:</i> Versrészlet és tudományos leírás összehasonlítása. Saját megfigyelések összegyűjtése. A megfigyelések szempontfüggőségének fölismerése. (Pl.: Kinek milyen fiú/lány tetszik? Milyen házban szeretnék lakni?) Megfigyelés leírásának elemzése. (Mire volt kíváncsi a kutató? Mit figyelt meg? Mire következtetett?) A kísérletezés célja: saját kísérletek és ismert kísérletek összegyűjtése. A független és a függő változó fölismerése. A mérés szerepe a mindennapokban, pl. lázmérés, földmérés, tömegmérés. Példák a „modell” szó hétköznapi (pl. topmodell, vasútmodell) és tudományos (atommodellek, demográfiai növekedési modellek, a szív mint szivattyú) használatára. Modell és makett különbsége (pl. emberi szív) – mi érthető meg belőle, mi nem: közös megbeszélés. Eltérő modellek/makettek ugyanarról a jelenségről (pl. emberábrázolások), szempontfüggőség felismerése. Órai mérés: a megpendített húrhosszak és hangmagasságok (oktáv, kvint, kvart) mérése pl. gitáron, citerán. Az eredmény ábrázolása. Példák gyűjtése igazolható feltevésekre: az előrejelzés szerepe a hétköznapi életben (népi időjárás-előrejelzések) és a tudományban (meteorológiai hálózat, életmód és betegségek kockázata). Tudományos ismeretterjesztő filmrészlet megtekintése (pl. D. Attenborough: <i>Az élő bolygó</i> – részlet). Hétköznapi vita és tudományos vita eljátszása egy konkrét probléma kapcsán.</p> | | <p><i>Matematika:</i> grafikus ábrázolás.</p> <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> Az ember eltérő megjelenítései. Filmes műfajok (dokumentum- és művészfilm). Érvelés.</p> |
| Kulcsfogalmak | Mérés, modellezés, feltevés, igazolás, törvény, tudományos leírás, szimuláció, makett. | |

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Tájékozódás térben és időben | Órakeret 8 |
|--------------------------------------|---|---------------|
| Előzetes tudás | Függőleges és vízszintes irány, derékszög, koordináta-rendszer, sebesség, a kör kerülete, hasonlóság a geometriában, óra, nap, hónap, | |

| | év. |
|---|---|
| A komplex műveltség-területhez kapcsolható fejlesztési feladatok | <p>A térbeli és időbeli tájékozódás fejlesztése.</p> <p>A mozgások leírása, az ehhez szükséges mennyiségek, jellemzők ismerete, használatuk gyakoroltatása.</p> <p>Az égtájak és a Földről látható égi mozgások összekapcsolása, a földrajzi hálózat lényegének megértése. Tematikus térképek jeleinek leolvasása.</p> <p>A föld- és a napközéppontú világkép összehasonlítása: azonos jelenség különböző szempontú értelmezése. Földrajzi, csillagászati és biológiai ismeretek összekapcsolása.</p> <p>Rendszerek változásának nyomon követése.</p> <p>Folyamatok kimenetelének előrejelzése.</p> |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok |
| <p><i>Közös cél:</i> A tájékozódás és a csillagászat kapcsolatának megismerése (égtájak, égi mozgások). A távolságok fölmérésének geometriai módszere. A hasonlóság fölismerése, a nagyítás, kicsinyítés mértékének meghatározása.</p> <p>Fizikai, biológiai, kémiai és csillagászati jelenségek sebességének összevetése. Időegységek. Az idő, sebesség, gyorsulás mértékegységeinek használata, átváltása.</p> <p>Az út, elmozdulás, sebesség, gyorsulás fogalmának ismerete, használata mozgások leírásában.</p> <p>Az egyenes vonalú egyenletes és az egyenletesen gyorsuló mozgás; a szabadesés gyorsulása fogalmának ismerete és alapvető összefüggései.</p> <p>A körmozgás, kerületi sebesség, szögsebesség, centripetális gyorsulás fogalmának és összefüggéseinek ismerete.</p> <p><i>Lehetséges változatok:</i></p> <p>Kémiai reakciók gyorsaságának függése a hőmérséklettől és a katalizátoroktól.</p> <p>A csillagászati és a mágneses északi iránymeghatározás bemutatása.</p> <p>A legegyszerűbb napóra (gnomón) és a déli irány kapcsolata: a Nap naponkénti égi mozgása. A csillagok égi mozgása, csillagképek.</p> <p>A Föld gömb alakjának bizonyítása, következményei.</p> <p>Gömbi formák síkra vetítése (síktérkép), a torzítás szükségszerűsége.</p> <p>Háromszögelés alkalmazása a térképezésben: ismeretlen magasságú épület magasságának megmérése.</p> <p>A földátmérő megmérése. A Hold és a bolygók távolsága – ókori és mai mérések értelmezése.</p> <p>Hosszúsági és szélességi körök rendszere, a GPS lényege.</p> <p>Tematikus térképek értelmezése.</p> <p>Milyen gyorsan múlik? – a szubjektív és objektív időfogalom összevetése.</p> <p>A nap (a Nap látható mozgása és a Föld forgása alapján), az évszak és az év (a Nap évi mozgása és a Föld keringése alapján). A bolygók és a csillagok mozgásának különbsége.</p> <p>A mozgásokat jellemző mennyiségek közti összefüggések kvalitatív</p> | <p><i>Matematika:</i> koordináta-rendszer, geometriai hasonlóság, váltószög.</p> |

| | |
|-----------------------------|---|
| és kvantitatív alkalmazása. | |
| Kulcsfogalmak | Tájéolás, torzítás, csillag, bolygó, hosszúsági és szélességi kör, tematikus térkép, nap- és földközéppontú modell, másodperc, perc, óra, nap, évszak, év, elmozdulás, sebesség, gyorsulás, kerületi sebesség, szögsebesség, centripetális gyorsulás, reakciósebesség, katalizátor. |

| | | |
|--|--|---|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Lendületbe jövünk, azaz többet ésszel és erővel! | Órakeret 5 |
| Előzetes tudás | Sebesség, gyorsulás. | |
| A komplex műveltség-területhez kapcsolható fejlesztési feladatok | A változások okainak és összefüggéseinek megismerése. Az állandóság és a változás oksági összefüggéseinek felismerése. A jelenségek közös jellemzőinek felfedezése. Alapfogalmak megalapozása (természettudományos megismerés, kölcsönhatás, erő, rendszer, állapot, változás, egyensúly, folyamat). | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p><i>Közös cél:</i> A Newton-törvények kvalitatív és egyszerű kvantitatív alkalmazása. A tömeg fogalma. A súrlódási erő szerepe a mindennapokban, a tapadási, csúszási és gördülési súrlódás megkülönböztetése.</p> <p>A lendületmegmaradás törvényének kvalitatív alkalmazása.</p> <p><i>Lehetséges változatok:</i></p> <p>A lendületmegmaradás felismerése a mindennapokban: rakétameghajtás.</p> <p>A centripetális erő ismerete és felismerése mindennapi alkalmazásokban.</p> <p>A tömegvonzás ismerete, kapcsolata felismerése a bolygók mozgásával.</p> <p>A súly és a súlytalanság fogalmának ismerete.</p> <p>A tömeg és a súly megkülönböztetése.</p> | | <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i></p> <p>irodalom és művészetek a tudományban – tudomány az irodalomban és művészetekben.</p> |
| Kulcsfogalmak | Tömeg, tehetetlenség, lendület, fizikai törvény, centripetális erő, súrlódási erő, tömegvonzás, súly. | |

| | | |
|---|--|-----------------------|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Halmazok Gázok, folyadékok, halmazállapot-változások, az időjárás elemei | Órakeret 8 |
| Előzetes tudás | Hőmérséklet, légnyomás, térfogat, sebesség, halmazállapot. | |
| A komplex műveltség-területhez kapcsolható fejlesztési feladatok | <p>Önálló ismeretszerzés a környezet kölcsönhatásairól.</p> <p>Az időjárás napi változásainak megértése. Meteorológiai jelentések értelmezése. Kísérletek végzése, grafikonelemzés.</p> <p>Magyarázatkeresés a tapasztalt időjárási jelenségekre. Az emberi gazdálkodás és a természeti feltételek kapcsolatának fölismerése néhány fontos hazai példán.</p> | |

| | A környezetvédelem néhány példájának megismertetése, az érdeklődés felkeltése a környezettudatosság iránt. |
|---|---|
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok |
| <p><i>Közös cél:</i> Az időjárási elemek, ezek változásait befolyásoló fizikai hatások (a napsugárzás, a léghőmérséklet, a légnyomás, a szél, a levegő vízgőztartalma, a csapadékfajták) közti összefüggések megfogalmazása. Példák a gazdálkodás és a természeti környezet közti összefüggésekre. A halmazállapot-változások alapvető jellemzőinek ismerete. A Celsius-skála alappontjai, az olvadáspont, forráspont feladatmegoldás-szintű ismerete. A gáztörvények (Boyle–Mariotte-, Gay-Lussac-törvények) kvalitatív ismerete és alkalmazása. A Kelvin-skála és a Celsius-skála kapcsolatának ismerete.</p> <p><i>Lehetséges változatok:</i> Időjárási frontok. Grafikonok, folyamatábrák elemzése. Saját megfigyelések, egyszerű kísérletek értelmezése. A Kárpát-medence természetes növénytakarója, élővilága, vízrajza. (Pl. alföld: tölgyesek, szikesek, homoki gyepek, ligeterdők; középhegység: tölgyesek, bükkösök, sziklagyepek; magashegységek: lucosok, törpefenyves, hegyi rét; lápok). A gazdálkodás hatása az élővilágra: fokgazdálkodás, erdőirtások, bányászat, folyamszabályozás, állattenyésztés, városiasodás, vízvezeték, monokultúrák, kemikáliák, természetvédelmi területek, biogazdálkodás. Vízkincsünk. A folyószabályozás és árvízvédelem módjai, problémái. Víznyerés, ivóvíz, víztisztítás. Gyógyvizek. Erdőgazdálkodás, erdőtípusok. Sziklagyepek: természetvédelmi érték. Talaj: összetevői, termőereje, védelme (szikesedés, erózió, trágyázás).</p> <p>A nyomás, hidrosztatikai nyomás meghatározása. Elemi feladatmegoldás, Arkhimédész törvényének ismerete. Az úszás, lebegés, merülés feltételeinek megállapítása és következtetések. Hidraulikus emelő működési elve. Pascal-törvény. A folyadékok összenyomhatatlanságának ismerete és konkrét példák. Bernoulli-törvény, Magnus-hatás.</p> | <p><i>Történelem:</i> Történeti ökológia. Önellátó és fogyasztói társadalom.</p> |
| Kulcsfogalmak | Úszás, lebegés, merülés, hidrosztatikai nyomás, felhajtóerő, gáztörvény, zárt rendszer, hő, hőmérsékleti skála, abszolút nulla fok, halmazállapot, olvadáspont, forráspont, napi hőmérsékletjárás, szél, páratartalom, harmat, dér, eső, köd, szmog (füstköd), életközösség, talaj, szikes, ligeterdő, monokultúra, talajvíz, rétegvíz, ivóvíz, gyógyvíz, biológiai tisztítás, kölcsönhatás, állapot, változás, egyensúly, stabilitás, folyamat, rendszer, környezet. |

| | | |
|--|--|---|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Mechanikai energia | Órakeret 5 |
| Előzetes tudás | Erő, sebesség, tömeg, elmozdulás. | |
| A komplex műveltség-területhez kapcsolható fejlesztési feladatok | Alapfogalmak megalapozása, mélyítése (munka, energia, mechanikai energiafajták, energiamegmaradás, rendszer). A munka és az energia kapcsolatának tudatosítása. A reverzibilis és irreverzibilis folyamatok megkülönböztetése konkrét példákban. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p><i>Közös cél:</i> Az energia, munka, teljesítmény, hatásfok fogalmának ismerete, elemi alkalmazása.</p> <p><i>Lehetséges változatok:</i> A helyzeti és mozgási energia, emelési és gyorsítási munka összefüggéseinek alkalmazása. Az energiamegmaradás tényének, valamint a termodinamika első főtételének ismerete. Megfordítható és megfordíthatatlan folyamatok megkülönböztetése. Néhány mindennap használatos gép hatásfoka, valamint a 100%-os hatásfok elérésének fizikai lehetetlensége. Egyéb energiák hővé alakulása, disszipáció. Az örökmozgó lehetetlensége.</p> | | <i>Történelem:</i> gazdaságföldrajz. |
| Kulcsfogalmak | Energia, munka, energiafajta, hő, teljesítmény, hatásfok, állapot, változás, rendszer, környezet, kölcsönhatás. | |

| | | |
|---|--|----------------------------|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Az „embergép”: mozgás, légzés, keringés Az emberi mozgás, keringés és légzés élettana és anatómiája | Órakeret 8 |
| Előzetes tudás | A levegő térfogatának és nyomásának összefüggése. A nyomás mértékegységei. | |
| A komplex műveltség-területhez kapcsolható fejlesztési feladatok | Az emberi mozgási és légzési rendszer mechanikai alapelveinek megértése. Az emberi szív működés és keringési rendszer mechanikai alapelveinek megértése. Az egészséget veszélyeztető tényezők megismertetése, az egészséges életmódra való törekvés erősítése. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p><i>Közös cél:</i> A mozgás és légzés mechanikájának megismerése. A szív és az erek mechanikájának megismerése. Alapvető egészségvédelmi ismeretek elsajátítása.</p> <p><i>Lehetséges változatok:</i></p> | | |

| | |
|--|---|
| <p>Az emelőelv szemléltetése az ízületekkel kapcsolt emberi csontok példáján. A fontosabb emberi csontok szerepe (makett alapján). Az izomműködés lényege. A csont és az ízületek sérülései, megelőzésük. A csontok felépítésének és szilárdságának összefüggése. A légzés funkciójának megbeszélése. A tüdő térfogatát és a légzés hatékonyságát befolyásoló tényezők áttekintése. A légzési szervrendszer részei, feladataik, a hangképzés. A védekező reflexek (köhögés, tüsszentés) szerepe. A légzőmozgások szemléltetése. Légzésszámváltozás terhelés hatására (kiscsoportos feladat). A légzőrendszer egészségét fenyegető és megőrző hatások (sport, dohányzás, szmog, tbc). A szív fölépítése és működése (makett alapján). A vér és a nyirok, az erek szerepe. Véralvadás, vérzés, vérzéscsillapítás. A vérnyomás és a pulzus oka, mérése. A keringési rendszer egészségét fenyegető kockázati tényezők és megőrző hatások (magas vérnyomás, érlemezés, trombózis, infarktus).</p> | |
| <p>Kulcsfogalmak</p> | <p>Emelő, ízület, reflex, mellkas, rekeszizom, hajlító- és feszítőizom, légcseré, légzőfelület, szívpitvar, szívkamra, billentyűk, pulzus, vérnyomás, kockázati tényező, vér, nyirok, infarktus, trombózis.</p> |

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Formák és arányok a természetben Elemek és vegyületek. Kristályrácsok. Szerves molekulák a mindennapokban | Órakeret 11 |
|---|---|---|
| <p>Előzetes tudás</p> | <p>Tükrözés, forgatás következményei. Halmaztulajdonságok. Atom és molekula, szerkezeti képlet.</p> | |
| <p>A komplex műveltség-területhez kapcsolható fejlesztési feladatok</p> | <p>Az arányok fontosságának beláttatása, rögzítése. Az arányokat fenntartó és felborító erők fölismerése. Állandó és változtatható arányok felismerése. Szerkezet és tulajdonság összefüggésének beláttatása. Szerkezet, arány és biológiai funkció összekapcsolása.</p> | |
| <p>Ismeretek/fejlesztési követelmények</p> | | <p>Kapcsolódási pontok</p> |
| <p><i>Közös cél:</i> Az arány fontossága és számszerű jellemzése. A geometriai rend fölismerése az anyagok szerkezetében. Az anyagvizsgálat néhány módszerének megismerése. Néhány óriásmolekula gyakorlati fontosságának megismerése konkrét példákon.</p> <p><i>Lehetséges változatok:</i> A harmónia ókori fogalma és az arányok. Szép és rút. Aszimmetrikus (szivacs), sugarasan szimmetrikus (medúza) és tükörszimmetrikus (ember) lények.</p> | | <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> disszonancia, (a)szimmetria, kompozíció.</p> <p><i>Matematika:</i> százalékszámítás, egyenes arányosság.</p> |

| | |
|---|--|
| <p>A férfi-, a női és a gyermektest arányainak összehasonlítása. Változó térfogat- és tömegarányok: elegyek, oldatok. A töménység jellemzése (százalék). Arányok a konyhában (fűszerek, só, pácok) és az iparban (ötvözetek, beton). Az élőlények növekedését megszabó arányok (korlátozó tényezők): hiánybetegségek, fény, víz stb. Állandó tömegarányok: a vegyületek összegképlete egyszerű példákon. Kristályos (kősó) és amorf (gumi, üveg) anyagok szerkezete. Elemi egység (cella). Molekulák térbeli rendeződése: membránok, habok, mosószer, folyadékkristályos kijelzők. A kémiai elnevezések eredete és mai tartalma. Mesterséges szerves vegyületek (műanyagok, gyógyszerek, tartósítószer). Előnyök, veszélyek mérlegelése. A szénhidrogének eredete, tulajdonságai, felhasználása (közlekedés, fűtés, vegyipar). Néhány oxigéntartalmú szerves molekula a mindennapokban (etil-alkohol, aceton, ecetsav). Biológiai hatásuk. Egyszerű cukrok és összetett szénhidrátok a mindennapokban (szőlőcukor, keményítő, cellulóz). Biológiai szerepük. Néhány nitrogéntartalmú szerves molekula: vitaminok, aminosavak, fehérjék, DNS. Óriásmolekulák felépítése és lebontása az élőlényekben. Az óriásmolekulák érzékenysége: kicsapódás. Mérgezések és következményeik.</p> | <p><i>Történelem:</i> a fogyasztói társadalom kialakulása, gazdasági alapjai (fosszilis energiahordozók használata).</p> |
| <p>Kulcsfogalmak</p> | <p>Szimmetria, százalék, összegképlet, oldat, oldószer, amorf, membrán, felületaktív anyag, környezeti tényező, mono- és polimer, szénhidrogén, karbonsav, alkohol, aminosav, fehérje, kicsapódás.</p> |

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Energianyerés az élővilágban. Táplálkozás, emésztés, kiválasztás | Órakeret 7 |
|--|---|-----------------------------------|
| <p>Előzetes tudás</p> | <p>Szerves molekulák. Energianyerő és energiaigényes folyamatok. A légzés funkciója.</p> | |
| <p>A komplex műveltségterülethez kapcsolható fejlesztési feladatok</p> | <p>Az energiaáramlás nyomon követése az élővilágban. Táplálkozás, emésztés, keringés és kiválasztás összefüggéseinek felismerése az emberi szervezetben. Az anyagcsere és az emberi egészség kapcsolatának tudatosítása, az egészséges táplálkozás iránti igény felkeltése, erősítése.</p> | |
| <p>Ismeretek/fejlesztési követelmények</p> | | <p>Kapcsolódási pontok</p> |
| <p><i>Közös cél:</i> Az anyag- és energiaátalakítások biológiai szerepének megértése az élővilágban és az emberi szervezetben. Az anyagforgalom és egészség néhány összefüggése. <i>Lehetséges változatok:</i></p> | | |

| | |
|---|--|
| <p>Változatos energianyerés az élővilágban: ragadozók, növényevők, élőködők, lebontók, fotoszintetizálók. Táplálkozási hálózat. Az emberi emésztés helyszínei, emésztőnedvek (nyál, gyomornedv, epe, hasnyál). Az emésztés szabályozása: feltétlen és feltételes reflexek. A felszívott anyagok sorsa, a máj szerepe. Egészséges táplálkozás, túltápláltság, hiánybetegségek, mérgezések. Az alkohol hatása. Testkép, testépítés, táplálékkiegészítők kockázatai. A vér szerepe, vércső. A felszívott tápanyagok sorsa a sejtekben (energianyerés, átalakítások). Kiválasztás a vesén, a tüdőn és a bőrön át. A vizeletmennyiség és a belső környezet egyensúlyának, arányainak (homeosztázis) megőrzése.</p> | |
| Kulcsfogalmak | Heterotróf, autotróf életmód, emésztés, kiválasztás, felszívás, vérplazma, visszaszívás, szűrlet, vizelet. |

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | A szervezet egysége – idegrendszer és viselkedés | Órakeret 10 |
|---|--|--|
| Előzetes tudás | Az emberi szervezetben zajló fő kémiai átalakulások. Példák csoportban élő állatokra. | |
| A komplex műveltségterülethez kapcsolható fejlesztési feladatok | Az emberi szervezet egységét fenntartó rendszerek működéseinek, kölcsönhatásainak megismerése. A testi és lelki egészség alapjainak tudatosítása, az egészséges életmód iránti igény erősítése. A védekező szervezet működéseinek bemutatása. A tanulás mint a környezethez való alkalmazkodás megismertetése. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p><i>Közös cél:</i> Az önazonosságot (homeosztázist) fenntartó és az azt fenyegető főbb hatások áttekintése az emberi szervezet szintjén és a társas kapcsolatokban. A szabályozás és a vezérlés néhány formája az emberi szervezetben.</p> <p><i>Lehetséges változatok:</i> Szabályozó szerepű emberi hormon (inzulin), cukorbetegség. Vezérlő szerepű emberi hormon (növekedési hormon), a testméretet megszabó tényezők. Hormonok és érzelmek kapcsolata. A reflexek fölépítése (térdreflex). Az idegrendszer szabályozó működése: a testhőmérséklet szabályozása. Érzékszervek: az éleslátás feltételei (pupillareflex, élességállítás). Az idegrendszer működését befolyásoló hatások (alkohol, drogok, gyógyszerek).</p> | | <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> Érzelmek ábrázolása, kifejezése; verbális és nonverbális. Haza- és családszeretet, magány, vallás, lázadás stb. egyes irodalmi művekben.</p> <p><i>Történelem:</i> Az egyéni és csoportos agresszió példái. Csoportnormák.</p> |

| | |
|--|--|
| <p>Fájdalom, fájdalomcsillapítás. Aktív és passzív, természetes és mesterséges immunitás. Védőoltások. Immunitás a mindennapokban: allergia, vércsoportok. Stressz és egészség, idegrendszer és immunitás kapcsolata. A tanulás alaptípusai az állatvilágban és az ember esetében. Az emlős állatcsoportok jellemzői (hierarchia). A társas kapcsolatok szerepe a főemlősök és az ember tanult viselkedéseiben: szülő-gyermek kapcsolat, kortárs csoportok, reklámok, függőséget okozó hatások. Segítőkészséget és agressziót kiváltó helyzetek. Tanult megküzdési stratégiák, tanult tehetetlenség. Az állati és az emberi jellemzői.</p> | |
| <p>Kulcsfogalmak</p> | <p>Szabályozás, visszacsatolás, hormon, célsejt, szorongás, reflexív, vegetatív központ, tudatmódosítás, immunitás, antigén, stressz, feltételes reflex, próba szerencse, bevésődés, utánzás, belátás, kulcsinger, motiváció, öröklött gátlás, hierarchia, agresszió, segítségadás (altruizmus), szabálykövetés.</p> |

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Projekt A tanulók éves teljesítményének mérése | Órakeret 7 |
|--|--|--|
| <p>Előzetes tudás</p> | <p>Egyéni (tanulási) tapasztalatok; az elsajátított ismeretek.</p> | |
| <p>A komplex műveltségterülethez kapcsolható fejlesztési feladatok</p> | <p>Projekt készítése, az ehhez szükséges képességek, kompetenciák fejlesztése. A tanulók teljesítményének a mérése. (A mérés feladata annak ellenőrzése, hogy a tanuló mennyire képes jellemezni a testek mozgásának és nyugalmának feltételeit, látja-e a biológiai vagy időjárási változások mögött álló fizikai okokat, és megfordítva: képes-e a fizikai-kémiai határfeltételek között értelmezni az összetettebb rendszerek, élőlények életműködéseit; milyen mértékben igazodik el a természet szerveződési szintjei között, különös tekintettel az atomi és egyed feletti szintekre, képes-e a valószínűségi szemlélet alkalmazására mindennapi szituációk elemzése során is, milyen mértékben képes a természetben rejlő arányok és formák ábrázolására, a struktúrák és a biológiai funkciók közti kapcsolat megfogalmazására, az elemeket egységbe szervező erők és kölcsönhatások szerepének átlátására.)</p> | |
| <p>Ismeretek/fejlesztési követelmények</p> | | <p>Kapcsolódási pontok</p> |
| <p>Részvétel a projekt tervezésében, lebonyolításában és értékelésében; a projektmódszer megismerése. Szabad sáv: a választott tartalomnak és formának megfelelően. Részvétel a „tudáspróbán”.</p> | | <p><i>Minden műveltségterület:</i> a projekthez kapcsolható tartalmi elemek.</p> |
| <p>Kulcsfogalmak</p> | <p>Projekt, tervezés, külső és belső értékelés.</p> | |

| | | |
|---|--|---|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Elektromosság, mágnesesség | Órakeret 9 |
| Előzetes tudás | Erő, energia, tömegvonzás, teljesítmény. | |
| A komplex műveltség-területhez kapcsolható fejlesztési feladatok | Kölcsönhatások, erők alaposabb, rendszerszerűbb ismerete, ok-okozati kapcsolatrendszere, az információterjedés lehetséges módjainak leírása az elektromágneses kölcsönhatásokon keresztül. Bővebb ismeretek szerzése a bennünket körülvevő térről. Alapismeretek szerzése az elektromágneses hullámon alapuló eszközökről. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p><i>Közös cél:</i> Az elektromosság, mágnesesség mint kölcsönhatás megismerése.</p> <p><i>Lehetséges változatok:</i> Példák a statikus elektromosság és a mágnesesség gyakorlati/természetbeni megjelenési formáira, alapvető összefüggések felismerése. Az egyenáram fogalma, jellemzőinek ismerete, egyszerű áramkörök összeállítása, mérések végzése. Az Ohm-törvény alkalmazása egyszerű esetekben. Az elektromos energia és teljesítmény alapvető kvalitatív összefüggéseinek alkalmazása, különböző elektromos eszközök teljesítményének összehasonlítása. A váltóáram fogalmának, alapvető jellemzőinek megismerése. Az elektromágneses indukció jelensége, gyakorlati/természetbeni megjelenése. A transzformátor működésének gyakorlati jelentősége. Az elektromágneses hullám tulajdonságainak ismerete, példák a gyakorlati alkalmazásokra. (A spektrum különböző tartományaiban: mikrohullámú sütő, rádióhullámok, mobiltelefon stb.)</p> | | <p><i>Történelem:</i> felvilágosodás, felfedezések, társadalmi hálózatok.</p> |
| Kulcsfogalmak | Elektromos töltés, mágneses pólus, elektromos, mágneses tér, Coulomb-törvény, áramerősség, feszültség, ellenállás, egyenáram, váltóáram, elektromos fogyasztás, frekvencia, maximális feszültség, elektromágneses indukció, dinamó, transzformátor, elektromágneses hullám. | |

| | | |
|---|--|----------------------------|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Mi a fény? | Órakeret 9 |
| Előzetes tudás | Atom, elektron, tükör, rezgés, elektromágneses hullám. | |
| A komplex műveltség-területhez kapcsolható fejlesztési feladatok | A részecske- és a hullámtulajdonság jellemzőinek felismerése a fény esetében, a kettősség tudatosítása. A fény hullámtulajdonságainak elemzése és felismerése a mindennapokban. A látható fény elektromágneses hullámként történő azonosítása. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |

| | | |
|--|---|---|
| <p><i>Közös cél:</i> A fény tulajdonságainak áttekintése.</p> <p><i>Lehetséges változatok:</i> A fényvisszaverődés, a fénytörés jelensége és alapvető kvalitatív szabályainak megállapítása. A sík, a domború és a homorú tükör leképezési szabályainak vizsgálata és gyakorlati alkalmazásai. A fényelhajlás jelensége. A fény elektromágneses hullám mivolta. A színek frekvenciaszabálya és a fénytörés frekvenciafüggésének következményei. A fotocella működésének alapjai, a fény „részecsketermészetének” megjelenési formái. A fénysebesség kitüntetett szerepe.</p> | | <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> színek és fények a művészetekben.</p> |
| <p>Kulcsfogalmak</p> | <p>Fénytörés, fényelhajlás, domború, homorú tükör, szín, foton, fénysebesség.</p> | |

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Atomi aktivitás | Órakeret 9 |
|--|--|--|
| <p>Előzetes tudás</p> | <p>Energia, elektromos töltés, elektromágneses hullám, szimmetria, normálalak.</p> | |
| <p>A komplex műveltség-területhez kapcsolható fejlesztési feladatok</p> | <p>Az anyag, kölcsönhatás, erők, energia, információ fogalmának mélyítése. Az állapot és a változás fogalmának bővítése az atomok mérettartományában bekövetkező jelenségek megismertetésével. Az energiagazdálkodással kapcsolatos felelősségtudat erősítése.</p> | |
| <p>Ismeretek/fejlesztési követelmények</p> | | <p>Kapcsolódási pontok</p> |
| <p><i>Közös cél:</i> Az elektronburok és az atommag szerkezetének áttekintése. Az atomenergia ismerete.</p> <p><i>Lehetséges változatok:</i> Az anyag atomos szerkezetének tudatosítása konkrét jelenségeken keresztül. Az atommag és elektronhéj fogalmának megismerése. A rádióaktivitás 3 fajtájának, néhány gyakorlati alkalmazásának, az élő szervezetre gyakorolt hatásának megismerése. A maghasadás oka és feltételei, a láncreakció elve. Az atomenergia fogalma, felhasználásának gyakorlati módja és elvi lehetőségei. Előnyök és hátrányok mérlegelése. A Nap energiatermelése, hatása a földi életre.</p> | | <p><i>Történelem:</i> hidegháború.</p> <p><i>Osztályközösség-építés:</i> fenntarthatóság, atomenergia.</p> |
| <p>Kulcsfogalmak</p> | <p>Atom, proton, elektron, neutron, egyensúly, energiaminimum, rádióaktivitás, atomenergia, maghasadás, láncreakció, magfúzió, napenergia, atomerőmű.</p> | |

| | | |
|---|---|--|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Állandóság és változatok – információ, szexualitás, az emberi élet szakaszai | Órakeret 14 |
| Előzetes tudás | A férfi- és női szervezet különbsége (anatómiai és genetikai). | |
| A komplex műveltségterülethez kapcsolható fejlesztési feladatok | A látható jellegek és az öröklés kapcsolatának felismerése. A szexualitás genetikai szerepének megismerése. A nemi működések megismerése a családtervezés és az egészségmegőrzés szempontjából. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p><i>Közös cél:</i> Az öröklött és „szerzett” tulajdonságok megkülönböztetése, az öröklődés és a nemiség kapcsolata. A nemi működések biológiai háttere emberben. A genetika és a szexualitás egészségügyi vonatkozásai. A genetikai információ megváltozásának lehetséges következményei.</p> <p><i>Lehetséges változatok:</i> Egy gén – egy jelleg kapcsolatok (Rh-vércsoport, öröklődő betegségek). Mennyiségi és minőségi jellegek különbsége, a környezet szerepe. A nemiség szerepe a genetikai információ újrakombinálódásában (az ivarsejtek sokfélesége, a testi sejtek genetikai azonossága). A genetikai információ megváltozása: mutációk. Mutációt okozó hatások (sugárzások, vegyületek). Genetikai szabályozás: szabályozott sejtosztódás (növekedés) és szabályozatlan osztódás (rákos góc). Rákkeltő tényezők, kerülésük. Az ember ivarszervei, biológiai funkciójuk. A hímivarsejt és a petesejt jellemzői. A női nemi ciklus szakaszai, a megtermékenyítés. Családtervezés. Beágyazódás, magzati élet. A magzat védelme. Az újszülött és a csecsemő világa. Nemi érés, öregedés, halál. Betegségek szűrése, betegjogok.</p> | | <p><i>Matematika:</i> valószínűség, gyakoriság, eloszlási görbe; kombinációk.</p> <p><i>Magyar nyelv és irodalom;</i> Szexualitás, családi élet. Identitás. Öregedés és halál, idős generáció.</p> |
| Kulcsfogalmak | Gén, génváltozat (allél), mennyiségi és minőségi jelleg, recesszív (elnyomott) jelleg, mutáció, mutagén és rákkeltő (karcinogén) hatás, ivarsejt, ivarszerv, petefészkek, tüsző(repedés), menstruáció, megtermékenyülés, tüszőhormon, sárgatesthormon (progeszteron), tesztoszteron, beágyazódás, magzat. | |

| | | |
|--|--|------------------------|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Honnan hová? Csillagászati, földrajzi és biológiai evolúció Az ember társas viselkedése | Órakeret 12 |
| Előzetes tudás | Betegség és immunrendszer. Az öröklődés alapjai. Önzetlenség és agresszió. Atom, magfúzió, sebesség, gyorsulás, idő, körmozgás, bolygómozgás, tömegvonzás, kör, ellipszis. | |

| | |
|---|--|
| <p>A komplex műveltség-területhez kapcsolható fejlesztési feladatok</p> | <p>Különböző területek, jelenségkörök közötti kapcsolatok, összefüggések észrevétele, hasonlóságok, közös vonások felfedezése, megfogalmazása. Az idő- és térfogalom mélyítése, az időbeli tájékozódás fejlesztése a különböző léptékű folyamatok megismerése során.</p> |
| <p>Ismeretek/fejlesztési követelmények</p> | <p>Kapcsolódási pontok</p> |
| <p><i>Közös cél:</i> Az egyirányúság fölismerése és magyarázata csillagászati, földtani és biológiai folyamatokban. Az emberi csoportok néhány biológiai jellemzőjének megfogalmazása.</p> <p><i>Lehetséges változatok:</i> A csillagok fejlődésének főbb állomásai. A Naprendszer szerkezete, mérete, bolygóinak mozgása, mérete, típusai. Legalább két-két jellemző csillagkép ismerete a téli és a tavaszi égboltról, valamint két-két jellemző csillagkép ismerete az északi és a déli féltekéről. A csillag, bolygó, üstökös, meteor megkülönböztetése. Szemléletes kép a táguló világegyetem elméletéről. A Föld felszínének története: a vulkáni működések, földrengések oka, következményei. A jégkorszakok nyomai. Hegységképződés és -pusztulás. Haladás (fejlődés) és biológiai evolúció. Az evolúció darwini leírása. Közvetlen bizonyítékok (fossziliák) és biológiai, anatómiai érvek. A szelekció hatása (mesterséges, természetes). A házasítás. Ellenálló kórokozók terjedése. A biológiai evolúció közvetlenül az emberi társadalomra való alkalmazásának veszélyei (szociáldarwinizmus, eugenika). Vitatott kérdések. (Az élet keletkezésének kérdése. A nagy kihalási hullámok lehetséges magyarázatai. Az önzetlen viselkedés evolúciója. Az irányultság kérdése.) Technikai evolúció és a szokások evolúciója (divat, stílusok). Az emberi csoportokra jellemző társas viszonyok, a szabálykövetés és szabályteremtés példái. Az idegen csoportoktól való elkülönülés és az eltérő csoportok közti együttműködés biológiai háttere.</p> | <p><i>Történelem; magyar nyelv és irodalom:</i> A haladáseszme különböző korokban; az ideológiák mint a hatalmi rendszer alátámasztói. A járványok és a házasítás történelemformáló szerepe. Az önzetlenség emberi példái (irodalom, történelem). Szokások, divat. A szabálykövetés és szabályszegés példái az irodalomban és a történelemben. A tömegek viselkedését leíró irodalmi példák.</p> |
| <p>Kulcsfogalmak</p> | <p>Csillag, üstökös, meteor, bolygó, galaxis, csillagkép, Naprendszer, Univerzum, Föld-típusú bolygó, szupernóva, evolúció, alkalmazkodás, közös ős (leszármazás), természetes és mesterséges szelekció, önzetlenség.</p> |

| | | |
|---|--|-------------------------------|
| <p>Tematikai egység/ Fejlesztési cél</p> | <p>Az evolúció színpada és szereplői (ökológia)</p> | <p>Órakeret 12</p> |
| <p>Előzetes tudás</p> | <p>Anyagforgalom az élő szervezetben. Gazdálkodás a Kárpát-medencében.</p> | |

| | |
|---|--|
| <p>A komplex műveltség-területhez kapcsolható fejlesztési feladatok</p> | <p>Tapasztalat szerzése technológiai, társadalmi és ökológiai rendszerek elemzésében. Az egyéni vélemények megfogalmazása során az érvelés, bizonyítás igényének erősítése.</p> <p>Evolúciós, környezet- és természetvédelmi szempontok összekapcsolása, az ember természeti folyamatokban játszott szerepének kritikus vizsgálata.</p> <p>A fogyasztási szokásokkal kapcsolatos észszerű és felelős szemlélet erősítésével törekvés a tudatos állampolgárrá nevelésre.</p> <p>A környezet szépsége, az emberi kultúrák fenntarthatósága és a benne élők testi-lelki egészsége közti összefüggések megjelenítése. Az alkalmazásra való törekvés kialakítása a fenntarthatóság és autonómia érdekében a háztartásokban és a kisközösségekben.</p> |
| <p>Ismeretek/fejlesztési követelmények</p> | <p>Kapcsolódási pontok</p> |
| <p><i>Közös cél:</i> Az élőlények együttélését magyarázó feltételek, az ember szerepének elemzése. Környezet és egészség összefüggései, néhány lehetséges megoldási módszer értékelése.</p> <p><i>Lehetséges változatok:</i> Az élőlény-populációk elszaporodása és visszaszorulása. Populációs kölcsönhatások példákkal. A biológiai indikáció. Példák az életközösségekben zajló anyagkörforgásra (szén, nitrogén), az anyag és energiaforgalom összefüggésére. Táplálékpiramis (termelő, fogyasztó, lebontó szervezetek). Az ember hatása a földi élővilágra a történelem során. Önpusztító civilizációk és a természeti környezettel összhangban maradó gazdálkodási formák.</p> <p>A természeti környezet terhelése: fajok kiirtása, az élőhelyek beszűkítése és részekre szabdalása, szennyezőanyag-kibocsátás, fajok behurcolása, megtelepítése, talajerózió. Fajok, területek és a biológiai sokféleség védelme. A természetvédelem lehetőségei. Helyi környezeti probléma felismerése, információk gyűjtése. A környezeti kár fogalma, csökkentésének lehetőségei. Ökológiai lábnyom. A közlegetők tragédiája: a klasszikus gazdaságtan és kritikája.</p> <p>Az ökológiai krízis társadalmi-szemléleti hátterének fő tényezői (fogyasztás, városiasodás, fosszilis energia felhasználása, globalizáció). A Gaia-elmélet lényege.</p> | <p><i>Történelem;</i> A járványok, sivatagosodás, szikesedés, túlnépesedés, erdőirtások, bányászat, folyószabályozások következményei.</p> <p>Természetvédelem: vadasparkok, nemzeti parkok. Nemzetközi szerződések.</p> |
| <p>Kulcsfogalmak</p> | <p>Szimbiózis, élősködés, versengés, Gaia-elmélet.</p> |

| | | | |
|---|---|--|-------------------------------------|
| <p>Tematikai egység/ Fejlesztési cél</p> | <p>Projekt A tanulók éves teljesítményének mérése</p> | | <p>Órakeret 7</p> |
| <p>Előzetes tudás</p> | <p>Egyéni (tanulási) tapasztalatok; az elsajátított ismeretek.</p> | | |
| <p>A komplex műveltség-területhez</p> | <p>Projekt készítése, az ehhez szükséges képességek, kompetenciák fejlesztése. A tanulók teljesítményének a mérése – komplex mérés a matematika</p> | | |

| | |
|---|---|
| kapcsolható fejlesztési feladatok | és a természetismeret területén. (A mérés feladata annak ellenőrzése, hogy a tanuló mennyire képes jellemezni a testek mozgásának és nyugalmának feltételeit, látja-e a biológiai vagy időjárási változások mögött álló fizikai okokat, és megfordítva: képes-e a fizikai-kémiai határfeltételek között értelmezni az összetettebb rendszerek, élőlények életműködéseit; milyen mértékben igazodik el a természet szerveződési szintjei között, különös tekintettel az atomi és egyed feletti szintekre, képes-e a valószínűségi szemlélet alkalmazására mindennapi szituációk elemzése során is. milyen mértékben képes a természetben rejlő arányok és formák ábrázolására, a struktúrák és a biológiai funkciók közti kapcsolat megfogalmazására, az elemeket egységbe szervező erők és kölcsönhatások szerepének átlátására.) |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok |
| Részvétel a projekt tervezésében, lebonyolításában és értékelésében; a projektmódszer megismerése. Szabad sáv: a választott tartalomnak és formának megfelelően. Részvétel a „tudáspróbán”. | <i>Minden műveltségterület:</i> a projekthez kapcsolható tartalmi elemek. |
| Kulcsfogalmak | Projekt, tervezés, külső és belső értékelés. |

| | |
|---|---|
| A fejlesztés várt eredményei a két évfolyamos ciklus végén | <p>A tanuló fogalmazza meg és konkrét példán ismerje föl az egyszerű megfigyelés és a kísérlet különbségét, a két vizsgálati mód célját. Értse a számszerűség jelentőségét a mérésekben, tudjon ábrázolni és leolvasni mért adatokat.</p> <p>Tudja jellemezni a mozgásokat sebességükkel, gyorsulásukkal. Értse a térbeli tájékozódás geometriai módszereinek lényegét. Tudjon tájékozódni térképeken.</p> <p>Értse a tehetetlenség fogalmát, a gyorsulás formáit, okát. Találjon kapcsolatot a tömeg és a súly között. Értse az ok és okozat közötti kapcsolatrendszerét. Értse az energia, a munka, a hatásfok és a hő összefüggését. Ismerje az emberi szervezet működésének mechanikai hátterét.</p> <p>Magyarázzon mindennapokban tapasztalt jelenségeket anyagi halmaztulajdonságokkal. Értse az éghajlat és az időjárás elemeinek fizikai hátterét, összefüggését hazánk természeti képével, gazdálkodásával.</p> <p>A tanuló értelmezze és ábrázolja a természetben megfigyelhető arányokat, ismerjen példákat vizsgálatuk módjára. Hozza kapcsolatba az anyagok szerkezetét tulajdonságaikkal, felhasználásukkal.</p> <p>Értse a szervezetünkön átáramló anyag és energia szerepét, összefüggését egészségünkkel. Magyarázza az élőlények egymásra utaltságát. Magyarázza a biológiai rendszerek belső rendjét a</p> |
|---|---|

| | |
|--|--|
| | <p>szabályozás és vezérlés segítségével. Értse az alkalmazkodás szerepét az egyéni és társas viselkedésben.</p> <p>A tanuló értse az elektromosság és mágnesesség alapjait.</p> <p>Értse az áram mágneses, valamint a mágneses tér változásának elektromos hatását. Értelmezze a fényt mint elektromágneses sugárzást.</p> <p>Értse az anyag atomos felépítését, ismerje a proton, neutron, elektron helyét és szerepét az atomon belül.</p> <p>Legyen tisztában a radioaktivitás okával és élettani hatásával. Legyen tisztában az atomenergia felszabadulásának módjaival és lehetőségeivel, környezeti hatásaival.</p> <p>A tanuló értelmezze a tulajdonságok öröklődését családfán, különítse el öröklött és szerzett tulajdonságainkat. Legyen áttekinthető a genetikai információról, a génműködés szabályozottságáról, egyirányú változásairól (egyedfejlődés) és zavarairól.</p> <p>Ismerje a Föld és alkotó anyagainak helyzetét a Naprendszerben és az Univerzumban.</p> <p>Ismerje a nemek kromoszomális meghatározottságát, a nemi ciklusok és a családtervezés hormonális-élettani hátterét.</p> <p>Ismerjen nagy léptékű, egyirányú változásokat az élő és élettelen természetben, ismerje ezek bizonyítékait, okait.</p> <p>Ismerjen az élőlény-populációk létszámát és változatosságát csökkentő és növelő tényezőket, az élőlények önszabályozó közösségeinek fölépítését. Tudjon példákat bemutatni az ember környezetfüggésére és környezetátalakító szerepére.</p> |
|--|--|

14 IDEGEN NYELV: ÁLTALÁNOS CÉLOK ÉS KÖVETELMÉNYEK

Az idegen nyelv oktatásának alapvető célja, összhangban a Közös Európai Referenciakerettel (a továbbiakban: KER), a tanulók idegen nyelvi kommunikatív kompetenciájának megalapozása és fejlesztése. A kommunikatív nyelvi kompetencia szorosan összefonódik az általános kompetenciákkal, vagyis a világról szerzett ismeretekkel, a gyakorlati készségekkel és jártasságokkal, valamint a motivációval, amelyek mindenfajta tevékenységhez, így a nyelvi tevékenységekhez is szükségesek.

A korszerű idegennyelv-oktatás a nyelvhasználó valós szükségleteire épül, ezért tevékenységközpontú. Olyan helyzetekre készíti fel a tanulókat, amelyek már most vagy a későbbiek során várhatóan fontos szerepet játszanak életükben. A nyelvtanulási folyamat középpontjában a cselekvő tanulók állnak, akik az idegen nyelv segítségével kommunikatív feladatokat oldanak meg. A feladatok megoldása során receptív, produktív, illetve interaktív nyelvi tevékenységeket végeznek. Mivel a valóságban a legtöbb megoldandó feladat több készség együttes alkalmazását teszi szükségessé, ezért ezeket integráltan kell tanítani.

A mindennapi nyelvhasználatban, ezért a nyelvtanulásban is fontos szerepet játszanak a szövegértelmezési és szövegalkotási stratégiák. A recepció során a nyelvhasználó, illetve a nyelvtanuló észleli az írott vagy hallott szöveget azonosítja mint számára lényegeset, felfogja mint nyelvi egységet, és összefüggésében értelmezi. A produkció során megtervezi és szóban vagy írásban létrehozza a közlendőjét tartalmazó szöveget.

A sikeres kommunikáció érdekében a tanulóknak meg kell ismerniük, és használniuk kell azokat a nyelvi eszközöket, amelyekből és amelyekkel helyesen megformált, értelmes mondanivaló alakítható ki. Tisztában kell lenniük a mondanivaló szerveződésének, szerkesztésének elveivel, hogy koherens nyelvi egységgé formálhassák közlendőjüket. Ismerniük kell azokat az eszközöket és forogatókönyveket, amelyekkel sikeresen megoldhatók a különféle kommunikációs helyzetek. Tisztában kell lenniük az egész nyelvi érintkezést átszövő szabályokkal, amelyek a nemek, korosztályok, társadalmi csoportok között különböző alkalmakkor szabályozzák az érintkezést. Ide tartoznak a nyelvi udvariassági szabályok, rituálék és a helyzetnek megfelelő hangnem használatának szabályai is.

A nyelvtanítás során törekedni kell arra, hogy a hallott vagy az olvasott szöveg autentikus, a feladatvégzés szempontjából hiteles legyen. Az internet segítségével a tanulók maguk is viszonylag könnyen kerülhetnek autentikus célnyelvi környezetbe, részeseivé válhatnak az adott kultúrának, kapcsolatot teremthetnek a célnyelven beszélőkkel, ami komoly motivációs forrás lehet és elősegítheti az autonóm tanulóvá válást. A tanulási folyamat szervezésében nagy jelentősége van a kooperatív feladatoknak és a projektmunkának, ezek szintén erősíthetik a motivációt.

Az idegen nyelvű kommunikáció során meghatározó a nyelvekkel, a nyelvtanulással, az idegen nyelveket beszélő emberekkel és a más kultúrákkal kapcsolatos pozitív attitűd, ami

magában foglalja a kulturális sokféleség tiszteletben tartását és a nyelvek, kultúrák közötti kommunikáció iránti nyitottságot.

A nyelvtanulás tartalmára vonatkozóan a Nat hangsúlyozza a tantárgyközi integráció fontosságát. Fontos, hogy a tanulók az idegen nyelv tanulása során építeni tudjanak más tantárgyak keretében szerzett ismereteikre és személyes tapasztalataikra. Ugyanakkor az idegen nyelvvel való foglalkozás olyan ismeretekkel, tapasztalatokkal gazdagíthatja a tanulókat, amelyeket más tantárgyak keretében is hasznosítani tudnak.

Az egész életen át tartó tanulás szempontjából kiemelkedő jelentősége van a nyelvtanulási stratégiáknak, amelyek ismerete és alkalmazása segíti a tanulókat abban, hogy nyelvtudásukat önállóan ápolják és fejlesszék, valamint hogy újabb nyelveket sajátítsanak el.

A szakgimnáziumokban a fentieknek megfelelő általános nyelvoktatáson túl a tanulók a képzési irányuknak és nyelvi szintjüknek megfelelő szakmai tartalmakkal is megismerkednek a célnyelven. A szakmai nyelv integrálása már a kezdetektől erősítheti a tanulók motivációját, és hozzájárulhat ahhoz, hogy nyelvtudásuk és szaktudásuk kölcsönösen erősítse egymást, így sikeresebbé váljanak a pályafutásuk során.

A Nat bizonyos képzési szakaszokra meghatározza a minden tanuló számára kötelező minimumszinteket, emellett kitér az emelt szintű képzésben részesülő tanulókkal szemben támasztott követelményekre is. A közműveltségi elemeket a tantárgy egyedi jellemzői miatt a Nat-ban azok a nyelvi szintek és kompetenciák testesítik meg, amelyeket a nemzetközi gyakorlatban és az érettségi követelményrendszerben mérceként használt KER határoz meg. A nyelvi kompetenciák komplex fejlesztéséhez az ajánlott témakörök kínálnak kontextust. A Nat által az egyes képzési szakaszokra minimumként meghatározott nyelvi szintek a következők:

| | 4. évfolyam, minimumszint | 8. évfolyam, minimumszint | 12. évfolyam, minimumszint |
|-----------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|---------------------------------------|
| Első idegen nyelv | KER-szintben nem megadható | A2 | B1 |
| Második idegen nyelv | – | – | A2 |

Az elérendő célokat és nyelvi szinteket a kerettanterv kétéves képzési szakaszokra bontva határozza meg. Ez alól csupán az általános iskola 4. évfolyama kivétel, mert ezen az évfolyamon kezdődik a kötelező idegennyelv-oktatás, így a képzési szakasz csak egy tanévet ölel fel.

| | 4. évfolyam | 6. évfolyam | 8. évfolyam | 10. évfolyam | 12. évfolyam |
|-----------------------------|----------------------------|-------------|-------------|--------------|--------------|
| Első idegen nyelv | KER-szintben nem megadható | A1 | A2 | B1 mínusz | B1/B2 |
| Második idegen nyelv | - | - | - | A1 | A2 |

Az idegen nyelvi kerettanterv a KER-ben leírt készségek alapján határozza meg a nyelvtanulás fejlesztési egységeit, ezek a hallott és olvasott szöveg értése, a szóbeli interakció, az összefüggő beszéd és az íráskészség. A KER-ben meghatározott nyelvi szintek és kompetenciák azonban nem mechanikusan, hanem a tanulók életkori sajátosságainak tükrében értelmezve kerültek be a kerettantervbe.

Az idegen nyelvi kommunikatív kompetencia fejlesztése szoros kapcsolatban áll a Nat-ban megfogalmazott kulcskompetenciákkal. A kommunikatív nyelvi kompetencia több ponton érintkezik az anyanyelvi kompetenciával. A szövegalkotás, a szövegértelmezés, a szóbeli és írásbeli kommunikáció számos készségeleme átvihető az idegen nyelv tanulásába és fordítva, az idegen nyelv tanulása során elsajátított kompetenciák hasznosak az anyanyelvi kommunikáció területén. A két terület erősítheti egymást, olyannyira, hogy megfelelő módszerek alkalmazása esetén az is lehet sikeres nyelvtanuló és nyelvhasználó, akinek hiányosak az anyanyelvi ismeretei, sőt az idegen nyelv tanulása segíthet abban, hogy tudatosabbá váljon az anyanyelv használata.

Az önálló tanulás képességének kialakításában hasznos segítséget nyújt a modern technika, az interneten található autentikus szövegek, a direkt és indirekt nyelvtanulási lehetőségek sokasága. Míg korábban csak az írott és a hallott szöveg megértésének fejlesztését támogatta az internet, ma már számos lehetőség kínálkozik a produktív nyelvhasználatra is. Az ingyen elérhető autentikus hanganyagok és videók, képek, szótárak, interaktív feladatok mellett az írott és a szóbeli csevegés, a fórumozás és a blogolás is élményszerű nyelvtanulásra ad alkalmat. Az önálló tanulás képességének folyamatos fejlesztéséhez azonban szükség van a tanulásról magáról való beszélgetésre, a tanulási stratégiák kialakításában való segítségnyújtásra, az önértékelés és a társértékelés alkalmainak megteremtésére is. A szakgimnáziumokban a szakmai nyelvi tartalmak integrálása is segíthet az önálló nyelvtanulóvá válásban.

A nyelvtanítás sikerében fontos szerepet játszik a nyelvtanulók ismereteinek, érdeklődésének, igényeinek, nyelvi és nem nyelvi készségeinek bekapcsolása a tanulási folyamatba. A nyelvtanulás ugyanakkor a témák sokfélesége miatt, valamint azért, mert minden más tantárgynál több lehetőséget nyújt a beszélgetésre, kiválóan alkalmas a személyiség

kibontakozásának támogatására. A siker másik kulcsa a folyamatos pozitív megerősítés, a tanulók önmagukhoz mért fejlődésének elismerése.

A táblázatokban megjelenő *fejlesztési egységek* (a hallott szöveg értése, szóbeli interakció, összefüggő beszéd, az olvasott szöveg értése és az íráskészség) a valóságban nem különíthetők el egymástól; a hatékony nyelvtanítás feltétele, hogy a különböző készségek fejlesztése mindig integráltan történjen, úgy, ahogy azok a valós kommunikációs helyzetekben előfordulnak. Ezért nem szerepelnek óraszámok a fejlesztési egységek mellett.

Külön táblázat tartalmazza az ajánlott témaköröket, ebben található a más tantárgyakkal való kapcsolódási pontok. Az együttműködés a tanulócsoporthban más tantárgyakat tanító tanárokkal elevenebbé, aktuálisabbá és érdekesebbé teszi a nyelvtanulást, mert lehetőséget nyújt a témák, témakörök természetes, életszerű összekapcsolására.

A 9–10. és a 11–12. évfolyam számára közös témalista készült, melyet a középiskolák általános képzésének sokfélesége indokol (tagozatok, fakultációk, szakmacsoportok). Az ajánlott témák feldolgozásának sorrendjét, elmélyítésük, bővítésük idejét az adott intézmény helyi tantervével összhangban célszerű meghatározni. Az ajánlott témakörök listája kitekintést tartalmaz a célnyelvi kultúrákra, ily módon biztosítja az interkulturális kompetenciák fejlesztését. Szem előtt kell tartani azt is, hogy az idegen nyelvek tanulásának célja egyre inkább az, hogy egy közvetítő nyelv birtokába jussunk, így az is fontos feladat, hogy tanulmányaik során a célnyelvi országok mellett más kultúrákat is megismerjenek és elfogadjanak a tanulók, és olyan kommunikációs helyzeteket is ki tudjanak próbálni, amelyekben a kommunikációs partnernek sem anyanyelve a célnyelv.

A táblázatok *Fejlesztési célok* rovata a nyelvtanítás aktuális életkori szakaszára vonatkozó, az adott kompetenciával kapcsolatos fejlesztés céljait sorolja fel. *A fejlesztés tartalma* elnevezésű cella olyan tevékenységeket tartalmaz, amelyek segítségével az adott nyelvi fejlesztés megvalósítható, így ezek követelményként is felfoghatók. A nyelvtanulási és nyelvhasználati stratégiák szervesen beépültek a tartalomba.

A kerettanterv a kétéves fejlesztési ciklusok végén a fejlesztési egységek céljaiból és tartalmából kiindulva határozza meg *a fejlesztés várható eredményét*, kapcsolódva a szakasz végére előírt KER-szinthez.

9–10. évfolyam

Az élő idegen nyelvek tanításába a tantárgy jellegéből adódóan minden egyéb kulcskompetencia és a Nat-ban megfogalmazott nevelési cél beépíthető. A 10. évfolyam végére a tanulók idegen nyelvi tudása lehetővé teszi, hogy a körülöttük lévő világról idegen nyelven is szerezzenek információt, és ezzel a lehetőséggel már tudatosan éljenek. A különböző célok és tartalmak idegen nyelvi fejlesztésében segítenek eligazodni a témakörök táblázatában megadott kapcsolódási pontok. Jó, ha a helyi idegen nyelvi tanterv kitér a

szakgimnázium képzési irányának megfelelő kapcsolódási pontokra is. Ebben a képzési szakaszban a Nat *fejlesztési területei és nevelési céljai* a tanulók életéhez és környezetéhez kapcsolódó témák feldolgozásával valósíthatók meg. Tudatosítani kell a tanulóknak, hogy az idegen nyelv *kulcskompetencia*, amely segítséget nyújt a magánéletben és a tanulásban, később, a szakmai pályafutás során, az eligazodásban és a boldogulásban.

A Nat alapján a középiskolában biztosítani kell, hogy a tanulók folytathassák általános iskolában megkezdett nyelvi tanulmányaikat. Az új iskolába sok helyről érkező tanulók tudása azonban minden bizonnyal heterogén. Így – bár a középiskolai kerettanterv az 5–8. osztály kerettantervére épül – szükség van egy nyelvi szintfelmérésen alapuló, szintre hozó szakasz beépítésére is.

A szakgimnázium 10. évfolyamának végére a tanulóknak el kell jutniuk az európai hatfokú skála harmadik szintjére, azaz a B1 tudásszintre, de minimum az A2/B1 szint határára, azaz a B1 mínusz szintre. Ez biztosítja, hogy megfelelő fejlődés valósuljon meg az általános iskolai tanulmányok után eltelt két év alatt, ugyanakkor lehetőséget ad a felzárkózásra és a nyelvi csoportok közös, de szükség szerint differenciált haladására és az egyéni szükségletek figyelembe vételére. Megfelelő alapul szolgál emellett ahhoz, hogy a továbbiakban minden tanuló eljusson a középiskolai tanulmányok végén minimumként előírt B1 szintre. Szakközépiskolában a tanulóknak egy idegen nyelvet kell tanulniuk, de megfelelő feltételek mellett be lehet vezetni a második idegen nyelv oktatását is.¹

A tanulók motivációját növeli, ha a nyelvoktatás lehetőséget biztosít a tanulókat érdeklő tartalmak, tárgyak célnyelvi feldolgozására és a kommunikációs és információs technológiák használatára. A szakgimnáziumokban a tanulók idegen nyelven is ismerkednek az intézmény profiljának megfelelő szakmai tartalommal. Ennek két alapvető módja lehet: a tanulók a nyelvi órákon dolgoznak fel egyszerű szakmai tartalmakat, illetve a szakmai órákon is megjelenhet a célnyelv. A nyelvórákon a szakiránynak megfelelő, egyszerű szakmai tartalmak megjelenhetnek például a felhasznált szövegekben, a szókincs fejlesztésében és a témakörök feldolgozása során, valamint egyes kommunikációs helyzetek is adaptálhatók szakmai szituációkra. Mind a nyelvtanár, mind a szakmai tanárok segíthetnek abban, hogy az érdeklődő tanulók megtalálják a tanult szakiránnyal kapcsolatos, nyelvi szintjüknek megfelelő tartalmakat, forrásokat. Tudatosítani kell a nyelvórai és az iskolán kívüli általános és szaknyelvi jellegű nyelvtanulás lehetőségeit, hogy ez is segítse a tanulókat az önálló nyelvtanulóvá válás útján.

Ebben a nyelvtanítási szakaszban is fontosak a korosztályi sajátosságok. A tanárnak figyelembe kell vennie, hogy a legtöbb tanuló az önkeresés időszakát éli, kritikus önmagával szemben, erősek a kortárs csoport hatásai. Ugyanakkor építhet a tanár a tanulók nyelvi kreativitására, problémamegoldó és kritikai gondolkodására is. A nyelvoktatás sikerében meghatározóak a motivációt felkeltő és fenntartó órai tevékenységek, a változatos interakciós formák, a nyelvi órák elfogadó légköre, a pozitív visszajelzések, a konstruktív támogatás és a tanulók számára is átlátható értékelés. A választott szakma idegen nyelvi feldolgozása minden

¹ A második idegen nyelv tanítása helyi tantervének kidolgozásához az iskolák felhasználhatják a gimnáziumok számára készült második idegen nyelvi kerettantervet.

nyelvi szinten lehetséges. Az új, a szakmában közvetlenül használható nyelvi tartalom is vonzóbbá teheti a tanulók számára a nyelvtanulást.

Készségek és fejlesztésük

Az előzetes tudás azokat a készségeket határozza meg, amelyekkel minden tanuló rendelkezik a bemeneti szinten.

A fejlesztés várt eredményei címszó alatt megtalálható mind a célstandard, mind a minimumstandard leírása.

| Fejlesztési egység | Hallott szöveg értése |
|--|---|
| Előzetes tudás | A2, azaz a tanuló már megérti az alapszókincset és bizonyos nyelvi fordulatokat, ha közvetlen, személyes témákról van szó. Megérti a rövid, világos és egyszerű üzenetek és közlések lényegét. |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A tanuló képes főbb vonalaiban megérteni a köznyelvi beszédet a rendszeresen előforduló, számára ismerős témákról;</p> <p>képes megérteni egy beszélgetés során a résztvevők világosan megfogalmazott érveit két beszélő esetén;</p> <p>képes megérteni a legfontosabb információkat képekkel támogatott hangzó anyagokban, amelyek az érdeklődési köréhez kapcsolódó témákról szólnak, ha viszonylag lassan és érthetően beszélnek.</p> |
| A fejlesztés tartalma | |
| <p>Az egyszerű, mindennapi társalgásban elhangzó álláspontok lényegének megértése.</p> <p>Az ismerős témájú, egyszerűen és világosan megfogalmazott, rövid, köznyelvi stílusú beszéd vagy előadás főbb pontjainak megértése.</p> <p>Egyszerű műszaki információk megértése.</p> <p>Részletes, összetett útbaigazítás követése.</p> <p>Telefonbeszélgetésekben elhangzó alapvető információk megértése.</p> <p>Az ismerős témákról szóló rádiós és televíziós hírműsorok, egyszerű nyelvezetű hangfelvételek lényegének megértése.</p> <p>A hangzó szövegben az okot, magyarázatot, következményt vagy ellentétet előrejelző szavak</p> | |

felismerése.

Szövegértési stratégiák alkalmazása, például ismerős beszédtema esetén az ismeretlen szavak jelentésének kikövetkeztetése a szövegösszefüggésből, a várható vagy megjósolt információk keresése, szükség esetén összefoglalás, visszakérdezés; ismétlés, magyarázat kérése.

A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások, akár a választott szakmai irányoknak megfelelő tartalommal is: közlemények, beszámolók, párbeszéddek, instrukciók, üzenetek, útbaigazítás, hírek a televízióban és a rádióban, rövid interjúk, reklámok, dalok, videók.

| Fejlesztési egység | Szóbeli interakció |
|--|--|
| Előzetes tudás | A2, azaz a tanuló egyszerű és begyakorolt feladatok során kommunikál az iskolával, otthonnal és szabadidővel kapcsolatos témákról. Rövid beszélgetésekben vesz részt, kérdez és válaszol kiszámítható, mindennapi helyzetekben. Egyszerű gondolatokat és információkat cserél ismerős témákról. |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | A tanuló képes a mindennapi élet legtöbb nyelvi helyzetében spontán módon boldogulni; képes gondolatokat cserélni, véleményt mondani, érzelmeit kifejezni érdeklődési körébe tartozó témákkal kapcsolatban; ismeri a leggyakoribb kommunikációs foratókönyveket, és egyre kevesebb zökkenővel alkalmazza ezeket; stílusában, regiszterhasználatában képes alkalmazkodni a kommunikációs helyzethez. |
| A fejlesztés tartalma | |
| Társalgásban való részvétel ismerős témák esetén – időnként szavak, fordulatok ismétlését vagy magyarázatát kérve. Érzelmeik egyszerű kifejezése és reagálás mások érzelmeire (pl. tetszés, nemtetszés, meglepetés, boldogság, szomorúság, érdeklődés és közömbösség). Mindennapi problémák felvetése, megvitatása, választási lehetőségek összevetése (pl. mit csináljanak, hova menjenek, melyiket válasszam stb.). Érdeklődési körhöz kapcsolódó beszélgetésben való részvétel, információcsere, | |

véleménycsere.

Történetek követése, véleménynyilvánítás és érdeklődés további részletekről.

Úti előkészületek és utazás során felmerülő feladatok megoldása (pl. közlekedési információk beszerzése, szállásfoglalás, programegyeztetés, reakciók kifejezése).

Szolgáltatásokkal kapcsolatos helyzetek kezelése kevésbé begyakorolt helyzetekben is (pl. boltban, postán, bankban).

Egyszerű utasítások adása, követése és kérése, udvarias kérés.

Egyszerű, tényszerű információ megszerzése és továbbadása.

Felkészülésen alapuló interjú, az információk ellenőrzése, megerősítése – időnként segítség igénybevételével.

Előre elkészített kérdőív alapján strukturált interjú készítése.

Órai interakciókban, pármunkában való magabiztos részvétel a célnyelven.

Ismerős témáról beszélgetés kezdeményezése, fenntartása, a szó átvétele, átadása, mások bevonása, a beszélgetés lezárása.

A beszélgetésben elhangzottak összefoglalása, a lényeg kiemelése, a megértés ellenőrzése, a félreérthető megfogalmazás javítása, körülírás, szinonimák használata.

A kommunikációs eszközök széles körének rugalmas alkalmazása.

A fontosabb udvariassági szabályok, szokások ismerete és alkalmazása.

A mindennapi témák (például család, érdeklődési kör, iskola, utazás és aktuális események) megbeszéléséhez elegendő szókincs rugalmas alkalmazása, körülírás.

Az elemi szókincs viszonylag magabiztos és általában helyes alkalmazása.

Az idegen nyelvi normának megfelelő, az anyanyelvi hatások kiküszöbölésére törekvő nyelvhasználat ismerős kontextusokban.

A szövegszervezés eszközeinek egyre tudatosabb használata.

A gondolatok, problémák viszonylag pontos kifejezése.

Érthető, egyre kevesebb félreértésre okot adó kiejtés, intonáció.

Részvétel a szóbeliség jegyeit viselő digitális kommunikációban: fórum, chat, Skype.

A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások, akár a választott szakmai iránynak megfelelő tartalommal is.

Személyes és telefonos társalgás, megbeszélés; tranzakciós és informális párbeszéd,

utasítások, interjúk, viták.

| | |
|--|--|
| Fejlesztési egység | Összefüggő beszéd |
| Előzetes tudás | A2, azaz a tanuló egyszerűen beszél önmagáról, a családjáról, más emberekről, lakóhelyéről, tanulmányairól, iskolájáról. |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | A tanuló képes arra, hogy begyakorolt szerkezetekkel a szintnek megfelelő témakörökben kifejezze magát; tud érthetően, a folyamatoshoz közelítően beszélni; képes mondanivalójának nyelvtani és szókincsbeli megtervezésére és szükség szerinti módosítására; képes arra, hogy egy gondolat vagy probléma lényegét megközelítő pontossággal kifejtse. |
| A fejlesztés tartalma | |
| <p>Az érdeklődési körnek megfelelő témák lényegének folyamatoshoz közelítő kifejtése a gondolatok többnyire lineáris összekapcsolásával.</p> <p>Elbeszélések vagy leírások lényegének folyamatoshoz közelítő összefoglalása a gondolatok többnyire lineáris összekapcsolásával.</p> <p>Egyszerű élménybeszámoló az érzések és reakciók vázlatos bemutatásával.</p> <p>Valóságos vagy elképzelt események részleteinek egyszerű bemutatása.</p> <p>Könyv vagy film cselekményének vázlatos összefoglalása.</p> <p>Történet elmondása.</p> <p>Vélemény, tervek és cselekedetek rövid és egyszerű magyarázata.</p> <p>Rövid, begyakorolt megnyilatkozás ismerős témáról.</p> <p>Részvétel előre elkészített, ismerős témájú csoportos előadásban.</p> <p>A begyakorolt nyelvi eszközök megbízható használata, ezek átrendezése, bővítése ismerős helyzetekben a mondanivaló kifejezésére.</p> <p>Alapvető eszközök használata a közlés bevezetésére, kifejtésére és lezárására.</p> <p>Önellenzés és önkorrekción, például a kommunikáció megszakadása esetén más stratégia</p> | |

alkalmazásával a mondanivaló újramegzéské.

A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások, akár a választott szakmai iránynak megfelelő tartalommal is: leírások, képleírások, témakifejtés, elbeszélő szöveg, érvelés, előadás, prezentáció (önállóan vagy segédanyagok, instrukciók alapján), projektek bemutatása, versek, mondókák, rapszövegek.

| Fejlesztési egység | Olvasott szöveg értése |
|--|---|
| Előzetes tudás | A2, azaz a tanuló képes többféle szövegfajtát olvasni, tudja, hogy a szövegfajták sajátosságainak ismerete segít a szöveg megértésében. Megtalálja az adott helyzetben fontos konkrét információkat egyszerű, ismerős témákról szóló mindennapi szövegekben. |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | A tanuló képes megérteni a hétköznapi nyelven írt, érdeklődési köréhez kapcsolódó, lényegre törő autentikus vagy kismértékben szerkesztett szövegeket; Képes felismerni az érvelések fő gondolatmenetét. |
| A fejlesztés tartalma | |
| Az adott helyzetben fontos általános vagy részinformációk megértése autentikus, esetleg kismértékben szerkesztett, világos tartalmú és szerkezetű, hétköznapi nyelven írott szövegekben. Az adott feladat megoldásához szükséges információk kiszűrése hosszabb szövegekből is. Az érvelés gondolatmenetének felismerése, a lényeges következtetések felismerése világosan írt érvelő szövegekben. Érzések, kérések és vágyak kifejezésének megértése a köznyelven írt szövegekben. Mindennapi témákkal összefüggő, köznyelven írt magánlevelek, e-mailek megértése. Különböző eszközök egyszerű, világosan megfogalmazott használati utasításának megértése. Az egyszerű szövegfajták szövegfelépítésének felismerése, ezen ismeret alkalmazása a | |

szövegértés során.

A mondat megértett részei és a szövegösszefüggés alapján az ismeretlen szavak jelentésének kikövetkeztetése.

Az autentikus szövegek jellegéből fakadó ismeretlen fordulatok kezelése a szövegben.

A nyelvi szintnek megfelelő, felhasználóbarát online és hagyományos szótárak használata.

A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások, akár a választott szakmai irányknak megfelelő tartalommal is: utasítások (pl. feliratok, használati utasítások), tájékoztató szövegek (pl. hirdetés, reklám, menürend, prospektus, műsorfüzet), játékszabályok, hagyományos és elektronikus levelek, újságcikkek (pl. hír, beszámoló, riport), internetes fórumok hozzászólásai, ismeretterjesztő szövegek, képregények, egyszerű irodalmi szövegek, dalszövegek.

| Fejlesztési egység | Íráskészség |
|---|---|
| Előzetes tudás | <p>A2, azaz a tanuló összefüggő mondatokat ír olyan témákról, amelyek közvetlen szükségletekre, élményekre, eseményekre és konkrét információkra vonatkoznak.</p> <p>Ismerős témákról gondolatait írásban egyszerű kötőszavakkal összekapcsolt mondatsorokban fejezi ki.</p> <p>Néhány műfajban egyszerű és rövid, tényközlő szövegeket ír minta alapján az őt érdeklő, ismert témákról.</p> |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A tanuló képes egyszerű, rövid, összefüggő szövegeket fogalmazni ismert, hétköznapi témákról;</p> <p>tud írásban beszámolni eseményekről, élményeiről, érzéseiről, benyomásairól és véleményéről;</p> <p>képes írásbeli interakciót elkezdeni, fenntartani és befejezni;</p> <p>tud jegyzetet készíteni olvasott és hallott köznyelvi szövegből, illetve saját ötletéről;</p> <p>minták alapján képes több ismert műfajban is rövid, lényegre törő szövegeket létrehozni a műfaj főbb jellegzetességeinek és alapvető stílusjegyeinek követésével.</p> |
| A fejlesztés tartalma | |

Egyszerű szöveg írása a tanuló érdeklődési köréhez tartozó, ismerős témákról, rövid, különálló elemek lineáris összekapcsolásával.

Beszámoló írása élményekről, eseményekről (pl. utazás).

Egyszerűbb cselekvéssor, történet leírása összefüggő szövegben.

Érzések, gondolatok és reakciók rövid leírása; rövid vélemény írása indoklással.

Egyszerű információt közlő/kérő feljegyzések/üzenetek írása (pl. barátoknak, szolgáltatóknak, tanároknak).

Véleményt kifejező üzenet, komment írása (pl. internetes fórumon, blogban).

Formanyomtatvány, kérdőív kitöltése; online ügyintézés.

Életrajz írása.

Lényegre koncentráló leírás készítése.

Tényszerű információk összefoglalása.

Egyszerű, világos köznyelvet használó előadás fő pontjainak lejegyzése; saját ötlethez jegyzet készítése.

Rövid olvasott vagy hallott szöveg átfogalmazása, összefoglalása, jegyzet készítése.

Egyszerű, tagolt írásmű létrehozása: bevezetés, kifejtés, lezárás.

Egyszerű írásbeli műfajok alapvető szerkezeti és stílusjegyeinek követése (pl. levélben/e-mailben megszólítás, záró formula); a formális és informális regiszterhez köthető néhány szókincsbeli és helyesírási sajátosság alkalmazása.

Kreatív, önkifejező műfajokkal való kísérletezés (pl. vers, rapszöveg, rigmus, dalszöveg, rövid jelenet, paródia írása, illetve átírása).

Írásos minták követése és aktuális tartalmakkal való megtöltése.

Kész szövegekből hasznos fordulatok kiemelése és alkalmazása.

Irányított fogalmazási feladat kötött tartalmainak megjelenítése a fogalmazásban.

A mondanivaló közvetítése egyéb vizuális eszközökkel (pl. nyílazás, kiemelés, központozás, internetes/SMS rövidítés, emotikon, rajz, ábra, térkép, kép, diasor).

A nyelvi szintnek megfelelő, felhasználóbarát online és hagyományos szótárak használata.

A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások, akár a választott szakmai irányoknak megfelelő tartalommal is: hagyományos és elektronikus nyomtatvány, kérdőív; listák; hagyományos és elektronikus képeslapok; poszter szövegek; képaláírások; üzenetek; SMS-ek/MMS-ek; személyes adatokat tartalmazó bemutatkozó levelek, e-mailek vagy

internes profilok. Tényszerű információt nyújtó, illetve kérő levelek és e-mail-ek; személyes információt, tényt, illetve tetszést/nemtetszést kifejező üzenetek, internetes bejegyzések; egyszerű cselekvéssort tartalmazó instrukciók; egyszerű ügyintéző levelek/e-mail-ek (pl. tudakozódás, megrendelés, foglalás, visszaigazolás); diasor; egyszerű, rövid történetek, elbeszélések, mesék; rövid jellemzések; rövid leírások; jegyzetek, versek; rapok; rigmusok; dalszövegek, rövid jelenetek, paródiák.

| Ajánlott témakörök a 9–12. évfolyamra | |
|--|---|
| Témák | Kapcsolódási pontok |
| <p><i>Személyes vonatkozások, család</i></p> <p>A tanuló személye, életrajza, életének fontos állomásai.</p> <p>Személyes tervek.</p> <p>Családi élet, családi kapcsolatok.</p> <p>A családi élet mindennapjai, otthoni teendők.</p> <p>Egyén és család nálunk és a célnyelvi országokban.</p> | <p><i>Etika:</i></p> <p>önismeret, ember az időben – gyermekkor, ifjúság, felnőttkor</p> <p>öregkor, családi élet.</p> |
| <p><i>Ember és társadalom</i></p> <p>Emberek külső és belső jellemzése.</p> <p>Baráti kör.</p> <p>A tizenévesek világa: kapcsolat a kortársakkal, felnőttekkel.</p> <p>Női és férfi szerepek, ismerkedés, házasság.</p> <p>Felelősségvállalás másokért, rászorulóknak segítése.</p> <p>Ünnepek, családi ünnepek.</p> <p>Öltözködés, divat, munkaruházat.</p> <p>Hasonlóságok és különbségek az emberek között, tolerancia (pl. fogyatékkal élők).</p> <p>Konfliktusok és kezelésük. Munkahelyi konfliktusok.</p> <p>Társadalmi szokások nálunk és a célnyelvi országokban.</p> | <p><i>Etika:</i></p> <p>társas kapcsolatok, előítélet, tolerancia, bizalom, együttérzés; fogyatékkal élők, szegények és gazdagok.</p> <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i></p> <p>a jövedelem szerepe a családban, kiadás, bevétel, megtakarítás, hitel, rezsi, zsebpénz.</p> <p>.</p> |
| <p><i>Környezetünk</i></p> | <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári</i></p> |

| | |
|--|---|
| <p>Az otthon, a lakóhely és környéke (a lakószoba, a lakás, a ház bemutatása).</p> <p>A lakóhely nevezetességei, szolgáltatások, szórakozási lehetőségek.</p> <p>A városi és a vidéki élet összehasonlítása.</p> <p>Növények és állatok a környezetünkben.</p> <p>Környezetvédelem a szűkebb környezetünkben: Mit tehetünk környezetünkért és a természet megóvásáért, fenntarthatóságáért?</p> <p>Környezetvédelem a képzési iránynak megfelelő szakmákban.</p> <p>Időjárás, éghajlat.</p> <p>Globális kihívások.</p> | <p><i>ismeretek; hon- és népismeret:</i></p> <p>lakóhely és környék hagyományai, az én falum, az én városom.</p> <p><i>Biológia-egészségtan:</i> élőhely, életközösség, védett természeti érték, változatos élővilág.</p> <p><i>Földrajz:</i> településtípusok; globális problémák, fenntarthatóság, környezettudatosság, életminőségek különbségei, pl. az éhezés és a szegénység okai; a Föld mozgása, az időjárás tényezői, a Föld szépsége, egyedisége.</p> |
| <p><i>Az iskola</i></p> <p>Saját iskolájának bemutatása (sajátosságok, pl. szakmai képzés, tagozat).</p> <p>Tantárgyak, szakmai tárgyak, órarend, érdeklődési kör, tanulmányi munka.</p> <p>Az ismeretszerzés különböző módjai.</p> <p>A nyelvtanulás, a nyelvtudás szerepe, fontossága, például a választott szakmában.</p> <p>Az internet szerepe az iskolában, a tanulásban.</p> <p>Az iskolai élet tanuláson kívüli eseményei.</p> <p>Iskolai hagyományok nálunk és a célnyelvi országokban.</p> | <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek; társadalmi, állampolgári ismeretek:</i> a tudás fogalmának átalakulása, a tanulás technikai, élethosszig tartó tanulás.</p> <p><i>Informatika:</i> digitális tudásbázisok, könyvtári információs rendszerek.</p> |

| | |
|--|--|
| <p><i>A munka világa</i></p> <p>Diákmunka, nyári munkavállalás, szakmai gyakorlat.</p> <p>A képzési iránynak megfelelő szakmák, a szükséges kompetenciák, rutinok, kötelességek, kihívások.</p> <p>Pályaválasztás, továbbtanulás vagy munkába állás.</p> <p>Önéletrajz, motivációs levél, állásinterjú.</p> | <p><i>Szakmai tárgyak:</i></p> <p>a tárgyak jellegének megfelelően.</p> |
| <p><i>Életmód</i></p> <p>Napirend, időbeosztás.</p> <p>Az egészséges életmód (a helyes és a helytelen táplálkozás, a testmozgás szerepe az egészség megőrzésében, testápolás).</p> <p>Életünk és a stressz.</p> <p>Étkezési szokások a családban.</p> <p>Ételek, kedvenc ételek, sütés-főzés.</p> <p>Étkezés iskolai menzán, éttermekben, gyorséttermekben.</p> <p>Ételrendelés telefonon és interneten.</p> <p>Gyakori betegségek, sérülések, baleset.</p> <p>Gyógykezelés (házi orvos, szakorvos, kórházak, alternatív gyógymódok).</p> <p>Életmód nálunk és a célnyelvi országokban.</p> <p>Függőségek (dohányzás, alkohol, internet, drog stb.).</p> | <p><i>Biológia-egészségtan:</i></p> <p>testrészek, egészséges életmód, a betegségek ismérvei, fogyatékkal élők, betegségmegelőzés, elsősegély.</p> <p><i>Testnevelés és sport:</i></p> <p>a rendszeres testedzés hatása a szervezetre.</p> |
| <p><i>Szabadidő, művelődés, szórakozás</i></p> <p>Szabadidős elfoglaltságok, hobbik.</p> <p>Színház, mozi, koncert, kiállítás stb.</p> <p>A művészetek szerepe a mindennapokban.</p> <p>Sportolás, kedvenc sport, iskolai sport.</p> <p>Olvasás, rádió, tévé, videó, számítógép, internet.</p> <p>Az infokommunikáció szerepe a mindennapokban.</p> <p>Kulturális és sportélet nálunk és a célnyelvi országokban.</p> | <p><i>Földrajz:</i></p> <p>más népek kultúrái.</p> <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i></p> <p>rövid epikai, lírai, drámai művek olvasása, a reklám és a popzene új szóbeli költészete.</p> |

| | |
|--|---|
| | <p><i>Informatika:</i></p> <p>e-könyvek, médiatudatosság.</p> <p><i>Testnevelés és sport:</i> táncok, népi játékok, a sport és az olimpia története, példaképek szerepe, sportágak jellemzői.</p> <p><i>Ének-zene:</i></p> <p>népzene, klasszikus zene, popzene.</p> <p><i>Dráma és tánc:</i></p> <p>a szituáció alapelemei, beszédre készítés, befogadás, értelmezés, különböző kultúrák mítoszai, mondái.</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i> művészi alkotások leírása, értelmezése.</p> |
| <p><i>Utazás, turizmus</i></p> <p>A közlekedés eszközei, lehetőségei, a tömegközlekedés, a kerékpáros közlekedés.</p> <p>Nyaralás itthon, illetve külföldön.</p> <p>Utazási előkészületek, egy utazás megtervezése, megszervezése.</p> <p>Az egyéni és a társas utazás előnyei és hátrányai.</p> | <p><i>Földrajz:</i></p> <p>a kulturális élet földrajzi alapjai, nyelvek és vallások, egyes meghatározó jellegű országok turisztikai jellemzői.</p> |

| | |
|---|---|
| <p>Turisztikai célpontok.</p> <p>Célnyelvi kultúrák.</p> | |
| <p><i>Tudomány és technika</i></p> <p>Népszerű tudományok, ismeretterjesztés, szaktudományok.</p> <p>A technikai eszközök szerepe a mindennapi életben és a képzési irányoknak megfelelő szakmákban.</p> <p>Az internet szerepe a magánéletben, a tanulásban és a munkában.</p> | <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek; fizika:</i> tudománytörténeti jelentőségű felfedezések, találmányok.</p> <p><i>Informatika:</i> kapcsolattartás számítógépen keresztül, információ keresése, az informatikai eszközöket alkalmazó média megismerése, az elterjedt infokommunikációs eszközök előnyeinek és kockázatainak megismerése, a netikett alapjainak megismerése,</p> <p>élőszóval kísért bemutatók és felhasználható eszközeik.</p> |
| <p><i>Gazdaság és pénzügyek</i></p> <p>Családi gazdálkodás.</p> <p>A pénz szerepe a mindennapokban.</p> <p>A képzési irányoknak megfelelő szakmák gazdasági vonatkozásai.</p> <p>Vásárlás, szolgáltatások (pl. posta, bank).</p> <p>Üzleti világ, fogyasztás, reklámok.</p> <p>Pénzkezelés a célnyelvi országokban.</p> | <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i></p> <p>a jövedelem szerepe a családban, kiadás, bevétel, megtakarítás, hitel, rezsi, zsebpénz.</p> |

| | |
|---|---|
| <p><i>A szakiránynak megfelelő speciális témakörök.*</i></p> <p><i>Szakmai terminológia, szakmai ismeretek, alapfogalmak.</i></p> <p><i>A szakma fejlődésének trendjei.</i></p> <p><i>Marketing, menedzsment.</i></p> <p><i>Reklamáció.</i></p> <p><i>Munkahelyi konfliktusok.</i></p> <p><i>Stb.</i></p> | <p><i>Szakmai tárgyak:</i></p> <p>a tárgyak jellegének megfelelően.</p> |
|---|---|

*A szakiránynak megfelelő részletes tematikát az intézmények helyi tanterve tartalmazza.

| | |
|---|---|
| <p>A fejlesztés várt eredményei a ciklus végén</p> | <p>Önálló nyelvhasználó, küszöbszint (B1 nyelvi szint, de minimum B1 mínusz)</p> <p>A tanuló képes főbb vonalaiban megérteni a köznyelvi beszédet a rendszeresen előforduló, számára ismerős témákról.</p> <p>A mindennapi élet legtöbb helyzetében boldogul, gondolatokat cserél, véleményt mond, érzelmeit kifejezi, stílusában alkalmazkodik a kommunikációs helyzethez.</p> <p>A tanuló képes (begyakorolt szerkezetekkel) érthetően, folyamatoshoz közelítően beszélni. Az átadott információ lényegét megközelítő tartalmi pontossággal fejt ki.</p> <p>Megérti a hétköznapi nyelven írt, érdeklődési köréhez kapcsolódó, lényegre törő, autentikus vagy kismértékben szerkesztett szövegekben az általános vagy részinformációkat.</p> <p>A tanuló több műfajban is képes egyszerű, rövid, összefüggő szövegeket fogalmazni ismert, hétköznapi témákról. Írásbeli megnyilatkozásaiban már kezdenek megjelenni műfaji sajátosságok és különböző stílusjegyek.</p> |
|---|---|

11–12. évfolyam

Az élő idegen nyelv jellegéből adódóan, a nyelvoktatásba – tartalmát és céljait tekintve – minden egyéb kulcskompetencia és a Nat-ban megfogalmazott nevelési cél beépíthető. A szakgimnáziumi tanulmányok végére a tanulók kellő tapasztalattal és tudással rendelkeznek ahhoz, hogy a körülöttük lévő világot tágabb kontextusban is értelmezni tudják, nyelvi ismereteiknek köszönhetően pedig széleskörű információszerzésre és viszonyításra képesek. A szakgimnáziumi évekre egységesen meghatározott témakörökhöz megadott szempontok segítenek eligazodni abban, hogyan valósíthatók meg az idegen nyelvek oktatása során a Nat-ban meghatározott fejlesztési célok, és hogyan fejleszthetők a kulcskompetenciák a nyelvtanítás során. Emellett a helyi idegen nyelvi tantervnek célszerű kitérnie a szakgimnázium képzési irányának megfelelő kapcsolódási pontokra. Ennek megvalósítását segíti, ha a nyelvtanárok élő kapcsolatot alakítanak ki a szakmai tanárokkal. A nevelési célok közül ezen a szinten is kiemelt fontosságú a tanulás tanítása, mivel a tanulóknak a 12. évfolyam végére olyan tanulási képességekkel kell rendelkezniük, amelyek lehetővé teszik általános és szakmai nyelvtudásuk önálló fenntartását és továbbfejlesztését további tanulmányaik vagy munkájuk során, egész életükön át.

Egy idegen nyelvből a szakgimnázium 12. évfolyamának végére az európai hatfokú skála (KER) negyedik szintjére, azaz a B2 szintre jutnak el a tanulók, de minimum a B1 nyelvi szintre. A 12. évfolyamon lehetőséget kell biztosítani arra, hogy a tanulók megismerjék a nyelvi érettségi felépítését, követelményeit, elsajátítsák az ezeknek megfelelő stratégiákat; megismerjék az érettségi során használt értékelési szempontokat, és alkalmazni tudják azokat önértékeléseik során; illetve gyakorlatot szerezzenek az érettségi vizsga feladatainak megoldásában is.

A tanulók motivációját növeli, ha a nyelvoktatás lehetőséget biztosít a tanulókat érdeklő tantárgyi és szakmai tartalmak célnyelvi feldolgozására. A szakgimnáziumokban tudatosítani kell a tanulóknál azt, hogy a nyelvismeret segít választott képzési irányuk, szakmájuk jobb megismerésében. A nyelvórák, illetve a szakmai tárgyak keretein belül érdemes lehetőséget biztosítani arra, hogy a tanulók megtalálják a szakmai érdeklődésüknek megfelelő célnyelvi tartalmakat az iskolában és azon túl is. Ezek az évfolyamokon már összetettebben, magasabb szinten dolgozható fel idegen nyelven a választott képzési irány szakmai tartalma. Ez a közvetlenül használható nyelvi tartalom vonzóbbá teheti a nyelvtudás fejlesztését és a nyelvtanulás folytatását az iskola befejezése után is.

A 12. évfolyam a tanulók számára a továbbtanulás vagy a munka világába történő kilépés előtti utolsó tanév. A nyelvoktatásban is hangsúlyt kell kapnia az ezekre történő felkészítésnek, a szükséges készségek fejlesztésének. A tanulók jövőjét érintő fontos döntésekben a nyelvtanár sokat segíthet, például a feldolgozott témák megfelelő kiválasztásával, az ok-okozati viszonyokat, követelményeket feltáró feladatokkal.

Készségek és fejlesztésük

Az előzetes tudás azokat a készségeket határozza meg, amelyekkel minden tanuló rendelkezik a bemeneti szinten.

A fejlesztés várt eredményei címszó alatt megtalálható mind a célstandard, mind a minimumstandard leírása.

| Fejlesztési egység | Hallott szöveg értése |
|--|--|
| Előzetes tudás | <p>B1 mínusz, azaz a tanuló főbb vonalaiban megérti a köznyelvi beszédet a számára rendszeresen előforduló ismerős témákról.</p> <p>Megérti a legfontosabb információkat az aktuális eseményekről szóló vagy az érdeklődési köréhez kapcsolódó rádió- és tévéműsorokban, ha viszonylag lassan és érthetően beszélnek.</p> |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A tanuló képes főbb vonalaiban és egyes részleteiben is megérteni a köznyelvi beszédet a számára ismerős témákról, képes megérteni egy beszélgetés során a résztvevők világosan megfogalmazott érveit több beszélő esetén is,</p> <p>képes megérteni fontos információkat azokban a rádió- és tévéműsorokban, filmjelenetekben, amelyek aktuális eseményekről, illetve az érdeklődési köréhez kapcsolódó témákról szólnak, ha viszonylag lassan és érthetően beszélnek,</p> <p>képes az érettségi vizsga követelményeiben meghatározott szövegek általános vagy részinformációinak megértésére.</p> |
| A fejlesztés tartalma | |
| <p>A köznyelvi beszéd főbb fordulatainak megértése rendszeresen előforduló, ismerős témák esetén.</p> <p>A hallott szöveg gondolatmenetének követése, egyes tényszerű részinformációk megértése, amennyiben a beszéd világos és kiejtése ismerős. Mindennapi társalgásban a világos beszéd követése szükség esetén visszakerdezések segítségével.</p> <p>Ismerős témájú, lényegre törő előadás vagy beszéd követése.</p> <p>Egyszerű műszaki információ megértése, részletes útbaigazítások követése.</p> <p>Telefonbeszélgetésben a lényeges információk megértése.</p> <p>Ismerős témákról szóló rádiós és televíziós hírműsorok és egyszerűbb hangfelvételek megértése.</p> <p>Egyszerű nyelvezetű film követése, amelyben a cselekményt nagyrészt a vizuális eszközök és</p> | |

az események közvetítik.

A köznyelvi szövegekben az érzések, kérések és vágyak kifejezésének megértése.

A szövegértési stratégiák alkalmazása, például ismerős beszédtema esetén az időnként előforduló ismeretlen szavak jelentésének kitalálása a szövegösszefüggésből, és a mondat jelentésének kikövetkeztetése.

Felkészülés mindezek alkalmazására az érettségi vizsga feladatainak megoldása során.

A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások, akár a választott szakmai irányúnak megfelelő tartalommal is: hosszabb használati utasítások, közlemények, párbeszéddek, instrukciók, előadások, beszéddek, viták, interjúk, dalok, visszaemlékezések, rögzített telefonos szövegek, reklámok, tévé- és rádióműsorok, filmelőzetesek, filmek.

| Fejlesztési egység | Szóbeli interakció |
|---|---|
| Előzetes tudás | <p>B1 mínusz, azaz a tanuló felkészülés nélkül megbirkózik a mindennapi élet legtöbb helyzetével.</p> <p>Gondolatokat cserél, véleményt mond az érdeklődési körébe tartozó témákról; boldogul a leggyakoribb kommunikációs helyzetekben.</p> <p>Stílusában, regiszterhasználatában legtöbbször alkalmazkodik a kommunikációs helyzethez.</p> |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A tanuló képes a mindennapi élet legtöbb, akár váratlan helyzetében is önállóan boldogulni,</p> <p>képes gondolatokat cserélni, véleményt mondani és érvelni érdeklődési körébe tartozó és általános témákról is,</p> <p>ismeri és biztonsággal alkalmazza a leggyakoribb kommunikációs foratókönyveket,</p> <p>stílusában, regiszterhasználatában tud alkalmazkodni a kommunikációs helyzethez,</p> <p>az érettségi részletes követelményeiben megadott témakörökben és kommunikációs helyzetekben képes kommunikáció kezdeményezésére, viszonylag zökkenőmentes fenntartására és lezárására vizuális és verbális segédanyagok alapján.</p> |
| A fejlesztés tartalma | |

Társalgásban való részvétel ismerős témák esetén, felkészülés nélkül.

Érzelmek kifejezése és reagálás mások érzelmeire, mint például reménykedés, csalódottság, aggodalom, öröm.

Problémák felvetése, megvitatása, teendők meghatározása, választási lehetőségek összehasonlítása.

A tanulmányokhoz, érdeklődési körhöz kapcsolódó beszélgetésben való részvétel, információcsere, álláspont kifejtése, rákérdezés mások nézeteire.

Gondolatok, vélemény kifejezése kulturális témákkal kapcsolatban (például zene, film, könyvek).

Elbeszélés, újságcikk, előadás, eszmecsere, interjú vagy dokumentumfilm összefoglalása, véleménynyilvánítás, a témával kapcsolatos kérdések megválaszolása.

Nézetek világos kifejtése, érvek egyszerű cáfolata.

Választási lehetőségek összehasonlítása, előnyök és hátrányok mérlegelése.

Utazások során felmerülő feladatok (például közlekedés, szállás intézése vagy ügyintézés a hatóságokkal külföldi látogatás során).

Váratlan nehézségek kezelése (pl. elveszett poggyász, lekésett vonat).

Szolgáltatásokkal kapcsolatos helyzetek kezelése akár váratlan nehézségek esetén is, panasz, reklamáció.

Részletes utasítások adása, követése és kérése (pl. hogyan kell valamit csinálni).

Interjúban, konzultáción való részvétel kezdeményezése és információ megadás (pl. tünetek megadása orvosnál).

Órai interakciókban, pármunkában való magabiztos részvétel.

Ismerős témáról beszélgetés kezdeményezése, fenntartása, szó átvétele, átadása, mások bevonása, beszélgetés lezárása.

Beszélgetésben elhangzottak összefoglalása, a lényeg kiemelése, a megértés ellenőrzése, félreérthető megfogalmazás javítása, körülírás, szinonimák használata.

A kommunikációs eszközök széles körének alkalmazása és reagálás azokra közismert nyelvi megfelelőik semleges stílusban történő használatával.

Az udvariassági szokások ismerete és alkalmazása.

A mindennapi témák (például család, érdeklődési kör, iskola, utazás és aktuális események) megtárgyalásához elegendő szókincs és annak általában helyes alkalmazása.

Ismerős kontextusokban elfogadhatóan helyes nyelvhasználat.

A szövegszervezés alapvető eszközeinek megbízható használata.

Általában tisztán érthető kiejtés és intonáció.

A szóbeli interaktív vizsgához szükséges kommunikációs stratégiák.

A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások, akár a választott szakmai irányynak megfelelő tartalommal is: társalgások, megbeszélés, eszmecsere, tranzakciók, utasítások, interjúk, viták.

| Fejlesztési egység | Összefüggő beszéd |
|--|--|
| Előzetes tudás | B1 mínusz, azaz a tanuló már változatosabban és részletesebben be tudja mutatni a családját, más embereket, lakóhelyét, tanulmányait, iskoláját stb. |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | A tanuló képes a szintnek megfelelő szókincs és szerkezetek segítségével az ismerős témakörökben a folyamatos önkifejezésre, tud érthetően és folyamatosan beszélni, képes mondanivalójának tudatos nyelvtani és szókincsbeli megtervezésére és szükség szerinti módosítására, képes egy gondolat vagy probléma lényegét pontosan kifejezni, képes az érettségi vizsga részletes követelményeiben megadott témakörökben és kommunikációs helyzetekben önálló megnyilatkozásra, témakifejtésre (gondolatok, vélemény) vizuális és verbális segédanyagok alapján. |
| A fejlesztés tartalma | |
| Folyamatos megnyilatkozás az érdeklődési körnek megfelelő témákról a gondolatok lineáris összekapcsolásával. | |
| Elbeszélések vagy leírások lényegének összefoglalása folyamatos beszédben, a gondolatok lineáris összekapcsolásával. | |
| Részletes élménybeszámoló az érzések és reakciók bemutatásával. | |
| Valóságos vagy elképzelt események részleteinek bemutatása. | |
| Könyv vagy film cselekményének összefoglalása és az ehhez kapcsolódó reakciók | |

megfogalmazása.

Álmok, remények és ambíciók, történetek elmondása.

Vélemények, tervek és cselekedetek rövid magyarázata.

Rövid, begyakorolt megnyilatkozás ismerős témákról.

Előre elkészített, lényegre törő, követhető előadás ismerős témáról.

Az összefüggő beszéd tervezése során új kombinációk, kifejezések begyakorlása, alkalmazása.

Az összefüggő beszédben kompenzáció alkalmazása, például körülírás elfelejtett szó esetén.

Ismerős kontextusokban a nyelvi norma követésére törekvő nyelvhasználat.

A nyelvi eszközök rugalmas használata a mondanivaló kifejezésére, ezek adaptálása kevésbé begyakorolt helyzetekben.

A közlés magabiztos bevezetése, kifejtése és lezárása alapvető eszközökkel.

Önellenőrzés és az önkorrekción, például a félreértéshez vezető hibák felismerése és javítása.

Mindezeknek a szóbeli érettségi vizsgán történő alkalmazására való felkészülés.

A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások, akár a választott szakmai irányoknak megfelelő tartalommal is: leírások, képleírások, témakifejtés (például vizuális segédanyag alapján), elbeszélő szöveg, érveléssor, előadás, prezentáció (önállóan vagy segédanyagok, instrukciók alapján), projektek bemutatása, versek, rapszövegek.

| Fejlesztési egység | Olvasott szöveg értése |
|---|--|
| Előzetes tudás | <p>B1 mínusz, azaz a tanuló megérti a hétköznapi nyelven írt, az érdeklődési köréhez kapcsolódó, lényegre törő szövegek fő gondolatait.</p> <p>Tudja, hogy a szövegek olvasásakor a helyzetnek megfelelő stratégiákat kell alkalmaznia, és képes az ismeretlen elemek jelentését a szöveggörnyezet segítségével kikövetkeztetni.</p> |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A tanuló képes megérteni a nagyrészt közérthető nyelven írt, érdeklődési köréhez kapcsolódó, lényegre törő szövegeket,</p> <p>képes ilyen szövegekben a gondolatmenetet megérteni,</p> <p>követi az írott véleményt, érvelést, képes ezekből a lényeges</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>részinformációkat kiszűrni,</p> <p>képes az érettségi vizsga követelményeiben leírt szövegek fontos általános vagy részinformációinak megértésére.</p> |
| <p>A fejlesztés tartalma</p> | |
| <p>A fontos általános vagy részinformációk megértése autentikus, hétköznapi nyelven írott szövegekben, például levelekben, brosúrákban és rövid, hivatalos dokumentumokban.</p> <p>A feladat megoldásához szükséges információk megtalálása hosszabb szövegekben is.</p> <p>A fontos gondolatok felismerése ismerős témákról szóló, lényegre törő újságcikkekben.</p> <p>A gondolatmenet és a következtetések felismerése világosan írt érvelésekben.</p> <p>A köznyelven írt szövegekben az érzések, kérések és vágyak kifejezésének megértése.</p> <p>A mindennapi témákkal összefüggő, köznyelven írt magánlevelek megértése annyira, hogy sikeres írásbeli kommunikációt tudjon folytatni.</p> <p>Különböző eszközök egyszerű, világosan megfogalmazott használati utasításának megértése.</p> <p>Ismert témájú hivatalos levélben az elintézéshez szükséges információk megértése.</p> <p>Az egyszerű szövegfajták felépítésének felismerése, ezen ismeret alkalmazása a szövegértés során.</p> <p>A feladat elvégzéséhez szükséges információk összegyűjtése a szöveg különböző részeiből, illetve több szövegből.</p> <p>Az egyszerű szövegfajták felépítésének felismerése, ezen ismeret alkalmazása a szövegértés során.</p> <p>Az ismeretlen szavak jelentésének kikövetkeztetése a mondat megértett részei és a szövegösszefüggés alapján.</p> <p>Az autentikus szövegek jellegéből fakadó ismeretlen fordulatok kezelése a szövegben.</p> <p>Felkészülés mindezek alkalmazására az érettségi vizsga feladatainak megoldása során.</p> <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások, akár a választott szakmai irányoknak megfelelő tartalommal is:</i></p> <p>utasítások (pl. feliratok, használati utasítások), tájékoztató szövegek (pl. hirdetés, reklám, menetrend, prospektus, műsorfüzet), játékszabályok, hagyományos és elektronikus levelek, újságcikkek (pl. hír, beszámoló, riport), internetes fórumok hozzászólásai, ismeretterjesztő szövegek, képregények, egyszerű irodalmi szövegek.</p> | |

| Fejlesztési egység | Írás |
|---|--|
| Előzetes tudás | <p>B1 mínusz, azaz a tanuló egyszerű, rövid, összefüggő szövegeket fogalmaz ismert, hétköznapi témákról.</p> <p>Írásban beszámol eseményekről, élményeiről, érzéseiről, benyomásairól és véleményéről.</p> <p>Írásbeli interakciót kezdeményez, fenntart és befejez.</p> <p>Jegyzetet készít olvasott vagy hallott köznyelvi szövegből, illetve saját ötleteiről.</p> <p>Minták alapján rövid, lényegre törő szövegeket alkot az ismert műfajok főbb jellegzetességeinek és alapvető stílusjegyeinek követésével.</p> |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A tanuló képes részletesebb, összefüggő és tagolt szövegeket fogalmazni ismert, hétköznapi és elvontabb témákról,</p> <p>írásban be tud számolni eseményekről, élményeiről, érzéseiről, benyomásairól és véleményéről, valamint véleményét alá tudja támasztani,</p> <p>képes hatékony írásbeli interakciót folytatni,</p> <p>tud jegyzetet készíteni olvasott vagy hallott, érdeklődési köréhez tartozó szövegből, illetve saját ötleteiről,</p> <p>képes több ismert műfajban is rövid, lényegre törő szövegeket létrehozni a műfaj főbb jellegzetességeinek és stílusjegyeinek alkalmazásával;</p> <p>jártasságot szerez a középszintű érettségi íráskészséget mérő feladatainak megoldásában és az értékelésükre használt kritériumok alkalmazásában.</p> |
| A fejlesztés tartalma | |
| <p>Egyszerű, összefüggő, lényegre törő szöveg írása számos, érdeklődési köréhez tartozó, ismerős témában, rövid, különálló elemek lineáris összekapcsolásával.</p> <p>Hírek, gondolatok, vélemények és érzések közlése olyan elvontabb és kulturális témákkal kapcsolatban is, mint például a zene vagy a művészet.</p> <p>Információt közlő/kérő feljegyzések/üzenetek írása (pl. barátoknak, szolgáltatóknak, tanároknak).</p> <p>Véleményt kifejező üzenet, komment írása (pl. internetes fórumon, blogban).</p> | |

Formanyomtatvány, kérdőív kitöltése, online ügyintézés.

Életrajz, lényegre koncentráló leírás, elbeszélés készítése.

Riport, cikk, esszé írása.

Rövid olvasott vagy hallott szöveg átfogalmazása, összefoglalása, jegyzet készítése.

Saját ötletekről jegyzet készítése.

Interaktív írás esetén megerősítés, vélemény kérése, az információ ellenőrzése, problémákra való rákérdezés, illetve problémák elmagyarázása.

Az írás egyszerű tagolása: bevezetés, kifejtés, lezárás; bekezdések szerkesztése.

Néhány egyszerű szövegkohéziós és figyelemvezető eszköz használata.

Az alapvető írásbeli műfajok fő szerkezeti és stílusjegyeinek követése (pl. levélben/e-mailben megszólítás, záró formula; a formális és informális regiszterhez köthető néhány szókincsbeli és helyesírási sajátosság).

Kreatív, önkifejező műfajokkal való kísérletezés (pl. vers, rap, rigmus, dalszöveg, rövid jelenet, paródia írása, illetve átírása).

Írásos minták követése és megtöltésük aktuális tartalmakkal.

Kész szövegekből a hasznos fordulatok kiemelése és saját írásában való alkalmazása.

Irányított fogalmazási feladat kötött tartalmainak a fogalmazásban való megjelenítése.

Írásának tudatos ellenőrzése, javítása; félreértést okozó hibáinak korrigálása.

A mondanivaló közvetítése egyéb vizuális eszközökkel (pl. nyilazás, kiemelés, központozás, internetes/SMS rövidítés, emotikon, rajz, ábra, térkép, kép, diasor).

A nyelvi szintnek megfelelő, felhasználóbarát online és hagyományos szótárak használata.

A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások, akár a választott szakmai iránynak megfelelő tartalommal is: hagyományos és elektronikus nyomtatvány, kérdőív; listák; hagyományos és elektronikus képeslapok; poszterszövegek; képaláírások; üzenetek; SMS-ek/MMS-ek; személyes adatokat tartalmazó bemutatkozó levelek, e-mailek vagy internes profilok; tényszerű információt nyújtó, illetve kérő levelek és e-mail-ek; személyes információt, tényt, illetve tetszést/nemetszést kifejező üzenetek, internetes bejegyzések; egyszerű cselekvéssort tartalmazó instrukciók; egyszerű ügyintéző levelek/e-mail-ek (pl. tudakozódás, megrendelés, foglalás, visszaigazolás); diasor; egyszerű, rövid történetek, elbeszélések, mesék; rövid jellemzések; rövid leírások; jegyzetek; riportok, cikkek, esszék, felhívások, versek, rapek, rigmusok, dalszövegek, rövid jelenetek, paródiák.

Ajánlott témakörök

A 9–12. évfolyamokra az egységes témakörlista a 9–10. évfolyam végén található.

| | |
|--|---|
| A fejlesztés várt eredményei a ciklus végén | <p>Önálló nyelvhasználó, középszint (B2 nyelvi szint, de minimum B1 plusz nyelvi szint).</p> <p>A tanuló képes megérteni az összetettebb konkrét vagy elvont témájú szövegek fő gondolatmenetét, beleértve a szakterületének megfelelő szakmai beszélgetéseket is.</p> <p>A tanuló képes önállóan boldogulni, véleményt mondani és érvelni a mindennapi élet legtöbb, akár váratlan helyzetében is. Stílusában és regiszterhasználatában alkalmazkodik a kommunikációs helyzethez.</p> <p>A tanuló ki tudja magát fejezni a szintnek megfelelő szókinccs és szerkezetek segítségével az ismerős témakörökben. Beszéde folyamatos, érthető, a főbb pontok tekintetében tartalmilag pontos, stílusa megfelelő.</p> <p>A tanuló képes megérteni a gondolatmenet lényegét és egyes részinformációkat a nagyrészt közérthető nyelven írt, érdeklődési köréhez kapcsolódó, lényegre törően megfogalmazott szövegekben.</p> <p>A tanuló több műfajban képes részleteket is tartalmazó, összefüggő szövegeket fogalmazni ismert, hétköznapi és elvontabb témákról. Írásbeli megnyilatkozásaiban megjelennek a műfaji sajátosságok és stílusjegyek.</p> <p>A tanuló nyelvtudása megfelel az érettségi vizsga szintjének és követelményeinek.</p> |
|--|---|

Érettségi utáni szakképzés

13. évfolyam (4+1)

A szakgimnáziumok 12. évfolyamát befejező és az érettségi vizsgákat eredményesen teljesítő tanulók a 13. szakképző évfolyamon folytathatják tanulmányaikat, amelynek befejeztével szakirányú emeltszintű szakképesítést (OKJ 54) szerezhettek. A 9–12. évfolyamon a szakgimnáziumi tanulók eljutnak a KER hatfokú skálájának negyedik, B2-es szintjére, de minimum a B1-es szintre. A 13. évfolyamon az idegen nyelvi tanulmányok elsődleges fejlesztési célkitűzése az idegen nyelvű szakmai kommunikáció elsajátítása, amely magába foglalja a szakiránynak megfelelő terminológiát, valamint az idegen nyelvi alapkészségek továbbfejlesztését, hogy a tanulók képessé váljanak a magabiztos, idegen nyelvi kommunikációra a képzési iránynak megfelelő szakmaterületen is.

Az idegen nyelv tanulásának ebben a szakaszában is fontos a kommunikációs és információs technológiák ésszerű és kritikus alkalmazása, valamint a differenciált, egyénre szabott tanulás lehetőségének a biztosítása. A pedagógusoknak továbbra is építeniük kell a korosztályi sajátosságokra (autonómia, önkeresés, önkritikusság, a kortárs csoport hatásai stb.), a nyelvi kreativitás, a problémamegoldó és a kritikai gondolkodás erősítése mellett. A nyelvoktatás sikerét meghatározzák a motivációt felkeltő és fenntartó órai tevékenységek, a változatos interakciós formák, a nyelvi órák elfogadó légköre, a pozitív visszajelzések, a konstruktív támogatás és a tanulók számára is átlátható értékelés.

Készségek és fejlesztésük

Az előzetes tudás azokat a készségeket határozza meg, amelyekkel minden tanuló rendelkezik a bemeneti szinten.

A fejlesztés várt eredményei címszó alatt megtalálható mind a célstandard, mind a minimumstandard leírása.

| Fejlesztési egység | Hallott szöveg értése |
|-----------------------|--|
| Előzetes tudás | B1, azaz a tanuló már megérti a lényeges információkat, amelyek olyan ismert témákhoz kapcsolódnak, mint pl. a munka, az iskola, a szabadidő; ki tudja szűrni a fontos információkat a média aktuális eseményeiből vagy az érdeklődési körének megfelelő témákból. |

| | |
|--|--|
| <p>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</p> | <p>A tanuló képes megérteni a köznapi és a szakmai életben elhangzó hosszú beszédeket, ha normális beszédtempóban, erős akcentus nélkül beszélnek;</p> <p>megért konkrét és elvont témájú üzeneteket, amelyek a mindennapi magán- és szakmai élet, illetve a tanulmányi munka során előfordulhatnak;</p> <p>követi az összetettebb érvelést, amennyiben a téma viszonylag ismerős, és a beszéd menete jól követhető;</p> <p>viszonylag könnyedén követi az anyanyelvi beszélők közötti társalgást.</p> |
| <p>A fejlesztés tartalma</p> <p>A mindennapi, magán és szakirányú társalgásban, valamint a tanulás során elhangzó összetett álláspontok lényegének megértése.</p> <p>A normális beszédtempójú és erős akcentus nélküli köznyelvi és a szakiránynak megfelelő beszéd és a tanulmányokkal kapcsolatos előadás főbb pontjainak megértése.</p> <p>Konkrét és elvont témájú, a mindennapi és a szakmai munka során előforduló standard dialektusú bejelentések és üzenetek megértése.</p> <p>A mindennapi élethez, illetve a szakmához kapcsolódó konkrét és elvont témájú hanganyagok megértése standard dialektus esetén.</p> <p>Részletes, összetett érvelés megértése ismerős téma esetén.</p> <p>Anyanyelvű beszélők közötti társalgás viszonylag könnyed követése.</p> <p>A beszélő hangulatának, hangszínének, nézeteinek és attitűdjeinek megértése.</p> <p>A szövegértési stratégiák alkalmazása, például szöveghallgatáskor a főbb pontok keresése.</p> <p>A megértés ellenőrzése kontextuális jelek segítségével.</p> <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások:</i> közlemények, párbeszéd, üzenetek, bejelentések (pályaudvaron, repülőtéren stb.), televíziós és rádiós hírek, beszélgetőműsorok, színdarabok, dokumentumfilmek, hangfelvételek, rögzített telefonos szövegek (pl. üzenetrögzítő, információs szolgálatok), telefonbeszélgetések, tanulmányokkal kapcsolatos előadások, prezentációk, beszélgetések, riportok, élő interjúk, filmek, anyanyelvűek közti társalgás.</p> | |

| Fejlesztési cél | Szóbeli interakció |
|---|---|
| Előzetes tudás | B1, azaz a tanuló elboldogul a legtöbb olyan helyzetben, amely külföldi utazás során adódik; előkészület nélkül részt tud venni a személyes jellegű vagy érdeklődési körének megfelelő, ismert vagy mindennapi témáról folytatott társalgásban (pl. család, szabadidő, munka, utazás, aktuális események stb.). |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | A tanuló képes általános és tanulmányokkal kapcsolatos témák széles körében folyékonyan, helyesen és hatékonyan használni a nyelvet; pontosan fejezi ki gondolatait, véleményét és érveit, valamint az érzelmek különböző fokozatait; hatékonyan részt vesz a mindennapi és a tanulás során előforduló vitahelyzetekben; stílusában, regiszterhasználatában alkalmazkodik a kommunikációs helyzethez. |
| <p>A fejlesztés tartalma</p> <p>Társalgásban való részvétel mindennapi, tanulmányi és szakirányú témák körében.</p> <p>Érzelmek különböző fokozatainak árnyalt kifejezése, események, élmények személyes jelentőségének kifejezése.</p> <p>Gondolatok, problémák felvetése, megvitatása, teendők meghatározása, alternatív javaslatok értékelése mindennapi, általános és szakmai érdeklődésre számot tartó témák esetén.</p> <p>A tanulmányokhoz, érdeklődési körhöz kapcsolódó beszélgetésben való aktív részvétel, információcsere, nézetek kifejtése, indoklása, rákérdezés mások nézeteire, reagálás azokra.</p> <p>Elbeszélés, újságcikk, szakirányú előadás, szakmai eszmecsere összefoglalása, véleménynyilvánítás, a témával kapcsolatos kérdések megválaszolása.</p> <p>Vitákban saját érvek pontos, meggyőző indoklása, bizonyítása példákkal.</p> <p>A partner érveinek felismerése, elfogadása vagy meggyőző cáfolata, ellenérvek pontos megfogalmazása, indoklása és példákkal való bizonyítása.</p> <p>Közös munka során a részletes utasítások megbízható megértése, megbeszélése, a partner véleményének kikérése.</p> <p>Szolgáltatások kapcsán felmerülő nézeteltérések, valamint a munkahelyi konfliktusok megvitatása és hatékony megoldása.</p> <p>Összetett információ és tanács megértése és cseréje.</p> <p>Több forrásból származó információk és érvek összegzése, bemutatása, megvitatása.</p> | |

Hatékony részvétel szakmai eszmecsereben, interjúban, folyamatos kezdeményezés, gondolatok kifejtése, tapasztalatokról való beszámolás, saját kérdések megfogalmazása.

Anyanyelvű beszélők között zajló élénk eszmecsere megértése és bekapcsolódás a beszélgetésbe.

Ismerős és általános témáról beszélgetés kezdeményezése, fenntartása, a szó átvétele, átadása, mások bevonása, a beszélgetés lezárása, egymás kölcsönös megértésének elősegítése.

Beszélgetésben elhangzottak összefoglalása, a lényeg kiemelése, a megértés ellenőrzése, félreérthető megfogalmazások javítása, körülírás, szinonimák használata.

A kommunikációs eszközök széles körének alkalmazása.

A kommunikációs távolság felmérése, az általános udvariassági szabályok ismerete és alkalmazása.

Állítások és közbeszólások kommentálása, ezáltal az eszmecsere kibontakozásának elősegítése.

Ismerős témában a beszélgetés menetének terelése, a megértés megerősítése, mások bevonása a beszélgetésbe.

Természetes, jó nyelvhelyességgel történő kommunikáció a körülményeknek megfelelő stílusban.

Mondanivaló helyzethez és körülményekhez igazítása, gondolatok közötti viszonyok pontos, hatékony jelzése.

A legtöbb általános témában jó szókinccs, rugalmas használat, lexikai pontosság.

Állandósult szókapcsolatok használata azért, hogy időt nyerjen és megtartsa a szót, amíg megfogalmazza mondanivalóját.

Viszonylag magas szintű grammatikai biztonság, értelemzavaró hibák nélkül.

Meglehetősen egyenletes beszédtempó, esetleg időnkénti habozással.

Tiszta, természetes kiejtés és hanglejtés.

A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások: személyes és telefonos társalgás, megbeszélés, eszmecsere, tranzakciós és informális párbeszéd, utasítás, interjú, vita, szerep eljátszása, dokumentum- vagy a szakmához kapcsolódó ismeretterjesztő film összefoglalása.

| Fejlesztési egység | Összefüggő beszéd |
|---|--|
| Előzetes tudás | <p>B1, azaz a tanuló már el tudja mesélni egyszerű mondatokkal magánéletéhez és a szakirányhoz kapcsolódó tapasztalatait, céljait;</p> <p>röviden meg tudja magyarázni és indokolni a véleményét;</p> <p>el tud mondani eseményeket, történeteket, tartalmat, és ezekről véleményt tud nyilvánítani.</p> |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A tanuló képes világos, szisztematikusan kifejtett leírást és bemutatást adni, előadást tartani érdeklődési köréhez és a szakirányához kapcsolódó témák széles skálájában;</p> <p>megfelelően kiemeli a fontos gondolatokat, és példákkal, érvekkel támasztja alá mondanivalóját;</p> <p>megtervezi, hogy mit és milyen eszközökkel mondjon, valamint figyelembe veszi a hallgatóságra tett hatását;</p> <p>tudjon természetes módon eltérni egy előre elkészített szövegtől.</p> |
| <p>A fejlesztés tartalma</p> <p>Szisztematikusan kifejtett előadás bemutatása, a fontos gondolatok kiemelése.</p> <p>Érvek sorba rendezése, főbb pontok megfelelő kiemelése és a gondolatok alátámasztása példákkal, érvekkel.</p> <p>Tényszerű és szakmai szövegek összefoglalása, megjegyzések hozzáfűzése.</p> <p>Világos, folyékony, rögtönzött, a hallgatóság számára egyértelmű bejelentések kifejezése a legtöbb általános és szakmai témában.</p> <p>A különböző alternatívák előnyeinek és hátrányainak kifejtése.</p> <p>Ellentétes nézetek és a főbb gondolatok megvitatása.</p> <p>Kivonatok készítése olyan hírműsorokból, interjúkból vagy dokumentumfilmekből, amelyek véleményeket, érveket és eszmecserét tartalmaznak.</p> <p>Mondanivaló megtervezése, beszéd eszközeinek kiválasztása.</p> | |

Ismerős szituációkban folyékony és könnyed nyelvhasználat.

Hallgatóságra tett hatás figyelembevétele.

Aktuális témával kapcsolatos nézőpontok elmagyarázása.

Szókincsbeli és szerkezetbeli hiányosságok, valamint botlások és hibák kompenzálása és kijavítása körülírással és átfogalmazással.

Természetes eltérés az előre elkészített szövegtől, reagálás a hallgatóság által felvetett szempontokra, a prezentációt követő kérdések megválaszolása.

A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások: leírások, képleírások, témakifejtés, elbeszélő szöveg, érveléssor, előadások, prezentációk (önállóan vagy segédanyagok, instrukciók alapján), projektek bemutatása, párbeszéd és társalgás, nyilvános viták és eszmecserek, telefonbeszélgetés, szerep eljátszása, versek, rapszövegek, filmek, színdarabok tartalmának bemutatása.

| Fejlesztési egység | Olvasott szöveg értése |
|--|---|
| Előzetes tudás | B1, azaz a tanuló képes a főként standard nyelven megírt, tevékenységéhez, tanulásához, szakirányához kapcsolódó szövegek megértésére; magán- és egyszerű hivatalos levélben megérti az információk, események, érzelmek és kívánságok leírását. |
| A tematikai egység nevelési- fejlesztési céljai | A tanuló képes az érdeklődési köréhez és a szakirányához kapcsolódó szövegeket elolvasni és megérteni; hosszú és összetett szövegeket gyorsan átolvas, megtalálja a lényeges részleteket; önállóan olvas, olvasási stílusát és sebességét változtatja a különböző szövegeknek és céloknak megfelelően; bonyolultabb és hosszabb szövegekben is megérti az író álláspontját, nézőpontját. |

A fejlesztés tartalma

Az érdeklődési köréhez és a szakirányához kapcsolódó levelezés, hírek, cikkek elolvasása és a lényeg megértése.

Érdeklődésével és tanulmányaival kapcsolatos hosszú, összetett utasítások, feltételek és figyelmeztetések megértése.

A szakirányához kapcsolatos cikkek megértése (esetenként szótár használatával).

Az önálló olvasás fejlesztése, olvasási stílus és sebesség változtatása a különböző szövegeknek és céloknak megfelelően.

A megfelelő források szelektív használata.

Témák széles körében hírek, cikkek és beszámolók tartalmának és fontosságának gyors meghatározása és annak eldöntése, hogy érdemes-e a szöveget alaposabban is tanulmányozni.

Az író álláspontjának, nézőpontjának megértése napjaink problémáival foglalkozó cikkekben és beszámolókbán.

Széles körű szókincs kialakítása.

Ismeretlen kifejezések, fordulatok kezelése, a jelentés szöveggörnyezetből, szövegösszefüggésből való kikövetkeztetésével.

Online és hagyományos, egy- és kétnyelvű szótárak használata.

Kortárs irodalmi prózai szövegek megértése.

A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások: utasítások, instrukciók (pl. feliratok, használati utasítások), tájékoztató szövegek (pl. hirdetés, reklám, menü, prospektus, műsorfűzet), tájékoztató táblák, utcai és filmfeliratok, játékszabályok, hagyományos és elektronikus levelek, újságcikkek (pl. hír, beszámoló, riport), internetes honlapok, internetes fórumok hozzászólásai, ismeretterjesztő szövegek, képregények, tantárgyakkal kapcsolatos szövegek, cikkek, publicisztikai írások, szakiránnyal kapcsolatos forrásirodalom, beszámolók, elbeszélő szövegek, modern szépirodalmi szövegek.

| Fejlesztési egység | Íráskészség |
|---------------------------|--|
| Előzetes tudás | B1, azaz a tanuló tud egyszerű, folyamatos szöveget alkotni ismerős, érdeklődési köréhez, szakirányához kapcsolódó témákról; |

| | |
|--|---|
| | be tud számolni élményeiről és benyomásairól. |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A tanuló képes világos, részletes szövegeket írni érdeklődési körével és tanulmányaival kapcsolatos számos témakörben és műfajban;</p> <p>érveit, gondolatait és véleményét kifejti elvont témákról is;</p> <p>képes feljegyezni tudakozódással és problémák magyarázatával kapcsolatos üzeneteket;</p> <p>követi az adott műfaj hagyományait.</p> |
| A fejlesztés tartalma | |
| <p>Világos, részletes szövegek írása mindennapi és szakmai témakörökben.</p> <p>Több forrásból származó adatok és érvek összegzése és értékelése, a fontos gondolatok érthető közlése.</p> <p>Tudakozódással és problémák magyarázatával kapcsolatos üzenetek, információt közlő feljegyzések/üzenetek írása a mindennapi életében szerepet játszó embereknek.</p> <p>Hírek, nézetek hatékony kifejtése, reagálás mások nézeteire.</p> <p>Általános és szakmai témákban esszé, beszámoló, riport, film-, könyv-, színdarab-ismertető írása.</p> <p>A különböző érzelmi fokozatok kifejezése és az események és élmények személyes jelentőségének kiemelése levelezésben.</p> <p>Megjegyzések megfogalmazása a levelezőpartner híreivel és nézeteivel kapcsolatban.</p> <p>Kreatív, önkifejező műfajokkal való kísérletezés, pl. vers, elbeszélés, történet írása, illetve átírása.</p> <p>Értékelés készítése gondolatokról és problémamegoldásokról.</p> <p>Részletes leírás készítése valóságos vagy képzelt eseményekről és élményekről.</p> <p>Érvelés rendezett kifejtése egy bizonyos nézőpont mellett vagy ellen, a különböző alternatívák előnyeinek és hátrányainak kifejtése.</p> <p>A lényeges pontok és alátámasztó gondolatok hangsúlyozása, a több forrásból származó információk és érvek szintetizálása.</p> <p>A gondolatok közötti kapcsolat világos, összefüggő jelölése, az adott műfaj hagyományainak követése.</p> | |

Levelek, cikkek, beszámolók, történetek világos, a szöveg jól definiált tartalmú bekezdésekre tagolása, bekezdések szerkesztése, szövegszerkesztés: bevezetés, kifejtés, lezárás.

Kötőszavak, kifejezések hatékony használata a szöveg logikájának megvilágítására és a könnyebb megértés támogatására.

Saját írásmű tudatos ellenőrzése, javítása; a félreértést okozó hibák helyesbítése.

A szókincsbeli és szerkezetbeli hiányosságok kompenzálása körülírással és átfogalmazással.

A mondanivaló alátámasztása vizuális eszközökkel (pl. rajz, ábra, diagram, térkép).

Az írásmű stílusának magabiztos megválasztása, a formális, neutrális és informális stílus elemeinek alkalmazása.

A nyelvi szintnek megfelelő, felhasználóbarát online és hagyományos szótárak használata.

A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások: hagyományos és elektronikus nyomtatvány, kérdőív, listák, hagyományos és elektronikus képeslapok, képaláírások, emlékeztetők írása, jegyzetek készítése, diktált üzenetek leírása, SMS-ek/MMS-ek, ügyintézésrel kapcsolatos vagy személyes információt tartalmazó levelezés postai levélben, faxon, elektronikusan (pl. tudakozódás, megrendelés, foglalás, visszaigazolás), tetszést/nem tetszést kifejező üzenetek, elektronikus informális műfajok, pl. blog, fórum, bejegyzések közösségi oldalakon stb., megállapodások, szerződések, közlemények szövegének egyeztetése, cikkek írása magazinok, újságok és hírlevelek számára, cselekvéssort tartalmazó instrukciók, történetek, elbeszélések, mesék, jellemzések, leírások, jegyzetek, versek, rapszövegek, rigmusok, dalszövegek, rövid jelenetek, paródiák, posztok készítése.

| Ajánlott témakörök a 13. évfolyamra | |
|---|---|
| Témák | Kapcsolódási pontok |
| <i>Személyes vonatkozások, család</i> A tanuló személye, életrajza, életének fontos állomásai. Személyes tervek. Családi élet, családi kapcsolatok. A családi élet mindennapjai, otthoni teendők. | <i>Etika:</i> önismeret, ember az időben – gyermekkor, ifjúság, felnőttkor öregkor, családi élet. |

| | |
|---|--|
| Egyén és család nálunk és a célnyelvi országokban. | |
| <p><i>Ember és társadalom</i></p> <p>Emberek külső és belső jellemzése.</p> <p>Baráti kör. Munkatársak.</p> <p>A fiatal felnőttek világa: kapcsolat a kortársakkal, munkatársakkal, felnőttekkel.</p> <p>Női és férfi szerepek, ismerkedés, házasság, munkavállalás.</p> <p>Felelősségvállalás másokért, rászorulóknak segítése.</p> <p>Ünnepek, családi ünnepek.</p> <p>Öltözködés, divat, munkaruházat.</p> <p>Hasonlóságok és különbségek az emberek között, tolerancia (pl. fogyatékkal élők).</p> <p>Konfliktusok és kezelésük. Munkahelyi konfliktusok.</p> <p>Társadalmi szokások nálunk és a célnyelvi országokban.</p> | <p><i>Etika:</i></p> <p>társas kapcsolatok, előítélet, tolerancia, bizalom, együttérzés; fogyatékkal élők, szegények és gazdagok.</p> <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i></p> <p>a jövedelem szerepe a családban, kiadás, bevétel, megtakarítás, hitel, rezszi, zsebpénz.</p> |
| <p><i>Környezetünk</i></p> <p>Az otthon, a lakóhely és környéke (a lakószoba, a lakás, a ház bemutatása).</p> <p>A lakóhely nevezetességei, szolgáltatások, szórakozási lehetőségek.</p> <p>A városi és a vidéki élet összehasonlítása.</p> <p>Növények és állatok a környezetünkben.</p> <p>Környezetvédelem a szűkebb környezetünkben: Mit tehetünk környezetünkért és a természet megóvásáért, fenntarthatóságáért?</p> <p>Környezeti, ökológiai problémák, környezetvédelem a képzési irányoknak megfelelő szakmákban.</p> <p>Időjárás, éghajlat.</p> <p>Globális kihívások.</p> | <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek; hon- és népismeret:</i></p> <p>lakóhely és környék hagyományai, az én falum, az én városom.</p> <p><i>Biológia-egészségtan:</i></p> <p>élőhely, életközösség, védett természeti érték, változatos élővilág.</p> <p><i>Földrajz:</i></p> <p>településtípusok; globális problémák, fenntarthatóság, környezettudatosság,</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>életminőségek különbségei, pl. az éhezés és a szegénység okai; a Föld mozgása, az időjárás tényezői, a Föld szépsége, egyedisége.</p> |
| <p><i>Az iskola</i></p> <p>Saját iskolájának bemutatása (sajátosságok, pl. szakmai képzés, tagozat).</p> <p>Tantárgyak, szakmai tárgyak, órarend, érdeklődési kör, tanulmányi munka.</p> <p>Az ismeretszerzés különböző módjai.</p> <p>A nyelvtanulás, a nyelvtudás szerepe, fontossága, például a választott szakmában.</p> <p>Az internet szerepe az iskolában, a tanulásban.</p> <p>Az iskolai élet tanuláson kívüli eseményei.</p> <p>Iskolai hagyományok nálunk és a célnyelvi országokban.</p> | <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek;</i> a tudás fogalmának átalakulása, a tanulás technikái, élethosszig tartó tanulás.</p> <p><i>Informatika:</i></p> <p>digitális tudásbázisok, könyvtári információs rendszerek.</p> |
| <p><i>A munka világa</i></p> <p>Diákmunka, nyári munkavállalás, szakmai gyakorlat.</p> <p>A képzési iránynak megfelelő szakmák, a szükséges kompetenciák, rutinok, kötelességek, kihívások.</p> <p>Pályaválasztás, továbbtanulás vagy munkába állás.</p> <p>Önéletrajz, motivációs levél, állásinterjú.</p> | <p><i>Szakmai tárgyak:</i></p> <p>a tárgyak jellegének megfelelően.</p> |
| <p><i>Életmód</i></p> <p>Napirend, időbeosztás.</p> <p>Az egészséges életmód (a helyes és a helytelen táplálkozás, a testmozgás szerepe az egészség megőrzésében, testápolás).</p> <p>Életünk és a stressz.</p> <p>Étkezési szokások a családban.</p> <p>Ételek, kedvenc ételek, sütés-főzés.</p> | <p><i>Biológia-egészségtan:</i></p> <p>testrészek, egészséges életmód, a betegségek ismérvei, fogyatékkal élők, betegségmegelőzés, elsősegély.</p> <p>Földrajz: biotermékek.</p> <p><i>Testnevelés és sport:</i></p> |

| | |
|---|--|
| <p>Étkezés iskolai menzán, éttermekben, gyorséttermekben.</p> <p>Ételrendelés telefonon és interneten.</p> <p>Gyakori betegségek, sérülések, baleset.</p> <p>Gyógykezelés (házi orvos, szakorvos, kórházak, alternatív gyógymódok).</p> <p>Életmód nálunk és a célnyelvi országokban.</p> <p>Függőségek (dohányzás, alkohol, internet, drog stb.).</p> | <p>a rendszeres testedzés hatása a szervezetre.</p> |
| <p><i>Szabadidő, művelődés, szórakozás</i></p> <p>Szabadidős elfoglaltságok, hobbik.</p> <p>Színház, mozi, koncert, kiállítás stb.</p> <p>A művészetek szerepe a mindennapokban.</p> <p>Sportolás, kedvenc sport, iskolai sport.</p> <p>Olvasás, rádió, tévé, videó, számítógép, internet.</p> <p>Az infokommunikáció szerepe a mindennapokban.</p> <p>Kulturális és sportélet nálunk és a célnyelvi országokban.</p> | <p><i>Földrajz:</i></p> <p>más népek kultúrái.</p> <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i></p> <p>rövid epikai, lírai, drámai művek olvasása, a reklám és a popzene új szóbeli költészete.</p> <p><i>Informatika:</i></p> <p>e-könyvek, médiatudatosság.</p> <p><i>Testnevelés és sport:</i></p> <p>táncok, népi játékok, a sport és az olimpia története, példaképek szerepe, sportágak jellemzői.</p> <p><i>Ének-zene:</i></p> <p>népzene, klasszikus zene, popzene.</p> |

| | |
|---|---|
| | <p><i>Dráma és tánc:</i></p> <p>a szituáció alapelemei, beszédre késztetés, befogadás, értelmezés, különböző kultúrák mítoszai, mondái.</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i></p> <p>művészi alkotások leírása, értelmezése.</p> |
| <p><i>Utazás, turizmus</i></p> <p>A közlekedés eszközei, lehetőségei, a tömegközlekedés, a kerékpáros közlekedés.</p> <p>Nyaralás itthon, illetve külföldön.</p> <p>Utazási előkészületek, egy utazás megtervezése, megszervezése.</p> <p>Az egyéni és a társas utazás előnyei és hátrányai.</p> <p>Turisztikai célpontok.</p> <p>Célnyelvi kultúrák.</p> | <p><i>Földrajz:</i></p> <p>a kulturális élet földrajzi alapjai, nyelvek és vallások, egyes meghatározó jellegű országok turisztikai jellemzői.</p> |
| <p><i>Tudomány és technika</i></p> <p>Népszerű tudományok, ismeretterjesztés, szaktudományok.</p> <p>A technikai eszközök szerepe a mindennapi életben és a képzési irányoknak megfelelő szakmákban.</p> <p>Az internet szerepe a magánéletben, a tanulásban és a munkában.</p> | <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek; fizika:</i></p> <p>tudománytörténeti jelentőségű felfedezések, találmányok.</p> <p><i>Informatika:</i></p> <p>számítógépen keresztül történő kapcsolattartás, információ keresése, az informatikai eszközöket alkalmazó média megismerése, az elterjedt</p> |

| | |
|---|--|
| | <p>infokommunikációs eszközök előnyeinek és kockázatainak megismerése, a netikett alapjainak megismerése,</p> <p>éloszóval kísért bemutatók és felhasználható eszközeik.</p> |
| <p><i>Gazdaság és pénzügyek</i></p> <p>Családi gazdálkodás.</p> <p>A pénz szerepe a mindennapokban.</p> <p>A képzési iránynak megfelelő szakmák gazdasági vonatkozásai.</p> <p>Vásárlás, szolgáltatások (pl. posta, bank).</p> <p>Üzleti világ, fogyasztás, reklámok.</p> <p>Pénzkezelés a célnyelvi országokban.</p> | <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek; társadalmi és állampolgári ismeretek:</i></p> <p>a jövedelem szerepe a családban, kiadás, bevétel, megtakarítás, hitel, rezsi, zsebpénz.</p> |
| <p>A szakiránynak megfelelő speciális témakörök.*</p> <p>Szakmai terminológia, szakmai ismeretek, alapfogalmak.</p> <p>A szakma fejlődésének trendjei.</p> <p>Marketing, menedzsment.</p> <p>Reklamáció.</p> <p>Munkahelyi konfliktusok kezelése.</p> <p>Stb.</p> | <p><i>Szakmai tárgyak:</i></p> <p>a tárgyak jellegének megfelelően.</p> |

*A szakiránynak megfelelő részletes tematikát az intézmények helyi tantervei tartalmazzák.

| | |
|---|---|
| <p>A fejlesztés várt eredményei a ciklus végén</p> | <p>Önálló nyelvhasználó: középszint (B2 nyelvi szint)</p> <p>A tanuló képes megérteni az összetettebb konkrét vagy elvont témájú általános és szakmai szövegek fő gondolatmenetét.</p> <p>A tanuló képes önállóan boldogulni, véleményt mondani és érvelni a mindennapi magán- és munkahelyi élet váratlan helyzeteiben is.</p> |
|---|---|

| | |
|--|---|
| | <p>Stílusában és regiszterhasználatában alkalmazkodik a kommunikációs helyzetekhez.</p> <p>A tanuló ki tudja magát fejezni a szintnek megfelelő szókincs és szerkezetek segítségével a különböző általános és szakmai témakörökben. Beszéde folyamatos, érthető, stílusa megfelelő.</p> <p>A tanuló képes megérteni a gondolatmenet lényegét és egyes részinformációkat a nagyrészt közérthető nyelven írt, érdeklődési köréhez, szakmájához kapcsolódó, lényegre törően megfogalmazott szövegekben.</p> <p>A tanuló több műfajban képes részleteket is tartalmazó, összefüggő szövegeket megfogalmazni ismert, hétköznapi és szakmai témákról. Írásbeli megnyilatkozásaiban megjelennek a műfaji sajátosságok és stílusjegyek.</p> <p>A tanuló nyelvtudása megfelel a középfokú nyelvvizsgák szintjének és követelményeinek.</p> |
|--|---|

Érettségi utáni szakképzés 13–14. évfolyam (4+2)

A gimnáziumok 12. évfolyamát befejező és az érettségi vizsgákon eredményesen teljesítő tanulók is bekapcsolódhatnak a szakképzésbe. A képzés két éves (4+2). A tanulók a szakirányú tanulmányaik befejeztével emeltszintű szakképesítést (OKJ 54) szerezhettek. A 13–14. évfolyamon az idegen nyelvi tanulmányok elsődleges fejlesztési célkitűzése az idegen nyelvű szakmai kommunikáció elsajátítása, amely magába foglalja a szakiránynak megfelelő terminológiát, valamint az idegen nyelvi alapkészségek továbbfejlesztését, hogy a tanulók képessé váljanak a magabiztos, B2-es idegen nyelvi kommunikációra a képzési iránynak megfelelő szakmaterületen.

Az idegen nyelv tanulásának ebben a szakaszában is fontos a kommunikációs és információs technológiák ésszerű és kritikus alkalmazása, valamint a differenciált, egyénre szabott tanulás lehetőségének a biztosítása. A pedagógusoknak továbbra is építeniük kell a korosztályi sajátosságokra (autonómia, önkeresés, önkritikusság, a kortárs csoport hatásai stb.), a nyelvi kreativitás, a problémamegoldó és a kritikai gondolkodás erősítése mellett. A nyelvoktatás sikerét meghatározzák a motivációt felkeltő és fenntartó órai tevékenységek, a változatos interakciós formák, a nyelvi órák elfogadó légköre, a pozitív visszajelzések, a konstruktív támogatás és a tanulók számára is átlátható értékelés.

Készségek és fejlesztésük

Az előzetes tudás azokat a készségeket határozza meg, amelyekkel minden tanuló rendelkezik a bemeneti szinten.

A fejlesztés várt eredményei címszó alatt megtalálható mind a célstandard, mind a minimumstandard leírása.

| Fejlesztési egység | Hallott szöveg értése |
|---|--|
| Előzetes tudás | <p>B1, azaz a tanuló már megért lényeges információkat, amelyek olyan ismert témákhoz kapcsolódnak, mint pl. a munka, az iskola, a szabadidő;</p> <p>ki tudja szűrni a fontos információkat a média aktuális eseményeiről vagy az érdeklődési körének megfelelő témákról.</p> |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A tanuló képes megérteni a köznapi, a mindennapi szakmai és tanulmányi életben elhangzó hosszú beszédeket, ha normális beszédtempóban, erős akcentus nélkül beszélnek;</p> <p>megért konkrét és elvont témájú üzeneteket, amelyek a mindennapi magán és szakmai élet, illetve a tanulmányi munka során előfordulhatnak;</p> <p>követi az összetettebb érvelést, amennyiben a téma viszonylag ismerős, és a beszéd menete jól követhető;</p> <p>viszonylag könnyedén követi az anyanyelvi beszélők közötti társalgást.</p> |
| <p>A fejlesztés tartalma</p> <p>A mindennapi magán és szakirányú társalgásban, valamint a tanulás során elhangzó összetett álláspontok lényegének megértése.</p> <p>A normális beszédtempójú és erős akcentus nélküli köznyelvi és a szakiránynak megfelelő beszéd és a tanulmányokkal kapcsolatos előadás főbb pontjainak megértése.</p> <p>Konkrét és elvont témájú, a mindennapi és a szakmai munka során előforduló standard dialektusú bejelentések és üzenetek megértése.</p> <p>A mindennapi élethez, illetve a szakmához kapcsolódó konkrét és elvont témájú hanganyagok megértése standard dialektus esetén.</p> <p>Részletes, összetett érvelés megértése ismerős téma esetén.</p> | |

Anyanyelvű beszélők közötti társalgás viszonylag könnyed követése.

A beszélő hangulatának, hangszínének, nézeteinek és attitűdjeinek megértése.

A szövegértési stratégiák alkalmazása, például szöveghallgatáskor a főbb pontok keresése.

A megértés ellenőrzése kontextuális jelek segítségével.

A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások: közlemények, párbeszéddek, üzenetek, bejelentések (pályaudvaron, repülőtéren stb.), televíziós és rádiós hírek, beszélgetőműsorok, színdarabok, dokumentumfilmek, hangfelvételek, rögzített telefonos szövegek (pl. üzenetrögzítő, információs szolgálatok), telefonbeszélgetések, tanulmányokkal kapcsolatos előadások, prezentációk, beszélgetések, riportok, élő interjúk, filmek, anyanyelvűek közti társalgás.

| Fejlesztési cél | Szóbeli interakció |
|---|---|
| Előzetes tudás | B1, azaz a tanuló elboldogul a legtöbb olyan helyzetben, amely külföldi utazás során adódik; előkészület nélkül részt tud venni a személyes jellegű vagy érdeklődési körének megfelelő, ismert vagy mindennapi témáról folytatott társalgásban (pl. család, szabadidő, munka, utazás, aktuális események stb.). |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | A tanuló képes általános és tanulmányokkal kapcsolatos témák széles körében folyékonyan, helyesen és hatékonyan használni a nyelvet; pontosan fejezi ki gondolatait, véleményét és érveit, valamint az érzelmek különböző fokozatait; hatékonyan részt vesz a mindennapi és a tanulás során előforduló vitahelyzetekben; stílusában, regiszterhasználatában alkalmazkodik a kommunikációs helyzethez. |
| A fejlesztés tartalma Társalgásban való részvétel mindennapi, tanulmányi és szakirányú témák körében. Érzelmek különböző fokozatainak árnyalt kifejezése, események, élmények személyes jelentőségének kifejezése. Gondolatok, problémák felvetése, megvitatása, teendők meghatározása, alternatív javaslatok értékelése mindennapi, általános és szakmai érdeklődésre számot tartó témák esetén. | |

A tanulmányokhoz, érdeklődési körhöz kapcsolódó beszélgetésben való aktív részvétel, információcsere, nézetek kifejtése, indoklása, rákérdezés mások nézeteire, reagálás azokra.

Elbeszélés, újságcikk, szakirányú előadás, szakmai eszmecsere összefoglalása, véleménynyilvánítás, a témával kapcsolatos kérdések megválaszolása.

Vitákban saját érvek pontos, meggyőző indoklása, bizonyítása példákkal.

A partner érveinek felismerése, elfogadása vagy meggyőző cáfolata, ellenérvek pontos megfogalmazása, indoklása és példákkal való bizonyítása.

Közös munka során a részletes utasítások megbízható megértése, megbeszélése, a partner véleményének kikérése.

Szolgáltatások kapcsán felmerülő nézeteltérések, valamint a munkahelyi konfliktusok megvitatása és hatékony megoldása.

Összetett információ és tanács megértése és cseréje.

Több forrásból származó információk és érvek összegzése, bemutatása, megvitatása.

Hatékony részvétel szakmai eszmecsereben, interjúban, folyamatos kezdeményezés, gondolatok kifejtése, tapasztalatokról való beszámolás, saját kérdések megfogalmazása.

Anyanyelvű beszélők között zajló élénk eszmecsere megértése és bekapcsolódás a beszélgetésbe.

Ismerős és általános témáról beszélgetés kezdeményezése, fenntartása, a szó átvétele, átadása, mások bevonása, a beszélgetés lezárása, egymás kölcsönös megértésének elősegítése.

Beszélgetésben elhangzottak összefoglalása, a lényeg kiemelése, a megértés ellenőrzése, félreérthető megfogalmazások javítása, körülírás, szinonimák használata.

A kommunikációs eszközök széles körének alkalmazása.

A kommunikációs távolság felmérése, az általános udvariassági szabályok ismerete és alkalmazása.

Állítások és közbeszólások kommentálása, ezáltal az eszmecsere kibontakozásának elősegítése.

Ismerős témában a beszélgetés menetének terelése, a megértés megerősítése, mások bevonása a beszélgetésbe.

Természetes, jó nyelvhelyességgel való kommunikáció a körülményeknek megfelelő stílusban.

Mondanivaló helyzethez és körülményekhez igazítása, gondolatok közötti viszonyok pontos

hatékony jelzése.

A legtöbb általános témában jó szókinccs, rugalmas használat, lexikai pontosság.

Állandósult szókapcsolatok használata azért, hogy időt nyerjen és megtartsa a szót, amíg megfogalmazza mondanivalóját.

Viszonylag magas szintű grammatikai biztonság, értelemzavaró hibák nélkül.

Meglehetősen egyenletes beszédtempó, időnkénti habozással.

Tiszta, természetes kiejtés és hanglejtés.

A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások: személyes és telefonos társalgás, megbeszélés, eszmecsere, tranzakciós és informális párbeszéd, utasítás, interjú, vita, szerep eljátszása, dokumentum- vagy a szakmához kapcsolódó ismeretterjesztő film összefoglalása.

| Fejlesztési egység | Összefüggő beszéd |
|--|--|
| Előzetes tudás | <p>B1, azaz a tanuló már el tudja mesélni egyszerű mondatokkal magánéletéhez és a szakirányhoz kapcsolódó tapasztalatait, céljait;</p> <p>röviden meg tudja magyarázni és indokolni a véleményét;</p> <p>el tud mondani eseményeket, történeteket, tartalmat, és véleményt tud nyilvánítani ezekről.</p> |
| A tematikai egység nevelési- fejlesztési céljai | <p>A tanuló képes világos, szisztematikusan kifejtett leírást és bemutatást adni, előadást tartani érdeklődési köréhez és a szakirányához kapcsolódó témák széles skálájában;</p> <p>megfelelően kiemeli a fontos gondolatokat, és példákkal, érvekkel támasztja alá mondanivalóját;</p> <p>megtervezi, hogy mit és milyen eszközökkel mondjon, valamint figyelembe veszi a hallgatóságra tett hatását;</p> <p>legyen természetes módon eltérni egy előre elkészített szövegtől.</p> |

A fejlesztés tartalma

Szisztematikusan kifejtett előadás bemutatása, a fontos gondolatok kiemelése.

Érvek sorba rendezése, főbb pontok megfelelő kiemelése és a gondolatok alátámasztása példákkal, érvekkel.

Tényszerű és szakmai szövegek összefoglalása, megjegyzések hozzáfűzése.

Világos, folyékony, rögtönzött, a hallgatóság számára egyértelmű bejelentések kifejezése a legtöbb általános és szakmai témában.

A különböző alternatívák előnyeinek és hátrányainak kifejtése.

Ellentétes nézetek és a főbb gondolatok megvitatása.

Kivonatok készítése olyan hírműsorokból, interjúkból vagy dokumentumfilmekből, amelyek véleményeket, érveket és eszmecserét tartalmaznak.

Mondanivaló megtervezése, beszéd eszközeinek kiválasztása.

Ismerős szituációkban folyékony és könnyed nyelvhasználat.

Hallgatóságra tett hatás figyelembevétele.

Aktuális témával kapcsolatos nézőpontok elmagyarázása.

Szókincsbeli és szerkezetbeli hiányosságok, valamint botlások és hibák kompenzálása és kijavítása körülírással és átfogalmazással.

Természetes eltérés az előre elkészített szövegtől, reagálás a hallgatóság által felvetett szempontokra, a prezentációt követő kérdések megválaszolása.

A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások: leírások, képleírások, témakifejtés, elbeszélő szöveg, érveléssor, előadások, prezentációk (önállóan vagy segédanyagok, instrukciók alapján), projektek bemutatása, párbeszéd és társalgás, nyilvános viták és eszmecserék, telefonbeszélgetés, szerep eljátszása, versek, rapszövegek, filmek, színdarabok tartalmának bemutatása.

| Fejlesztési egység | Olvasott szöveg értése |
|---------------------------|--|
| Előzetes tudás | B1, azaz a tanuló képes a főként standard nyelven megírt, tevékenységéhez, tanulásához, szakirányához kapcsolódó szövegek megértésére; |

| | |
|---|---|
| | <p>magán- és egyszerű hivatalos levélben megérti az események, érzelmek és kívánságok leírását.</p> |
| <p>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</p> | <p>A tanuló képes az érdeklődési köréhez és a szakirányához kapcsolódó szövegeket elolvasni és megérteni;</p> <p>hosszú és összetett szövegeket gyorsan átolvass, megtalálja a lényeges részleteket;</p> <p>önállóan olvas, olvasási stílusát és sebességét változtatja a különböző szövegeknek és céloknak megfelelően;</p> <p>bonyolultabb és hosszabb szövegekben is megérti az író álláspontját, nézőpontját.</p> |
| <p>A fejlesztés tartalma</p> <p>Az érdeklődési köréhez és a szakirányához kapcsolódó levelezés, hírek, cikkek elolvasása és a lényeg megértése.</p> <p>Érdeklődésével és tanulmányaival kapcsolatos hosszú, összetett utasítások, feltételek és figyelmeztetések megértése.</p> <p>A szakirányához kapcsolatos cikkek megértése (esetenként szótár használatával).</p> <p>Az önálló olvasás fejlesztése, olvasási stílus és sebesség változtatása a különböző szövegeknek és céloknak megfelelően.</p> <p>A megfelelő források szelektív használata.</p> <p>Témák széles körében hírek, cikkek és beszámolók tartalmának és fontosságának gyors meghatározása és annak eldöntése, hogy érdemes-e a szöveget alaposabban is tanulmányozni.</p> <p>Az író álláspontjának, nézőpontjának megértése napjaink problémáival foglalkozó cikkekben és beszámolókból.</p> <p>Széles körű szókincs kialakítása.</p> <p>Ismeretlen kifejezések, fordulatok kezelése, a jelentés szövegkörnyezetből, szövegösszefüggésből való kikövetkeztetésével.</p> <p>Online és hagyományos, egy- és kétnyelvű szótárak használata.</p> <p>Kortárs irodalmi prózai szövegek megértése.</p> <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások: utasítások, instrukciók</i></p> | |

(pl. feliratok, használati utasítások), tájékoztató szövegek (pl. hirdetés, reklám, menetrend, prospektus, műsorfüzet), tájékoztató táblák, utcai és filmfeliratok, játékszabályok, hagyományos és elektronikus levelek, újságcikkek (pl. hír, beszámoló, riport), internetes honlapok, internetes fórumok hozzászólásai, ismeretterjesztő szövegek, képregények, tantárgyakkal kapcsolatos szövegek, cikkek, publicisztikai írások, szakiránnyal kapcsolatos forrásirodalom, beszámolók, elbeszélő szövegek, modern szépirodalmi szövegek.

| Fejlesztési egység | Íráskészség |
|--|---|
| Előzetes tudás | <p>B1, azaz a tanuló tud egyszerű, folyamatos szöveget alkotni ismerős, érdeklődési köréhez, szakirányához kapcsolódó témákról;</p> <p>be tud számolni élményeiről és benyomásairól.</p> |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A tanuló képes világos, részletes szövegeket írni érdeklődési körével és tanulmányaival kapcsolatos számos témakörben és műfajban;</p> <p>érveit, gondolatait és véleményét kifejti elvont témákról is;</p> <p>képes feljegyezni tudakozódással és problémák magyarázatával kapcsolatos üzeneteket;</p> <p>követi az adott műfaj hagyományait.</p> |
| <p>A fejlesztés tartalma</p> <p>Világos, részletes szövegek írása mindennapi és szakmai témakörökben.</p> <p>Több forrásból származó adatok és érvek összegzése és értékelése, a fontos gondolatok érthető közlése.</p> <p>Tudakozódással és problémák magyarázatával kapcsolatos üzenetek, információt közlő feljegyzések/üzenetek írása a mindennapi életében szerepet játszó embereknek.</p> <p>Hírek, nézetek hatékony kifejtése, reagálás mások nézeteire.</p> <p>Általános és szakmai témákban esszé, beszámoló, riport, film-, könyv-, színdarab-ismertető írása.</p> <p>A különböző érzelmi fokozatok kifejezése és az események és élmények személyes jelentőségének kiemelése levelezésben.</p> | |

Megjegyzések megfogalmazása a levelezőpartner híreivel és nézeteivel kapcsolatban.

Kreatív, önkifejező műfajokkal való kísérletezés, pl. vers, elbeszélés, történet írása, illetve átírása.

Gondolatokról és problémamegoldásokról értékelés készítése.

Részletes leírás készítése valóságos vagy képzelt eseményekről és élményekről.

Érvelés rendezett kifejtése egy bizonyos nézőpont mellett vagy ellen, a különböző alternatívák előnyeinek és hátrányainak kifejtése.

A lényeges pontok és alátámasztó gondolatok hangsúlyozása, a több forrásból származó információk és érvek szintetizálása.

A gondolatok közötti kapcsolat világos, összefüggő jelölése, az adott műfaj hagyományainak követése.

Levelek, cikkek, beszámolók, történetek világos, a szöveg jól definiált tartalmú bekezdésekre tagolása, bekezdések szerkesztése, szövegszerkesztés: bevezetés, kifejtés, lezárás.

Kötőszavak, kifejezések hatékony használata a szöveg logikájának megvilágítására és a könnyebb megértés támogatására.

Saját írásmű tudatos ellenőrzése, javítása; a félreértést okozó hibák helyesbítése.

A szókincsbeli és szerkezetbeli hiányosságok kompenzálása körülírással és átfogalmazással.

A mondanivaló alátámasztása vizuális eszközökkel (pl. rajz, ábra, diagram, térkép).

Az írásmű stílusának magabiztos megválasztása, a formális, neutrális és informális stílus stíluselemeinek alkalmazása.

A nyelvi szintnek megfelelő, felhasználóbarát online és hagyományos szótárak használata.

A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások: hagyományos és elektronikus nyomtatvány, kérdőív, listák, hagyományos és elektronikus képeslapok, képaláírások, emlékeztetők írása, jegyzetek készítése, diktált üzenetek leírása, SMS-ek/MMS-ek, ügyintézésrel kapcsolatos vagy személyes információt tartalmazó levelezés postai levélben, faxon, elektronikusan (pl. tudakozódás, megrendelés, foglalás, visszaigazolás), tetszést/nem tetszést kifejező üzenetek, elektronikus informális műfajok, pl. blog, fórum, bejegyzések közösségi oldalakon stb., megállapodások, szerződések, közlemények szövegének egyeztetése, cikkek írása magazinok, újságok és hírlevelek számára, cselekvéssort tartalmazó instrukciók, történetek, elbeszélések, mesék, jellemzések, leírások, jegyzetek, versek, rapszövegek, rigmusok, dalszövegek, rövid jelenetek, paródiák, posztterek készítése.

| Ajánlott témakörök a 13–14. évfolyamra | |
|---|---|
| Témák | Kapcsolódási pontok |
| <p><i>Személyes vonatkozások, család</i></p> <p>A tanuló személye, életrajza, életének fontos állomásai.</p> <p>Személyes tervek.</p> <p>Családi élet, családi kapcsolatok.</p> <p>A családi élet mindennapjai, otthoni teendők.</p> <p>Egyén és család nálunk és a célnyelvi országokban.</p> | <p><i>Etika:</i></p> <p>önismeret, ember az időben – gyermekkor, ifjúság, felnőttkor öregkor, családi élet.</p> |
| <p><i>Ember és társadalom</i></p> <p>Emberek külső és belső jellemzése.</p> <p>Baráti kör. Munkatársak.</p> <p>A fiatal felnőttek világa: kapcsolat a kortársakkal, munkatársakkal, felnőttekkel.</p> <p>Női és férfi szerepek, ismerkedés, házasság, munkavállalás.</p> <p>Felelősségvállalás másokért, rászorulóknak segítése.</p> <p>Ünnepek, családi ünnepek.</p> <p>Öltözködés, divat, munkaruházat.</p> <p>Hasonlóságok és különbségek az emberek között, tolerancia (pl. fogyatékkal élők).</p> <p>Konfliktusok és kezelésük. Munkahelyi konfliktusok.</p> <p>Társadalmi szokások nálunk és a célnyelvi országokban.</p> | <p><i>Etika:</i></p> <p>társas kapcsolatok, előítélet, tolerancia, bizalom, együttérzés; fogyatékkal élők, szegények és gazdagok.</p> <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i></p> <p>a jövedelem szerepe a családban, kiadás, bevétel, megtakarítás, hitel, rezsi, zsebpénz.</p> <p>.</p> |
| <p><i>Környezetünk</i></p> <p>Az otthon, a lakóhely és környéke (a lakószoba, a lakás, a ház bemutatása).</p> <p>A lakóhely nevezetességei, szolgáltatások, szórakozási lehetőségek.</p> <p>A városi és a vidéki élet összehasonlítása.</p> | <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek; hon- és népismeret:</i></p> <p>lakóhely és környék hagyományai, az én falum, az én városom.</p> |

| | |
|--|--|
| <p>Növények és állatok a környezetünkben.</p> <p>Környezetvédelem a szűkebb környezetünkben: Mit tehetünk környezetünkért és a természet megóvásáért, fenntarthatóságáért?</p> <p>Környezeti, ökológiai problémák, környezetvédelem a képzési irányoknak megfelelő szakmákban.</p> <p>Időjárás, éghajlat.</p> <p>Globális kihívások.</p> | <p><i>Biológia-egészségtan:</i> élőhely, életközösség, védett természeti érték, változatos élővilág.</p> <p><i>Földrajz:</i> településtípusok; globális problémák, fenntarthatóság, környezettudatosság, életminőségek különbségei, pl. az éhezés és a szegénység okai; a Föld mozgása, az időjárás tényezői, a Föld szépsége, egyedisége.</p> |
| <p><i>Az iskola</i></p> <p>Saját iskolájának bemutatása (sajátosságok, pl. szakmai képzés, tagozat).</p> <p>Tantárgyak, szakmai tárgyak, órarend, érdeklődési kör, tanulmányi munka.</p> <p>Az ismeretszerzés különböző módjai.</p> <p>A nyelvtanulás, a nyelvtudás szerepe, fontossága, például a választott szakmában.</p> <p>Az internet szerepe az iskolában, a tanulásban.</p> <p>Az iskolai élet tanuláson kívüli eseményei.</p> <p>Iskolai hagyományok nálunk és a célnyelvi országokban.</p> | <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek; társadalmi, állampolgári ismeretek:</i> a tudás fogalmának átalakulása, a tanulás technikái, élethosszig tartó tanulás.</p> <p><i>Informatika:</i> digitális tudásbázisok, könyvtári információs rendszerek.</p> |
| <p><i>A munka világa</i></p> <p>Diákmunka, nyári munkavállalás, szakmai gyakorlat</p> <p>A képzési irányoknak megfelelő szakmák, a szükséges kompetenciák, rutinok, kötelességek, kihívások.</p> | <p><i>Szakmai tárgyak:</i> a tárgyak jellegének megfelelően.</p> |

| | |
|--|---|
| <p>Pályaválasztás, továbbtanulás vagy munkába állás.</p> <p>Önéletrajz, motivációs levél, állásinterjú.</p> | |
| <p><i>Életmód</i></p> <p>Napirend, időbeosztás.</p> <p>Az egészséges életmód (a helyes és a helytelen táplálkozás, a testmozgás szerepe az egészség megőrzésében, testápolás).</p> <p>Életünk és a stressz.</p> <p>Étkezési szokások a családban.</p> <p>Ételek, kedvenc ételek, sütés-főzés.</p> <p>Étkezés iskolai menzán, éttermekben, gyorséttermekben.</p> <p>Ételrendelés telefonon és interneten.</p> <p>Gyakori betegségek, sérülések, baleset.</p> <p>Gyógykezelés (házi orvos, szakorvos, kórházak, alternatív gyógymódok).</p> <p>Életmód nálunk és a célnyelvi országokban.</p> <p>Függőségek (dohányzás, alkohol, internet, drog stb.).</p> | <p><i>Biológia-egészségtan:</i> testrészek, egészséges életmód, a betegségek ismérvei, fogyatékkal élők, betegségmegelőzés, elsősegély.</p> <p>Földrajz: biotermékek</p> <p><i>Testnevelés és sport:</i> a rendszeres testedzés hatása a szervezetre.</p> |
| <p><i>Szabadidő, művelődés, szórakozás</i></p> <p>Szabadidős elfoglaltságok, hobbik.</p> <p>Színház, mozi, koncert, kiállítás stb.</p> <p>A művészetek szerepe a mindennapokban.</p> <p>Sportolás, kedvenc sport, iskolai sport.</p> <p>Olvasás, rádió, tévé, videó, számítógép, internet.</p> <p>Az infokommunikáció szerepe a mindennapokban.</p> <p>Kulturális és sportélet nálunk és a célnyelvi országokban.</p> | <p><i>Földrajz:</i> más népek kultúrái.</p> <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> rövid epikai, lírai, drámai művek olvasása, a reklám és a popzene új szóbeli költészete.</p> <p><i>Informatika:</i> e-könyvek, médiatudatosság.</p> |

| | |
|---|--|
| | <p><i>Testnevelés és sport:</i> táncok, népi játékok, a sport és az olimpia története, példaképek szerepe, sportágak jellemzői.</p> <p><i>Ének-zene:</i> népzene, klasszikus zene, popzene.</p> <p><i>Dráma és tánc:</i> a szituáció alapelemei, beszédre késztetés, befogadás, értelmezés, különböző kultúrák mítoszai, mondái.</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i> művészi alkotások leírása, értelmezése.</p> |
| <p><i>Utazás, turizmus</i></p> <p>A közlekedés eszközei, lehetőségei, a tömegközlekedés, a kerékpáros közlekedés.</p> <p>Nyaralás itthon, illetve külföldön.</p> <p>Utazási előkészületek, egy utazás megtervezése, megszervezése.</p> <p>Az egyéni és a társas utazás előnyei és hátrányai.</p> <p>Turisztikai célpontok.</p> <p>Célnyelvi kultúrák.</p> | <p><i>Földrajz:</i> a kulturális élet földrajzi alapjai, nyelvek és vallások, egyes meghatározó jellegű országok turisztikai jellemzői.</p> |
| <p><i>Tudomány és technika</i></p> <p>Népszerű tudományok, ismeretterjesztés, szaktudományok,</p> | <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek; fizika:</i></p> |

| | |
|---|---|
| <p>A technikai eszközök szerepe a mindennapi életben és a képzési iránynak megfelelő szakmákban.</p> <p>Az internet szerepe a magánéletben, a tanulásban és a munkában.</p> | <p>tudománytörténeti jelentőségű felfedezések, találmányok.</p> <p><i>Informatika:</i> számítógépen keresztül való kapcsolattartás, információ keresése, az informatikai eszközöket alkalmazó média megismerése, az elterjedt infokommunikációs eszközök előnyeinek és kockázatainak megismerése, a netikett alapjainak megismerése,</p> <p>élőszóval kísért bemutatók és felhasználható eszközeik.</p> |
| <p><i>Gazdaság és pénzügyek</i></p> <p>Családi gazdálkodás.</p> <p>A pénz szerepe a mindennapokban.</p> <p>A képzési iránynak megfelelő szakmák gazdasági vonatkozásai.</p> <p>Vásárlás, szolgáltatások (pl. posta, bank).</p> <p>Üzleti világ, fogyasztás, reklámok.</p> <p>Pénzkezelés a célnyelvi országokban.</p> | <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek; társadalmi és állampolgári ismeretek:</i></p> <p>a jövedelem szerepe a családban, kiadás, bevétel, megtakarítás, hitel, rezsi, zsebpénz.</p> |
| <p>A szakiránynak megfelelő speciális témakörök.*</p> <p>Szakmai terminológia, szakmai ismeretek, alapfogalmak.</p> <p>A szakma fejlődésének trendjei.</p> <p>Marketing, menedzsment.</p> | <p><i>Szakmai tárgyak:</i></p> <p>a tárgyak jellegének megfelelően.</p> |

| | |
|--|--|
| Reklamáció. Munkahelyi konfliktusok kezelése. Stb. | |
|--|--|

*A szakiránynak megfelelő részletes tematikát az intézmények helyi tantervei tartalmazzák.

| | |
|--|--|
| A fejlesztés várt eredményei a ciklus végén | <p>Önálló nyelvhasználó: középszint (B2 nyelvi szint)</p> <p>A tanuló képes megérteni az összetettebb konkrét vagy elvont témájú általános és szakmai szövegek fő gondolatmenetét.</p> <p>A tanuló képes önállóan boldogulni, véleményt mondani és érvelni a mindennapi magán és munkahelyi élet váratlan helyzeteiben is. Stílusában és regiszterhasználatában alkalmazkodik a kommunikációs helyzetekhez.</p> <p>A tanuló ki tudja magát fejezni a szintnek megfelelő szókinccs és szerkezetek segítségével a különböző általános és szakmai témakörökben. Beszéde folyamatos, érthető, stílusa megfelelő.</p> <p>A tanuló képes megérteni a gondolatmenet lényegét és egyes részinformációkat a nagyrészt közérthető nyelven írt, érdeklődési köréhez, szakmájához kapcsolódó, lényegre törően megfogalmazott szövegekben.</p> <p>A tanuló több műfajban képes részleteket is tartalmazó, összefüggő szövegeket megfogalmazni ismert, hétköznapi és szakmai témákról. Írásbeli megnyilatkozásaiban megjelennek a műfaji sajátosságok és stílusjegyek.</p> <p>A tanuló nyelvtudása megfelel a középfokú nyelvvizsgák szintjének és követelményeinek.</p> |
|--|--|

Az alábbi táblázatok az egyes KER szintekhez rendelt tartalmazzák azon kommunikációs eszközöket és fogalomköröket (nyelvi eszköztár), valamint a hozzájuk tartozó *angol* és *német* nyelvi példákat, amelyeknek megvalósítására az adott szinten lehetőség van. Mivel a kommunikációs eszközök és a fogalomkörök szintről szintre bővülnek, az újonnan belépő, a korábbi szinteken még nem megvalósuló elemekhez tartozó példák *dőlt betűvel* szerepelnek.

A kommunikációs eszközök csoportosítása a következő:

A társadalmi érintkezéshez szükséges kommunikációs eszközök;

Érzelmek kifejezésére szolgáló kommunikációs eszközök;

Személyes beállítódás és vélemény kifejezésére szolgáló kommunikációs eszközök;

Információcseréhez kapcsolódó kommunikációs eszközök;

A partner cselekvését befolyásoló kommunikációs eszközök;

Interakcióban jellemző kommunikációs eszközök.

A fogalomkörök az alábbi viszonylatok kifejezésére szolgálnak:

Cselekvés, történés, létezés;

Birtoklás;

Térbeli viszonyok;

Időbeli viszonyok;

Mennyiségi viszonyok;

Minőségi viszonyok;

Logikai viszonyok.

15 ANGOL NYELV

| | |
|--|--------------------------------|
| Kommunikációs eszközök B1mínusz | |
| A társadalmi érintkezéshez szükséges kommunikációs eszközök | |
| | Kezdeményezés és válasz |

| | | |
|------------------------------|--|---|
| Megszólítás | Excuse me. | Pardon? |
| Köszönés | How do you do? Good morning. Hello Tom. Hello, how are you? Hi! | How do you do? Good morning. Hello Mary. Very well, thank you. And how about you? Hi! |
| Elköszönés | Goodbye. Bye-bye! Good night. Take care. | Goodbye. Bye! See you! Good night. Thanks. Bye! |
| Köszönet és arra reagálás | Thanks. Thank you very much. Thanks a lot. It's very kind of you. | Not at all. You are welcome. No problem. Don't mention it. |
| Bemutatkozás, bemutatás | My name is... May I/Can I/ Let me introduce myself. May I/Can/ Let me introduce you to Rosy? | Hello. Hi! Pleased to meet you. Nice to meet you. |
| Telefonon más személy kérése | Can I speak to George, please? Could you put me through to Mrs Hamilton, please? | Yes, just a minute, please. |
| Telefonálásnál elköszönés | I'll call back again later this evening. It was lovely to speak to you. Thanks for ringing. Bye! | Bye! |

| | | |
|--|---|--|
| Üdvözlőküldés | Give my love / regards to... | I will. |
| Érdeklődés hogylét iránt és arra reagálás | How are you feeling today? What's the matter? | Fine. / OK / All right. Much better, thanks. Not very well, I am afraid. |
| Engedélykérés és reagálás: | May I use your telephone? Do you mind if I open the window? | Yes, go ahead. Not at all. |
| Bocsánatkérés és arra reagálás | I am sorry. I am very sorry. I beg your pardon | That's all right. It doesn't matter. Never mind. |
| Gratulációk, jókívánságok és arra reagálás | Happy Christmas/New year/Birthday! Many happy returns (of the day) Congratulations! | Happy Christmas /New Year/ Birthday! Thank you. Thank you, the same to you. |
| Megszólítás személyes levélben | Dear John, | |
| Elbúcsúzás személyes levélben | Best wishes, Love (from), I am looking forward to hearing from you soon. | |
| Érzelmek és lelkiállapotok kifejezésére szolgáló kommunikációs eszközök | | |
| Öröm, sajnálkozás, bánat | Are you happy about that? What do you think of that? | Great! I'm so glad/very happy. I'm glad to hear that. I'm so pleased that... Good for you. Congratulations. |

| | | |
|---|--|---|
| | How do you feel about that? | I feel so happy for... I'm sorry to hear that. What a pity. Oh, no! Oh, dear! I feel so sorry for... |
| Elégedettség, elégedetlenség, bosszúság | What do you think of...? Are you pleased with...? Are you happy with...? Are you satisfied with...? | That's fine/nice/not bad. That was fine/good/ nice I'm quite satisfied with... I'm quite happy with... I'm quite pleased with... It's not good enough. That wasn't very good. |
| Csodálkozás | Jane has lost her money. Tom is twenty. This is a book for you. | How come? Is he? What a surprise! |
| Remény | What are you hoping for? What are you looking forward to? | I am looking forward to... I hope you'll have time to join me for dinner. |
| <i>Aggódás, félelem</i> | <i>What's the matter?</i> | <i>I am worried about my boyfriend</i> |
| Személyes beállítódás és vélemény kifejezésére szolgáló kommunikációs eszközök | | |
| Véleménykérés, és arra reagálás | What do you think? How do you like it? | I think it is rather strange. I like it. |
| Valaki igazának az elismerése és el nem ismerése | You are right. You are wrong. | |

| | | |
|-----------------------------|---|---|
| Egyetértés, egyet nem értés | Do you agree? What's your opinion? How do you feel about it? | OK All right. I think he's wrong/right. |
| Érdeklődés, érdektelenség | <i>Are you interested in sports?</i> | <i>I am interested in gardening.</i> <i>It doesn't really bother me.</i> |
| Tetszés, nem tetszés | Do you like Greek food? What do you think of my boyfriend? | I think it's great. I don't like it. He looks nice. |
| Dicséret, kritika | <i>You are really helpful.</i> | |
| Akarat, kívánság | Would you like a cake? | I'd like an ice-cream, please. |
| Képesség | Can you speak French? Are you able to ride a horse? | I can understand French. I am unable to ride a horse. |
| Kötelezettség | <i>Must we fill in this form now?</i> <i>When do we have to leave?</i> | <i>We must fill it in now.</i> <i>Right now.</i> |
| Szükségesség | Is that necessarily so? | People must sleep sometimes. |
| Lehetőség | It may rain. She might be late. | |
| Ígéret | will you come and meet me at the station? | Don't worry, I will. I promise to be there at five. |
| Szándék, kívánság | What would you like to do? Would you like to have a rest? | I'd like to see that film I'd rather not go out tonight. |
| Dicséret, kritika | It's great. It's a good idea. | It's boring. |
| Ítélet, kritika | <i>Do you approve of this action?</i> | <i>That's good/not bad / terrible.</i> |

| | | |
|---|--|---|
| <i>Szándék, terv</i> | <i>Are you going to visit the Browns today?</i> | <i>I'm planning to do so.</i> |
| Információcseréhez kapcsolódó kommunikációs eszközök | | |
| Dolgok, személyek megnevezése, leírása | What is it? What's it in English? What is his house like? | It's.../ That's.../ It's a kind of.../ It's used for... It's big and comfortable. |
| Információ kérés, adás: | Are you all right? When are the guests coming? | Yes, I am. At 6 p.m. |
| Tudás, nemtudás | Where is she? | I have no idea. |
| Események leírása | What happened? | First she finished lunch, then she phoned her friend and finally they all met at the cinema. |
| Bizonyosság, bizonytalanság | Do you think they will come? How old do you think she is? | They will probably come. They might come, or they might not come. She can't be very old. She must be 25. |
| A partner cselekvését befolyásoló kommunikációs eszközök | | |
| Kérés és arra reagálás | Can you give me a pen? <i>Do you have a pen by any chance?</i> | Yes, sure. Yes, of course. I'm afraid I can't. <i>I am afraid, I don't.</i> |
| Javaslat és arra reagálás | Let's go to the cinema tonight. | Good idea. |
| <i>Segítségkérés és arra való reagálás</i> | <i>will you do the washing up for me, please?</i> | <i>Certainly. Not now. I am very busy.</i> |
| <i>Segítség felajánlása</i> | <i>I am going to the food-store. Shall I bring you something?</i> <i>I'll do the ironing for you.</i> | <i>No, thank you.</i> <i>That would be kind of you.</i> |

| | | |
|--|--|---|
| Meghívás és arra reagálás | Are you free on Tuesday? Let's meet on Sunday. | Yes, I am. Good idea. |
| Kínálás és arra reagálás | Have an orange. Here you are. <i>Let me get you another drink.</i> | Yes, please. No, thank you. Thank you. |
| Tanács és arra reagálás | <i>What shall I do?</i> <i>What do you recommend me?</i> | <i>I think you should ...</i> <i>I don't think you should....</i> |
| Interakcióban jellemző kommunikációs eszközök | | |
| Megértés biztosítása | Visszakérdezés, ismétléskérés | Did you say the castle? Sorry, where does she live? Sorry, what did you say his name was? |
| | Nem értés, magyarázatkérés, magyarázatértés ellenőrzése | Sorry, I don't understand. Could you understand? Am I making myself clear? Sorry, what does that mean? |
| | Betűzés kérése, betűzés | Can you spell it for me? It spells... |
| | Felkérés hangosabb, lassúbb beszédre | Could you speak a little more slowly, please? Sorry, that was a bit too fast. |

| | | |
|-------------------------------------|---|---|
| <i>Párbeszéd strukturálása:</i> | <i>Beszédszándék jelzése, beszélgetés kezdése</i> | <i>I'll tell you what; I've just had a thought. The question is how many The trouble is, that....</i> |
| | <i>Elemek összekapcsolása</i> | <i>Put the blouse on first, and then...</i> |
| | <i>Összefoglalás</i> | <i>Well, to sum it up...</i> |
| | <i>Beszélgetés lezárása</i> | <i>Right...okay Well, it's been nice talking to you.</i> |

Fogalomkörök B1mínusz

| Fogalomkörök | | Fogalomkörök nyelvi kifejezései | |
|--|---------------|-----------------------------------|--|
| Cselekvés, történet, létezés kifejezése | | | |
| | Jelenidejűség | Present Simple | When do you get up? I don't drink milk. |
| | | Present Continuous | Why is she crying? I'm not listening. I'm leaving. |
| | | Present Perfect Simple | Have you done your room? I haven't finished it yet. |
| | | <i>Present Simple Passive</i> | <i>The school is renovated as it is very old.</i> |

| | | | |
|-----------------------------|-----------------------------|--|---|
| | Múltidejűség | Past Simple | And then she kissed me. Why didn't you come yesterday? |
| | | <i>Past Continuous</i> | <i>What were you doing at five yesterday?</i> <i>I was watching TV when he phoned.</i> |
| | Jövőidejűség | Going to | What are you going to do on Saturday? |
| | | Future with will | When will you be fourteen? |
| Birtoklás kifejezése | | Past forms of have | I didn't have many friends at school. |
| | | Have with will | At the age of 25 I will have a car. |
| | | Possessive adj. | My, your, his/her/its, our, their dog |
| | | Genitive 's | Kate's brother Whose? |
| | | Possessive pronouns | Mine, yours, his |
| | | <i>Belong to</i> | <i>Who does this bag belong to?</i> <i>Oh, this is mine.</i> |
| Térbeli viszonyok | Írányok, helymeghatározások | Prepositions, Prepositional Phrases, Adverbs <i>Picture location,</i> <i>Geographical location</i> | Here, there, on the left, on the right, in, on, under, opposite, next to, between, ... |
| | | | |
| Időbeli viszonyok | Gyakoriság | How often? | Always, often, sometimes, never, once/twice a week, every day. |

| | | | |
|-----------------------------|-----------|--|---|
| | Időpont | When? What time? What's the time? | Now, Yesterday, last week, two years ago, Tomorrow, next week In 1997, in July, at 5 o'clock, on Monday It's eight. It's quarter to eight. |
| | Időtartam | How long? (Past simple) | How long were you in Spain? One month. |
| | | Adverbs with the Present Perfect Already, yet, just | I have already read it. He has not finished yet. She has just entered the room. |
| Mennyiségi viszonyok | | Singulars and plurals Regular and irregular plurals | Boys, girls, Children, people, men, women ... |
| | | Cardinal numbers 1-100- | |
| | | Ordinal numbers | first, second... |
| | | Countable nouns Uncountable nouns | How many CDs have you got? I've got a lot of/few CDs. How much money have you got? I've got a lot of/little money. A cup of tea, a piece of chocolate |
| | | | all, both, none, neither, every, each There were 3 apples on the plate. Each tasted good. |

| | | | |
|---------------------------|--------------------------------|---|--|
| Minőségi viszonyok | Hasonlítás | Comparative and superlative of short adjectives <i>With long adjectives</i> Irregular comparative and superlative forms of adjectives <i>Enough</i> <i>Too, quite</i> | Tom's younger than Sue. Mary is the prettiest girl. She is the most intelligent of all. I'm as tall as you. <i>This novel is more interesting than the other one.</i> Good/bad (better, worse) What's it like? What colour is it? What does it look/sound/taste/feel like? It isn't good enough. The cake tastes quite good. |
| Modalitás | Képesség, engedélykérés | Can (ability) Can/could/may expressing permission | I can swim. Can/could/may I join you, |
| | | <i>Could, was able to</i> | <i>At last I could pass the exam.</i> <i>She was able to open the tin with a knife.</i> |
| | Tanácsadás | Should/shouldn't | You should ask her. |
| | Kötelezettség | Have to (Past) | Did you have to be there? |
| | Tiltás | Mustn't | You mustn't smoke here. |
| | <i>Valószínűség, lehetőség</i> | <i>Must/may/might/can't + present infinitive (certainty)</i> | <i>John must be ill.</i> <i>He can't be at school.</i> |
| Logikai viszonyok | | Linking words | And/or/but/because |
| | Feltételesség | conditional | We'll stay at home if it rains. |

| | <i>Célhatározás</i> | <i>purpose</i> | <i>We help you so that you can pass this exam.</i> |
|----------------------------------|---------------------|---|---|
| Szövegösszetartó eszközök | | <p>Articles</p> <p>Some+plural noun any+plural noun Some +singular noun Any +singular noun</p> <p>Nominative and Accusative of personal pronouns</p> <p>Demonstrative pronouns</p> <p>Indefinite pronouns</p> | <p>A, an, the</p> <p>There are some pencils in the bag. Have you got any sisters? I haven't got any matchboxes. There's some water in the vase. There isn't any juice in my glass.</p> <p>I, he, they... Me, him, them...</p> <p>This, that, these, those</p> <p>Somebody, anybody, nobody, everybody</p> |
| Függő beszéd | Jelen időben | Reported speech with present reporting verb | <p>He says he is tired. I don't know where he lives. Tell him to stop it.</p> |

Kommunikációs eszközök B1

| A társadalmi érintkezéshez szükséges kommunikációs eszközök | | |
|--|--|---|
| | Kezdeményezés és válasz | |
| Megszólítás | Excuse me. | Pardon? |
| Köszönés | How do you do? Good morning. Hello Tom. Hello, how are you? Hi! | How do you do? Good morning. Hello Mary. Very well, thank you. And how about you? Hi! |
| Elköszönés | Goodbye. Bye-bye! Good night. Take care. | Goodbye. Bye! See you! Good night. Thanks. Bye! |
| Köszönet és arra reagálás | Thanks. Thank you very much. Thanks a lot. It's very kind of you. | Not at all. You are welcome. No problem. Don't mention it. |
| Bemutatkozás, bemutatás | My name is... May I/Can I/ Let me introduce myself. May I/Can/ Let me introduce you to Rosy? | Hello. Hi! Pleased to meet you. Nice to meet you. |
| Telefonon más személy kérése | Can I speak to George, please? Could you put me through to Mrs Hamilton, please? | Yes, just a minute, please. |

| | | |
|--|--|---|
| Telefonálásnál elköszönés | I'll call back again later this evening. It was lovely to speak to you. Thanks for ringing. Bye! | Bye! |
| Üdvözlőküldés | Give my love / regards to... | I will. |
| Érdeklődés hogylét iránt és arra reagálás | How are you feeling today? What's the matter? | Fine. / OK / All right. Much better, thanks. Not very well, I am afraid. |
| Engedélykérés és reagálás | May I use your telephone? Do you mind if I open the window? | Yes, go ahead. Not at all. |
| Bocsánatkérés és arra reagálás | I am sorry. I am very sorry. I beg your pardon | That's all right. It doesn't matter. Never mind. |
| Gratulációk, jókívánságok és arra reagálás | Happy Christmas/New year/Birthday! Many happy returns (of the day) Congratulations! | Happy Christmas /New Year/ Birthday! Thank you. Thank you, the same to you. |
| Megszólítás személyes levélben | Dear John, | |
| Elbúcsúzás személyes levélben | Best wishes, Love (from), I am looking forward to hearing from you soon. | |
| Hivatalos levélben megszólítás, elbúcsúzás | Dear Sir, Madam, Dear John | Yours faithfully, Yours sincerely |

| | | |
|--|--|--|
| Együttérzés és arra reagálás | I am sorry. I am sorry to hear that | Oh dear... What a shame! |
| Érzelmek és lelkiállapotok kifejezésére szolgáló kommunikációs eszközök | | |
| Öröm, sajnálkozás, bánat | Are you happy about that? What do you think of that? How do you feel about that? | Great! I'm so glad /very happy. I'm glad to hear that. I'm so pleased that... Good for you. Congratulations. I feel so happy for... I'm sorry to hear that. What a pity. Oh, no! Oh, dear! I feel so sorry for... |
| Elégedettség, elégedetlenség, bosszúság | What do you think of...? Are you pleased with...? Are you happy with...? Are you satisfied with...? | That's fine/nice/not bad. That was fine/good/ nice I'm quite satisfied with... I'm quite happy with... I'm quite pleased with... It's not good enough. That wasn't very good. |

| | | |
|---|--|---|
| Csodálkozás | Jane has lost her money. Tom is twenty. This is a book for you. <i>Were you surprised to hear the news?</i> | How come? Is he? What a surprise! <i>I could hardly believe it.</i> <i>Amazing, isn't it?</i> |
| Remény | What are you hoping for? What are you looking forward to? | I am looking forward to... I hope you'll have time to join me for dinner. |
| Aggódás, félelem | What's the matter? | I am worried about my boyfriend |
| Személyes beállítódás és vélemény kifejezésére szolgáló kommunikációs eszközök | | |
| Véleménykérés, és arra reagálás | What do you think? How do you like it? | I think it is rather strange. I like it. |
| Valaki igazának az elismerése és el nem ismerése | You are right. You are wrong. | |
| Egyetértés, egyet nem értés | Do you agree? What's your opinion? How do you feel about it? | OK All right. I think he's wrong/right. |
| Érdeklődés, érdektelenség | Are you interested in sports? | I am interested in gardening. It doesn't really bother me. |
| Tetszés, nem tetszés | Do you like Greek food? What do you think of my boyfriend? | I think it's great. I don't like it. He looks nice. |
| Dicséret, kritika: | You are really helpful. | |
| Akarat, kívánság | Would you like a cake? | I'd like an ice-cream, please. |

| | | |
|---|--|---|
| Képesség | Can you speak French? Are you able to ride a horse? | I can understand French. I am unable to ride a horse. |
| Kötelezettség | Must we fill in this form now? When do we have to leave? | We must fill it in now. Right now. |
| Szükségesség | Is that necessarily so? <i>Must things really be black and white?</i> | People must sleep sometimes. |
| Lehetőség | It may rain. She might be late. | |
| Ígéret | will you come and meet me at the station? | Don't worry, I will. I promise to be there at five. |
| Szándék, kívánság | What would you like to do? Would you like to have a rest? | I'd like to see that film I'd rather not go out tonight. |
| Dicséret, kritika | It's great. It's a good idea. | It's boring. |
| Ítélet, kritika | Do you approve of this action? | That's good/not bad/terrible. |
| Szándék, terv | Are you going to visit the Browns today? | I'm planning to do so. |
| <i>Szemrehányás</i> | <i>It's your fault.</i> <i>You shouldn't have acted like that.</i> | <i>It won't happen again, I promise.</i> <i>Mind your own business.</i> |
| Információcseréhez kapcsolódó kommunikációs eszközök | | |
| Dolgok, személyek megnevezése, leírása | What is it? What's it in English? What is his house like? | It's.../ That's.../ It's a kind of.../It's used for... It's big and comfortable. |

| | | |
|---|--|--|
| Információ kérés, adás | Are you all right? When are the guests coming? | Yes, I am. At 6 p.m. |
| Tudás, nemtudás | Where is she? | I have no idea / clue. |
| Események leírása | What happened? | First she finished lunch, then she phoned her friend and finally they all met at the cinema. |
| Bizonyosság, bizonytalanság | Do you think they will come? How old do you think she is? | They will probably come. They might come, or they might not come. She can't be very old. She must be 25. |
| <i>Feltételezés, kétely</i> | <i>I doubt if he can do it. I don't suppose they can come any earlier. I suppose he is right.</i> | |
| <i>Ok, okozat</i> | <i>Why is that? What's the reason for that? What caused the accident?</i> | <i>Well, simply because she'd like to meet the teacher. He didn't give way; this is how it happened.</i> |
| <i>Cél, magyarázat</i> | <i>What's this used for? What's the point of that? How does it work? Can you tell me the way to..?</i> | <i>It's for cooking. It's to work with. You switch it on here Take the second turning on the right.</i> |
| <i>Emlékezés, nem emlékezés</i> | <i>Do you remember where you left it? Did you remember to lock the door?</i> | <i>I can't remember where I put my handbag. I don't remember saying that. I have forgotten to lock the door.</i> |
| A partner cselekvését befolyásoló kommunikációs eszközök | | |

| | | |
|--|---|---|
| Kérés és arra reagálás | Can you give me a pen? <i>Do you have a pen by any chance?</i> | Yes, sure. Yes, of course. I'm afraid I can't. <i>I am afraid, I don't.</i> |
| Javaslat és arra reagálás | Let's go to the cinema tonight. | Good idea. |
| Segítségkérés és arra való reagálás: | will you do the washing up for me, please? | Certainly. Not now. I am very busy. |
| Segítség felajánlása | I am going to the food-store. Shall I bring you something? I'll do the ironing for you. | No, thank you. That would be kind of you. |
| Meghívás és arra reagálás | Are you free on Tuesday? Let's meet on Sunday. | Yes, I am. Good idea. |
| Kínálás és arra reagálás | Have an orange. Here you are. <i>Let me get you another drink.</i> | Yes, please. No, thank you. Thank you. |
| Tanács és arra reagálás | What shall I do? What do you recommend me? | I think you should ... I don't think you should.... |
| <i>Reklamálás</i> | <i>It was terrible.</i> <i>It's too cold.</i> <i>I have a complaint.</i> <i>This doesn't work.</i> | |
| Interakcióban jellemző kommunikációs eszközök | | |
| Megértés biztosítása | Visszakérdezés, ismétléskérés | Did you say the castle? Sorry, where does she live? Sorry, what did you say his name was? |

| | | |
|-------------------------|--|---|
| | Nem értés, magyarázatkérés, magyarázat értés ellenőrzése | Sorry, I don't understand. Could you understand? Am I making myself clear? Sorry, what does that mean? |
| | Betűzés kérése, betűzés | Can you spell it for me? It spells... |
| | Felkérés hangosabb, lassúbb beszédre | Could you speak a little more slowly, please? Sorry, I couldn't catch it. Sorry, that was a bit too fast. |
| Párbeszéd strukturálása | Beszédszándék jelzése, beszélgetés kezdése | I'll tell you what; I've just had a thought. The question is how many The trouble is, that.... |
| | Elemek összekapcsolása | Put the blouse on first, and then... |
| | Összefoglalás | Well, to sum it up..., All in all... |
| | Beszélgetés lezárása | Right...okay Well, it's been nice talking to you. |
| | <i>Helyesbítés</i> | <i>No, nowadays it is not the case.</i> |
| | <i>Kiemelés, hangsúlyozás</i> | <i>It's me who wants to go. The only problem here is, ...</i> |

Fogalomkörök B1

| Fogalomkörök | | Fogalomkörök nyelvi kifejezései | |
|--|---------------|-----------------------------------|---|
| Cselekvés, történés, létezés kifejezése | | | |
| | Jelenidejűség | Present Simple | When do you get up? I don't drink milk. |
| | | Present Continuous | Why is she crying? I'm not listening. I'm leaving. |
| | | Present Perfect Simple | Have you done your room? I haven't finished it yet. |
| | | <i>Present Perfect Continuous</i> | <i>I have been learning English for 4 years.</i> |
| | | <i>Present Simple Passive</i> | <i>The school is renovated as it is very old.</i> |
| | | <i>Present Perfect Passive</i> | <i>Our car has just been repaired.</i> |
| | Múltidejűség | Past Simple | And then she kissed me. Why didn't you come yesterday? |
| | | <i>Past Continuous</i> | <i>What were you doing at five yesterday?</i> <i>I was watching TV when he phoned.</i> |
| | | <i>Past Simple Passive</i> | <i>When was this book written?</i> |
| | Jövőidejűség | Going to | What are you going to do on Saturday? |
| | | Future with <i>will</i> | When will you be fourteen? |

| | | | |
|-----------------------------|-----------------------------|---|---|
| | | <i>Future Simple Passive</i> | <i>When will it be done?</i> |
| Birtoklás kifejezése | | Past forms of have | I didn't have many friends at school. |
| | | Have with will | At the age of 25 I will have a car. |
| | | Possessive adj. | My, your, his/her/its, our, their dog |
| | | Genitive 's | Kate's brother Whose? |
| | | Possessive pronouns | Mine, yours, his |
| | | Belong to | Who does this bag belong to? Oh, this is mine. |
| Térbeli viszonyok | Írányok, helymeghatározások | Prepositions, Prepositional Phrases, Adverbs Picture location Geographical location | Here, there, on the left, on the right, in, on, under, opposite, next to, between, ... |
| | | | |
| Időbeli viszonyok | Gyakoriság | How often? | Always, often, sometimes, never, once/twice a week, every day. |
| | Időpont | When? What time? What's the time? | Now Yesterday, last week, two years ago Tomorrow, next week In 1997, in July, at 5 o'clock, on Monday It's eight. It's quarter to eight. |

| | | | |
|-----------------------------|-----------|--|---|
| | Időtartam | How long? (Past simple) | How long were you in Spain? One month. |
| | | Adverbs with the Present Perfect Already, yet, just <i>How long (Present Perfect Simple, Continuous)</i> | I have already read it. He has not finished yet. She has just entered the room. <i>We haven't met yet, I suppose.</i> <i>I have been sitting here for hours.</i> |
| Mennyiségi viszonyok | | Singulars and plurals Regular and irregular plurals | Boys, girls Children, people, men, women ... |
| | | Cardinal numbers 1-100- | |
| | | Ordinal numbers | first, second... |
| | | Countable nouns Uncountable nouns | How many CDs have you got? I've got a lot of/few CDs. How much money have you got? I've got a lot of/little money. A cup of tea, a piece of chocolate |
| | | | all, both, none, neither, every, each There were 3 apples on the plate. Each tasted good. |

| | | | |
|---------------------------|-------------------------------|--|---|
| Minőségi viszonyok | Hasonlítás | Comparative and superlative of short adjectives With long adjectives Irregular comparative and superlative forms of adjectives Enough Too, quite | Tom's younger than Sue. Mary is the prettiest girl. She is the most intelligent of all. I'm as tall as you. This novel is more interesting than the other one. Good/bad (better, worse) What's it like? What colour is it? What does it look/sound/taste/feel like? It isn't good enough. The cake tastes quite good. |
| Modalitás | Képesség engedélykérés | Can (ability) Can/could/may expressing permission | I can swim. Can/could/may I join you, |
| | | Could, was able to <i>Manage to</i> | At last I could pass the exam. She was able to open the tin with a knife. <i>How did you manage to come in?</i> |
| | | Should/shouldn't | You should ask her. |
| | Kötelezettség | Have to (Past) | Did you have to be there? |
| | Tiltás | Mustn't | You mustn't smoke here. |
| | Valószínűség, lehetőség | Must/may/might/can't + present infinitive (certainty) | John must be ill. He can't be at school. |
| | | | |

| | | | |
|----------------------------------|---------------|---|---|
| Logikai viszonyok | | Linking words | And/or/but/because |
| | Feltételesség | Conditional I. <i>Conditional II.</i> | We'll stay at home if it rains. <i>We would stay at home if it began to rain.</i> |
| | Célhatározás | purpose | <i>We help you so that you can pass this exam.</i> |
| Szövegösszetartó eszközök | | Articles Some+plural noun any+plural noun Some +singular noun Any +singular noun Nominative and Accusative of personal pronouns Demonstrative pronouns Indefinite pronouns <i>Relative pronouns</i> <i>one, ones</i> <i>Substitute do</i> | A, an, the There are some pencils in the bag. Have you got any sisters? I haven't got any matchboxes. There's some water in the vase. There isn't any juice in my glass. I, he, they... Me, him, them... This, that, these, those Somebody, anybody, nobody, everybody <i>The girl who lives next door bought a car. The book I gave you...</i> <i>Which one would you like?</i> <i>He asked me to help him, and I did.</i> |
| Függő beszéd | Jelen időben | Reported speech with present reporting verb | He says he is tired. I don't know where he lives. Tell him to stop it. |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | <i>Reported speech with past reporting verb</i> | <i>She said I was handsome. I asked him if we had met before.</i> |
|--|--|---|---|

16 ANGOL NYELV, KÉT TANÍTÁSI NYELVŰ TAGOZAT

I. Bevezetés

A célnyelv oktatásának alapvető célja – a KER-rel összhangban – a tanulók célnyelvi kommunikatív kompetenciájának megalapozása és fejlesztése. A kommunikatív nyelvi kompetencia szorosan összefonódik az általános kompetenciákkal, vagyis a világról szerzett ismeretekkel, a gyakorlati készségekkel és jártasságokkal, valamint a motivációval, amelyek minden tevékenységhez, így a nyelvi kommunikációhoz is elengedhetetlenek.

A korszerű idegennyelv-oktatás a nyelvhasználó valós szükségleteire épül, ezért tevékenységközpontú. Olyan helyzetekre készíti fel a tanulókat, amelyek már most vagy a későbbiek során várhatóan fontos szerepet játszanak életükben. A nyelvtanulási folyamat középpontjában a cselekvő tanulók állnak, akik a célnyelv segítségével kommunikatív feladatokat oldanak meg. A feladatok megoldása során receptív, produktív, illetve interaktív nyelvi tevékenységeket végeznek. A tanulási folyamat szervezésében nagy jelentősége van a kooperatív feladatoknak és a projektmunkának, amelyek szintén erősíthetik a motivációt. Mivel a valóságban a legtöbb megoldandó feladat több készség együttes alkalmazását teszi szükségessé, ezeket integráltan tanítjuk.

A két tanítási nyelvű középiskolai oktatás az idegen nyelvi képzés kiemelten kezelt, speciális területe, ahol a célnyelv tanulása és a célnyelven történő tanulás egyidejűleg történik. Ez a komplex képzési forma az átlagnál nagyobb terhet ró a tanulókra, ezért csak azoknak a tanulóknak javasolt, akik tudják vállalni az ezzel járó extra terhelést.

Ennek a képzési formának a legfőbb célja az, hogy az általános iskolában a nyelvtanulással kapcsolatban kialakult pozitív attitűdöt megerősítse, biztosítsa a célnyelv minél magasabb szintű elsajátítását, és megalapozza a további nyelvek sikeres tanulását. Ehhez szükséges a folyamatos megerősítés, a pozitív tanári visszajelzés, amely fokozza a tanulók önbizalmát, így magabiztosabban vesznek részt a szóbeli és az írásbeli kommunikációban.

A két tanítási nyelvű középiskolai oktatást is a valós kommunikációs helyzeteken alapuló nyelvtanulás jellemzi. A tanulók fejlettségi szintjüknek, életkori sajátosságaiknak megfelelő, ugyanakkor kihívást jelentő, érdekes tevékenységekben vesznek részt. A célnyelvvel minden esetben valamilyen kommunikációs szituációban, kontextusban találkoznak. A középiskolai nyelvoktatásban a tanár és a tanuló támaszkodhat az általános iskolában elsajátított nyelvtanulási készségekre és stratégiákra, amelyeket közösen fejlesztenek tovább.

A mindennapi nyelvhasználatban, ezért a nyelvtanulásban is, fontos szerepet játszanak a szövegértelmezési és -alkotási stratégiák. A recepció során a nyelvhasználó, illetve a nyelvtanuló észleli az írott vagy hallott szöveget, azonosítja mint számára lényegeset, felfogja mint nyelvi egységet és összefüggésében értelmezi. A produkció során megtervezi és szóban vagy írásban megalkotja mondandóját.

A sikeres kommunikáció érdekében a tanulóknak meg kell ismerniük, és használniuk kell azokat a nyelvi eszközöket, amelyekből és amelyekkel helyesen megformált, értelmes

mondanivaló alakítható ki. Tisztában kell lenniük a mondanivaló szerveződésének, szerkesztésének elveivel, hogy koherens nyelvi egységgé formálhassák közlendőjüket. Ismerniük kell azokat az eszközöket és forgatókönyveket, amelyekkel sikeresen megoldhatók a különféle kommunikációs helyzetek. Fel kell ismerniük, hogy minden nyelvi érintkezést szabályok szönek át, amelyek a nemek, korosztályok, társadalmi csoportok között különböző alkalmakkor szabályozzák az érintkezést. Ide tartoznak a nyelvi udvariassági formák, rituálék és a helyzetnek megfelelő hangnem használata is.

A nyelvtanítás során törekedni kell arra, hogy a hallott vagy olvasott szöveg autentikus, a feladatvégzés szempontjából hiteles legyen. A két tanítási nyelvű képzésben részt vevő tanulók több közismereti vagy szakmai tantárgyat célnyelven sajátítanak el, és az általános képzésben részesülő tanulóknál lényegesen több autentikus hangzó és írott szöveget dolgoznak fel. A tanulók az intenzíven fejlődő nyelvtudásuknak köszönhetően egyre összetettebb tartalmú és magasabb nyelvi szintű autentikus anyagokat ismernek meg, ami a célnyelv használatát élményszerűvé teszi.

A két tanítási nyelvű oktatásban az anyanyelvi lektornak nagy szerepe van a mindennapi szóhasználat, a kommunikációs készség kialakításában, fejlesztésében. Munkája révén a tanulók nyelvhasználatát természetessé válik, gyakorlatot szereznek az anyanyelvi beszélő megértésében és a kizárólag célnyelvi kommunikációban. Az anyanyelvi lektor másik feladata a kultúráközvetítés és az interkulturális kompetencia fejlesztése. Közreműködésével autentikus szituációk alakulnak ki az osztályteremben, a tanulók kommunikációja gördülékenyebbé válik, és folyamatosan érzékelik nyelvi fejlődésüket.

A célnyelvű kommunikáció során meghatározó jelentőségű a nyelvekkel, a nyelvtanulással, az idegen nyelveket beszélő emberekkel és a más kultúrákkal kapcsolatos pozitív attitűd, ami magában foglalja a kulturális sokféleség tiszteletben tartását és a nyelvek, valamint a kultúrák közötti kommunikáció iránti nyitottságot.

A nyelvtanulás tartalmára vonatkozóan a NAT hangsúlyozza a tantárgyközi integráció kiemelt szerepét. A két tanítási nyelvű oktatás esetében az integráció lehetőségét növeli, hogy a tanulók néhány közismereti vagy szakmai tantárgyat célnyelven dolgoznak fel. Ezáltal nyilvánvalóvá válik számukra a nyelvórán kívüli nyelvhasználat és nyelvtudás fontossága. Lényeges, hogy a tanulók a célnyelv elsajátítása során építsenek meglévő ismereteikre, személyes tapasztalataikra, és fedezzék fel, hogy a célnyelvi és a tantárgyi tudás szoros kölcsönhatásban van egymással, és számos területen alkalmazható.

Az egész életen át tartó tanulás szempontjából kiemelkedő jelentősége van a nyelvtanulási stratégiáknak, amelyek ismerete és alkalmazása segíti a tanulókat abban, hogy nyelvtudásukat önállóan ápolják és fejlesszék, valamint hogy újabb nyelveket sajátítsanak el.

A nem két tanítási nyelvű képzésben résztvevők számára a NAT minden képzési szakaszra meghatározza a minden tanuló számára kötelező minimumszinteket, emellett kitér az emelt szintű képzésben részesülő tanulókkal szemben támasztott követelményekre is. A két tanítási nyelvű iskolák követelményeit az „Irányelvek” szabályozza.

A közműveltségi elemeket a tantárgy egyedi jellemzői miatt a NAT-ban és az „Irányelvekben” azok a nyelvi szintek és kompetenciák testesítik meg, amelyeket a nemzetközi gyakorlatban és az érettségi követelményrendszerben mérceként használt KER határoz meg. A nyelvi kompetenciák komplex fejlesztéséhez az ajánlott témakörök kínálnak kontextust.

A célnyelvi kerettanterv a KER-ben leírt készségek alapján határozza meg a nyelvtanulás fejlesztési egységeit, ezek a hallott és olvasott szöveg értése, a szóbeli interakció, az összefüggő beszéd és az íráskészség. A KER-ben meghatározott nyelvi szintek és kompetenciák a tanulók életkori sajátosságaival összhangban kerültek be a kerettantervbe.

A NAT és az Irányelvek általános nevelési és fejlesztési célkitűzése a középiskolai tanulmányok befejezésének idejére a KER szerinti C1 nyelvi szint, az egyes képzési szakaszokra minimumként meghatározott nyelvi szintek pedig a következők.²

| | A | B | C | D | E | F | G |
|---|---|----------------------------|----------------------------|---------|---------|-----------|----------|
| 1 | | 2. évf. | 4. évf. | 6. évf. | 8. évf. | 10. évf. | 12. évf. |
| 2 | Két tanítási nyelvű képzés | KER-szintben nem megadható | A1 | A2 | B1 | B2* | B2** |
| 3 | Első idegen nyelv (általános képzés esetén) | - | KER-szintben nem megadható | A1 | A2 | B1 mínusz | B1 |
| 4 | Második idegen nyelv | - | - | - | - | A1 | A2 |

* Az elvárt minimális követelmény, melynek teljesítését szintméréssel is vizsgálják az, hogy a tanulók legalább ötven százaléka a tizedik évfolyamon érje el a KER szerinti B2 szintet.

² A nem két tanítási nyelvű képzés követelményszintjeit tájékoztatásul tartalmazza ez a kerettanterv.

** Az elvárt minimális kimeneteli követelmény, melynek teljesítését szintméréssel is vizsgálják az, hogy a tanulók legalább kilencven százaléka érje el a KER szerinti B2 szintet,– de a kerettanterv általános nevelési-fejlesztési célja a középiskolai képzés végére a KER szerinti C1 szint.

A két tanítási nyelvű középiskolai oktatás a 9–12. évfolyamon zajlik. Négy évfolyamos két tanítási nyelvű középiskolai oktatásban azok a tanulók vesznek részt, akik két tanítási nyelvű általános iskolában tanulták a célnyelvet és/vagy nyelvtudásuk eléri az A2–B1-es nyelvi szintet. Ezek a tanulók a 8. osztály elvégzése után a két tanítási nyelvű középiskola 9. évfolyamán kezdik meg tanulmányaikat.

A négy évfolyamos képzést megelőzheti egy előkészítő évfolyam, amennyiben a tanulók nem érik el az A2–B1 szintet, azaz nyelvtudásuk nem teszi lehetővé, hogy célnyelven tanulják az iskola helyi tantervében meghatározott közismereti vagy szakmai tantárgyakat.

A kerettanterv a két tanítási nyelvű középiskola fejlesztési céljainak és követelményeinek eléréshez a 9–10. évfolyamon heti 6, 11–12. évfolyamon heti 5 célnyelvi órát biztosít. Az iskola a tanulók előképzettségétől, hozott nyelvismeretétől függően előkészítő évfolyamot szervezhet, amelyre évi 648 (heti 18) óra áll rendelkezésre. Az „Irányelvek” lehetővé teszi, hogy az intézmény a célnyelv tanulására megszabott órakeretet átcsoportosítsa az évfolyamok között.

Éves óraszámok négy évfolyamos és az előkészítő évfolyamot tartalmazó ötéves két tanítási nyelvű középiskolai oktatás esetén:

| | H | I | J | K | L | M |
|---|----------|--------------------------------------|---------|----------|----------|----------|
| 1 | | Előkészítő évfolyam (9/Kny) – ha van | 9. évf. | 10. évf. | 11. évf. | 12. évf. |
| 2 | Célnyelv | 648 | 216 | 216 | 180 | 160 |

A két tanítási nyelvű középiskola fejlesztési céljait és követelményeit a 10. és a 12. évfolyam végére írja elő az „Irányelvek” és a kerettanterv. A rugalmas felzárkóztatás érdekében, valamint amiatt, hogy az egyes nyelvek alapszintű elsajátítása nem egyforma tempóban történik, az esetleges előkészítő évfolyam kimeneti szintjét nem határozza meg a dokumentum, de a célnyelven tanult tantárgyak elsajátításához szükséges nyelvi szintet el kell érniük a tanulóknak.

Az öt évfolyamos két tanítási nyelvű középiskola előkészítő évének helyi tantervét úgy kell e kerettanterv alapján elkészíteni, hogy az előkészítő évre megadott szintek közül a tanulók előképzettségének, nyelvi szintjének megfelelőről induljon az oktatás.

A célnyelvi kommunikatív kompetencia fejlesztése szoros kapcsolatban áll a NAT-ban megfogalmazott kulcskompetenciákkal. A kommunikatív nyelvi kompetencia több ponton érintkezik az anyanyelvi kompetenciával. A szövegalkotás, szövegértelmezés, szóbeli és írásbeli kommunikáció számos készségeleme átvihető a célnyelv tanulásába és fordítva, a célnyelv tanulása során elsajátított kompetenciák hasznosak az anyanyelvi kommunikáció területén. A két terület erősítheti egymást, olyannyira, hogy megfelelő módszerek alkalmazása esetén az is lehet sikeres nyelvtanuló és nyelvhasználó, akinek hiányosak az anyanyelvi ismeretei, és a célnyelv tanulása segíthet abban, hogy tudatosabbá váljon az anyanyelv használata.

Csakúgy, mint a többi tantárgy, a célnyelvek esetében is elmondható, hogy az önálló tanulás képességének kialakításában hasznos segítséget nyújt a modern technika, az interneten található autentikus szövegek, a direkt és indirekt nyelvtanulási lehetőségek sokasága. Míg korábban csak az írott és a hallott szöveg megértésének fejlesztését támogatta az internet, ma már számos lehetőség kínálkozik a produktív nyelvhasználatra is. Az ingyen elérhető autentikus hanganyagok és videók, képek, szótárak, interaktív feladatok mellett az írott és a szóbeli csevegés, a fórumozás és a blogolás is élményszerű nyelvtanulásra ad alkalmat. Az önálló tanulás képességének állandó fejlesztéséhez szükség van arra, hogy a tanulók beszélgethessenek a tanulásról magáról, segítséget kapjanak a tanulási stratégiák elsajátításában, és lehetőségük legyen gyakorolni mind az önértékelést, mind a társértékelést.

A nyelvtanítás sikerében fontos szerepet játszik a nyelvtanulók ismereteinek, érdeklődésének, igényeinek, nyelvi és nem nyelvi készségeinek bekapcsolása a tanulási folyamatba. A nyelvtanulás a témák sokféleségének köszönhetően, valamint azért, mert minden más tantárgynál több lehetőséget kínál a beszélgetésre, kiválóan alkalmas a személyiség fejlesztésre. A siker másik kulcsa a folyamatos pozitív megerősítés, a tanulók önmagukhoz mért fejlődésének elismerése.

A táblázatokban megjelenő *fejlesztési egységek* (a hallott szöveg értése, szóbeli interakció, összefüggő beszéd, az olvasott szöveg értése és az íráskészség) a valóságban nem különíthetők el egymástól, a hatékony nyelvtanítás feltétele, hogy a különböző készségek fejlesztése mindig integráltan történjen, úgy, ahogy azok a valós kommunikációs helyzetekben előfordulnak. Ezért nem szerepelnek óraszámok a fejlesztési egységek mellett.

A *Fejlesztési célok* rovat a nyelvtanítás aktuális életkori szakaszára vonatkozó, az adott kompetenciával kapcsolatos fejlesztés céljait sorolja fel. A *fejlesztés tartalma* olyan tevékenységeket mutat be, amelyek segítségével az adott nyelvi fejlesztés megvalósítható, így ezek követelményként is felfoghatók. A nyelvtanulási és nyelvhasználati stratégiák szervesen beépülnek a tartalomba.

Külön táblázat ismerteti az ajánlott témaköröket, és a kapcsolódási pontokat a közismereti tantárgyakkal. A tanulócsoporthoz más tantárgyakat tanító tanárokkal való együttműködés

elevenebbé, aktuálisabbá és érdekesebbé teszi a nyelvtanulást, mert lehetőséget nyújt a témák, témakörök természetes, életszerű összekapcsolására.

Két témalista készült, egy az előkészítő szakaszra, egy pedig a 9–12. évfolyamra. Az ajánlott témák feldolgozásának sorrendjét, elmélyítésük, bővítésük idejét az adott intézmény helyi tanterve határozza meg. Ez a spirális felépítés alapozza meg, hogy a tanulók a B2 kimeneti szint elérésekor képesek legyenek bármelyik témáról a megfelelő részletességgel és színvonalon megnyilvánulni.

A célnyelvek tanulásának fő célján, egy idegen nyelv magas szintű elsajátításán túl az is fontos feladat, hogy a tanulók a célnyelvi országok civilizációja mellett más kultúrákat is megismerjenek, elfogadjanak, és olyan kommunikációs helyzeteket is kipróbálhassanak, amelyekben a kommunikációs partnernek sem anyanyelve a célnyelv.

A kerettanterv az előkészítő évfolyamon, majd kétéves fejlesztési ciklusokra bontva a fejlesztési egységek céljaiból és tartalmából kiindulva határozza meg a *fejlesztés várható eredményét*, kapcsolódva a szakasz végére előírt KER-szinthez.

II. Előkészítő évfolyam

Az előkészítő szakaszban nagyon intenzíven foglalkoznak a tanulók a célnyelvvel. Ez nyújt lehetőséget az célnyelvi, valamint az általános nyelvtanulási készségek és stratégiák gyors és hatékony továbbfejlesztésére.

A két tanítási nyelvű középiskolába különböző nyelvi felkészültséggel érkező tanulók az előkészítő évfolyam végére ideális esetben eljutnak a B1 szintre, hogy ugyanolyan eredményesek lehessenek a célnyelven tanult tantárgyak elsajátításában, mintha anyanyelvükön tanulnák azokat. Az első, előképzettségtől független egységes kimeneti követelményszintet – akár szerveznek előkészítő évfolyamot, akár nem – a 10. évfolyam végére határozza meg a kerettanterv.

A célnyelvek tanításába a tantárgy jellegéből adódóan minden egyéb kulcskompetencia és a NAT-ban megfogalmazott nevelési cél beépíthető. A különböző célok és tartalmak célnyelvi fejlesztésében segítenek eligazodni a témakörök táblázatában megadott kapcsolódási pontok. Ebben a képzési szakaszban a NAT *fejlesztési területei és nevelési céljai* a tanulók életéhez és környezetéhez kapcsolódó témák feldolgozásán keresztül valósulnak meg.

Az előkészítő szakaszban is fontosak a korosztályi sajátosságok (az önkeresés, az önkritikusság, a kortárs csoport hatásai), amelyekre a tanárnak szintén építenie kell a nyelvi kreativitás, a problémamegoldó és a kritikai gondolkodás erősítése mellett. A nyelvoktatás sikerét meghatározzák a motivációt felkeltő és fenntartó órai tevékenységek. A motiváció fenntartása ebben a szakaszban különösen fontos, hiszen a tanulók az átlagnál sokkal több célnyelvi órán vesznek részt, ezért különös jelentősége van a változatos interakció

formáknak, a személyre szabott differenciált fejlesztésnek, a nyelvi órák elfogadó légkörének, a pozitív visszajelzéseknek, a konstruktív támogatásnak, valamint a tanulók számára is átlátható értékelésnek.

A kerettanterv az előkészítő szakaszra A1, A2, B1 szinten adja meg a fejlesztési táblázatokat. A tanulók előzetes tudásának figyelembevételével ezek alapján kell meghatározni a kiinduló szintet.

II.1. A1-es fejlesztési ciklus

| | A | B |
|---|---|---|
| 1 | Fejlesztési egység | Hallott szöveg értése |
| 2 | Előzetes tudás | Az iskolán kívül, az iskoláztatás során és az első idegen nyelv tanulása közben szerzett tapasztalatok, ismeretek, készségek. A tanuló már megért bizonyos célnyelvi fordulatokat, amelyek az anyanyelvében vagy első tanult idegen nyelvében is használatosak. |
| 3 | A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | A tanuló képes követni az eleinte nonverbális eszközökkel is támogatott célnyelvi óravezetést, megérti a rövid, egyszerű tanári utasításokat; megérti az ismerős témákhoz kapcsolódó egyszerű közléseket és kérdéseket; képes az egyszerű, konkrét, mindennapi helyzetekhez kapcsolódó közlésekből az alapvető fordulatokat kiszűrni. |

| | C |
|---|---|
| 1 | A fejlesztés tartalma A rövid és egyszerű, az osztálytermi rutincselekvésekre, a közös munka megszervezésére vonatkozó tanári utasítások megértése. |

| | |
|--|---|
| | <p>Egyszerű, konkrét, mindennapi szükségletekre vonatkozó kifejezések megértése jól érthető beszédkörnyezetben, az ismert témakörökhöz kapcsolódó, egyszerű szövegekben.</p> <p>Egyszerű instrukciók, útbaigazítások követése, egyszerű, személyes kérdések megértése.</p> <p>A korosztálynak megfelelő, ismert témakörökhöz kapcsolódó, rövid, egyszerű autentikus szövegek bemutatásának aktív követése; a tanult nyelvi elemek felismerése; következtetés levonása a szövegfajtára, a témára és a lehetséges tartalomra vonatkozóan.</p> <p>A számok, árak, alapvető mennyiségek, az idő kifejezésének megértése.</p> <p>Alapvető stratégiák alkalmazása, például rövid hallott szövegben az ismeretlen elemek jelentésének kikövetkeztetése; az ismert szavak, a beszédhelyzetre, a szereplőkre vonatkozó információk, a hallott szöveget kísérő nonverbális elemek (pl. képek, képsorok, tárgyak, testbeszéd, hanglegtés) felhasználása a szöveg megértéséhez.</p> <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások:</i> közlemények, párbeszéd, instrukciók, figyelmeztetések, útbaigazítások, kisfilmek, rajz- és animációs filmek, rövid részletek a médiából, egyszerű dalok, versek, találós kérdések, viccek.</p> |
|--|---|

| | D | E |
|---|---|--|
| 1 | Fejlesztési egység | Szóbeli interakció |
| 2 | Előzetes tudás | Az iskolán kívül, az iskoláztatás során és az első idegen nyelv tanulása közben szerzett tapasztalatok, ismeretek, készségek, motiváció. |
| 3 | A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A tanuló képes egyszerű nyelvi eszközökkel, bővülő szókinccsel és nonverbális elemekkel támogatva kifejezni beszédszándékát;</p> <p>személyes adatokra vonatkozó kérdéseket tesz fel, és egyszerű nyelvi eszközökkel válaszol a hozzá intézett kérdésekre;</p> <p>képes nagyon egyszerű, begyakorolt nyelvi</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>panelekkel kommunikálni;</p> <p>megnyilvánulásaiban törekszik a célnyelvi normához közelítő kiejtésre, intonációra és beszédtempóra.</p> |
|--|---|

| | |
|--|---|
| | F |
| | <p>A fejlesztés tartalma</p> <p>Konkrét, egyszerű, mindennapos kifejezések megértése, ha a partner közvetlenül a tanulóhoz fordul, és világosan, lassan, ismétlésekkel beszél.</p> <p>A tanulóhoz intézett gondosan megfogalmazott, lassan elmondott, kérdések és utasítások megértése, rövid, egyszerű útbaigazítások adása és követése.</p> <p>Részvétel egyszerű beszélgetésben szükség szerinti lassú ismétléssel, körülírással vagy módosítással.</p> <p>Egyszerű, az osztálytermi rutincselekvésekhez kapcsolódó kommunikáció.</p> <p>Beszédszándék kifejezése verbális és nonverbális eszközökkel (pl. bemutatkozás, bemutatás, valamint az üdvözlés és elköszönés alapvető formáinak használata, kérés, kínálás, érdeklődés mások hogyané felől, reagálás hírekre).</p> <p>Egyszerű kérdések és állítások megfogalmazása, válaszadás, reagálás.</p> <p>1 Betanult beszédfordulatok alkalmazása, elemi információk kérésére és nyújtására például a tanulóról, beszélgetőpartneréről, lakóhelyről, a családtagok foglalkozásáról.</p> <p>A számok, árak, alapvető mennyiségek, idő kezelése.</p> <p>Érdeklődés árucikkek áráról, egyszerű vásárlási párbeszéd, néhány mondatos telefonbeszélgetések lebonyolítása.</p> <p>A beszélgetés strukturálásának néhány egyszerű eleme, például beszélgetés kezdeményezése, figyelemfelhívás.</p> <p>Egyszerű nyelvtani szerkezetek és mondatfajták betanult készletének korlátozott mértékű alkalmazása, szavak, illetve szócsoportok összekapcsolása nagyon alapvető lineáris kötőszavakkal.</p> <p>Nagyon rövid, különálló, többnyire előre betanult megnyilatkozások.</p> <p>Egyszerű jelenetek közös előadása.</p> <p>Magyarázat, segítség, ismétlés kérése metakommunikációs eszközökkel.</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>Metakommunikációs és vizuális eszközök használata a mondanivaló támogatására.</p> <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások:</i> rövid társalgás, rövid tranzakciós és informális párbeszéd, szerepjátékok, betanult jelenetek, információ hiányán illetve különbözőségén alapuló szövegek.</p> |
|--|--|

| | G | H |
|---|---|---|
| 1 | Fejlesztési egység | Összefüggő beszéd |
| 2 | Előzetes tudás | Az iskolán kívül, az iskoláztatás során és az első idegen nyelv tanulása közben szerzett tapasztalatok, ismeretek, készségek, motiváció. |
| 3 | A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A tanuló képes saját magához és közvetlen környezetéhez kötődő, ismert témákról egyszerű, begyakorolt fordulatokkal röviden megnyilatkozni;</p> <p>munkáját egyszerű nyelvi eszközökkel mutatja be;</p> <p>beszédében alkalmazza a célnyelvi normához közelítő kiejtést, intonációt és beszédtempót.</p> |

| | I |
|---|--|
| 1 | <p>A fejlesztés tartalma</p> <p>Ismerős, személyes témák (saját maga, család, iskola, ismerős helyek, emberek és tárgyak) szóbeli bemutatása.</p> <p>Rövid, egyszerű szövegek felolvasása és emlékezetből történő elmondása.</p> <p>Történet elmesélése, élménybeszámoló, előre megírt szerep eljátszása egyszerű nyelvtani szerkezetekkel, mondatfajtákkal.</p> <p>Konkrét szituációkra vonatkozó, különálló szavakból és fordulatokból álló szókinccs</p> |

| |
|---|
| <p>alkalmazása, ezek összekapcsolása az alapvető lineáris kötőszavakkal.</p> <p>A helyes kiejtés gyakorlása autentikus hangzóanyag segítségével.</p> <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások:</i> rövid történetek, témakifejtés, dalok, versek, mondókák, rapszövegek, rövid prezentációk és projektek csoportos bemutatása.</p> |
|---|

| | J | K |
|---|--|---|
| 1 | Fejlesztési egység | Olvasott szöveg értése |
| 2 | Előzetes tudás | <p>Az iskolán kívül, az iskoláztatás során és az első idegen nyelv tanulása közben szerzett tapasztalatok, ismeretek, készségek, motiváció.</p> <p>A tanuló jártas a különböző szövegfajták olvasásában anyanyelvén és az első idegen nyelven.</p> |
| 3 | A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A tanuló képes megérteni az ismert neveket, szavakat és mondatokat egyszerű szövegekben;</p> <p>megérti az egyszerű leírások, üzenetek, útleírások fő gondolatait, az ismerős szavak, esetleg képek segítségével;</p> <p>megérti a korosztályának megfelelő témájú, egyszerű autentikus szöveg lényegét, kiszűr a szövegből néhány alapvető információt.</p> |
| | L | |
| 1 | A fejlesztés tartalma | |
| | Egyszerű, mindennapi szövegekben (pl. feliratokon) az ismerős nevek, szavak és | |

| | |
|--|---|
| | <p>egyszerű fordulatok, a nemzetközi és a más nyelven tanult szavak felismerése.</p> <p>Egyszerű információkat tartalmazó, rövid leíró szövegek fő gondolatának megértése, például hirdetésekben, plakátokon vagy katalógusokban.</p> <p>Egyszerű, írott, képekkel támogatott instrukciók követése.</p> <p>Egyszerű üzenetek, például képeslapok szövegének megértése.</p> <p>Nyomtatványok, űrlapok személyes adatokra vonatkozó kérdéseinek megértése.</p> <p>Egyszerű, írásos útbaigazítások, útleírások követése.</p> <p>Az alapvető olvasási stratégiák alkalmazása, például az ismerős nevek, szavak és alapvető fordulatok összekapcsolása, szükség esetén a szöveg különböző részeinek újraolvasása, a szövegekhez kapcsolódó képek, képaláírások, címek, a vizuális információk felhasználása a szöveg megértéséhez.</p> <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások:</i> hirdetések, reklámok, plakátok, névjegykártyák, feliratok, versek, dalszövegek, újságfőcímek, könyv- és filmcímek, szöveges karikatúrák, képregények, viccek, nagyon egyszerű katalógusok, nyomtatványok, egyszerű üzenetek, útleírások, képeslapok.</p> |
|--|---|

| | M | N |
|---|---|---|
| 1 | Fejlesztési egység | Íráskészség |
| 2 | Előzetes tudás | <p>Az iskolán kívül, az iskoláztatás során és az első idegen nyelv tanulása közben szerzett tapasztalatok, ismeretek, készségek, motiváció.</p> <p>Bizonyos írásbeli műfajok és jellegzetességeik ismerete.</p> <p>Az írást illetően esetleg már kialakult attitűdök.</p> |
| 3 | A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A tanuló képes ismert témákról rövid, egyszerű mondatokat írni;</p> <p>írásban személyes adatokra vonatkozó egyszerű kérdésekre válaszol;</p> |

| | |
|--|--|
| | tud minta alapján néhány közismert műfajban egyszerű és rövid, tényközlő szövegeket írni öt érdeklő, ismert témáról. |
|--|--|

| | |
|---|---|
| | O |
| 1 | <p>A fejlesztés tartalma</p> <p>Szavak és rövid, jól olvasható szövegek másolása.</p> <p>Lista írása.</p> <p>Egyszerű fordulatok és mondatok írása a legegyszerűbb nyelvi szerkezetek használatával (pl. hol lakik és mit csinál a tanuló vagy mások).</p> <p>Adatok kérése és megadása írásban (pl. számok, dátumok, időpont, név, nemzetiség, cím, életkor); formanyomtatványok kitöltése.</p> <p>Rövid, egyszerű üdvözlő szöveg, üzenet írása.</p> <p>Személyes információt, tény, tetszést vagy nemtetszést kifejező rövid üzenet, komment írása (pl. internetes fórumon, blogban).</p> <p>Egyszerű levél, e-mail írása a legfontosabb formai elemek betartásával (pl. címzés, a kommunikáció tárgyának megjelölése, a címzett megszólítása, búcsúzás).</p> <p>Kreatív, önkifejező műfajokkal való kísérletezés (pl. listavers, rapszöveg, rigmus, dalszöveg, rövid jelenet) írása, illetve átírása.</p> <p>Egyszerű írásos minták követése, aktuális, konkrét és egyszerű tartalmakkal való megtöltésük.</p> <p>Kész szövegekből hasznos fordulatok kiemelése, alkalmazása.</p> <p>A mondanivaló közvetítése vizuális eszközökkel (pl. nyílazás, kiemelés, központozás, internetes/SMS rövidítés, emotikon, rajz, ábra, térkép, kép).</p> <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások:</i> hagyományos és elektronikus nyomtatványok, úrlapok, listák, hagyományos és elektronikus képeslapok, posztterszövegek, képaláírások, üzenetek, SMS-ek/MMS-ek, levelek, e-mailek vagy internetes profilok, üzenetek, internetes bejegyzések, instrukciók, versek; rapszövegek, rigmusok, dalszövegek, jelenetek.</p> |

II.1.1. Ajánlott témakörök az előkészítő szakaszra

| | A | B |
|---|--|---|
| 1 | Témakörök | Kapcsolódási pontok |
| 2 | <p>Személyes vonatkozások, család</p> <p>A tanuló személye, életrajza, életének fontos állomásai.</p> <p>Személyes tervek.</p> <p>Családi élet, családi kapcsolatok.</p> <p>A családi élet mindennapjai, otthoni teendők.</p> <p>Egyén és család nálunk és a célországokban.</p> | <p><i>Technika, életvitel és gyakorlat:</i> család és háztartás.</p> <p><i>Etika:</i> önismeret, ember az időben: gyermekkor, ifjúság, felnőttkor, öregkor, családi élet.</p> |
| 3 | <p>Ember és társadalom</p> <p>Emberek külső és belső jellemzése.</p> <p>Baráti kör.</p> <p>A tizenévesek világa: kapcsolat a kortársakkal, felnőttekkel.</p> <p>Női és férfi szerepek, ismerkedés, házasság.</p> <p>Felelősségvállalás másokért, rászorulók segítése.</p> <p>Ünnepek, családi ünnepek.</p> <p>Öltözködés, divat.</p> <p>Hasonlóságok és különbségek az emberek között, tolerancia, pl. fogyatékkal élők.</p> <p>Konfliktusok és kezelésük.</p> <p>Társadalmi szokások nálunk és a célországokban.</p> | <p><i>Etika:</i> társas kapcsolatok, előítélet, tolerancia, bizalom, együttérzés; fogyatékkal élők, szegények és gazdagok.</p> <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i> a jövedelem szerepe a családban, kiadás, bevétel, megtakarítás, hitel, rezsi, zsebpénz.</p> <p><i>Technika, életvitel és gyakorlat:</i> tudatos vásárlás.</p> <p><i>Földrajz:</i> biotermékek.</p> |
| 4 | Környezetünk | <p><i>Technika, életvitel és gyakorlat:</i> fenntarthatóság, környezettudatosság</p> |

| | | |
|---|--|---|
| | <p>Az otthon, a lakóhely és környéke (a lakószoba, a lakás, a ház bemutatása).</p> <p>A lakóhely nevezetességei, szolgáltatások, szórakozási lehetőségek.</p> <p>A városi és a vidéki élet összehasonlítása.</p> <p>Növények és állatok a környezetünkben.</p> <p>Időjárás, éghajlat.</p> <p>Környezetvédelem a szűkebb környezetünkben és globálisan: Mit tehetünk környezetünkért és a természet megóvásáért, a fenntarthatóságért?</p> | <p>otthon és a lakókörnyezetben, víz- és energia- takarékoság, újrahasznosítás.</p> <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i> lakóhely és környék hagyományai, az én falum, az én városom.</p> <p><i>Biológia-egészségtan:</i> élőhely, életközösség, védett természeti érték, változatos élővilág, a Föld mozgása, az időjárás tényezői, a Föld szépsége, egyedisége.</p> <p><i>Földrajz:</i> településtípusok; globális problémák, életminőségek különbségei, pl. az éhezés és a szegénység okai.</p> |
| 5 | <p>Az iskola</p> <p>Saját iskolájának bemutatása (sajátosságok, pl. szakmai képzés, tagozat).</p> <p>Tantárgyak, órarend, érdeklődési kör, tanulmányi munka nálunk és más országokban.</p> <p>Az ismeretszerzés különböző módjai.</p> <p>A nyelvtanulás, a nyelvtudás szerepe, fontossága.</p> <p>Az internet szerepe az iskolában, a tanulásban.</p> <p>Az iskolai élet tanuláson kívüli eseményei.</p> <p>Iskolai hagyományok nálunk és a célországokban.</p> | <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i> a tudás fogalmának átalakulása, a tanulás technikái, élethosszig tartó tanulás.</p> <p><i>Informatika:</i> digitális tudásbázisok, könyvtári információs rendszerek.</p> |
| 6 | <p>A munka világa</p> <p>Diákmunka, nyári munkavállalás.</p> <p>Foglalkozások és a szükséges kompetenciák, rutinok, kötelességek.</p> <p>Pályaválasztás, továbbtanulás vagy</p> | <p><i>Technika, életvitel és gyakorlat:</i> pályaorientáció és munka.</p> |

| | | |
|---|--|---|
| | <p>munkába állás.</p> <p>Önéletrajz, állásinterjú.</p> | |
| 7 | <p>Életmód</p> <p>Napirend, időbeosztás.</p> <p>Az egészséges életmód (a helyes és a helytelen táplálkozás, a testmozgás szerepe az egészség megőrzésében, testápolás).</p> <p>Életünk és a stressz.</p> <p>Étkezési szokások a családban.</p> <p>Ételek, kedvenc ételek, sütés-főzés.</p> <p>Étkezés iskolai menzán, éttermekben, gyorséttermekben.</p> <p>Ételrendelés telefonon és interneten.</p> <p>Gyakori betegségek, sérülések, baleset.</p> <p>Gyógykezelés (házi orvos, szakorvos, kórházak, alternatív gyógymódok).</p> <p>Életmód nálunk és más országokban.</p> <p>Függőségek (dohányzás, alkohol, internet, drog stb.).</p> | <p><i>Technika, életvitel és gyakorlat:</i> testi és lelki egészség, balesetek megelőzése, egészséges ételek.</p> <p><i>Biológia-egészségtan:</i> testrészek, egészséges életmód, a betegségek ismérvei, fogyatékkal élők, betegségmegelőzés, elsősegély.</p> <p><i>Testnevelés és sport:</i> a rendszeres testedzés hatása a szervezetre, relaxáció.</p> |
| 8 | <p>Szabadidő, művelődés, szórakozás</p> <p>Szabadidős elfoglaltságok, hobbik.</p> <p>Színház, mozi, koncert, kiállítás stb.</p> <p>A művészetek szerepe a mindennapokban.</p> <p>Sportolás, kedvenc sport, iskolai sport.</p> <p>Olvasás, rádió, tévé, videó, számítógép, internet.</p> <p>Az infokommunikáció szerepe a mindennapokban.</p> | <p><i>Földrajz:</i> más népek kultúrái.</p> <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> rövid epikai, lírai, drámai művek olvasása, a reklám és a popzene új szóbeli költészete.</p> <p><i>Informatika:</i> e-könyvek, médiatudatosság.</p> <p><i>Testnevelés és sport:</i> táncok, népi játékok, a sport és olimpia története, példaképek szerepe, sportágak jellemzői.</p> <p><i>Ének-zene:</i> népzene, klasszikus zene, popzene.</p> <p><i>Dráma és tánc:</i> a szituáció alapelemei, beszédre készítés, befogadás, értelmezés,</p> |

| | | |
|----|--|---|
| | <p>Kulturális és sportélet nálunk és más országokban.</p> | <p>különböző kultúrák mítoszai, mondái.</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i> művészi alkotások leírása, értelmezése.</p> |
| 9 | <p>Utazás, turizmus</p> <p>A közlekedés eszközei, lehetőségei, a tömegközlekedés, a kerékpáros közlekedés.</p> <p>Nyarálás itthon, illetve külföldön.</p> <p>Utazási előkészületek, egy utazás megtervezése, megszervezése.</p> <p>Az egyéni és a társas utazás előnyei és hátrányai.</p> <p>Turisztikai célpontok.</p> <p>Célnyelvi és más kultúrák.</p> | <p><i>Technika, életvitel és gyakorlat:</i> közlekedési ismeretek, közlekedésbiztonság, fenntarthatóság, környezettudatosság a közlekedésben.</p> <p><i>Földrajz:</i> a kulturális élet földrajzi alapjai, nyelvek és vallások, egyes meghatározó jellegű országok turisztikai jellemzői.</p> |
| 10 | <p>Tudomány és technika</p> <p>Népszerű tudományok, ismeretterjesztés.</p> <p>A technikai eszközök szerepe a mindennapi életben.</p> <p>Az internet a személyes és szakmai életben.</p> | <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek; fizika:</i> tudománytörténeti jelentőségű felfedezések, találmányok.</p> <p><i>Informatika:</i> számítógépen keresztül való kapcsolattartás, információ keresése, az informatikai eszközöket alkalmazó média megismerése, az elterjedt infokommunikációs eszközök előnyeinek és kockázatainak megismerése, a netikett alapjainak megismerése, élőszóval kísért bemutatók és felhasználható eszközeik.</p> |
| 11 | <p>Gazdaság és pénzügyek</p> <p>Családi gazdálkodás.</p> <p>A pénz szerepe a mindennapokban.</p> <p>Vásárlás, szolgáltatások (pl. posta, bank).</p> <p>Üzleti világ, fogyasztás, reklámok.</p> <p>Pénzkezelés a célnyelvi országokban.</p> | <p><i>Technika, életvitel és gyakorlat:</i> család és háztartás, tudatos vásárlás, pénzügyi ismeretek.</p> <p><i>Matematika:</i> alpműveletek, grafikonok értelmezése.</p> <p><i>Történelem, társadalmi, állampolgári és gazdasági ismeretek:</i> a jövedelem szerepe a családban, kiadás, bevétel, megtakarítás, hitel, rezsi, zsebpénz.</p> |

| | C | D |
|---|--|--|
| 1 | A fejlesztés várt eredményei az A1 fejlesztési ciklus végén | <p>A1 szintű nyelvtudás.</p> <p>A tanuló követi a célnyelvi óravezetést, megért ismerős szavakat és alapvető fordulatokat, amelyek a személyére, családjára vagy a közvetlen környezetében előforduló konkrét dolgokra vonatkoznak.</p> <p>Képes egyszerű nyelvi eszközökkel, begyakorolt beszédfordulatokkal kommunikálni, személyes adatokra vonatkozó kérdéseket feltenni, és ezeket megválaszolni.</p> <p>Képes saját magához és közvetlen környezetéhez kötődő, ismert témákról röviden, önállóan beszélni egyszerű, begyakorolt fordulatokkal, szerkezetekkel.</p> <p>Megérti az ismert neveket, szavakat és az egyszerű szövegek egyszerű mondatait. Megérti az egyszerű leírások, üzenetek, útleírások gondolatmenetét az ismerős szavak, esetleg képek segítségével.</p> <p>Képes minta alapján néhány közismert műfajban egyszerű és rövid, tényközlő szövegeket írni öt érdeklő, ismert témákról.</p> |

II.2. A2-es fejlesztési ciklus

| | A | B |
|---|---------------------------|---|
| 1 | Fejlesztési egység | Hallott szöveg értése |
| 2 | Előzetes tudás | A1, azaz a tanuló már megért ismerős szavakat és alapvető fordulatokat, amelyek a |

| | | |
|---|---|---|
| | | személyére, családjára vagy a közvetlen környezetében előforduló konkrét dolgokra vonatkoznak. |
| 3 | A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A tanuló megérti az ismert szavakat, a leggyakoribb fordulatokat, ha közvetlen, személyes dolgokról van szó;</p> <p>megérti a rövid, világos, egyszerű megnyilatkozások, szóbeli közlések lényegét;</p> <p>egyre önállóbban néhány, a megértést segítő alapvető stratégiát alkalmaz.</p> |
| | C | |
| | <p>A fejlesztés tartalma</p> <p>Az ismert nyelvi elemekre támaszkodó, szükség szerint nonverbális elemekkel támogatott célnyelvi óravezetés folyamatos követése (pl. osztálytermi rutincselekvések, a közös munka megszervezése, eszközhasználat) és a tanári utasítások megértése.</p> <p>A legfontosabb témákkal kapcsolatos fordulatok és kifejezések megértése (pl. alapvető személyes és családi adatok, vásárlás, közvetlen környezet, foglalkozás).</p> <p>A lényeges információ megértése és kiszűrése kiszámítható, hétköznapi témákról szóló rövid hangfelvételekből, ha a megszólalók lassan és világosan beszélnek.</p> <p>Az egyszerű, begyakorolt beszélgetésekbe való bekapcsolódáshoz szükséges alapvető információk megértése.</p> <p>Lassú és világos, köznapi beszélgetés témájának megértése.</p> <p>Ismerős témákról folyó, világos, köznyelvi beszéd megértése, szükség esetén visszakerdezés segítségével.</p> <p>Egyszerű útbaigazítás megértése például gyalogos közlekedés vagy tömegközlekedés használata esetén.</p> <p>Telefonbeszélgetésben az alapvető információk megértése (hívás tárgya, kit kell keresni stb.).</p> <p>A tényközlő televíziós hírműsorok témaváltásainak követése, a tartalom lényegének megértése.</p> | |

| | |
|--|---|
| | <p>Különböző beszélők egyre nagyobb biztonsággal való megértése, amennyiben azok a célnyelvi normának megfelelő kiejtéssel, a tanuló nyelvi szintjéhez igazított tempóban, szükség esetén szüneteket tartva és a lényegi információkat megismételve beszélnek.</p> <p>Alapvető stratégiák használata, például az ismeretlen szavak jelentésének kikövetkeztetése a szövegösszefüggésből, a nemzetközi vagy más nyelven tanult szavak felhasználása a hangzó szöveg megértéséhez, a várható vagy a megjósolható információk keresése.</p> <p>A vizuális elemek (képek, gesztusok, mimika, testbeszéd) felhasználása a szövegértés támogatására.</p> <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások:</i> üzenetek, útbaigazítás, közlemények, párbeszéd a médiából (pl. időjárás-jelentés, interjúk, riportok), dalok, kisfilmek, rajz- és animációs filmek, történetek, versek.</p> |
|--|---|

| | D | E |
|---|---|--|
| 1 | Fejlesztési egység | Szóbeli interakció |
| 2 | Előzetes tudás | <p>A1 nyelvi szint, azaz a tanuló egyszerű nyelvi eszközökkel, begyakorolt beszédfordulatokkal kommunikál.</p> <p>Személyes adatokra vonatkozó kérdéseket tesz fel és válaszol meg.</p> |
| 3 | A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A tanuló egyszerű és közvetlen információcserét igénylő feladatokban számára ismert témákról, egyszerű nyelvi eszközökkel, begyakorolt beszédfordulatokkal kommunikál;</p> <p>rövid beszélgetésekben vesz részt;</p> <p>képes kérdéseket feltenni és megválaszolni kiszámítható, mindennapi helyzetekben;</p> <p>tud gondolatokat és információt cserélni ismerős témákról;</p> <p>képes tudatosan alkalmazni egyre több kompenzációs stratégiát, hogy megértse</p> |

| | |
|--|--|
| | magát, illetve megértse beszédpartnerét; megnyilvánulásaiban törekszik a célnyelvi normához közelítő kiejtésre, intonációra és beszédtempóra. |
|--|--|

| F | |
|---|--|
| 1 | <p>A fejlesztés tartalma</p> <p>Kapcsolatok létesítése: üdvözlés, elköszönés, bemutatkozás, mások bemutatása.</p> <p>Beszélgetés kezdeményezése, fenntartása és befejezése egyszerű módon.</p> <p>A mindennapi élet gyakran előforduló feladatainak megoldása (pl. utazás, útbaigazítás, szállás, étkezés, vásárlás, bank).</p> <p>Mindennapos gyakorlati kérdések megvitatása (pl. barátok meghívása, programok szervezése, megvitatása), egyszerű, mindennapi információk megszerzése és továbbadása.</p> <p>Érzések egyszerű kifejezése, köszönetnyilvánítás, egyszerű tanácsok kérése és adása.</p> <p>Vélemény egyszerű kifejezése (tetszés és nemtetszés kifejezése, érdeklődés mások véleménye iránt, egyetértés és egyet nem értés kifejezése)</p> <p>Az alapvető kommunikációs szükségletekhez, egyszerű, begyakorolt tranzakciók lebonyolításához elegendő szókincs és néhány egyszerű szerkezet helyes használata.</p> <p>A leggyakrabban előforduló kötőszavak alkalmazása szócsoporthoz és egyszerű mondatok összekapcsolására.</p> <p>A célnyelv tudatos használata a tanórai tevékenységek során a tanárral és a társakkal.</p> <p>Lehetőség esetén kapcsolatfelvétel, rövid társalgásban való részvétel célnyelvi beszélőkkel.</p> <p>Rákérdezés a meg nem értett kulcsszavakra vagy fordulatokra, ismétlés kérése megértés hiányában.</p> <p>Metakommunikációs és vizuális eszközök használata a mondanivaló támogatására.</p> <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások: szerepjátékok, társasjátékok, dramatizált jelenetek, rövid társalgás, véleménycseré, információcseré, tranzakciós és informális párbeszéd.</i></p> |

| | G | H |
|---|---|--|
| 1 | Fejlesztési egység | Összefüggő beszéd |
| 2 | Előzetes tudás | A1, azaz a tanuló leírja magát és környezetét egyszerű fordulatokkal és mondatokkal. |
| 3 | A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | A tanuló egyre bővülő szókinccsel, egyszerű beszédfordulatokkal röviden, összefüggően beszél saját magáról és közvetlen környezetéről; képes megértetni magát a szintnek megfelelő témakörökben; beszédében alkalmazza a célnyelvi normához közelítő kiejtést, intonációt és beszédtempót. |

| | I |
|---|---|
| 1 | <p>A fejlesztés tartalma</p> <p>Egyre bővülő szókinccsel, egyszerű nyelvi elemekkel megfogalmazott szöveg elmondása ismert témáról, felkészülés után.</p> <p>Egyszerű nyelvtani szerkezetekkel, mondatfajtákkal történet elmesélése, élménybeszámoló.</p> <p>A mindennapi környezet (emberek, helyek, család, iskola, állatok), továbbá tervek, szokások, napirend és személyes tapasztalatok bemutatása.</p> <p>Egyszerű állítások, összehasonlítások, magyarázatok, indoklások megfogalmazása.</p> <p>Csoportos előadás vagy prezentáció jegyzetek alapján.</p> <p>Önálló vagy csoportban létrehozott alkotás rövid bemutatása és értékelése (pl. közös plakát).</p> <p>Az összefüggő beszéd létrehozásakor a begyakorolt nyelvi eszközök használata, ismerős helyzetekben egyszerű átrendezése, kibővítése.</p> <p>A helyes kiejtés gyakorlása autentikus hangzóanyag segítségével.</p> |

| | |
|--|--|
| | <i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások:</i> rövid történetek, témakifejtés, képleírás, élménybeszámoló, véleménynyilvánítás, bejelentés, csoportos előadás vagy prezentáció, projekt bemutatása. |
|--|--|

| | J | K |
|---|---|--|
| 1 | Fejlesztési egység | Olvasott szöveg értése |
| 2 | Előzetes tudás | <p>A1, azaz a tanuló megérti egyszerű leírások, üzenetek, útleírások fő gondolatait.</p> <p>Alapvető információkat keres nagyon egyszerű szövegekben.</p> <p>Tudja, hogy a szövegek címe, megformálása, a hozzá tartozó képek segítenek a szöveg megértésében.</p> |
| 3 | A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A tanuló képes megtalálni az adott helyzetben fontos információkat, egyszerű, ismerős témákról írt autentikus szövegekben;</p> <p>képes megérteni egyszerű instrukciókat, kiszűrni a fontos információkat egyszerű magánlevelekből, e-mailekből és rövid eseményeket leíró szövegekből.</p> |

| | L |
|---|---|
| 1 | <p>A fejlesztés tartalma</p> <p>Konkrét információk megértése rövid, egyszerű nyelvi eszközökkel megfogalmazott, mindennapi szövegekben (pl. hirdetések, prospektusok, étlap, menetrend).</p> <p>Lényeges információk megtalálása egyszerű, ismerős témákkal kapcsolatos magánlevelekben, e-mailekben, brosrákban és rövid, eseményeket tartalmazó újságcikkekben.</p> <p>A közhasználatú táblák és feliratok megértése utcán, nyilvános helyeken és iskolában.</p> <p>A mindennapi életben előforduló egyszerű használati utasítások, instrukciók megértése.</p> <p>Közismert témákról konkrét információk keresése honlapokon.</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>Egyszerű, rövid történetek, mesék, versek és egyszerűsített célnyelvi irodalmi művek olvasása.</p> <p>Alapvető stratégiák használata a szövegértéshez, például a nemzetközi és a más nyelven tanult szavak, a várható vagy megjósolható információk keresése, továbbá a logikai, illetve időrendi kapcsolatokra utaló szavak felismerése elbeszélésben.</p> <p>Az autentikus szövegek jellegéből fakadó ismeretlen fordulatok kezelése a szövegben.</p> <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások:</i> hirdetések, plakátok, nyomtatványok, egyszerű üzenetek, útleírások, képeslapok, feliratok, étlapok, menetrendek, egyszerű biztonsági előírások, eseményeket leíró újságcikkek, hagyományos és elektronikus magánlevelek, internetes fórumok hozzászólásai, képregények, ismeretterjesztő szövegek, egyszerűsített irodalmi szövegek, történetek, versek, dalszövegek.</p> |
|--|---|

| | M | N |
|---|---|---|
| 1 | Fejlesztési egység | Íráskészség |
| 2 | Előzetes tudás | A1, azaz a tanuló minta alapján néhány közismert műfajban nagyon egyszerű és rövid, tényközlő szövegeket ír öt érdeklő, ismert témákról. |
| 3 | A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A tanuló tud összefüggő mondatokat írni a közvetlen környezetével kapcsolatos témákról;</p> <p>az írást a kommunikáció eszközeként használja egyszerű interakciókban;</p> <p>képes ismerős témákhoz kapcsolódó gondolatait egyszerű kötőszavakkal összekapcsolt mondatsorokban írásban kifejezni;</p> <p>tud minta alapján néhány műfajban egyszerű és rövid, tényközlő szövegeket írni öt érdeklő, ismert témákról.</p> |

A fejlesztés tartalma

Szavak és rövid, jól olvasható szövegek lemásolása és diktálás utáni leírása.

Egyszerű, rövid szövegből vázlat készítése.

Egyszerű szerkezetű, összefüggő mondatok írása a tanuló közvetlen környezetével kapcsolatos témákról, különböző szövegtípusok létrehozása (pl. leírás, élménybeszámoló, párbeszéd).

Egyszerű írásos minták követése; aktuális, konkrét és egyszerű tartalmakkal való megtöltésük.

Formanyomtatvány kitöltése saját és mások alapvető személyes adataival.

Az írás egyszerű tagolása: rövid bevezetés és lezárás.

Közvetlen szükségletekhez kapcsolódó témákról rövid, egyszerű feljegyzés, üzenet készítése állandósult kifejezések használatával.

Személyes információt, tényt, véleményt kifejező rövid üzenet, komment írása (pl. internetes fórumon, blogban).

1

Egyszerű levél, e-mail írása (pl. köszönetnyilvánítás, elnézésekérés, információközlés, vagy programegyeztetés) a legalapvetőbb szerkezeti és stílusjegyek követésével (pl. megszólítás, elköszönés).

Rövid, egyszerű önéletrajz írása.

Kreatív, önkifejező műfajokkal való kísérletezés (pl. vers, rapszöveg, rigmus, dalszöveg, rövid jelenet írása, illetve átírása).

Kész szövegekből hasznos fordulatok kiemelése és alkalmazása saját írásában.

A mondanivaló közvetítése vizuális eszközökkel (pl. nyílazás, kiemelés, központosítás, internetes/SMS rövidítés, emotikon, rajz, ábra, térkép, kép).

A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások: hagyományos és elektronikus nyomtatványok, listák, hagyományos és elektronikus képeslapok, poszterszövegek, képaláírások, üzenetek, SMS-ek/MMS-ek, levelek, e-mailek vagy internes profilok, üzenetek, internetes bejegyzések, instrukciók, történetek, elbeszélések, mesék, leírások, versek, rapszövegek, rigmusok, dalszövegek, jelenetek.

II.2.1. Ajánlott témakörök

Az előkészítő évfolyamra az egységes ajánlott témakörlista a II.1. A1-es fejlesztési ciklus leírásának végén található.

| | A | B |
|---|--|--|
| 1 | A fejlesztés várt eredményei az A2 fejlesztési ciklus végén | <p>A2 szintű nyelvtudás.</p> <p>A tanuló képes egyszerű hangzó szövegekből kiszűrni a lényegét és néhány konkrét információt.</p> <p>Részt tud venni nagyon rövid beszélgetésekben, képes feltenni és megválaszolni kérdéseket kiszámítható, mindennapi helyzetekben, képes gondolatokat és információt cserélni ismerős témákról.</p> <p>Képes ismerős témakörökben rövid összefüggő beszéd létrehozására egyszerű, begyakorolt mondatszerkezetek, betanult fordulatok, alapvető szókincs segítségével.</p> <p>Megért ismerős témákról írt rövid szövegeket, megtalál információkat egyszerű szövegekben, különböző szövegtípusokban.</p> <p>Összefüggő mondatokat, rövid tényközlő szöveget ír hétköznapi, őt érintő témákról minta alapján.</p> |

II.3. B1 fejlesztési ciklus

| | A | B |
|--|---|---|
|--|---|---|

| 1 | Fejlesztési egység | Hallott szöveg értése |
|---|--|--|
| 2 | Előzetes tudás | <p>A2, azaz a tanuló már megérti a leggyakrabban előforduló szókincset és bizonyos nyelvi fordulatokat, ha közvetlen, személyes témákról van szó.</p> <p>Megérti a rövid, világos és egyszerű üzenetek és közlések lényegét.</p> |
| 3 | A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A tanuló képes főbb vonalaiban és egyes részleteiben is megérteni a köznyelvi beszédet, ha az számára ismerős témákról folyik;</p> <p>megérti egy beszélgetés során a résztvevők világosan megfogalmazott érveit több beszélő esetén is;</p> <p>megért fontos információkat azokban a rádió- és tévéműsorokban, filmjelenetekben, amelyek aktuális eseményekről, illetve az érdeklődési köréhez kapcsolódó témákról szólnak, ha viszonylag lassan és érthetően beszélnek.</p> |

| C | |
|---|--|
| 1 | <p>A fejlesztés tartalma</p> <p>A köznyelvi beszéd főbb fordulatainak megértése rendszeresen előforduló, ismerős témákról.</p> <p>A hallott szöveg gondolatmenetének követése nagy vonalakban, egyes tényszerű részinformációk megértése, amennyiben a beszéd világos, és ismerős kiejtéssel folyik.</p> <p>Mindennapi társalgás követése szükség esetén visszakérdezések segítségével.</p> <p>Ismerős témájú, lényegre törő előadás vagy beszéd követése.</p> <p>Egyszerű műszaki információ megértése, részletes útbaigazítások követése.</p> <p>Telefonbeszélgetésekben a főbb információk megértése.</p> <p>Ismerős témákról szóló rádiós és televíziós hírműsorok és egyszerűbb hangfelvételek</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>többségének megértése.</p> <p>Egyszerű nyelvezetű film követése, amelyben a cselekményt nagyrészt a vizuális eszközök és az események közvetítik.</p> <p>A köznyelvi szövegekben az érzések, kérések és vágyak kifejezésének megértése.</p> <p>A szövegértési stratégiák alkalmazása, például ismerős beszédtema esetén az időnként előforduló ismeretlen szavak jelentésének kitalálása a szövegösszefüggésből, és a mondat jelentésének kikövetkeztetése.</p> <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások:</i> hosszabb használati utasítások, közlemények, párbeszéd, instrukciók, előadások, beszédek, viták, interjúk, dalok, visszaemlékezések, rögzített telefonos szövegek, reklámok, tévé- és rádióműsorok, filmelőzetesek, filmek.</p> |
|--|---|

| | D | E |
|---|---|---|
| 1 | Fejlesztési egység | Szóbeli interakció |
| 2 | Előzetes tudás | <p>A2, azaz a tanuló egyszerű és begyakorolt feladatok során kommunikál az iskolával, otthonnal és szabadidővel kapcsolatos témákról.</p> <p>Részt vesz rövid beszélgetésekben.</p> <p>Kérdez és válaszol kiszámítható, mindennapi helyzetekben.</p> <p>Egyszerű gondolatokat és információkat cserél ismerős témákról.</p> |
| 3 | A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A tanuló képes a mindennapi élet legtöbb, akár váratlan helyzetében is önállóan boldogulni;</p> <p>gondolatokat cserél, véleményt mond és érvel érdeklődési körébe tartozó és általános témákról is;</p> <p>ismeri és alkalmazza a leggyakoribb kommunikációs forgatókönyveket;</p> |

| | |
|--|---|
| | alkalmazkodik stílusában, regiszterhasználatában a kommunikációs helyezethez. |
|--|---|

| F | |
|------------------------------|--|
| A fejlesztés tartalma | <p>Társalgásban való részvétel ismerős témák esetén, felkészülés nélkül.</p> <p>Érzelmek kifejezése és reagálás mások érzelmeire, mint például reménykedés, csalódottság, aggodalom, öröm.</p> <p>Problémák felvetése, megvitatása, teendők meghatározása, választási lehetőségek összehasonlítása.</p> <p>A tanulmányokhoz, érdeklődési körhöz kapcsolódó beszélgetésben való részvétel, információcsere, nézetek kifejtése, rákérdezés mások nézeteire.</p> <p>Gondolatok, vélemény kifejezése kulturális témákkal kapcsolatban, például zene, film, könyvek.</p> <p>Elbeszélés, újságcikk, előadás, eszmecsere, interjú vagy dokumentumfilm összefoglalása, véleménynyilvánítás, a témával kapcsolatos kérdések megválaszolása.</p> <p>Nézetek világos kifejtése, érvek egyszerű cáfolata.</p> <p>Választási lehetőségek összehasonlítása, előnyök és hátrányok mérlegelése.</p> <p>Utazások során felmerülő feladatok, például közlekedés, szállás intézése vagy ügyintézés a hatóságokkal külföldi utazás során.</p> <p>Váratlan nehézségek kezelése (pl. elveszett poggyász, lekéssett vonat).</p> <p>Szolgáltatásokkal kapcsolatos helyzetek kezelése akár váratlan nehézségek esetén is, panasz, reklamáció.</p> <p>Részletes utasítások adása, követése és kérése (pl. hogyan kell valamit csinálni).</p> <p>Interjúban, konzultáción való részvétel kezdeményezése és információ megadás (pl. tünetek megadása orvosnál).</p> <p>Órai interakciókban, pármunkában való magabiztos részvétel.</p> <p>Ismerős témáról beszélgetés kezdeményezése, fenntartása, a szó átvétele, átadása, mások bevonása, a beszélgetés lezárása.</p> <p>Beszélgetésben elhangzottak összefoglalása, a lényeg kiemelése, a megértés ellenőrzése,</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>félreérthető megfogalmazás javítása, körülírás, szinonimák használata.</p> <p>A kommunikációs eszközök széles körének alkalmazása és reagálás azokra közismert, semleges stílusú nyelvi megfelelőikkel.</p> <p>Az udvariassági szokások ismerete és alkalmazása.</p> <p>A mindennapi témák, család, érdeklődési kör, iskola, utazás és aktuális események megtárgyalásához elegendő szókincs és annak általában helyes alkalmazása.</p> <p>Ismerős kontextusokban elfogadhatóan helyes nyelvhasználat.</p> <p>A szövegszervezés alapvető eszközeinek megbízható használata.</p> <p>Általában tisztán érthető kiejtés és intonáció.</p> <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások: társalgások, megbeszélések, eszmecsere, tranzakciók, utasítások, interjúk, viták, szerepek eljátszása.</i></p> |
|--|---|

| | G | H |
|---|---|---|
| 1 | Fejlesztési egység | Összefüggő beszéd |
| 2 | Előzetes tudás | A2, azaz a tanuló egyszerűen beszél önmagáról, a családjáról, más emberekről, lakóhelyéről, tanulmányairól, iskolájáról. |
| 3 | A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A tanuló képes a szintnek megfelelő szókincs és szerkezetek segítségével az ismerős témakörökben a folyamatos önkifejezésre;</p> <p>tud érthetően folyamatosan beszélni, megtervezi mondanivalójának szókincsét és tartalmát, és szükség esetén módosítsa azt tudatosan;</p> <p>tartalmilag pontosan kifejti egy gondolat vagy probléma főbb pontjait.</p> |

| | |
|--|---|
| | I |
|--|---|

| | |
|---|---|
| 1 | <p>A fejlesztés tartalma</p> <p>Folyamatos megnyilatkozás az érdeklődési körnek megfelelő témákról a gondolatok lineáris összekapcsolásával.</p> <p>Elbeszélések vagy leírások lényegének összefoglalása folyamatos beszédben, a gondolatok lineáris összekapcsolásával.</p> <p>Részletes élménybeszámoló az érzések és reakciók bemutatásával.</p> <p>Valóságos vagy elképzelt események részleteinek bemutatása.</p> <p>Könyv vagy film cselekményének összefoglalása és az ehhez kapcsolódó reakciók megfogalmazása.</p> <p>Álmok, remények és ambíciók elmondása, történetmesélés.</p> <p>Vélemények, tervek és cselekedetek rövid magyarázata.</p> <p>Rövid, begyakorolt megnyilatkozás ismerős témákról.</p> <p>Előre elkészített, lényegre törő, követhető előadás ismerős témáról.</p> <p>Az összefüggő beszéd tervezése során új kombinációk, kifejezések begyakorlása, alkalmazása.</p> <p>Kompenzáció alkalmazása az összefüggő beszédben, például körülírás elfelejtett szó esetén.</p> <p>Ismerős kontextusokban a nyelvi norma követésére törekvő nyelvhasználat.</p> <p>A nyelvi eszközök rugalmas használata a mondanivaló kifejezésére, ezek adaptálása kevésbé begyakorolt helyzetekre.</p> <p>A közlés bevezetése, kifejtése és lezárása alapvető eszközökkel, magabiztosan.</p> <p>Önellenőrzés és önkorrekción, például a félreértéshez vezető hibák felismerése és javítása.</p> <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások:</i> leírások, képleírások, témakifejtés (pl. vizuális segédanyag alapján), elbeszélő szöveg, érveléssor, előadás, prezentáció (önállóan vagy segédanyagok, instrukciók alapján), projektek bemutatása, szerep eljátszása, versek, rapszövegek.</p> |
|---|---|

| | | |
|--|---|---|
| | J | K |
|--|---|---|

| 1 | Fejlesztési egység | Olvasott szöveg értése |
|---|---|--|
| 2 | Előzetes tudás | A2, azaz a tanuló képes többféle szövegfajta olvasni, tudja, hogy a szövegfajta sajátosságainak ismerete segít a szöveg megértésében; megtalálja az adott helyzetben fontos konkrét információkat egyszerű, ismerős témákról szóló mindennapi szövegekben. |
| 3 | A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A tanuló képes megérteni a nagyrészt közérthető nyelven írt, az érdeklődési köréhez kapcsolódó, lényegre törő szövegeket;</p> <p>megérti az érdeklődési köréhez kapcsolódó, lényegre törő szövegek gondolatmenetének lényegét;</p> <p>követi nagy vonalakban a véleményeket, érveléseket, és kiszűri a részinformációkat.</p> |

| L | |
|---|--|
| 1 | <p>A fejlesztés tartalma</p> <p>A fontos általános vagy részinformációk megértése autentikus, hétköznapi nyelven íródott szövegekben, például levelekben, brosúrákban és rövid, hivatalos dokumentumokban.</p> <p>A feladat megoldásához szükséges információk megtalálása hosszabb szövegekben is.</p> <p>A fontos gondolatok felismerése ismerős témákról szóló, lényegre törő újságcikkekben.</p> <p>Az érvelés gondolatmenetének felismerése, a következtetések felismerése világosan írt érvelésekben.</p> <p>A köznyelven írt szövegekben az érzések, kérések és vágyak kifejezésének megértése.</p> <p>A mindennapi témákkal összefüggő, köznyelven írt magánlevelek megértése a sikeres írásbeli kommunikációhoz szükséges mértékben.</p> <p>Különböző eszközök egyszerű, világosan megfogalmazott használati utasításának megértése.</p> <p>Ismert témájú hivatalos levélben az ügyintézéshez szükséges információk megértése.</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>Az egyszerű szövegfajták felépítésének felismerése, ezen ismeret alkalmazása a szövegértés során.</p> <p>A feladat elvégzéséhez szükséges információk összegyűjtése a szöveg különböző részeiből, illetve több szövegből.</p> <p>Az egyszerű szövegfajták felépítésének felismerése, ezen ismeret alkalmazása a szövegértés során.</p> <p>Az ismeretlen szavak jelentésének kikövetkeztetése a mondat megértett részei és a szövegösszefüggés alapján.</p> <p>Az autentikus szövegek jellegéből fakadó ismeretlen fordulatok kezelése a szövegben.</p> <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások:</i> utasítások (pl. feliratok, használati utasítások), tájékoztató szövegek (pl. hirdetés, reklám, menetrend, prospektus, műsorfűzet), játékszabályok, hagyományos és elektronikus levelek, újságcikkek (pl. hír, beszámoló, riport), internetes fórumok hozzászólásai, ismeretterjesztő szövegek, képregények, egyszerű irodalmi szövegek.</p> |
|--|--|

| | M | N |
|---|---|--|
| 1 | Fejlesztési egység | Íráskészség |
| 2 | Előzetes tudás | <p>A2, azaz a tanuló összefüggő mondatokat ír olyan témákról, amelyek közvetlen szükségletekre, élményekre, eseményekre és konkrét információkra vonatkoznak;</p> <p>ismerős témákról gondolatait egyszerű kötőszavakkal összekapcsolt mondatokban írásban kifejezi;</p> <p>minta alapján néhány műfajban egyszerű és rövid, tényközlő szövegeket ír az őt érdeklő, ismert témákról.</p> |
| 3 | A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A tanuló legyen részletesebb, összefüggő és tagolt szövegeket fogalmazni ismert, hétköznapi és elvontabb témákról;</p> <p>írásban beszámol eseményekről, élményeiről, érzéseiről, benyomásairól és véleményéről,</p> |

| | | |
|---|--|---|
| | | <p>alátámasztja véleményét;</p> <p>legyen hatékony írásbeli interakciót folytatni;</p> <p>jegyzetet készít olvasott vagy hallott, érdeklődési köréhez tartozó szövegről, illetve saját ötleteiről;</p> <p>több ismert műfajban is rövid, lényegre törő szövegeket hoz létre a műfaj főbb jellegzetességeinek és stílusjegyeinek alkalmazásával.</p> |
| | O | |
| 1 | <p>A fejlesztés tartalma</p> <p>Egyszerű, összefüggő, lényegre törő szöveg írása számos, érdeklődési köréhez tartozó, ismerős témáról, rövid, különálló elemek lineáris összekapcsolásával.</p> <p>Hírek, gondolatok, vélemények és érzések közlése olyan elvontabb és kulturális témákkal kapcsolatban is, mint például a zene vagy a művészet.</p> <p>Információt közlő/kérő feljegyzések/üzenetek írása (pl. barátoknak, szolgáltatóknak, tanároknak).</p> <p>Véleményt kifejező üzenet, komment írása (pl. internetes fórumon, blogban).</p> <p>Formanyomtatvány, kérdőív kitöltése, online ügyintézés.</p> <p>Életrajz, lényegre törő leírás, elbeszélés készítése.</p> <p>Riport, cikk, esszé írása.</p> <p>Rövid olvasott vagy hallott szöveg átfogalmazása, összefoglalása, jegyzet készítése.</p> <p>Saját ötletekről jegyzet készítése.</p> <p>Interaktív írás esetén megerősítés, vélemény kérése, az információ ellenőrzése, problémákra való rákérdezés, illetve problémák elmagyarázása.</p> <p>Az írás egyszerű tagolása: bevezetés, kifejtés, lezárás; bekezdések szerkesztése.</p> | |

Néhány egyszerű szövegkohéziós és figyelemvezető eszköz használata.

Az alapvető írásbeli műfajok fő szerkezeti és stílusjegyeinek követése (pl. levélben/e-mailben megszólítás, záróformula; a formális és informális regiszterhez köthető néhány szókincsbeli és helyesírási sajátosság).

Kreatív, önkifejező műfajokkal való kísérletezés (pl. vers, rapszöveg, rigmus, dalszöveg, rövid jelenet, paródia írása, illetve átírása).

Írásos minták követése és aktuális tartalmakkal való megtöltésük.

Kész szövegekből a hasznos fordulatok kiemelése és alkalmazása saját írásban.

Irányított fogalmazási feladat kötött tartalmainak a fogalmazásban való megjelenítése.

Az írásbeli feladat tudatos ellenőrzése, javítása; félreértést okozó hibáinak korrigálása.

A nyelvi szintnek megfelelő, felhasználóbarát online és hagyományos szótárak használata.

A mondanivaló közvetítése vizuális eszközökkel (pl. nyilazás, kiemelés, központozás, internetes/SMS rövidítés, emotikon, rajz, ábra, térkép, kép).

A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások: hagyományos és elektronikus nyomtatvány, kérdőív; listák; hagyományos és elektronikus képeslapok; poszterszövegek; képalírások; üzenetek; SMS-ek/MMS-ek; személyes adatokat tartalmazó bemutatkozó levelek, e-mailek vagy internetes profilok; tényszerű információt nyújtó, illetve kérő levelek és e-mail-ek; személyes információt, tényt, ill. tetszést/nemtetszést kifejező üzenetek, internetes bejegyzések; egyszerű cselekvéssort tartalmazó instrukciók; egyszerű ügyintéző levelek/email-ek (pl. tudakozódás, megrendelés, foglalás, visszaigazolás); egyszerű, rövid történetek, elbeszélések, mesék; rövid jellemzések; rövid leírások; jegyzetek; riportok, cikkek, esszék, felhívások, versek, rapszövegek, rigmusok, dalszövegek, rövid jelenetek, paródiák.

II.3.1. Ajánlott témakörök

Az előkészítő évfolyamra az egységes ajánlott témakörlista a II.1. A1-es fejlesztési ciklus leírásának végén található.

| | A | B |
|---|---|--|
| 1 | A fejlesztés várt eredményei a B1 fejlesztési ciklus végén | <p>B1 nyelvi szint.</p> <p>A tanuló főbb vonalaiban és egyes részleteiben is megérti a köznyelvi beszédet, ha az számára ismerős témákról folyik.</p> <p>A tanuló önállóan boldogul, véleményt mond és érvel a mindennapi élet legtöbb, akár váratlan helyzetében is. Stílusában és regiszterhasználatában alkalmazkodik a kommunikációs helyzethez.</p> <p>A tanuló kifejezi magát a szintnek megfelelő szókinccs és szerkezetek segítségével az ismerős témakörökben. Beszéde folyamatos, érthető, a főbb pontok tekintetében tartalmilag pontos, stílusa megfelelő.</p> <p>A tanuló megérti a gondolatmenet lényegét és egyes részinformációkat a nagyrészt közérthető nyelven írt, érdeklődési köréhez kapcsolódó, lényegre törően megfogalmazott szövegekben.</p> <p>A tanuló több műfajban részleteket is tartalmazó, összefüggő szövegeket fogalmaz ismert, hétköznapi és elvontabb témákról. Írásbeli megnyilatkozásaiban megjelennek műfaji sajátosságok és különböző stílusjegyek.</p> |

III. 9–10. évfolyam

A két tanítási nyelvű oktatásban a 9. évfolyamot olyan diákok kezdenek el, akik általános iskolában vagy a középiskola előkészítő szakaszában minimum A2–B1 szintre jutottak. Ez szükséges ahhoz, hogy a célnyelven tudjanak tanulni bizonyos közismereti tantárgyakat.

A két tanítási nyelvű oktatásban a célnyelvből a középiskola 10. évfolyamának végére a tanulóknak el kell jutniuk a KER hatfokú skálájának negyedik, B2-es szintjére. Ez biztosítja, hogy olyan fejlődés valósuljon meg az általános iskolai vagy a nyelvi előkészítő év tanulmányai után eltelt két évben, amely lehetőséget ad a szaktárgyak növekvő nyelvi és tartalmi követelményeinek teljesítésére. Megfelelő alapul szolgál emellett ahhoz, hogy a további két évben minden tanuló eljusson a két tanítási nyelvű középiskolai tanulmányok végére várható C1 szintre.

A tanulókat komplex motiváló tényezők segítik az előrehaladásban; a nyelvórákon is foglalkoznak a szaktárgyak terminológiájával, míg a kommunikációs és információs technológiák ésszerű és kritikus alkalmazása a differenciált, személyre szabott tanulás lehetőségét biztosítja.

A célnyelv tanulásának ebben a szakaszában is fontosak a korosztályi sajátosságok (önkeresés, önkritikusság, a kortárs csoport hatásai), amelyekre a tanárnak szintén építenie kell a nyelvi kreativitás, a problémamegoldó és a kritikai gondolkodás erősítése mellett. A nyelvoktatás sikerét meghatározzák a motivációt felkeltő és fenntartó órai tevékenységek, a változatos interakciós formák, a nyelvi órák elfogadó légköre, a pozitív visszajelzések, a konstruktív támogatás és a tanulók számára is átlátható értékelés.

| | A | B |
|---|--|--|
| 1 | Fejlesztési egység | Hallott szöveg értése |
| 2 | Előzetes tudás | B1, azaz a tanuló már megért lényeges információkat, amelyek olyan ismert témákhoz kapcsolódnak, mint pl. a munka, az iskola, a szabadidő; ki tudja szűrni a fontos információkat azokból a rádió és tévéadásokból, amelyek aktuális eseményekről vagy érdeklődési körének megfelelő témáról szólnak. |
| 3 | A tematikai egység nevelési- fejlesztési céljai | A tanuló képes megérteni a köznapi és tanulmányi életben elhangzó hosszú beszédeket, ha normális beszédtempóban erős akcentus nélkül beszélnek; megért konkrét és elvont témájú üzeneteket, amelyek a mindennapi élet, illetve a tanulmányi munka során előfordulhatnak; követi az összetettebb érvelést, amennyiben a téma viszonylag ismerős, és a beszéd menete jól |

| | |
|--|---|
| | <p>követhető;</p> <p>viszonylag könnyedén követi az anyanyelvi beszélők közötti társalgást.</p> |
|--|---|

| C | |
|---|--|
| 1 | <p>A fejlesztés tartalma</p> <p>A mindennapi társalgásban és a tanulás során elhangzó összetett álláspontok lényegének megértése.</p> <p>A normális beszédtempójú és erős akcentus nélküli köznyelvi beszéd és tanulmányokkal kapcsolatos előadás főbb pontjainak megértése.</p> <p>Konkrét és elvont témájú, a mindennapi és a tanulmányi munka során előforduló standard dialektusú bejelentések és üzenetek megértése.</p> <p>Rádiós dokumentumműsor és egyéb felvett vagy közvetített hanganyagok megértése standard dialektus esetén.</p> <p>Konkrét és elvont témájú hírműsorok, dokumentumfilmek, televíziós műsorok, színdarabok, beszélgető műsorok megértése.</p> <p>Részletes, összetett érvelés megértése ismerős téma esetén.</p> <p>Anyanyelvű beszélők közötti társalgás viszonylag könnyed követése.</p> <p>A beszélő hangulatának, hangszínének, nézeteinek és attitűdjeinek megértése.</p> <p>A szövegértési stratégiák alkalmazása, például szöveghallgatáskor a főbb pontok keresése.</p> <p>A megértés ellenőrzése kontextuális jelek segítségével.</p> <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások:</i> közlemények, párbeszéd, üzenetek, bejelentések (pályaudvaron, repülőtéren stb.), televíziós és rádiós hírek, beszélgető műsorok, színdarabok, dokumentumfilmek, hangfelvételek, rögzített telefonos szövegek (pl. üzenetrögzítő, információs szolgálatok), telefonbeszélgetések, tanulmányokkal kapcsolatos előadások, prezentációk, beszélgetések, riportok, élő interjúk, filmek, anyanyelvűek közti társalgás.</p> |

| | D | E |
|---|--|--|
| 1 | Fejlesztési cél | Szóbeli interakció |
| 2 | Előzetes tudás | B1, azaz a tanuló elboldogul a legtöbb olyan helyzetben, amely külföldi utazás során adódik; előkészület nélkül részt tud venni a személyes jellegű vagy érdeklődési körének megfelelő, ismert vagy mindennapi témáról folytatott társalgásban (pl. család, szabadidő, munka, utazás, aktuális események). |
| 3 | A tematikai egység nevelési- fejlesztési céljai | A tanuló képes általános és tanulmányokkal kapcsolatos témák széles körében folyékonyan, helyesen és hatékonyan használni a nyelvet; pontosan fejezi ki gondolatait, véleményét és érveit, valamint az érzelmek különböző fokozatait; hatékonyan részt vesz a mindennapi és a tanulás során előforduló vitahelyzetekben; stílusában, regiszterhasználatában alkalmazkodik a kommunikációs helyzethez. |

| | F |
|---|---|
| 1 | <p>A fejlesztés tartalma</p> <p>Társalgásban való részvétel mindennapi, tanulmányi, iskolai vagy szabadidővel kapcsolatos témák körében.</p> <p>Érzelmek különböző fokozatainak árnyalt kifejezése, események, élmények személyes jelentőségének kifejezése.</p> <p>Gondolatok, problémák felvetése, megvitatása, teendők meghatározása, alternatív javaslatok értékelése mindennapi és általános érdeklődésre számot tartó témák esetén.</p> <p>A tanulmányokhoz, érdeklődési körhöz kapcsolódó beszélgetésben való aktív részvétel, információcsere, nézetek kifejtése, indoklása, rákérdezés mások nézeteire, reagálás azokra.</p> <p>Elbeszélés, újságcikk, előadás, eszmecsere, interjú vagy dokumentumfilm összefoglalása, véleménynyilvánítás, a témával kapcsolatos kérdések megválaszolása.</p> |

Vitákban saját érvek pontos, meggyőző indoklása, bizonyítása példákkal.

A partner érveinek felismerése, elfogadása vagy meggyőző cáfolata, ellenérvek pontos megfogalmazása, indoklása és példákkal való bizonyítása.

Közös munka során a részletes utasítások megbízható megértése, megbeszélése, a partner véleményének kikérése.

Szolgáltatások kapcsán felmerülő nézeteltérések megvitatása és hatékony megoldása.

Összetett információ és tanács megértése és cseréje.

Több forrásból származó információk és érvek összegzése, bemutatása, megvitatása.

Hatékony részvétel interjúban, folyamatos kezdeményezés, gondolatok kifejtése, tapasztalatokról való beszámolás, saját kérdések megfogalmazása.

Anyanyelvű beszélők között zajló élénk eszmecsere megértése és bekapcsolódás a beszélgetésbe.

Ismerős és általános témáról beszélgetés kezdeményezése, fenntartása, a szó átvétele, átadása, mások bevonása, a beszélgetés lezárása, egymás kölcsönös megértésének elősegítése.

Beszélgetésben elhangzottak összefoglalása, a lényeg kiemelése, a megértés ellenőrzése, félreérthető megfogalmazások javítása, körülírás, szinonimák használata.

A kommunikációs eszközök széles körének alkalmazása.

A kommunikációs távolság felmérése, az általános udvariassági szabályok ismerete és alkalmazása.

Állítások és közbeszólások kommentálása, ezáltal az eszmecsere kibontakozásának elősegítése.

Ismerős témában a beszélgetés menetének terelése, a megértés megerősítése, mások bevonása a beszélgetésbe.

Természetes, jó nyelvhelyességgel való kommunikáció a körülményeknek megfelelő stílusban.

Mondanivaló helyzethez és körülményekhez igazítása, gondolatok közötti viszonyok pontos hatékony jelzése.

A legtöbb általános témában jó szókincs, rugalmas használat, lexikai pontosság.

Állandósult szókapcsolatok használata azért, hogy időt nyerjen és megtartsa a szót, amíg megfogalmazza mondanivalóját.

Viszonylag magas szintű grammatikai biztonság, értelemzavaró hibák nélkül.

| | |
|--|--|
| | <p>Meglehetősen egyenletes beszédtempó, időnkénti habozással.</p> <p>Tiszta, természetes kiejtés és hanglejtés.</p> <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások: személyes és telefonos társalgás, megbeszélés, eszmecsere, tranzakciós és informális párbeszéd, utasítás, interjú, vita, szerep eljátszása.</i></p> |
|--|--|

| | G | H |
|---|--|---|
| 1 | Fejlesztési egység | Összefüggő beszéd |
| 2 | Előzetes tudás | <p>B1, azaz a tanuló már el tudja mesélni egyszerű mondatokkal élményeit, álmait, reményeit, céljait;</p> <p>röviden meg tudja magyarázni és indokolni a véleményét;</p> <p>el tud mondani eseményeket, történeteket, tartalmat, és véleményt tud nyilvánítani ezekről.</p> |
| 3 | A tematikai egység nevelési- fejlesztési céljai | <p>A tanuló képes világos, szisztematikusan kifejtett leírást és bemutatást adni, előadást tartani érdeklődési köréhez és tanulmányaihoz kapcsolódó témák széles skálájában;</p> <p>kiemeli megfelelően a fontos gondolatokat, és példákkal, érvekkel támasztja alá mondanivalóját;</p> <p>megtervezi, hogy mit és milyen eszközökkel mondjon, valamint figyelembe veszi a hallgatóságra tett hatását;</p> <p>legyen természetes módon eltérni egy előre elkészített szövegtől.</p> |

| | I |
|---|--|
| 1 | <p>A fejlesztés tartalma</p> <p>Szisztematikusan kifejtett előadás bemutatása, a fontos gondolatok kiemelése.</p> <p>Érvek sorba rendezése, főbb pontok megfelelő kiemelése és a gondolatok alátámasztása példákkal, érvekkel.</p> <p>Tényszerű és irodalmi szövegek összefoglalása, megjegyzések hozzáfűzése.</p> <p>Világos, folyékony, rögtönzött, a hallgatóság számára egyértelmű bejelentések kifejezése a legtöbb általános témában.</p> <p>A különböző alternatívák előnyeinek és hátrányainak kifejtése.</p> <p>Ellentétes nézetek és a főbb gondolatok megvitatása.</p> <p>Egy film vagy színdarab cselekményének és az események sorozatának összefoglalása.</p> <p>Kivonatok készítése olyan hírműsorokból, interjúkból vagy dokumentumfilmekből, amelyek véleményeket, érveket és eszmecserét tartalmaznak.</p> <p>Mondanivaló megtervezése, beszéd eszközeinek kiválasztása.</p> <p>Ismerős szituációkban folyékony és könnyed nyelvhasználat.</p> <p>Hallgatóságra tett hatás figyelembevétele.</p> <p>Aktuális témával kapcsolatos nézőpontok elmagyarázása.</p> <p>Szókincsbeli és szerkezetbeli hiányosságok, valamint botlások és hibák kompenzálása és kijavítása körülírással és átfogalmazással.</p> <p>Jellegzetes hibák feljegyzése, és a beszéd tudatos ellenőrzése a hibák alapján.</p> <p>Természetes eltérés az előre elkészített szövegtől, reagálás a hallgatóság által felvetett szempontokra, a prezentációt követő kérdések megválaszolása.</p> <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások:</i> leírások, képleírások, témakifejtés, elbeszélő szöveg, érveléssor, előadások, prezentációk (önállóan vagy segédanyagok, instrukciók alapján), projektek bemutatása, párbeszéd és társalgás, nyilvános viták és eszmecserék, telefonbeszélgetés, szerep eljátszása, versek, rapszövegek.</p> |

| | J | K |
|---|---|---|
| 1 | Fejlesztési egység | Olvasott szöveg értése |
| 2 | Előzetes tudás | B1, azaz a tanuló képes a főként standard nyelven megírt, tevékenységéhez, tanulásához kapcsolódó szövegek megértésére; magánlevélben megérti az események, érzelmek és kívánságok leírását. |
| 3 | A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | A tanuló képes az érdeklődési köréhez kapcsolódó szövegeket elolvasni és megérteni; hosszú és összetett szövegeket gyorsan átolvas, megtalálja a lényeges részleteket; önállóan olvas, olvasási stílusát és sebességét változtatja a különböző szövegeknek és céloknak megfelelően; bonyolultabb és hosszabb szövegekben is megéri az író álláspontját, nézőpontját. |

| | L |
|---|--|
| 1 | <p>A fejlesztés tartalma</p> <p>Az érdeklődési köréhez és tanulmányaihoz kapcsolódó levelezés, hírek, cikkek elolvasása és a lényeg megértése.</p> <p>Érdeklődésével és tanulmányaival kapcsolatos hosszú, összetett utasítások, feltételek és figyelmeztetések megértése.</p> <p>Különböző tantárgyakkal kapcsolatos cikkek megértése esetenként szótár használatával.</p> <p>Az önálló olvasás fejlesztése, olvasási stílus és sebesség változtatása a különböző szövegeknek és céloknak megfelelően.</p> <p>A megfelelő források szelektív használata.</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>Témák széles körében hírek, cikkek és beszámolók tartalmának és fontosságának gyors meghatározása és annak eldöntése, hogy érdemes-e a szöveget alaposabban is tanulmányozni.</p> <p>Az író álláspontjának, nézőpontjának megértése napjaink problémáival foglalkozó cikkekben és beszámolókbán.</p> <p>Széles körű szókincs kialakítása.</p> <p>Ismeretlen kifejezések, fordulatok kezelése, a jelentés szövegkörnyezetből, szövegösszefüggésből való kikövetkeztetésével.</p> <p>Online és hagyományos, egy- és kétnyelvű szótárak használata.</p> <p>Kortárs irodalmi prózai szövegek megértése.</p> <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások:</i> utasítások, instrukciók (pl. feliratok, használati utasítások), tájékoztató szövegek (pl. hirdetés, reklám, menetrend, prospektus, műsorfüzet), tájékoztató táblák, utcai és filmfeliratok, játékszabályok, hagyományos és elektronikus levelek, újságcikkek (pl. hír, beszámoló, riport), internetes honlapok, internetes fórumok hozzászólásai, ismeretterjesztő szövegek, képregények, tantárgyakkal kapcsolatos szövegek, cikkek, publicisztikai írások, tantárgyakkal kapcsolatos forrásirodalom, beszámolók, elbeszélő szövegek, modern szépirodalmi szövegek.</p> |
|--|--|

| | M | N |
|---|---|--|
| 1 | Fejlesztési egység | Íráskészség |
| 2 | Előzetes tudás | <p>B1, azaz a tanuló tud egyszerű, folyamatos szöveget alkotni ismerős, érdeklődési köréhez kapcsolódó témákról;</p> <p>be tud számolni élményeiről és benyomásairól.</p> |
| 3 | A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A tanuló képes világos, részletes szövegeket írni érdeklődési körével és tanulmányaival kapcsolatos számos témakörben és műfajban;</p> <p>érveit, gondolatait és véleményét kifejti elvont témákról is;</p> <p>képes feljegyezni tudakozódással és problémák magyarázatával kapcsolatos üzeneteket;</p> |

| | |
|--|-------------------------------------|
| | követi az adott műfaj hagyományait. |
|--|-------------------------------------|

| O | |
|---|---|
| 1 | <p>A fejlesztés tartalma</p> <p>Világos, részletes szövegek írása számos témakörben.</p> <p>Több forrásból származó adatok és érvek összegzése és értékelése, a fontos gondolatok érthető közlése.</p> <p>Tudakozódással és problémák magyarázatával kapcsolatos üzenetek, információt közlő feljegyzések/üzenetek írása a mindennapi életében szerepet játszó embereknek.</p> <p>Hírek, nézetek hatékony kifejtése, reagálás mások nézeteire.</p> <p>Esszé, beszámoló, riport, film-, könyv-, színdarab-ismertető írása.</p> <p>A különböző érzelmi fokozatok kifejezése és az események és élmények személyes jelentőségének kiemelése levelezésben.</p> <p>Megjegyzések megfogalmazása a levelezőpartner híreivel és nézeteivel kapcsolatban.</p> <p>Kreatív, önkifejező műfajokkal való kísérletezés, pl. vers, elbeszélés, történet írása, illetve átírása.</p> <p>Gondolatokról és problémamegoldásokról értékelés készítése.</p> <p>Részletes leírás készítése valóságos vagy képzelt eseményekről és élményekről.</p> <p>Érvelés rendezett kifejtése egy bizonyos nézőpont mellett vagy ellen, a különböző alternatívák előnyeinek és hátrányainak kifejtése.</p> <p>A lényeges pontok és alátámasztó gondolatok hangsúlyozása, a több forrásból származó információk és érvek szintetizálása.</p> <p>A gondolatok közötti kapcsolat világos, összefüggő jelölése, az adott műfaj hagyományainak követése.</p> <p>Levelek, cikkek, beszámolók, történetek világos, a szöveg jól definiált tartalmú</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>bekezdésekre tagolása, bekezdések szerkesztése, szövegszerkesztés: bevezetés, kifejtés, lezárás.</p> <p>Kötőszavak, kifejezések hatékony használata a szöveg logikájának megvilágítására és a könnyebb megértés támogatására.</p> <p>Saját írásmű tudatos ellenőrzése, javítása; a félreértést okozó hibák helyesbítése.</p> <p>A szókincsbeli és szerkezetbeli hiányosságok kompenzálása körülírással és átfogalmazással.</p> <p>A mondanivaló alátámasztása vizuális eszközökkel (pl. rajz, ábra, diagram, térkép).</p> <p>Az írásmű stílusának magabiztos megválasztása, a formális, neutrális és informális stílus stíluselemeinek alkalmazása.</p> <p>A nyelvi szintnek megfelelő, felhasználóbarát online és hagyományos szótárak használata.</p> <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások:</i> hagyományos és elektronikus nyomtatvány, kérdőív, listák, hagyományos és elektronikus képeslapok, képaláírások, emlékeztetők írása, jegyzetek készítése, diktált üzenetek leírása, SMS-ek/MMS-ek, ügyintézésrel kapcsolatos vagy személyes információt tartalmazó levelezés postai levélben, faxon, elektronikusan (pl. tudakozódás, megrendelés, foglalás, visszaigazolás), tetszést/nem tetszést kifejező üzenetek, elektronikus informális műfajok, pl. blog, fórum, bejegyzések közösségi oldalakon stb., megállapodások, szerződések, közlemények szövegének egyeztetése, cikkek írása magazinok, újságok és hírlevelek számára, cselekvéssort tartalmazó instrukciók, történetek, elbeszélések, mesék, jellemzések, leírások, jegyzetek, versek, rapszövegek, rigmusok, dalszövegek, rövid jelenetek, paródiák, poszterek készítése.</p> |
|--|--|

III.1. Ajánlott témakörök a 9–12. évfolyamra

Szakközépiskolai képzés esetén az egyes témaköröket a szakmai tantárgyak, a választott szakirány kapcsolódási pontjainak felhasználásával kell feldolgozni.

| | A | B |
|---|------------------|----------------------------|
| 1 | Témakörök | Kapcsolódási pontok |

| | | |
|---|---|--|
| 2 | <p>Személyes vonatkozások, család</p> <p>A vizsgázó személye, életrajza, életének fontos állomásai (fordulópontjai).</p> <p>Személyes tervek.</p> <p>Családi élet, családi kapcsolatok.</p> <p>A családi élet mindennapjai, otthoni teendők.</p> <p>Egyén és család nálunk és a célországokban.</p> <p>A család szerepe az egyén és a társadalom életében.</p> <p>Családi munkamegosztás, szerepek a családban, generációk együttélése.</p> | <p><i>Technika, életvitel és gyakorlat:</i> család és háztartás; generációk kapcsolata.</p> <p><i>Etika:</i> ember az időben: gyermekkor, ifjúság, felnőttkor, öregkor.</p> |
| 3 | <p>Ember és társadalom</p> <p>A másik ember külső és belső jellemzése.</p> <p>A tizenévesek világa: baráti kör, kapcsolat a kortársakkal, felnőttekkel.</p> <p>Lázadás vagy alkalmazkodás; a tizenévesek útkeresése.</p> <p>Az emberi kapcsolatok minősége, fontossága (barátság, szerelem, házasság).</p> <p>Női és férfi szerepek.</p> <p>Rászorulóknak segítése/Felelősségvállalás másokért.</p> <p>Ünnepek, családi ünnepek, az ünnepek fontossága az egyén és a társadalom életében</p> <p>Öltözködés, divat, az öltözködés mint a társadalmi hovatartozás kifejezése.</p> <p>Hasonlóságok és különbségek az emberek között, tolerancia, pl. fogyatékkal élők.</p> <p>Előítéletek, társadalmi problémák és azok</p> | <p><i>Technika, életvitel és gyakorlat:</i> tudatos vásárlás.</p> <p><i>Etika:</i> előítélet, tolerancia, bizalom, együttérzés; szegények és gazdagok.</p> <p><i>Történelem, társadalmi, állampolgári és gazdasági ismeretek:</i> a jövedelem szerepe a családban, kiadás, bevétel, megtakarítás, hitel, rezsi, zsebpénz; fogyasztói társadalom, bűn és büntetés.</p> <p><i>Földrajz:</i> biotermékek.</p> |

| | | |
|---|--|---|
| | <p>kezelése.</p> <p>Konfliktusok és kezelésük.</p> <p>Társadalmi viselkedésformák, társadalmi szokások nálunk és a célországokban.</p> <p>A fogyasztói társadalom, reklámok.</p> <p>Törvény és rend.</p> | |
| 4 | <p>Környezetünk</p> <p>Az otthon, a lakóhely és környéke (a lakószoba, a lakás, a ház bemutatása).</p> <p>A lakóhely nevezetességei, szolgáltatások, szórakozási lehetőségek.</p> <p>A lakóhely és környéke fejlődésének problémái.</p> <p>A városi és a vidéki élet összehasonlítása.</p> <p>Növények és állatok a környezetünkben.</p> <p>A természet és az ember harmóniája.</p> <p>Környezetvédelem a szűkebb környezetünkben: Mit tehetünk környezetünkért, vagy a természet megóvásáért, fenntarthatóságáért?</p> <p>A környezetvédelem lehetőségei és problémái.</p> <p>Időjárás, éghajlat.</p> <p>Globális kihívások.</p> | <p><i>Technika, életvitel és gyakorlat:</i> víz- és energiatakarékosság, újrahasznosítás.</p> <p><i>Ember és természet:</i> élőhely, életközösség, védett természeti érték, változatos élővilág, a Föld mozgása, az időjárás tényezői, a Föld szépsége, egyedisége.</p> <p><i>Földrajz:</i> településtípusok; globális problémák.</p> |
| 5 | <p>Az iskola</p> <p>Saját iskolájának bemutatása (sajátosságok, pl. szakmai képzés, tagozat).</p> <p>Iskolatípusok és iskolarendszer Magyarországon és más országokban.</p> <p>Tantárgyak, órarend, érdeklődési kör,</p> | <p><i>Történelem, társadalmi, gazdasági és állampolgári ismeretek:</i> a tudás fogalmának átalakulása, élethosszig tartó tanulás.</p> <p><i>Informatika:</i> digitális tudásbázisok, könyvtári információs rendszerek.</p> |

| | | |
|---|---|---|
| | <p>tanulmányi munka.</p> <p>Az ismeretszerzés különböző módjai.</p> <p>A nyelvtanulás, a nyelvtudás szerepe, fontossága.</p> <p>Az internet szerepe az iskolában, a tanulásban.</p> <p>Az iskolai élet tanuláson kívüli eseményei, iskolai hagyományok nálunk és a célországokban.</p> | |
| 6 | <p>A munka világa</p> <p>Diákmunka, nyári munkavállalás, munkanélküliség.</p> <p>Pályaválasztás, továbbtanulás vagy munkába állás.</p> <p>A munkavállalás körülményei, lehetőségei itthon és más országokban, divatszakmák.</p> | <p><i>Matematika:</i> gazdasági és pénzügyi nevelés.</p> <p><i>Technika, életvitel és gyakorlat:</i> pályaorientáció és munka.</p> |
| 7 | <p>Életmód</p> <p>Napirend, időbeosztás.</p> <p>Az egészséges életmód (a helyes és a helytelen táplálkozás, a testmozgás szerepe az egészség megőrzésében, testápolás).</p> <p>Az étkezési szokások, ételspecialitások hazánkban és más országokban.</p> <p>Életünk és a stressz.</p> <p>Étkezési szokások a családban.</p> <p>A kulturált étkezés feltételei, fontossága.</p> <p>Ételek, kedvenc ételek.</p> <p>Étkezés iskolai menzán, éttermekben, gyorséttermekben.</p> <p>Gyakori betegségek, sérülések, baleset.</p> <p>Gyógykezelés (házi orvos, szakorvos,</p> | <p><i>Technika, életvitel és gyakorlat:</i> pályaorientáció és munka, balesetek megelőzése, egészséges életmód.</p> <p><i>Biológia-egészségtan:</i> testrészek, egészséges életmód, a betegségek ismérvei, fogyatékkal élők, betegségmegelőzés, elsősegély.</p> |

| | | |
|---|---|--|
| | <p>kórházak).</p> <p>A gyógyítás egyéb módjai.</p> <p>Életmód nálunk és a célországokban.</p> <p>Függőségek, szenvedélybetegségek (dohányzás, alkohol, internet, drog stb.).</p> | |
| 8 | <p>Szabadidő, művelődés, szórakozás</p> <p>A szabadidő jelentősége az ember életében.</p> <p>Szabadidős elfoglaltságok, hobbik.</p> <p>A művészet szerepe a mindennapokban: színház, mozi, koncert, kiállítás stb..</p> <p>Tömegkommunikációs eszközök és hagyományos művelődési formák.</p> <p>Szabadidősport, élsport, veszélyes sportok: sportolás, kedvenc sport, iskolai sport.</p> <p>Olvasás, rádió, tévé, videó, számítógép, internet.</p> <p>Az infokommunikáció szerepe a mindennapokban; a könyvek, a média és az internet szerepe, hatásai.</p> <p>Kulturális és sportélet nálunk és a célországokban.</p> | <p><i>Földrajz:</i> saját népe és kultúrája értékeihez való kötődés, más népek kultúrájának ismeretén keresztül.</p> <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> rövid epikai, lírai, drámai művek olvasása, a reklám és a popzene új szóbeli költészete, médiatudatosságra nevelés.</p> <p><i>Informatika:</i> e-könyvek.</p> |
| 9 | <p>Utazás, turizmus</p> <p>A közlekedés eszközei, lehetőségei, a tömegközlekedés, a kerékpáros közlekedés.</p> <p>A motorizáció hatása a környezetre és a társadalomra.</p> <p>Nyáralás itthon, illetve külföldön.</p> <p>Utazási előkészületek, egy utazás megtervezése, megszervezése.</p> | <p><i>Fizika, kémia:</i> fenntarthatóság, környezettudatosság a közlekedésben.</p> <p><i>Technika, életvitel és gyakorlat:</i> közlekedési ismeretek, közlekedésbiztonság.</p> |

| | | |
|----|---|--|
| | <p>Az egyéni és a társas utazás előnyei és hátrányai.</p> <p>Turisztikai célpontok.</p> <p>Az idegenforgalom jelentősége.</p> <p>Célnyelvi kultúrák.</p> | |
| 10 | <p>Tudomány és technika</p> <p>Népszerű tudományok, ismeretterjesztés.</p> <p>A technikai eszközök szerepe a mindennapi életben.</p> <p>A tudományos és technikai fejlődés pozitív és negatív hatása a társadalomra, az emberiségre.</p> <p>A világháló a tanulásban, szakmában, szabadidőben</p> <p>Rádiótelefon és elektronikus levelezés, a média hatása a tömegekre, médiaetika.</p> <p>Az orvostudomány fejlődése (klónozás, géntechnika stb.).</p> | <p><i>Fizika; kémia, biológia-egészségtan:</i> tudománytörténeti jelentőségű felfedezések, találmányok.</p> <p><i>Informatika:</i> számítógépen keresztül való kapcsolattartás, információ keresése, az informatikai eszközöket alkalmazó média megismerése, az elterjedt infokommunikációs eszközök előnyeinek és kockázatainak megismerése, a netikett alapjainak megismerése, élőszóval kísért bemutatók és felhasználható eszközeik.</p> |
| 11 | <p>Gazdaság és pénzügyek</p> <p>Családi gazdálkodás.</p> <p>A pénz szerepe a mindennapokban.</p> <p>Vásárlás, szolgáltatások (pl. posta, bank).</p> <p>Üzleti világ, fogyasztás, reklámok.</p> <p>Pénzkezelés a célnyelvi országokban.</p> <p>Az Európai Unió tagországai és az unió szervezete, Magyarország és az EU.</p> <p>Magyarország pénzügyi és gazdasági helyzete.</p> | <p><i>Technika, életvitel és gyakorlat:</i> család és háztartás; tudatos vásárlás; pénzügyi ismeretek.</p> <p><i>Társadalmi, állampolgári és gazdasági ismeretek:</i> banki ügyletek, tőzsde, gazdasági problémák, a jövedelem szerepe a családban, kiadás, bevétel, megtakarítás, hitel rezsi, zsebpénz.</p> |

| | C | D |
|---|--|--|
| 1 | A fejlesztés várt eredményei a ciklus végén | <p>B2 szintű nyelvtudás</p> <p>A tanuló képes megérteni az összetettebb konkrét vagy elvont témájú, köznapi vagy tanulmányaihoz kapcsolódó beszélgetések gondolatmenetét.</p> <p>A tanuló képes aktívan részt venni az ismerős kontextusokban folyó beszélgetésekben, meg tudja indokolni és fenn tudja tartani nézeteit. Folyamatos és természetes módon olyan szintű interakciót tud folytatni anyanyelvű beszélővel, hogy az egyik félnek sem megterhelő.</p> <p>A tanuló képes világos, részletes leírást adni az érdeklődésével kapcsolatos témák széles köréről. Ki tudja fejteni egy aktuális témával kapcsolatos álláspontját, és el tudja mondani a különböző alternatívák előnyeit és hátrányait.</p> <p>A tanuló képes elolvasni a jelenkor problémáival kapcsolatos cikkeket és beszámolókat, amelyeknek szerzői egy adott álláspontot vagy hozzáállást képviselnek. Megérti a kortárs irodalmi prózai szövegeket.</p> <p>A tanuló több műfajban is képes világos, részletes szöveget alkotni különböző témák széles körében, és ki tudja fejteni a véleményét egy aktuális témáról úgy, hogy részletezni tudja a különböző lehetőségekből adódó előnyöket és hátrányokat.</p> |

IV. 11–12. évfolyam

A nevelési célok közül ezen a szinten is kiemelt fontosságú a tanulás tanítása, mivel a tanulóknak a 12. évfolyam végére olyan tanulási képességekkel kell rendelkezniük, amelyek lehetővé teszik nyelvtudásuk önálló fenntartását és továbbfejlesztését további tanulmányaik vagy munkájuk során, egész életükön át.

A két tanítási nyelvű oktatásban célnyelvből a középiskola 12. évfolyamának végére a tanulóknak el kell jutniuk a KER ötödik szintjére, azaz a C1 szintre. Bár ez a kimeneti szint egy teljes szinttel az emelt szintű érettségi B2 szintje és két szinttel a középszintű érettségi B1-es szintje felett van, a sikeres vizsga érdekében lehetőséget kell biztosítani arra, hogy a

tanulók megismerjék a nyelvi érettségi felépítését, követelményeit, és elsajátítsák az ezeknek megfelelő stratégiákat; megismerjék a feladattípusokat és az érettségi során használt értékelési szempontokat, és alkalmazni tudják azokat önértékelésük során.

A tanulók motivációját növeli, hogy a két tanítási nyelvű osztályokban a nyelvórai munka segíti a szaktárgyi tartalmak elsajátítását. Továbbra is fontos motiváló tényező a kommunikációs és információs technológiák használata, amely tovább segíti az egyéni érdeklődés kielégítését.

A 12. évfolyam a tanulók számára a továbbtanulás vagy a munka világába történő kilépés előtti utolsó tanév. A nyelvoktatásban is hangsúlyt kell kapnia az ezekre történő felkészítésnek, a szükséges készségek fejlesztésének. A tanulók jövőjét érintő fontos döntésekben a nyelvtanár is sokat segíthet, például a feldolgozott témák megfelelő kiválasztásával és ok-okozati viszonyokat, követelményeket feltáró feladatokkal.

| | A | B |
|---|---|---|
| 1 | Fejlesztési egység | Hallott szöveg értése |
| 2 | Előzetes tudás | B2, azaz a tanuló már megérti a hosszabb beszédeket, vagy előadásokat, az ezekben foglalt érvelést, amennyiben ismert témáról szólnak; Megérti a legtöbb televíziós hírműsort és az aktuális eseményekről szóló adásokat, valamint a legtöbb standard nyelven beszélő filmet. |
| 3 | A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | A tanuló legyen képes összetett gondolatmenetű és rejtett jelentéstartalommal is rendelkező hosszú szöveget is megérteni; megbeszélés és vita során kövesse könnyedén a mások között folyó összetett interakciót, és érzékelje a sugallt attitűdöket és a beszélők közötti kapcsolatot; szűrje ki a beszéd apróbb részleteit, értsen meg összetett műszaki információkat; értse meg az érettségi vizsga követelményeiben leírt szövegek általános vagy részinformációit. |

| | C |
|---|--|
| 1 | A fejlesztés tartalma Az előadások, viták, hosszú és összetett szövegek megértése köznapi és elvont, összetett |

| | |
|--|--|
| | <p>témák esetében is.</p> <p>Felvett és közvetített hanganyagok széles körének megértése.</p> <p>A hallott szöveg gondolatmenetének követése, apró részletek, tényleges információk megértése, még elvont, összetett, ismeretlen témákban is.</p> <p>Csoportos megbeszélés és vita során a mások között folyó összetett interakció könnyed követése.</p> <p>Közérdekű bejelentésekben elhangzó összetett műszaki információk, ismerős termékekről és szolgáltatásokról szóló bemutatók megértése.</p> <p>Olyan filmek megértése, amelyek jelentős mértékben tartalmazznak szleng és idiomatikus kifejezéseket.</p> <p>A nem világosan szerkesztett beszéd megértése, még akkor is, ha az összefüggésekre csak utalnak.</p> <p>A szövegekben a sugallt attitűdök és a beszélők közötti kapcsolat megértése.</p> <p>Az idiómák és köznyelvi fordulatok széles körének, valamint stílusrétegbeli váltásoknak megértése és használata.</p> <p>Felkészülés mindezek alkalmazására az érettségi vizsga feladatainak megoldása során.</p> <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások:</i> közlemények, párbeszéd, üzenetek, bejelentések (pályaudvaron, repülőtéren stb.), televíziós és rádiós hírek, beszélgető műsorok, színdarabok, dokumentumfilmek, hangfelvételek, rögzített telefonos szövegek (pl. üzenetrögzítő, információs szolgálatok), telefonbeszélgetések, színdarabok, tanulmányaival kapcsolatos előadások, prezentációk, beszélgetések, riportok, élő interjúk, filmek, anyanyelvűek közti társalgás, médiaközlemények (pl. időjárás-jelentés, reklám, programismertetés, rövid hír).</p> |
|--|--|

| | D | E |
|---|------------------------|--|
| 1 | Fejlesztési cél | Szóbeli interakció |
| 2 | Előzetes tudás | <p>B2, azaz a tanuló anyanyelvű beszélővel is természetes, könnyed és spontán kapcsolatteremtésre képes;</p> <p>aktívan részt tud venni az ismert témájú társalgásban;</p> <p>véleményét ki tudja fejteni, és álláspontját meg tudja</p> |

| | | |
|---|--|--|
| | | védeni. |
| 3 | A tematikai egység nevelési- fejlesztési céljai | <p>A tanuló legyen képes csoportos eszmecsere esetén követni a mások között zajló összetett interakciót, és hozzászólni még elvont, összetett és ismeretlen témákhoz is;</p> <p>fejezze ki magát folyékonyan, természetes módon, majdnem erőfeszítés nélkül;</p> <p>adja elő álláspontját, válaszoljon meg kérdéseket és reagáljon ellenérvelésekre;</p> <p>alkalmazza a szövegszervező nyelvi eszközök széles körét;</p> <p>használja a kontextuális, grammatikai és lexikai jeleket;</p> <p>az érettségi részletes követelményeiben megadott témakörökben és kommunikációs helyzetekben legyen képes zökkenőmentes kommunikáció kezdeményezésére, fenntartására és lezárására vizuális és verbális segédanyagok alapján.</p> |

| | | |
|---|------------------------------|---|
| | F | |
| 1 | A fejlesztés tartalma | <p>Könnyed részvétel csoportos megbeszélésben és vitában, még elvont, összetett, ismeretlen témákban is.</p> <p>Információcsere, nézetek kifejtése, indoklása, rákérdezés mások nézeteire, reagálás azokra.</p> <p>Ügyek, problémák világos felvázolása, okok és következmények megfontolása, és a különböző megközelítések előnyeinek és hátrányainak mérlegelése.</p> <p>Saját álláspont meggyőző kifejtése, kérdések megválaszolása és reagálás az ellenérvekre.</p> <p>Összetett információ és tanács megértése, részletes információ átadása és cseréje mindenféle ügyben.</p> <p>A részletes instrukciók megbízható megértése, a partnerek bevonása a munkába, véleményük kikérése, hatékony együttműködés.</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>Érvelés meggyőző nyelvhasználattal nézeteltérés, kártérítési ügy vagy egyéb probléma megoldásának során.</p> <p>Hatékony részvétel interjúban akár interjúkészítőként, akár interjúalanyként, a megvitatott téma segítség nélküli folyékony és jól felépített kifejtése, valamint a közbeszólások megfelelő kezelése.</p> <p>Beszélgetésben elhangzottak összegezése több forrásból származó információ esetén.</p> <p>Rákérdezés az elhangzottakra, a megértés ellenőrzése és a homályos pontok tisztázása céljából.</p> <p>Kontextuális, grammatikai és lexikai jelek használata az attitűdök, hangulatok és szándékok kikövetkeztetéséhez és a folytatás előrevetítéséhez.</p> <p>Megfelelő kommunikációs eszközök kiválasztása megjegyzései megfelelő bevezetéséhez, annak érdekében, hogy átvegye a szót, vagy időt nyerjen, és magánál tartsa a szó jogát, amíg gondolkodik.</p> <p>Saját gondolatok hatékony kapcsolása a többi beszélőéhez.</p> <p>Széles körű szókincs birtoklása és a hiányok körülírással és elkerülő stratégiák használatával való pótlása.</p> <p>Rugalmas és hatékony nyelvhasználat társasági célokra, beleértve az érzelmeket kifejező, humoros és célzásokat tartalmazó nyelvhasználatot is.</p> <p>A szóbeli interaktív vizsgálóhoz szükséges kommunikációs stratégiák ismerete és alkalmazása.</p> <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások: személyes és telefonos társalgás, megbeszélés, eszmecsere, tranzakciós és informális párbeszéd, utasítás, interjú, vita.</i></p> |
|--|--|

| | G | H |
|---|---------------------------|--|
| 1 | Fejlesztési egység | Összefüggő beszéd |
| 2 | Előzetes tudás | <p>B2, azaz a tanuló világosan és kellő részletességgel fejezi ki magát számos témában;</p> <p>ki tudja fejteni véleményét valamilyen aktuális témáról úgy, hogy részletezni tudja a különböző lehetőségekből adódó előnyöket és hátrányokat;</p> <p>mondanivalója létrehozásakor megtervezi, hogy mit</p> |

| | | |
|---|--|--|
| | | és milyen eszközökkel mondjon; összefüggő beszéd megvalósításakor képes eltérni az előre elkészített szövegektől. |
| 3 | A tematikai egység nevelési- fejlesztési céljai | A tanuló legyen képes folyékonyan, természetes módon, majdnem erőfeszítés nélkül kifejezni magát; adjon részletes leírást és bemutatást összetett témákról, fejtse ki az egyes alpontokat és zárja le megfelelően a beszédét; a beszéd menetének teljes megszakítása nélkül kerülje ki a felmerülő problémát, és fogalmazza át mondanivalóját; az érettségi részletes követelményeiben megadott témakörökben és kommunikációs helyzetekben legyen képes önálló beszéd létrehozására, önálló témakifejtésre. |

| | | |
|---|------------------------------|---|
| | I | |
| 1 | A fejlesztés tartalma | <p>Részletes leírás és bemutatás összetett témákkal kapcsolatban.</p> <p>Altémák kifejtése és összekapcsolása, a beszéd megfelelő befejezése.</p> <p>Részletes információk pontos átadása, eljárások lebonyolításának részletes leírása.</p> <p>Több forrásból származó információ és érvek összefoglalása.</p> <p>Világos, jól szerkesztett előadás tartása összetett témában.</p> <p>A gondolatok alátámasztása adatokkal, érvekkel és példákkal.</p> <p>Bejelentések megfogalmazása folyékonyan, szinte erőfeszítés nélkül.</p> <p>A jelentés finomabb árnyalatainak kifejezése hangsúllyal és hanglejtéssel.</p> <p>Előadás közben a közbeszólások kezelése, kérdések megválaszolása természetes módon.</p> <p>Mondandó megtervezése, eszközök kiválasztása.</p> <p>A hallgatóságra tett hatás figyelembevétele.</p> <p>A felmerülő probléma kikerülése a beszéd menetének teljes megszakítása nélkül, és a</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>mondanivaló átfogalmazása.</p> <p>A nyelv természetes, rugalmas, gördülékeny, érzelmeket kifejező, humoros és célzásokat tartalmazó használata.</p> <p>Széles körű szókincs kialakítása, a hiányok kompenzálása átfogalmazással, vagy elkerülő stratégiák alkalmazásával.</p> <p>Mindezeknek a szóbeli érettségi vizsgán történő alkalmazására való felkészülés.</p> <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások:</i> leírások, képleírások, témakifejtés, elbeszélő szöveg, érveléssor, előadások, prezentációk (önállóan vagy segédanyagok, instrukciók alapján), projektek bemutatása, hallgatóság előtti megnyilvánulás (előadás iskolában, szórakoztatás, bemutató stb.), párbeszéd és társalgás, nyilvános viták és eszmecsere, telefonbeszélgetés, informális tolmácsolás ismerősöknek, elpróbált szerep eljátszása, versek, rapszövegek.</p> |
|--|---|

| | J | K |
|---|---|---|
| 1 | Fejlesztési egység | Olvasott szöveg értése |
| 2 | Előzetes tudás | <p>B2, azaz a tanuló már képes elolvasni azokat a cikkeket és jelentéseket, amelyek aktuális, jelenkori problémákkal foglalkoznak, és szerzőjük álláspontját vagy véleményét fejtik ki;</p> <p>megérti a kortárs irodalmi prózai szövegeket.</p> |
| 3 | A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A tanuló legyen képes minden részletükben megérteni hosszú és összetett szövegek széles körét;</p> <p>határozza meg gyorsan bármilyen szöveg tartalmát és fontosságát, találja meg a lényeges részleteket;</p> <p>értse meg a szöveg részleteit, ismerje fel az attitűdöket és érzéseket;</p> <p>legyen képes az érettségi vizsga követelményeiben leírt szövegek általános vagy részinformációinak megértésére.</p> |

| | | |
|---|---|--|
| | | |
| | L | |
| 1 | <p>A fejlesztés tartalma</p> <p>Hosszú és összetett szöveg részleteinek megértése.</p> <p>Magánjellegű vagy tanulmányokhoz kapcsolódó szövegek megértése.</p> <p>Társadalmi, tanulmányi és magánéletben előforduló autentikus szövegek megértése.</p> <p>Időnkénti szótárhasználattal bármilyen levelezés, gépekkel/eljárásokkal kapcsolatos összetett útmutatás megértése.</p> <p>Hírek, cikkek és beszámolók gyors átolvasása bármilyen témakörben annak eldöntésére, hogy érdemes-e a szöveget alaposabban is tanulmányozni.</p> <p>Hosszú és összetett szövegekben a lényeges részletek megtalálása.</p> <p>Az adott feladat megoldásához szükséges információk kikeresése a szövegből.</p> <p>Az apró részletek, érzések, attitűdök, valamint a burkolt és kifejtett vélemények felismerése.</p> <p>Számos szövegfajta felépítésének felismerése, ezen ismeret alkalmazása a szövegértés során.</p> <p>Felkészülés mindezek alkalmazására az érettségi vizsga feladatainak megoldása során.</p> <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások:</i> utasítások, instrukciók, összetett használati útmutatók, tájékoztató szövegek (pl. hirdetés, reklám, menetrend, prospektus, műsorfűzet), tájékoztató táblák, utcai és filmfeliratok, játékszabályok, hagyományos és elektronikus levelek, elektronikus informális műfajok, pl. blog, fórum, bejegyzések közösségi oldalakon stb., újságcikkek (pl. hír, beszámoló, riport), internetes honlapok, internetes fórumok hozzászólásai, ismeretterjesztő szövegek, képregények, tantárgyakkal kapcsolatos tudományos szövegek, cikkek, publicisztikai írások, elbeszélő szövegek, modern szépirodalmi szövegek, forrásirodalom.</p> | |

| | | |
|---|---------------------------|--------------------|
| | M | N |
| 1 | Fejlesztési egység | Íráskészség |

| | | |
|---|---|--|
| 2 | Előzetes tudás | <p>B2, azaz a tanuló tud világos és részletes szövegeket írni az érdeklődési körének megfelelő számos témáról;</p> <p>tud tájékoztató és érvelő szöveget írni;</p> <p>rá tud világítani arra, hogy milyen jelentőséget tanúsít az eseményeknek vagy élményeknek.</p> |
| 3 | A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A tanuló legyen képes világos, részletes, jól szerkesztett szövegeket írni összetett témákról a lényeges kérdéseket hangsúlyozva;</p> <p>hozzon példákat, érveket gondolatai alátámasztására, és fejezze be a szöveget a megfelelő módon;</p> <p>kövesse a műfajnak megfelelő személyes vagy hivatalos stílus jegyeit, írjon természetesen, a műfajnak és az olvasónak megfelelő stílusban;</p> <p>fejezze ki magát világosan és pontosan, kommunikáljon a címzettel rugalmasan és hatékonyan;</p> <p>legyen képes az érettségi íráskészséget mérő feladatainak megoldására és az értékelési kritériumok alkalmazására.</p> |
| O | | |
| 1 | <p>A fejlesztés tartalma</p> <p>Világos, jól szerkesztett szövegek írása összetett témákról.</p> <p>Gondolatok világos és pontos kifejezése magánlevelezésben.</p> <p>Gondolatok, problémák, felvetések, vélemények pontos és meggyőző kifejtése hivatalos levélben.</p> <p>A nyelv rugalmas és hatékony használata, beleértve az érzelmeket kifejező, humoros és célzásokat tartalmazó nyelvhasználatot.</p> <p>A lényeges, fontos kérdések hangsúlyozása.</p> <p>Kiegészítő gondolatok, érvek, példák felhozása és a szövegek megfelelő befejezése.</p> <p>Alapos részletességű, összetett, világos leírás készítése.</p> <p>Hagyományos vagy online újságcikk, blogbejegyzés írása.</p> | |

| |
|--|
| <p>Hivatalos hangvételi beszámoló írása.</p> <p>Önéletrajz, motivációs levél írása.</p> <p>Elbeszélés létrehozása, részletgazdag szövegek írása.</p> <p>Tudakozódással és problémák magyarázatával kapcsolatos üzenetek, feljegyzések készítése bármilyen szituációban.</p> <p>Elvont és gyakorlati témákról szóló, számos összefüggést megvilágító előadásról, írott szövegről jegyzetek készítése, információk pontos rögzítése.</p> <p>Hosszú, komplex szövegek összefoglalása.</p> <p>Az olvasónak és a szövegfajtnak megfelelő stílus alkalmazása.</p> <p>Az adott stílushoz illő magas szintű szókinés és nyelvhasználat magabiztos alkalmazása.</p> <p>Saját írásmű szerkesztése: hibák tudatos keresése és javítása, a szükséges változtatások elvégzése.</p> <p>A nyelvi szintnek megfelelő, felhasználóbarát online és hagyományos szótárak használata.</p> <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások:</i> hagyományos és elektronikus nyomtatvány, kérdőív, listák, hagyományos és elektronikus képeslapok, képaláírások, emlékeztetők, jegyzetek, diktált üzenetek, SMS-ek/MMS-ek, ügyintézésrel kapcsolatos vagy személyes információt tartalmazó levelezés postai levélben, faxon, elektronikusan (pl. tudakozódás, megrendelés, foglalás, visszaigazolás), tetszést/nemtetszést kifejező üzenetek, megállapodások, szerződések, közlemények, cikkek magazinok, újságok és hírlevelek számára, elektronikus informális műfajok, pl. blog, fórum, bejegyzések közösségi oldalakon stb., cselekvéssort tartalmazó instrukciók, történetek, elbeszélések, mesék, jellemzések, leírások, jegyzetek, versek, rapszövegek, rigmusok, dalszövegek, rövid jelenetek, paródiák, poszterek készítése, beszédek, előadások, hivatalos beszámolók, tudományos, ismeretterjesztő cikkek, kifejtő, érvelő, magyarázó esszé, folyamat, eseményleírás, önéletrajz, motivációs levél.</p> |
|--|

IV.1. Ajánlott témakörök

Lásd a III.1. (B2 szint) leírásánál.

| | A | B |
|---|---|---|
| 1 | <p>A fejlesztés várt eredményei a ciklus végén</p> | <p>C1 nyelvi szint</p> <p>A tanuló megért igényesebb és hosszabb beszédeket a különböző típusú szövegek széles körében akkor is, ha nem világosan tagoltak, és az összefüggésekre csak utalnak, de azokat nem fejtik ki.</p> <p>A rejtett jelentéstartalmakat is érzékeli.</p> <p>A tanuló folyékonyan és természetes módon fejezi ki magát, anélkül hogy feltűnően gyakran keresgélne a szavakat. Társasági és szakmai célokra rugalmasan és hatékonyan használja a nyelvet. Pontosan megfogalmazza gondolatait és véleményét, és azokat más beszélők gondolataihoz kapcsolja.</p> <p>Összetett témákat világosan és részletesen mutat be úgy, hogy az egyes alpontokat összekapcsolja, a szempontokat kifejti, és a végén mondandóját megfelelő befejezéssel lekerekíti.</p> <p>A tanuló megért hosszú, összetett, tényszerű és irodalmi szövegeket, és észleli a stílusbeli különbségeket. Megérti a szakcikkeket és a hosszabb műszaki leírásokat akkor is, ha nem kapcsolódnak az érdeklődési köréhez.</p> <p>A tanuló több műfajban világos, jól szerkesztett, részletes szöveget alkot, és eközben megbízhatóan alkalmazza a szövegszerkesztési mintákat, kötőszavakat és szövegösszekötő elemeket. Összetett témákról levelet, esszét vagy beszámolót ír, és a fontos szempontokat kiemeli. Megválasztja az olvasónak megfelelő stílust.</p> <p>A tanuló nyelvtudása megfelel az érettségi vizsga szintjének és követelményeinek.</p> |

17 ANGOL CÉLNYELVI CIVILIZÁCIÓ

Bevezetés

Az önálló tematikával megjelenő, de a célnyelvek keretei között is oktatható célnyelvi civilizáció tantárgy tanításának az a célja, hogy a célnyelv használatával a tanulók tájékozottá váljanak a célnyelvi országok legtágabb értelemben vett kultúrájában. Ez felöleli a célországok földrajzát, gazdaságát, társadalmi viszonyait, történelmét, tudománytörténetét, tudományos-technikai vívmányait, irodalmát, művészetét, valamint a mindennapi élet kultúráját is. A tantárgy kiváló lehetőséget kínál a tantárgyközi integráció megvalósítására és a célnyelv iránti érdeklődés fenntartására.

A műveltségi tartalmak feldolgozása a kulcskompetenciák fejlesztésével együtt hozzájárul a tanulók személyiségfejlődéséhez; az önálló ismeretszerzés, a tájékozódás, a véleményformálás képessége mellett csiszolja a társas kompetenciákat; növeli az elfogadás, a tolerancia képességét; fejleszti a célnyelvi kommunikációs kompetenciát.

A célnyelvi civilizáció tantárgy – komplex jellegéből fakadóan – a tanulók életkorához igazítva szintetizálja a NAT nevelési célkitűzéseit.

A tanulók a tanulmányozott országok kultúrájának jellegzetességeit összehasonlítják a magyar kultúra értékeivel, így kiteljesedik az egyetemes és a magyar műveltségről alkotott képük, és el tudják helyezni a célnyelvi kultúrát a magyarság kultúrájával együtt az egyetemes értékrendben. Tanulmányaik segítségével felfedezik és megértik a célországokban honos etikai elveket, és összevetik ezeket a különböző kultúrák – köztük saját nemzetük – etikai elvárásaival, így gazdagodik erkölcsi világképük.

A tanulók értelmezik az anyanyelvi kultúrától eltérő társadalmi szokásokat és szabályokat (udvariassági szokások, megszólítások, nyelvi rituálék, testbeszéd, humor, stílusrétegek, dialektusok), ezáltal hatékonyabb kapcsolatteremtésre lesznek képesek magánemberként és munkájuk során is.

Tájékozódnak arról, hogyan valósul meg a demokrácia a célnyelvi országokban, ismereteket szereznek a más országokban folyó civil társadalmi tevékenységekről, az adott országok nemzetközi szervezetekhez és az Európai Unióhoz való viszonyáról, valamint arról, hogy a helyi közösségek milyen társadalmi problémákkal küzdenek. A célnyelvi országokban oly népszerű önkéntes mozgalmak, valamint a hátrányos helyzetűek és a fogyatékkal élők számára teremtett esélyek megismerésével a tanulók felelősségtudata is fejlődhet.

A tanulók képet kapnak a célországok gazdaságának globális és lokális problémáiról, a munka világáról, az életszínvonalról, foglalkoznak a fenntartható fejlődés kérdéseivel. Megismerik a célnyelvi országok munkaerőpiacának előnyös és kockázatos jellemzőit, így jobban el tudják dönteni, hogy vállalnának-e munkát külföldön, s ha igen, akkor hol, milyen és mennyi időre.

A célnyelvi civilizáció tantárgy tartalma megköveteli a folyamatos tájékozódást a célnyelvi országok hírforrásaiban. A tanulók nyomon követhetik a változásokat, megérthetik az egyes országok fejlődésének folyamatát, közben pedig gyakorolják a digitális és hagyományos médiumok használatát. Eleinte segítséggel, később önállóan értékelik a talált információk hitelességét. A hagyományos könyvtárhasználatot is gyakorolják, hogy magabiztosan tudjanak tájékozódni az idegen és a magyar nyelvű könyvtári gyűjtemények anyagaiban.

A célnyelvi civilizáció tanulása valós élethelyzetekre készíti fel a tanulókat, feladatok megoldása során fejleszti a problémamegoldó képességet. A tanulók információszerzés közben megtanulnak a célnyelven jegyzetelni, rendszeresen használják az önálló, áttekinthető, lényegkiemelő jegyzetelési technikákat a hangzó és az írott szövegek feldolgozásakor. Civilizációs tanulmányaik hozzájárulnak ahhoz, hogy gondolataikat, megállapításaikat kifejezzék és szabatosan indokolják a célnyelven. A tantárgy jó lehetőséget kínál a kooperatív tanulási technikák alkalmazására (mozaik módszer, projektmunka, szakértői csoport stb.).

A célnyelvi civilizáció tantárgy komplex jellegéből adódóan számos kulcskompetencia fejlesztését támogatja. A tanulók idegen nyelvű kommunikációja hitelesebbé válik azáltal, hogy szociokulturális ismereteik és interkulturális készségeik fokozatosan fejlődnek, gyakorlatot szereznek a kultúrák közötti párbeszédben. Ezek a készségek később is nagy segítséget jelentenek a kapcsolatteremtésben és a kapcsolatok fenntartásában, valamint a munkaerőpiacon való helytállásban.

Célnyelvi tanulmányaik során a tanulók megfigyelik, leírják, magyarázzák a szóban forgó területek természeti és mesterséges környezetét, azok jelenségeit és folyamatait, kutatják a környezettudatos életmód és fenntarthatóság legjobb gyakorlatát a célországokban, bővítik természettudományos műveltségüket a célországok tudományos-technikai vívmányainak megismerésével.

Megismerik a célnyelvi országok történelmének kulcsfontosságú eseményeit, az állam demokratikus felépítését, az állampolgári jogokat, az aktuális politikai és társadalmi törekvéseket. Megtanulják az emberi jogok tiszteletét, az egyenlőség, a demokrácia, a vallási és etnikai sokszínűség megbecsülését. Tájékozódnak más országok kulturális örökségéről az irodalomban, a zenében, a táncban, a drámában, a bábjátékban, a vizuális művészetekben, a tárgyak, épületek, terek kultúrájában, a modern művészeti kifejezőeszközök, a fotó és a mozgókép segítségével. A tantárgy tanulására jellemző produktív és interaktív tevékenységek támogatják a művészeti alkotások értő és beleérző értelmezését a népszerű kortárs kultúra és kifejezőmódok vonatkozásában is. A tantárgy hozzájárul ahhoz, hogy a tanulóknak pozitív attitűd alakuljon ki a művészetek, a művészi kifejezés sokfélesége iránt, nyitottakká váljanak az esztétikai élmények befogadására.

Az önálló és csoportos problémamegoldó tevékenységek, a kooperatív módszerek alkalmazása felkészíti a tanulókat a csoportban folyó közös munkavégzésre. Megtanulják, hogyan alkalmazkodjanak társaikhoz, hogyan osszák meg ismereteiket, hogyan fogadják el, vagy hogyan vitassák mások véleményét. Kialakul reális önértékelésük, megtanulják

elfogadni a kritikát, és mások értékelésének kulturált módját is gyakorolhatják. A folyamat eredményeképpen fejlődik személyiségük, erősödik belső motivációjuk, és kialakulnak önálló tanulási stratégiáik, ami az egész életen át tartó tanulás elengedhetetlen feltétele.

Az Irányelvek szerint a két tanítási nyelvű általános iskolai képzésben a célnyelvi civilizáció óraszám az 5–8. évfolyamon heti 1 óra, míg a középiskolai képzésben a 9–10. évfolyamon heti 1 óra, a 11–12. évfolyamon heti 2 óra. A középiskolai célnyelvi civilizáció tantárgy nem építhet az általános iskolai célnyelvi civilizáció tantárgyra, így a készségeket és ismereteket a középiskolában is el kell sajátítani. Az éves óraszám témakörönkénti felosztása a helyi tantervben jelenik meg, amelynek elkészítése és az arányok kialakítása során figyelembe kell venni a célnyelven tanított tantárgyakhoz kapcsolódó, már meglévő és fejlesztendő célnyelvi készségeket, ismereteket.

A célnyelvi civilizáció tantárgy fejlesztési feladatai:

1. Ismeretszerzés célnyelven
2. Kritikai gondolkodás
3. Kommunikáció és problémamegoldás célnyelven
4. Tájékozódás időben és térben

Bontásban lásd lent:

1. Ismeretszerzés célnyelven

| 1 | 9–10. évfolyam | 11–12. évfolyam |
|---|---|---|
| 2 | Ismeretszerzés személyes beszélgetésekből, célnyelven írott, vagy audio(vizuális) forrásokból, statisztikai táblázatokból, grafikonokból, diagramokból, képi forrásokból. A megszerzett ismeretek rendszerezése, értelmezése. Vizuális rendezők (táblázatok, ábrák, vázlatok) készítése. | Ismeretszerzés célnyelven írott, vagy hallott forrásokból, statisztikai táblázatokból, grafikonokból, diagramokból, szépművészeti és képzőművészeti alkotásokból, képi forrásokból. |
| 3 | Információgyűjtés célnyelven az adott témához a különböző szövegekből, | Önálló információgyűjtés célnyelven az adott témához a különböző médiumokból, az |

| | | |
|---|--|--|
| | médiumból. Az információk értelmezése, a lényeges információk felismerése és rendszerezése. A különböző típusú forrásokból származó információk összevetése. Jegyzetkészítés, tartalmi összefoglalók és vázlatok írása célnyelven. | információk önálló értelmezése, összevetése, az ismeretlen nyelvi elemek jelentésének kikövetkeztetése, lényeges és specifikus információk felismerése, kiemelése, rendszerezése és értékelése, valamint különböző típusú forrásokból származó információk összevetése. Önálló jegyzetkészítés célnyelven. |
| 4 | Autentikus szövegek, filmek és képi források (fényképek, karikatúrák stb.) felhasználása a célországokban élő emberek gondolkodásmódjának, szokásainak, életvitelének megértéséhez és bemutatásához. | Szépirodalmi és képzőművészeti alkotások, filmek és képi források (fényképek, karikatúrák stb.) felhasználása a célországokban élő emberek gondolkodásmódjának, szokásainak, életvitelének megértéséhez és bemutatásához. |
| 5 | Segédkönyvek, kézikönyvek, atlaszok, lexikonok, használata mind nyomtatott, mind digitális formátumban. Az olvasottak alapján lényegyet kiemelő vázlat és jegyzet készítése célnyelven. | Segédkönyvek, kézikönyvek, atlaszok, lexikonok használata. Az olvasottak alapján lényegyet kiemelő jegyzetek készítése célnyelven. |
| 6 | Közös, majd önálló forráskeresés célnyelven az internet lehetőségeit felhasználva. Ezen digitális források felhasználása, azok előnyeinek, korlátainak és kockázatainak ismeretével. | Az interneten található digitális források önálló felhasználása, azok előnyeinek, korlátainak és kockázatainak ismeretével. |

2. Kritikai gondolkodás

| 1 | 9–10. évfolyam | 11–12. évfolyam |
|---|--|---|
| 2 | A célnyelvi országok hazánkétól eltérő sajátosságainak felismerése. A célnyelvi országok társadalmi berendezkedéséről szerzett ismeretek alapján társadalmi, erkölcsi problémák felismerése, megfogalmazása. | A célnyelvi országok társadalmi, politikai, erkölcsi problémáinak felismerése, megfogalmazása, a tanult ismeretek problémaközpontú elrendezése. |

| | | |
|---|---|--|
| 3 | A lényeg kiemelése, szövegtömörítés, szöveg átfogalmazása adott szempont szerint. | A lényeg kiemelése, tételmondat megfogalmazása, szövegtömörítés, szöveg átfogalmazása adott szempont szerint. Sorsdöntő események hatásainak elemzése. |
| 4 | Adott témával kapcsolatos eltérő vélemények felismerése és értékelése. Tények és vélemények megkülönböztetése a hagyományos és a digitális médiumokban. | Elfogultság, manipulatív szándékok, érvelési hibák felismerése a hagyományos és digitális médiumokban. |
| 5 | Igaz történetek és legendák valóságtartalmának, összefüggéseinek vizsgálata. Különböző források vizsgálata a hitelesség szempontjából. | Különböző szövegek, hanganyagok, filmek stb. vizsgálata a hitelesség szempontjából. |
| 6 | Kérdések, felvetések önálló megfogalmazása a célnyelvi országokról tanult ismeretek kapcsán. Az egyes társadalmi jelenségek hátterének, okainak keresése. | Feltevések megfogalmazása egyes társadalmi jelenségekről, azok hátteréről, okairól, érvek gyűjtése a feltevések mellett és ellen, valamint azok kritikai értékelése. |
| 7 | A kultúrák és értékrendek közötti különbségek felismerése, összehasonlítása. | A kultúrák és értékrendek közötti különbségek felismerése, összehasonlítása a saját kultúrával és értékrenddel. |

3. Kommunikáció és problémamegoldás célnyelven

| 1 | 9–10. évfolyam | 11–12. évfolyam |
|---|---|--|
| 2 | Összefüggő szöveg alkotása írásban és szóban a célnyelvi országokról kulcsszavak, kifejezések felhasználásával. | Összefüggő szöveg alkotás önállóan írásban és szóban a célnyelvi országokra jellemző fogalmak azonosításával és helyes használatával. |
| 3 | Beszámoló, kiselőadás tartása célnyelven változatos források alapján, adott szempontok szerint. | Beszámoló, kiselőadás tartása célnyelven változatos forrásokból származó szövegek alapján, megfelelő szó- és mondat hangsúlyozással, interferencia nélkül. |
| 4 | A téma előnyös és hátrányos jellemzőinek felismerése. A tény és a vélemény | Az érvelés szerkezetének, a bizonyítás módjainak ismerete, cáfolat és ellenérvek |

| | | |
|---|---|--|
| | megkülönböztetése. Részvétel informális vitákban. Cáfolat és ellenérvek megfogalmazása. | megfogalmazása, érvrendszer felépítése, logikus és tárgyilagos érvelés. Részvétel formális és informális vitákban, döntéshozatali folyamatokban. |
| 5 | Saját vélemény megfogalmazása, a tárgyilagos érvelés és a személyeskedés megkülönböztetése, véleménykülönbségek tisztázása. | Saját vélemény érthető, árnyalt megfogalmazása, mások érvelésének megértése, elfogulatlan összefoglalása, véleménykülönbségek tisztázása, saját álláspont továbbfejlesztése. |
| 6 | Fogalmazás írása valamely tanult témakörben, összehasonlítás. | Esszé- és újságcikkírás; saját nézőpont kifejtése, ellentétes álláspontok ütköztetése, a probléma világos megfogalmazása, bizonyítékok és cáfolatok kifejtése, következtetések levonása. |

4. Tájékozódás időben és térben

| 1 | 9–10. évfolyam | 11–12. évfolyam |
|---|--|--|
| 2 | A célnyelvi országok és fontosabb városaik, történelmi helyszínek azonosítása térképen. | A célországok fejlődése, kultúrája szempontjából fontos helyszínek azonosítása a térképen. |
| 3 | Kronológiai adatok rendezése, események csoportosítása korok szerint. A történelmi tér változásainak leolvasása különböző (pl. népsűrűséget, vallási megoszlást ábrázoló) térképekről. | Különböző korszakok térképeinek összehasonlítása, a történelmi tér változásainak leolvasása különböző (pl. népsűrűséget, vallási megoszlást ábrázoló) térképekről. |
| 4 | A földrajzi környezet életmódra, a szokásokra gyakorolt hatásának felismerése. A földrajzi, történelmi, társadalmi események közötti összefüggések felismerése. | A földrajzi környezet szerepe az egyes kultúrák és államok kialakulásában. Geopolitikai következmények megfogalmazása. |
| 5 | A tanultak elhelyezése egy kiemelt időponthoz képest. | Tájékozódás a történelmi időben. |
| 6 | Események, jelenségek leolvasása történelmi térképekről, elhelyezésük a megfelelő történelmi korszakban, | A célországok fejlődése szempontjából fontos események időrendi sorrendbe állítása, néhány dátum ismerete, kronológiai |

| | kronológiai számítások. | számítások. |
|---|---|---|
| 7 | Párhuzamok és különbségek keresése Magyarország és a célszám(ok) szokásai, hagyományai, társadalmi eseményei között térben és időben. | A célszámok történelmének összevetése a magyar történelem (eltérő) időbeli ritmusával és a kölcsönhatások elemzése. |

9-10. ÉVFOLYAM

A 9. évfolyam megkezdésekor a tanulók már legalább öt évig tanulták a célnyelvet általános iskolában, öt évfolyamos képzés esetén pedig egy éve az előkészítő évfolyamon. Az általános iskola, illetve az előkészítő évfolyam nyelvóráin alapvető információkat szereztek a célnyelvi országokról, kialakult bennük az érdeklődés a célnyelvi országok kultúrája iránt. Nyelvi szintjük eléri a Közös európai referenciakeret (KER) szerinti A2-es, illetve B1-es szintet. Nyelvtudásuk tehát lehetővé teszi, hogy idegen nyelven is szerezzenek információkat a körülöttük lévő világról. Motivációjukat növeli, hogy a célnyelvi civilizáció tanulása során a már meglévő földrajzi, történelmi, irodalmi, zenei, képzőművészeti ismereteiket felhasználhatják, továbbfejleszthetik. Ez kreativitásra, elemző, analízis gondolkodásra ad lehetőséget, s egyben segíti őket a megfelelő, egyéni tanulási stratégia kialakításában.

A célnyelvi civilizáció tantárgy kiemelkedő szerepet játszik a kulcskompetenciák fejlesztésében, a nevelési célok elérésében. A tanítás során kulturális, technikai, történelmi, művészeti és természettudományos ismeretekhez jutnak a tanulók. A cél az ok-okozati összefüggések felismerése, az egyes események, szokások, jelenségek összehasonlítása. A saját és a célnyelvi kultúrák megismerése, összehasonlítása révén bővül a tanulók műveltsége, szélesedik látókörük, így fokozatosan kialakul elfogadó magatartásuk, és megbecsüléssel tekintenek az eltérő kultúrákra.

A tantárgy tanulása során mélyebben megismerik a célnyelvi országok történelmét, gazdaságát, hagyományait, kultúráját, művészetét. Párhuzamot vonnak ezek hazai vonatkozásaival, s megtanulják a célnyelvi és a magyarországi jellemzőket összehasonlítani, bemutatni. A tudományos életben elért magyar eredmények, világhírű tudósaink munkásságának megismerése, bemutatása hozzájárul a nemzet szellemi és tárgyi öröksége iránt érzett megbecsülés kialakulásához. Ezek a tevékenységek erősítik interkulturális készségeiket és a nemzeti öntudatot is.

A célnyelvi civilizáció tantárgy esetében a tanulás, az információszerzés eszköze a célnyelv, így annak készség szintű felhasználására, célorientált gyakorlására ad lehetőséget. A tantárgy tartalma szoros kölcsönhatásban van más közismereti tárgyakkal. A célnyelvi országok sokoldalú megismerése természetes kapcsolódási pontokat kínál a tanulók számára földrajzi, történelmi, képzőművészeti, irodalmi ismereteik kreatív és interaktív felhasználásához. A tanulók az IKT-eszközökkel támogatott információszerzést és

-feldolgozást is gyakorolhatják, képessé válnak az önálló kutatómunkára és a megszerzett információk produktív alkalmazására.

A tananyag feldolgozása közben lehetőséget kell biztosítani arra is, hogy a tanulók pár- és csoportmunkával, illetve a projektfeladatok során kibontakoztassák kreativitásukat, fontos a kreatív megnyilvánulások ösztönzése, elismerése. A feladatok jellege, tartalma sok lehetőséget biztosít az önálló kutatómunkára, egyéni és csoportos előadásokra. A tanulók megfogalmazhatják feltevéseiket, következtetéseiket, gyakorolhatják a kulturált vitát, a tényeken alapuló érvelést.

A 10. évfolyam végére a tanulók képessé válnak arra, hogy a célnyelv használatával önállóan is megismerkedjenek más kultúrákkal, és összehasonlítsák ezeket, valamint be tudják mutatni Magyarország természeti, történelmi, szellemi értékeit. Nyitottabbá válnak a világra, interperszonális kapcsolataikban elfogadóbbak, toleránsabbak lesznek.

A megjelölt témakörök nem választhatók mereven szét, közöttük tartalmi összefüggés, egymásra épülés, esetenként átfedés van. A tantárgy tanítása heti egy órában történik. Az éves óraszám témakörönkénti felosztása a helyi tantervben jelenik meg, amelynek elkészítése és az arányok kialakítása során figyelembe kell venni a célnyelven tanított tantárgyakhoz kapcsolódó, már meglévő és fejlesztendő célnyelvi készségeket, ismereteket.

| | | |
|---|---|---|
| 1 | Tematikai egység / Fejlesztési cél | A célnyelvi országok természetföldrajza |
| 2 | Előzetes tudás | A tanuló már rendelkezik a célnyelv országaira vonatkozó általános ismeretekkel (fekvés, főváros, folyók, éghajlat) az anyanyelvén és célnyelven is. Ismeri a topográfiai fogalmakat, tudja használni a hagyományos és az online térképeket. A nemzeti jelképeket ismeri. |
| 3 | A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | A tanuló képes a célnyelvi országok földrajzi fekvésére, felszínére, felszínformáira, tájegységeire és legfontosabb vízrajzi jellemzőire vonatkozóan tájékozódni, információt gyűjteni és következtetéseket levonni leírásokból, statisztikai táblázatokból, grafikonokból, diagramokból, hagyományos és online térképekből; tud a topográfiai fogalmakhoz tartalmi elemeket rendelni és természetföldrajzi, környezeti és társadalmi-gazdasági témákat feldolgozó tematikus térképeket összehasonlítani; következtet a földrajzi fekvésből, a természeti és éghajlati viszonyokból az élővilágra, a népességre, valamint a kultúra |

| | | |
|---|---|--|
| | | <p>jellemzőire;</p> <p>ismeri az adott terület élővilágának legfontosabb jellemzőit;</p> <p>szabatosan, a szükséges szaknyelv felhasználásával mutatja be a célnyelv országainak alapvető természetföldrajzát digitális eszközök alkalmazásával is.</p> |
| 4 | <p>Ismeretek / fejlesztési követelmények</p> | <p>A célnyelvi országok földrajzi fekvésének, felszínének, felszínformáinak, tájegységeinek és legfontosabb vízrajzi jellemzőinek megismerése és kontúrtérképen történő elhelyezése.</p> <p>Az éghajlat és az időjárás változásának és a célnyelvi országok legjellemzőbb élővilágának ismerete – a többi tantárgyra is építve.</p> <p>Geopolitikai következmények felismerése, megfogalmazása, a közigazgatási régiók (autonómiák, tartományok, államok) azonosítása térkép segítségével.</p> <p>Nemzeti jelképek (zászlók, címerek) és szimbolikájuk értelmezése.</p> <p>Népességi adatok (lakosság szám, népsűrűség) elemzése térkép alapján.</p> <p>A népesség eloszlásának területi sajátosságai, ennek természeti, társadalmi, gazdasági okai és következményei; a bevándorlók szerepe az egyes célnyelvi országok népességének alakulásában, valamint a bevándorlás és a bevándorlás korlátozásának okai.</p> <p>A célnyelvi országok leghíresebb városainak, turisztikai központjainak, nevezetességeinek megismerése, bemutatása.</p> |
| 5 | <p>Kapcsolódási pontok</p> | <p><i>Földrajz:</i> az időjárás tényezői, a Föld szépsége, egyedisége; településtípusok; globális problémák, életminőségek különbségei.</p> <p><i>Biológia-egészségtan:</i> élőhely, életközösség, védett természeti érték, változatos élővilág.</p> <p><i>Informatika:</i> digitális tudásbázisok, könyvtári információs rendszerek.</p> |
| 6 | <p>Kulcsfogalmak / fogalmak</p> | <p>Topográfia, nemzeti jelképek, felszíni formák, víztípusok, éghajlati és földrajzi övezetek, időjárás-éghajlati elemek, élővilág, a településtípusok.</p> |

| | | |
|---|---|---|
| 1 | Tematikai egység / Fejlesztési cél | A célnyelvi országok gazdasága |
| 2 | Előzetes tudás | A tanuló már foglalkozott országok gazdaságával a Földrajz tantárgy keretében. Ismeri az alapvető gazdasági folyamatokat, jelenségeket. |
| 3 | A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | A tanulóban kialakul az érdeklődés a célnyelvi országok gazdasági és pénzügyi helyzete iránt, és tud célnyelven információt gyűjteni a hagyományos és digitális médiumokban; a szükséges szaknyelv felhasználásával beszél a célnyelv országainak alapvető gazdasági ágairól, a célországok Magyarországgal fenntartott kapcsolatáról; összehasonlító elemzéseket végez statisztikai táblázatok, grafikonok, diagramok, folyamatábrák, térképek alapján. |
| 4 | Ismeretek / fejlesztési követelmények | A célnyelvi országok gazdasági adottságainak és jellemzőinek, főbb gazdasági ágazatainak, a világ társadalmi-gazdasági rendszerében betöltött szerepének, a magyar vonatkozásoknak a megismerése. Nemzetközi viszonylatban is híres termékek, márkák és a Magyarországon jelenlévő nagyvállalatok megismerése. A főbb szárazföldi, vasúti, vízi és légi közlekedési útvonalak, az egyes közlekedési ágak főbb sajátosságainak megismerése. A lakosság életszínvonalának megismerése. Önálló információszerzés és az információk értelmezése az aktuális és alapvető gazdasági kérdések területén. |
| 5 | Kapcsolódási pontok | <i>Földrajz:</i> iparágak, nemzetközi szervezetek, pénzügyi fogalmak, tőke és a munkaerő mobilitása, közlekedés. <i>Matematika:</i> grafikonok, adatok gyűjtése, következtetések levonása. |
| 6 | Kulcsfogalmak / fogalmak | Gazdasági ágak, ágazatok, szektorok, nemzetgazdaság, közúti közlekedés, ökonómia és ökológia, fenntartható fejlődés, nemzetközi szervezetek, multinacionális vállalatok, infláció, |

| | | |
|--|--|------|
| | | GDP. |
|--|--|------|

| | | |
|---|---|---|
| 1 | Tematikai egység / Fejlesztési cél | A célnyelvi országok politikai berendezkedése |
| 2 | Előzetes tudás | A médiumokban már sok tanuló figyelemmel kíséri a bel- és külpolitikai híreket, ami jó kiindulási pontként szolgálhat a további tanulmányokhoz. |
| 3 | A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | A tanuló képes gyűjtőmunkára a célnyelven, értelmezi a hagyományos és a digitális médiumok politikai híreit; összehasonlítja a célnyelvi országok és Magyarország politikai berendezkedését; bemutatja a célnyelv országainak politikai rendszerét, az alapvető emberi, szabadság- és állampolgári jogokat, kötelezettségeket. |
| 4 | Ismeretek / fejlesztési követelmények | A célnyelvi országok politikai berendezkedésének megismerése. Tájékozódás a célországok állam- és intézményrendszerének felépítéséről, a kormány- és az államfő hatásköréről. A jelentős politikai pártok a célországokban. A társadalmi, politikai, erkölcsi problémák felismerése, megfogalmazása. A civil szervezetek szerepe a társadalomban, a civil mozgalmak jelentősége a célországokban. |
| 5 | Kapcsolódási pontok | <i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i> a politikai rendszerek és az állampolgárok közötti viszony történelmi formái. <i>Informatika:</i> digitális tudásbázisok, könyvtári információs rendszerek. |
| 6 | Kulcsfogalmak / fogalmak | Államformák, alkotmányosság, hatalmi ágak: a törvényhozó, végrehajtó és igazságszolgáltató hatalom, államfő, demokrácia, politikai intézményrendszer, társadalmi és politikai konfliktus, autonómia, szolidaritás, politikai és szociális jogok, a kisebbségi jogok, civil szféra. |

| | | |
|---|---|---|
| 1 | Tematikai egység / Fejlesztési cél | A célnyelvi országok társadalmi viszonyai |
| 2 | Előzetes tudás | A történelem és állampolgári ismeretek tanulása során a tanuló megismerte a társadalmi rétegek, nemzetiségek, kisebbségek fogalmát, hallhat a médiában az Európai Unió kisebbségi és bevándorlási problémáiról; célnyelvi tanulmányai során szerzett információt az oktatásról, játék- és dokumentumfilmekből, a hírekből értesülhet a nagyvárosok társadalmi problémáiról, a bűnözésről, a droghelyzetről. |
| 3 | A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | A tanuló képes információt gyűjteni a társadalmi viszonyok és problémák bemutatására a különböző médiumok és képi források felhasználásával; ismeri a célnyelvi kultúra társadalmi berendezkedését; felismer társadalmi és erkölcsi problémákat, ezeket megfogalmazza; tud véleményt nyilvánítani társadalmi kérdésekben, képes logikusan és tárgyilagosan érvelni, az eltérő véleményeket meghallgatja, megérti; felismeri a kultúrák és értékrendek közötti különbségeket és összeveti azokat a saját kultúrájával és értékrendjével. |
| 4 | Ismeretek / fejlesztési követelmények | A célnyelvi országok társadalmi viszonyai, a különböző kultúrák, társadalmi rétegek, csoportok, eltérő kultúrák tanulmányozása. A célnyelvi országokban létező társadalmi rétegek, csoportok (öregek, fiatalok, gyerekek, nők, kisebbségek, bevándorlók) aktuális helyzetének, együttélési formáinak, civilizációs konfliktusainak, társadalmi feszültségeinek megismerése és helyzetük összehasonlítása, az eltérések, illetve párhuzamok keresése. A hazai és a célnyelvi országok oktatási rendszere közti különbségek és hasonlóságok feltárása, megértése. A tanulás, a tudás és a műveltség mai szerepének értelmezése személyes tapasztalatok és a médiából vett példák, valamint a történelemből tanultak alapján. |

| | | |
|---|---------------------------------|---|
| 5 | Kapcsolódási pontok | <p><i>Társadalmi, állampolgári és gazdasági ismeretek:</i> a jövedelem szerepe a családban, kiadás, bevétel, megtakarítás, hitel, rezsi, zsebpénz; a tudás fogalmának átalakulása, a tanulás technikái, egész életen át tartó tanulás.</p> <p><i>Földrajz:</i> társadalomföldrajz.</p> <p><i>Etika:</i> társas kapcsolatok, előítélet, tolerancia, bizalom, együttérzés; fogyasztókkal élők, szegények és gazdagok.</p> <p><i>Technika, életvitel és gyakorlat:</i> pályaorientáció és munka.</p> |
| 6 | Kulcsfogalmak / fogalmak | <p>Társadalom, osztály, réteg, csoport, a társadalmi együttélés szabályai, szokás, hagyomány, erkölcs, jog, illem, kisebbségek, bevándorlás, emberi alapjogok, a jogegyenlőség elve, a gyermekek jogai, diákjogok és kötelességek, egészség és társadalombiztosítás, munkanélküliség, élethosszig tartó tanulás, demográfia, demográfiai robbanás, előregedés, túlnépesedés.</p> |

| | | |
|---|---|---|
| 1 | Tematikai egység / Fejlesztési cél | Hagyományok, szokások, életmód |
| 2 | Előzetes tudás | A tanuló célnyelvi tanulmányainak köszönhetően ismeretekkel rendelkezik a célnyelvi civilizáció mindennapjairól, a társas együttélés szokásairól, a hagyományokról. Ezek kiegészülnek a médiából vett példákkal és saját tapasztalataival. |
| 3 | A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A tanuló képes a hírekből, audio(vizuális) anyagokból, fényképekről információt gyűjteni a célszörzágokban élö emberek hétköznapjairól, szokásairól, életviteléről;</p> <p>felismeri a társadalmi, erkölcsi problémákat, összeveti ezeket a hasonló hazai problémákkal;</p> <p>a társadalmi érintkezés szabályai szerint viselkedik, megfelelően reagál az általánosan használt gesztusokra, tisztázza a számára esetleg ismeretlen gesztusok jelentését;</p> <p>életstratégiákról, jövőképekről beszélget különböző minták és példaképek alapján.</p> |
| 4 | Ismeretek / fejlesztési | A célnyelvi országok családmódeljeinek elemzése, a családi |

| | | |
|---|---------------------------------|---|
| | követelmények | <p>szereposztás azonosítása.</p> <p>A gyermekek helyzetének, legfontosabb jogainak és kötelességeinek bemutatása a családban, ezek összevetése a hazai viszonyokkal.</p> <p>A célnyelvi országok nemzeti és családi ünnepeinek, népi hagyományainak, szokásainak megismerése.</p> <p>A célnyelvi országok hagyományos ételei, tipikus alapanyagok, régiók tipikus ételei. Étkezési szokások.</p> <p>A szabadidő eltöltése, a kulturált szórakozás, nyaralási és pihenési szokások bemutatása. A turizmus hatása a célnyelvi országokra.</p> <p>A vidéki és városi élet.</p> |
| 5 | Kapcsolódási pontok | <p><i>Technika, életvitel és gyakorlat:</i> család és háztartás; testi és lelki egészség, egészséges ételek.</p> <p><i>Etika:</i> önismeret, ember az időben: gyermekkor, ifjúság, felnőttkor, öregkor, családi élet.</p> <p><i>Biológia-egészségtan:</i> egészséges életmód, fogyatékkal élők.</p> <p><i>Testnevelés és sport:</i> a rendszeres testedzés hatása a szervezetre, relaxáció.</p> <p><i>Informatika:</i> e-könyvek, médiatudatosság.</p> |
| 6 | Kulcsfogalmak / fogalmak | <p>Család, nagycsalád, háztartás, időbeosztás, állami és családi ünnepek, gyermeki jogok, kötelességek, elöregedés, egészséges életmód, urbanizáció, gasztronómia, gyorséttermek, kiegyensúlyozott táplálkozás, nemzeti ételek.</p> |

| | | |
|---|---|---|
| 1 | Tematikai egység / Fejlesztési cél | Környezetvédelem |
| 2 | Előzetes tudás | <p>A tanuló természettudományi tanulmányainak és élettapasztalatának köszönhetően ismeretekkel rendelkezik a környezetvédelemről, és célnyelvi tanulmányai révén ismeri a témához kapcsolódó alapszókincset is.</p> |
| 3 | A tematikai egység | <p>A tanuló használja a hagyományos és digitális hírforrásokat</p> |

| | | |
|---|---|--|
| | <p>nevelési-fejlesztési céljai</p> | <p>ismeretszerzésre; rendszerezi az információkat;</p> <p>ismeri a környezetszennyezés fajtáit, okait és hatásait, valamint a környezetvédelem lehetőségeit és eredményeit, tud ezekről véleményt mondani;</p> <p>tud logikusan, érvekkel alátámasztva, a megfelelő szakszókincs használatával érvelni a környezetszennyezéssel, a környezetvédelemmel kapcsolatos kérdésekben.</p> |
| 4 | <p>Ismeretek / fejlesztési követelmények</p> | <p>Az éghajlati változások és a hozzájuk kapcsolódó ártalmak (pl. üvegházhatás, felmelegedés) kialakulásának és folyamatának ismerete, a változások okainak értelmezése.</p> <p>A környezetszennyezés fajtáinak megismerése (pl. levegő-, talaj- és vízszennyezés).</p> <p>A környezetszennyezés hosszú távú következményeinek felismerése (pl. édesvíz hiánya, energiaforrások kimerülése, életlehetőségek megszűnése, migráció).</p> <p>A háztartási, ipari és veszélyes hulladék kezelése és újrahasznosítása a célnyelvi országokban és hazánkban.</p> <p>A hagyományos energiaforrások és a nukleáris energia előnyeinek és veszélyeinek ismerete, valamint az alternatív energiaforrások ismertetése (pl. megújuló energiaforrások).</p> <p>A célnyelvi országokban és hazánkban leggyakrabban előforduló környezeti katasztrófák ismerete (pl. árvíz, vízszennyezés).</p> <p>A célnyelvi országokban és hazánkban működő legfontosabb környezetvédelemmel foglalkozó szervezetek és tevékenységük megismerése (pl. Greenpeace, zöld mozgalmak).</p> |
| 5 | <p>Kapcsolódási pontok</p> | <p><i>Technika, életvitel és gyakorlat:</i> fenntarthatóság, újrahasznosítás, környezettudatosság otthon és a lakókörnyezetben.</p> <p><i>Biológia-egészségtan:</i> természetvédelem, a biológiai sokféleség védelme, a környezeti állapot és az ember egészsége közötti összefüggés.</p> <p><i>Földrajz:</i> településtípusok, globális problémák, életminőségek különbségei, pl. az éhezés és a szegénység okai.</p> <p><i>Etika:</i> etikus kereskedelem (fair trade).</p> |

| | | |
|---|---------------------------------|--|
| | | <p><i>Kémia:</i> vegyi anyagok hatásai a környezetre.</p> <p><i>Földrajz:</i> talajerózió, felmelegedés hatásai az éghajlatra.</p> <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i> természetes erőforrások változásának hatása a gazdaságra.</p> |
| 6 | Kulcsfogalmak / fogalmak | Környezetszennyezés, környezetvédelem, szelektív hulladékgyűjtés, újrahasznosítás, megújuló energiaforrások, erózió, urbanizáció, felelősségvállalás, ökológia, éghajlatváltozás, globális és regionális problémák, közlekedés. |

| | | |
|---|---|--|
| 1 | Tematikai egység / Fejlesztési cél | Tömegkommunikáció, média |
| 2 | Előzetes tudás | A tanuló célnyelvi tanulmányainak és élettapasztalatának köszönhetően sok ismerettel rendelkezik a tömegkommunikációs forrásokról. |
| 3 | A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A tanuló ismeri és használja a célnyelvi ország tömegkommunikációs csatornáit információgyűjtésre, az információkat rendszerezi és értelmezi;</p> <p>tud a tömegkommunikáció társadalmi hatásairól, pozitív és negatív aspektusairól;</p> <p>tud a megfelelő szókincs használatával véleményt megfogalmazni a médiával kapcsolatos kérdésekről;</p> <p>ismeri a sajtószabadság fogalmát a célnyelvi országokban és hazánkban.</p> |
| 4 | Ismeretek / fejlesztési követelmények | <p>A kereskedelmi és a közszolgálati médiumok.</p> <p>A célnyelvi országok egyes televíziós és rádióműsorainak megismerése, bemutatása. Tévészési szokások a célnyelvi országokban és hazánkban.</p> <p>A célnyelvi országok egyes nyomtatott sajtótermékeinek és néhány, a célnyelvi országokhoz kötődő internetes portálnak a megismerése és bemutatása.</p> <p>A média tömegformáló szerepének felismerése és értékelése.</p> <p>A tömegkommunikációs csatornákból szerzett információk</p> |

| | | |
|---|---------------------------------|--|
| | | <p>kritikus kezelése, hitelességük ellenőrzése más források, pl. az internet segítségével.</p> <p>Az internet szerepe a tömegkommunikációban, az online források hatása a jövő tömegkommunikációjára.</p> <p>A reklámok, hirdetések értelmezése a célországok kultúrájának, társadalmi szokásainak ismeretében.</p> <p>Műsorkészítés, lapszerkesztés.</p> |
| 5 | Kapcsolódási pontok | <p><i>Etika:</i> újságírói etika; reklámmal kapcsolatos megfontolt fogyasztói szerep kialakítása; információs önrendelkezési jog; manipuláció, médiaszabályozás.</p> <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> a tömegkommunikációs források nyelve; a média hatása a nyelv változására.</p> <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i> a cenzúra és sajtószabadság a történelem folyamán.</p> <p><i>Informatika:</i> az internet mint tömegkommunikációs forrás, az internet szerepe a XXI. század tömegkommunikációjában.</p> |
| 6 | Kulcsfogalmak / fogalmak | <p>Sajtó, sajtószabadság, cenzúra, nyomtatott, hangzó és digitális sajtótermékek, bulvársajtó, minőségi újságírás, internet, közszolgálati és kereskedelmi csatornák, reklámok, hirdetések, véleményformálás, manipuláció, média, tömegkommunikáció.</p> |

| | | |
|---|---|---|
| 1 | Tematikai egység / Fejlesztési cél | Sport |
| 2 | Előzetes tudás | <p>A tanuló élettapasztalatának és tanulmányainak köszönhetően sok ismerettel rendelkezik a sportokról és az egészséges életmódról.</p> |
| 3 | A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A tanuló ismeri és használja a tömegkommunikációs csatornákat a sportokkal, egészséges életmóddal kapcsolatos információk összegyűjtésére, rendszerezi és értelmezi ezeket az információkat;</p> <p>felismeri a sport pozitív élettani hatásait, valamint az élsport esetleges negatív hatásait, és tud ezekről kritikus véleményt</p> |

| | | |
|---|---|--|
| | | <p>mondani;</p> <p>tud logikusan, érvekkel alátámasztva, a megfelelő szókincs használatával érvelni sportágakkal, sporteseményekkel, egészséges életmóddal kapcsolatos kérdésekben;</p> <p>tisztában van a sport múltbéli és jelenlegi szerepével a célnyelvi országokban és hazánkban.</p> |
| 4 | <p>Ismeretek / fejlesztési követelmények</p> | <p>Az egészséges életmód és a sportolás szerepe a mindennapi életben (szabadidősport, tömegsport) a célnyelvi országokban és hazánkban.</p> <p>A legjellegzetesebb sportágak a célnyelvi országokban és hazánkban.</p> <p>Sporthoz kötődő fogalmak ismerete (pl. fair play, versenyszellem, csapatszellem, veszíteni tudás képessége); a sport személyiségformáló szerepe.</p> <p>Az olimpiai eszme és az olimpiai játékok; a célnyelvi országok és hazánk legnagyobb sikerei az olimpiákon.</p> <p>A célnyelvi országokban és hazánkban megrendezett legjelentősebb sportesemények bemutatása.</p> <p>Néhány, a célnyelvi országokból és hazánkából származó sikeres sportoló, illetve csapat bemutatása.</p> <p>Új tendenciák a sportban; a küzdősportok és az extrém sportok elterjedése és ezek hatása.</p> <p>Az élsport negatív aspektusainak kritikus szemlélete (pl. durvaság, teljesítménynövelő szerek, a túlzott anyagi ellenérték romboló hatásai).</p> <p>A sportolók sztárrá válásának hatása az emberekre és a sportra (pl. reklámok, anyagi előnyök, divatteremtés).</p> |
| 5 | <p>Kapcsolódási pontok</p> | <p><i>Etika:</i> fair play; dopping, sportszerűség</p> <p><i>Testnevelés és sport:</i> sportágak, szabályrendszerek; játékleírások, játékszabályok; életmódot, életstílust és életminőséget befolyásoló egyéni, társas és csoportos tevékenységek.</p> |
| 6 | <p>Kulcsfogalmak / fogalmak</p> | <p>Szabadidősport, tömegsport, szabályok, élsport, csapatszellem, versenyszellem, fair play, győzelem, vereség, dopping, egyéni- és csapatsport, extrém sport, életvitel, egészséges életmód,</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | helyes táplálkozás, sportsérülések, élettani hatások, szabályok, felszerelések, sportközvetítések. |
|--|--|--|

| 1 | Tematikai egység / Fejlesztési cél | Tudományok |
|---|--|---|
| 2 | Előzetes tudás | A tanuló természettudományi tanulmányainak és élettapasztalatának köszönhetően ismerettel rendelkezik számos tudományos-technikai vívmányról és ezek mindennapi életre gyakorolt hatásáról. |
| 3 | A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | A tanuló használja a hagyományos és a modern tömegkommunikációs eszközöket a tudományokkal kapcsolatos információgyűjtésre; felismeri a tudományos-technikai vívmányok fontosságát, tud megfelelő szókincs használatával beszélni az ezekhez kapcsolódó kérdésekről; ismeri a legfontosabb tudományos-technikai vívmányokat, a célnyelvi országok és hazánk néhány felfedezőjét, feltalálóját, tudósát. |
| 4 | Ismeretek / fejlesztési követelmények | Ismeretszerzés a tudomány fejlődéséről, hatásairól (pl. ipari forradalom, XX. századi technikai forradalom). A célnyelvi országok néhány kiemelkedő jelentőségű tudósának, feltalálójának megismerése és bemutatása. Logikus, érvekkel alátámasztott vélemény megfogalmazása a modern technikai eszközök elterjedésének okairól, hatásáról, pozitív és negatív aspektusairól. |
| 5 | Kapcsolódási pontok | <i>Biológia-egészségtan, Fizika, Kémia:</i> tudománytörténeti jelentőségű felfedezők (Arisztotelész, Kopernikusz, Newton, Galilei, Watt, Darwin, Pasteur stb.), a biotechnológia lehetőségei és etikai kérdései. <i>Informatika:</i> az infokommunikációs eszközök előnyei és kockázatai. Netikett. |
| 6 | Kulcsfogalmak / fogalmak | Tudomány, technika, találmányok, vívmányok, úrkutatás, kozmológia, nukleáris fizika, orvostudomány, IKT, |

| | |
|--|-------------------------------------|
| | pszichológia, agykutatás, evolúció. |
|--|-------------------------------------|

| | | |
|---|---|--|
| 1 | A fejlesztés várt eredményei a két évfolyamos ciklus végén | <p>A tanuló a szükséges szókincs felhasználásával, esetenként digitális eszközök alkalmazásával, érthetően be tudja mutatni a tanulmányai során feldolgozott témákat.</p> <p>Ismeri a célnyelvi országok földrajzi fekvését, felszínformáit, tájegységeit és legfontosabb vízrajzi jellemzőit. Magyarországot be tudja mutatni egy célnyelvi beszélő számára, összehasonlításokra képes.</p> <p>Ismeri a célnyelvi országok gazdasági jellemzőit, értelmezi a különböző gazdasági mutatókat. Alapvető összehasonlításokra is képes.</p> <p>Ismeri a célnyelvi országok politikai rendszerét, össze tudja hasonlítani azokat a magyar politikai berendezkedéssel.</p> <p>Ismeri a célnyelvi országok jellemző társadalmi viszonyait, a leggyakoribb szociális problémákat.</p> <p>Tájékozott a célországokban élő emberek hétköznapijairól, szokásairól, gondolkodásmódjáról, életviteléről. Nyitottá és elfogadóvá válik más kultúrákkal szemben, megérti azok sajátosságait.</p> <p>Érti a környezetszennyezés következményeit és a környezetvédelem fontosságát.</p> <p>Használja a célnyelvi ország tömegkommunikációs csatornáit az információgyűjtésben, képes az információk megszerezésére, kérdések megfogalmazására.</p> <p>Tájékozott a célnyelvi országok legjellegzetesebb sportágai és sporteseményei területén.</p> <p>Ismer a célnyelvi kultúrákból néhány kiemelkedő jelentőségű tudományos-technikai vívmányt, valamint azok alkotóit.</p> <p>Képes hazáját több szempontból bemutatni a célnyelven.</p> <p>Nyitottá és elfogadóvá válik más kultúrákkal szemben, megérti azok sajátosságait.</p> |
|---|---|--|

11–12. évfolyam

A tanulók már több éve tanulják a célnyelvi civilizáció tantárgyat, számos olyan ismerettel rendelkeznek a célnyelvi országokról, azok társadalmáról, kultúrájáról, melyek további ismeretek megszerzésére, a már meglévő tudás bővítésére, más szempontú vizsgálatára motiválják őket. Eljutottak a Közös európai referenciakeret hatfokú skálájának (KER) minimum negyedik szintjére (B2). Kellő tapasztalattal, tudással rendelkeznek ahhoz, hogy a körülöttük lévő világot tágabb kontextusban is értelmezni tudják, nyelvi ismereteiknek köszönhetően pedig széleskörű célnyelvi információszerzésre és viszonyításra képesek. A nevelési célok közül ezen a szinten a tanulás tanítása kiemelt fontosságú, hiszen a tanulóknak a 12. évfolyam végére olyan tanulási képességekkel kell rendelkezniük, amelyek lehetővé teszik az önálló és kritikus ismeretszerzést idegen nyelven, valamint nyelvtudásuk önálló fenntartását és továbbfejlesztését további tanulmányaik és munkájuk során, egész életükön át.

A 11–12. évfolyamon az előző szakasz témakörei életkoruknak, s a más tantárgyak tanulása során megszerzett ismereteknek megfelelően koncentrikusan bővülnek, egymásra épülnek.

A tanulók a tantárgy tanulása közben mélyebben megismerik a célnyelvi országok történelmét, gazdaságát, hagyományait, kultúráját, művészetét. Összehasonlítják magyar megfelelőikkel, és megtanulják ugyanilyen szempontok szerint hazánkat is bemutatni. Az így megszerzett tapasztalatok erősítik interkulturális készségeiket, és segítik őket abban, hogy hazájuk értékeit is felfedezzék, tudatosabban kezeljék.

A tanulók a tantárgy komplex jellegéből adódóan a különböző tantárgyak keretében szerzett meglévő és új ismereteiket szintetizálják, más nézőpontokból vizsgálják, és kipróbálják valós életfeladatokat idéző helyzetekben. A tantárgy tanítása során lehetőséget kell biztosítani az önálló kutatómunkára, az egyéni és csoportos előadásokra, tárgyilagos és kulturált vitákra, döntéshozatali folyamatok, üzleti tárgyalások szimulációjára, prezentációk, audiovizuális műsorok vagy weblap készítésére stb. Továbbra is kiemelt szerepet kapnak a kooperatív tanulásszervezési eljárások és az IKT-kompetenciák alkalmazása. A jól megválasztott tanórai feladatok és témák segíthetik a tanulókat a jövőjüket érintő fontos döntések meghozatalában is.

A tantárgy tanítása heti két órában történik. Az éves óraszám témakörönkénti felosztása a helyi tantervben jelenik meg, amelynek elkészítése és az arányok kialakítása során figyelembe kell venni a célnyelven tanított tantárgyakhoz kapcsolódó, már meglévő és fejlesztendő célnyelvi készségeket, ismereteket.

| | | |
|---|---|--|
| 1 | Tematikai egység / Fejlesztési cél | A célnyelvi országok gazdasága |
| 2 | Előzetes tudás | A tanuló már foglalkozott a célnyelv országainak gazdaságával az előző szakaszban a célnyelvi civilizáció, valamint a földrajz tantárgy keretében. Tisztában van az alapvető gazdasági folyamatokkal, jelenségekkel. Már jártasságot szerzett a világháló kritikus és körültekintő használatában. |
| 3 | A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A tanulóban kialakul az érdeklődés a célnyelvi országok gazdasági és pénzügyi helyzete iránt, és tud tájékozódni célnyelven a hagyományos és digitális médiumokban;</p> <p>szabatosan, a szükséges szaknyelv felhasználásával beszél a célnyelv országainak alapvető gazdasági ágairól, ezek szerepéről a világ társadalmi-gazdasági rendszerében, a célországok Magyarországgal fenntartott kapcsolatáról, valamint a fenntarthatóságról;</p> <p>rendelkezik mindennapi gyakorlati gazdasági és pénzügyi ismeretekkel,</p> <p>összehasonlító elemzéseket végez statisztikai táblázatok, grafikonok, diagramok, folyamatábrák, térképek alapján.</p> |
| 4 | Ismeretek / fejlesztési követelmények | <p>A célnyelvi országok gazdaságának a világ társadalmi-gazdasági rendszerében betöltött szerepe, a magyar vonatkozások, valamint a fenntartható gazdaság lehetőségeinek megismerése.</p> <p>A célnyelvi országokban való munkavállalás lehetőségei és a lehetséges kockázatok számbavétele.</p> <p>Mindennapi gyakorlati gazdasági és pénzügyi ismeretek (fizetőeszköz, számlanyitás, bankrendszer, adózás).</p> <p>A célországok kapcsolatának megismerése a nemzetközi gazdasági szervezetekkel (IMF, Világbank, WTO, Európai Unió), e kapcsolatok bemutatása.</p> <p>A tőke és a munkaerő-mobilitás előnyeinek, hátrányainak számbavétele.</p> <p>A fogyasztóvédelem, a fogyasztói kifogások orvoslási lehetőségeinek megismerése.</p> <p>Néhány összefüggés felismerése az életszínvonal, a globális problémák és a fenntarthatóság között.</p> |

| | | |
|---|---------------------------------|--|
| | | Önálló információszerzés és az információk értelmezése, az ismeretlen nyelvi elemek jelentésének kikövetkeztetése, a különböző típusú hírforrások összevetése az aktuális és alapvető gazdasági kérdések területén. |
| 5 | Kapcsolódási pontok | <p><i>Földrajz:</i> iparágak, nemzetközi szervezetek, pénzügyi fogalmak, tőke- és a munkaerő-mobilitás, közlekedés.</p> <p><i>Társadalmi, állampolgári és gazdasági ismeretek:</i> a pénz és formái, pénzintézetek és tevékenységük, vállalkozói alapismeretek, a gazdaság szerkezete, nemzeti, uniós és globális gazdaság.</p> <p><i>Matematika:</i> grafikonok, adatok gyűjtése, következtetések levonása.</p> |
| 6 | Kulcsfogalmak / fogalmak | Gazdasági ágak, ágazatok, szektorok, globalizáció, integráció, regionális folyamatok, nemzetgazdaság, közúti közlekedés, ökonómia és ökológia, fenntartható fejlődés, nemzetközi szervezetek, multinacionális vállalatok, a pénz világa, adók, euróövezet, euróválság, infláció, GDP, IMF, Világbank, WTO. |

| | | |
|---|---|--|
| 1 | Tematikai egység / Fejlesztési cél | A célnyelvi országok politikai berendezkedése |
| 2 | Előzetes tudás | A történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek tantárgy keretében a tanuló foglalkozott már a politikai felépítmények különböző rendszereivel. A célnyelvi civilizáció tantárgy előző szakaszában megismerte a célnyelvi országok alapvető jellemzőit. A médiumokban már egyre több tanuló figyelemmel kíséri a bel- és külpolitikai híreket. |
| 3 | A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | A tanuló képes önálló gyűjtőmunkára a célnyelven, tárgyilagosan értelmezi a hagyományos és a digitális médiumok politikai híreit, elfogulatlan véleményt alkot; a szükséges szaknyelv használatával bemutatja a célnyelv országainak politikai rendszerét, az alapvető emberi, szabadság- és állampolgári jogokat, kötelezettségeket, a demokratikus gondolkodásmód jellemzőit. |
| 4 | Ismeretek / fejlesztési | A célországok és Magyarország választási rendszerének |

| | | |
|---|---------------------------------|--|
| | követelmények | <p>sajátosságai, ezek összevetése.</p> <p>A jelentős politikai pártok szerepe a célországokban, a tevékenységüket meghatározó jogrend.</p> <p>A társadalmi, politikai, erkölcsi problémák felismerése, megfogalmazása, lehetséges javaslatok a konfliktusok elrendezésére.</p> <p>Politikai események elemzése és értelmezése segítséggel és önállóan, következtetések levonása.</p> |
| 5 | Kapcsolódási pontok | <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i> a politikai rendszerek és az állampolgárok közötti viszony történelmi formái, az állampolgári jogok és kötelességek, országgyűlési választások.</p> <p><i>Informatika:</i> digitális tudásbázisok, könyvtári információs rendszerek.</p> |
| 6 | Kulcsfogalmak / fogalmak | <p>Államformák, politikai és választási rendszerek, alkotmányosság, hatalmi ágak: a törvényhozó, végrehajtó és igazságszolgáltató hatalom, államfő, demokrácia, politikai intézményrendszer, társadalmi és politikai konfliktus, autonómia, szolidaritás, politikai és szociális jogok, a kisebbségi jogok, civil szféra.</p> |

| | | |
|---|--|--|
| 1 | Tematikai egység / Fejlesztési cél | A célnyelvi országok társadalmi viszonyai |
| 2 | Előzetes tudás | <p>A történelem, az állampolgári és a társadalmi ismeretek tanulása során a tanuló megismerte a társadalmi rétegek, nemzetiségek, kisebbségek fogalmát és jellemzőit. A célnyelvi civilizáció tantárgy előző szakaszában megismerte a célnyelvi országok társadalmainak főbb jellemzőit. A médiából ismeri az Európai Unió kisebbségi és bevándorlási problémáit, játék- és dokumentumfilmekből, a hírekből nap mint nap értesülhet a nagyvárosok társadalmi problémáiról, a bűnözésről, a droghelyzetről.</p> |
| 3 | A tematikai egység nevelési-fejlesztési | <p>A tanuló képes önállóan információt gyűjteni a társadalmi viszonyok és problémák bemutatására a különböző médiumok, kortárs szépirodalmi és képzőművészeti alkotások, filmek és</p> |

| | | |
|---|--|---|
| | céljai | <p>képi források felhasználásával;</p> <p>ismeri a célnyelvi kultúra társadalmi és szociális intézményrendszerét;</p> <p>felismer társadalmi és erkölcsi problémákat, ezeket megfogalmazza, mérlegeli a segítségnyújtás lehetőségeit és megoldást javasol;</p> <p>tud elfogulatlan véleményt nyilvánítani társadalmi kérdésekben, képes logikusan és tárgyilagosan érvelni, az eltérő véleményeket meghallgatja, megérti;</p> <p>felismeri a kultúrák és értékrendek közötti különbségeket és összeveti azokat a saját kultúrájával és értékrendjével.</p> |
| 4 | Ismeretek / fejlesztési követelmények | <p>A célnyelvi országok társadalmi viszonyainak tanulmányozása, problémák feltárása, megoldáskeresés a feszültségek oldására.</p> <p>A munka világának bemutatása (pályaválasztás, munkavállalás, a célországba irányuló munkaközvetítés, munkanélküliség kérdései, érdekképviseltek); munkaerő-piaci információk gyűjtése, a célnyelvi országok munkaerő-piaci lehetőségeinek feltérképezése (pl. állások és elvárások).</p> <p>Egészségügyi, társadalombiztosítási ismeretek a célországokról.</p> <p>Leggyakoribb civilizációs és környezeti ártalmak, mentálhigiénés problémák felismerése.</p> <p>A vallás és az egyházak szerepének megértése a társadalomban.</p> <p>A társadalmat érintő alapvető globális problémák tudatosítása (pl. bűnözés, droghelyzet), és a segítségnyújtás lehetőségeinek feltárása.</p> <p>A célnyelvi dialektusok ismerete, szerepe a nyelvhasználatban, néhány példa említése.</p> |
| 5 | Kapcsolódási pontok | <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i> a jövedelem szerepe a családban, kiadás, bevétel, megtakarítás, hitel, rezszi, zsebpénz; a tudás fogalmának átalakulása, a tanulás technikái, egész életen át tartó tanulás.</p> <p><i>Földrajz:</i> társadalomföldrajz.</p> <p><i>Biológia-egészségtan:</i> az ember megismerése és egészsége, magatartása és lelki egészsége;</p> |

| | | |
|---|---------------------------------|--|
| | | <p><i>Etika:</i> társas kapcsolatok, előítélet, tolerancia, bizalom, együttérzés; fogyatékkal élők, szegények és gazdagok.</p> <p><i>Technika, életvitel és gyakorlat:</i> pályaorientáció és munka.</p> |
| 6 | Kulcsfogalmak / fogalmak | <p>Társadalom, osztály, réteg, csoport, a társadalmi együttélés szabályai, szokás, erkölcs, jog, kisebbségek, bevándorlás, emberi alapjogok, a jogegyenlőség elve, jogorvoslat, büntetés, a büntetőeljárás szereplői és főbb szakaszai, segítségkérés lehetőségei, pályaválasztás, munkába lépés, önéletrajz, motivációs levél, állásinterjú, munkavállalói stratégia, munkaerőpiac, munkaadók, munkavállalók, munkajog, munkaszerződés, munkaidő, munkabér, adózás, egészség- és társadalombiztosítás, munkanélküliség, élethosszig tartó tanulás, demográfia, demográfiai robbanás, elöregedés, túlnépesedés, történelmi vallások és új keletű vallási közösségek.</p> |

| | | |
|---|---|--|
| 1 | Tematikai egység / Fejlesztési cél | Hagyományok, szokások, életmód |
| 2 | Előzetes tudás | <p>A tanuló célnyelvi és célnyelvi civilizációs tanulmányainak köszönhetően sok ismerettel rendelkezik a célnyelvi civilizáció mindennapjairól, a társas együttélés szokásairól, a hagyományokról. Ezek kiegészülnek a médiából vett példákkal és saját tapasztalataival.</p> |
| 3 | A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A tanuló képes a hírekből, szépirodalmi és képzőművészeti alkotásokból, filmekből és fényképekből információt gyűjteni a célországokban élő emberek hétköznapijairól, szokásairól, gondolkodásmódjáról, életviteléről;</p> <p>felismeri a társadalmi, politikai, erkölcsi problémákat, összeveti ezeket a hasonló hazai problémákkal, és megoldási javaslatokat tesz;</p> <p>a társadalmi érintkezés és üzleti etikett szabályai szerint viselkedik, megfelelően reagál a különböző társadalmi rétegekben használt gesztusokra, tisztázza a számára esetleg ismeretlen gesztusok jelentését;</p> <p>életstratégiákról, jövőképekről beszélget különböző minták és példaképek alapján.</p> |

| | | |
|---|--|---|
| 4 | Ismeretek / fejlesztési követelmények | <p>A gyermekek helyzetének bemutatása a társadalomban, ezek összevetése a hazai viszonyokkal, valamint a gyermekvállalással és a gyermekneveléssel kapcsolatos közvélekedés megismerése.</p> <p>A célnyelvi országok tradicionális és modern konyhaművészetének tanulmányozása; az életmód változásának hatása a modern konyhára.</p> <p>A kultúrára jellemző gondolkodásmód, ideálok, értékek feltárása, a célnyelvi országokban elvárt magatartásformák megismerése, gyakorlása.</p> <p>A városiasodás és az életminőség alakulásának bemutatása.</p> |
| 5 | Kapcsolódási pontok | <p><i>Technika, életvitel és gyakorlat:</i> család és háztartás; testi és lelki egészség, egészséges ételek.</p> <p><i>Etika:</i> önismeret, ember az időben: gyermekkor, ifjúság, felnőttkor, öregkor, családi élet.</p> <p><i>Biológia-egészségtan:</i> egészséges életmód, fogyatékkal élők.</p> <p><i>Testnevelés és sport:</i> a rendszeres testedzés hatása a szervezetre, relaxáció.</p> <p><i>Informatika:</i> e-könyvek, médiatudatosság.</p> |
| 6 | Kulcsfogalmak / fogalmak | <p>Család, családtervezés, „szingli”, nagycsalád, háztartás, időbeosztás, állami és családi ünnepek, gyermeki jogok, kötelességek, esélyteremtés, elöregedés, egészséges életmód, fogyatékkal élők, életminőség, urbanizáció, gasztronómia, gyorséttermek, kiegyensúlyozott táplálkozás.</p> |

| | | |
|---|---|--|
| 1 | Tematikai egység / Fejlesztési cél | Környezetvédelem |
| 2 | Előzetes tudás | <p>A tanuló természettudományi tanulmányainak és élettapasztalatának köszönhetően sok ismerettel rendelkezik a környezetvédelemről, és célnyelvi, valamint célnyelvi civilizációs tanulmányai révén ismeri a témához kapcsolódó alapszókincset is.</p> |
| 3 | A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A tanuló használja a hagyományos és digitális hírforrásokat önálló ismeretszerzésre; rendszerezi és értelmezi az információkat;</p> |

| | | |
|---|---|---|
| | | <p>ismeri a környezetszennyezés fajtáit, okait és hatásait, valamint a környezetvédelem lehetőségeit és eredményeit, tud ezekről kritikus véleményt mondani;</p> <p>tud logikusan, érvekkel alátámasztva, a megfelelő szakszókincs használatával érvelni a környezetszennyezéssel, a környezetvédelemmel, a fenntartható fejlődéssel kapcsolatos kérdésekben.</p> |
| 4 | <p>Ismeretek / fejlesztési követelmények</p> | <p>A környezetszennyezés fajtái, az éghajlati változások ismerete, a változások okainak értelmezése. A hosszú távú következmények felismerése. Hulladékkezelés. Energiaforrások. Környezetvédelmi szervezetek. Környezetvédelem.</p> <p>Ökológiai szemlélet és felelősségvállalás a mindennapi életben, a környezettudatos magatartás fontosságának felismerése (pl. szelektív hulladékgyűjtés, újrahasznosítás).</p> <p>A fogyasztói társadalom és az urbanizáció új jelenségeinek felismerése, érvelés ezek mellett vagy ellen (pl. környezetkímélő közlekedés, túlfogyasztás).</p> <p>A célnyelvi országok és hazánk törekvései a környezeti károk enyhítésére és a fenntartható fejlődés megteremtésére; ezek eredményei és kudarcai.</p> <p>A genetika legújabb eredményei és ezek veszélyei (pl. génmódosított élelmiszerek); az alkalmazás dilemmái.</p> |
| 5 | <p>Kapcsolódási pontok</p> | <p><i>Technika, életvitel és gyakorlat:</i> fenntarthatóság, újrahasznosítás, környezettudatosság otthon és a lakókörnyezetben.</p> <p><i>Biológia-egészségtan:</i> természetvédelem, a biológiai sokféleség védelme, a környezeti állapot és az ember egészsége közötti összefüggés.</p> <p><i>Földrajz:</i> településtípusok, globális problémák, életminőségek különbségei, pl. az éhezés és a szegénység okai.</p> <p><i>Etika:</i> etikus kereskedelem (fair trade).</p> <p><i>Kémia:</i> vegyi anyagok hatásai a környezetre.</p> <p><i>Földrajz:</i> talajerózió, felmelegedés hatásai az éghajlatra.</p> <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i> természetes erőforrások változásának hatása a gazdaságra.</p> |

| | | |
|---|---------------------------------|--|
| 6 | Kulcsfogalmak / fogalmak | Környezetszennyezés, környezetvédelem, szelektív hulladékgyűjtés, hulladékkezelés, újrahasznosítás, megújuló energiaforrások, erózió, urbanizáció, felelősségvállalás, ökológia, éghajlatváltozás, globális és regionális problémák, közlekedés, génmanipuláció. |
|---|---------------------------------|--|

| | | |
|---|---|---|
| 1 | Tematikai egység / Fejlesztési cél | Tömegkommunikáció, média |
| 2 | Előzetes tudás | A tanuló célnyelvi és célnyelvi civilizációs tanulmányainak és élettapasztalatának köszönhetően sok ismerettel rendelkezik a tömegkommunikációs forrásokról, a média szerepéről és a mindennapi életre gyakorolt hatásairól. |
| 3 | A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | A tanuló ismeri és használja a célnyelvi ország tömegkommunikációs csatornáit önálló információgyűjtésre, az információkat rendszerezi és értelmezi; képes a tömegkommunikáció társadalmi hatásait, pozitív és negatív aspektusait felismerni, és ezekről kritikus véleményt mond; tud logikusan, érvekkel alátámasztva, a megfelelő szókincs használatával érvelni a médiával kapcsolatos kérdésekről; tisztában van a sajtószabadság fogalmával, szerepével a célnyelvi országok és hazánk múltjában és napjainkban. |
| 4 | Ismeretek / fejlesztési követelmények | A kereskedelmi TV-csatornák, a hírcsatornák és a közszolgálati TV helyzete, szerepe és feladata a célnyelvi országokban és hazánkban. A média tömegformáló szerepének felismerése és értékelése; önálló véleményalkotás példákkal és érvekkel alátámasztva. A tömegkommunikációs csatornákból szerzett információk kritikus kezelése, hitelességük ellenőrzése más források, pl. az internet segítségével. A reklámok etikusságának vizsgálata. A tömegkommunikációra és médiára vonatkozó törvények és a |

| | | |
|---|---------------------------------|--|
| | | <p>sajtószabadság fogalmának megbeszélése.</p> <p>A sajtó politikai függetlensége és a sajtószabadság megvalósulása, a sajtószabadság és a média szerepének összehasonlítása a célnyelvi országok és hazánk viszonylatában a különböző történelmi korokban.</p> <p>Logikus, érvekkel alátámasztott vélemény megfogalmazása a sajtó teljes szabadsága mellett vagy ellen.</p> |
| 5 | Kapcsolódási pontok | <p><i>Etika:</i> újságírói etika; reklámmal kapcsolatos megfontolt fogyasztói szerep kialakítása; információs önrendelkezési jog; manipuláció, médiaszabályozás.</p> <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> a tömegkommunikációs források nyelve; a média hatása a nyelv változására.</p> <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i> a cenzúra és a sajtószabadság a történelem folyamán.</p> <p><i>Informatika:</i> az internet mint tömegkommunikációs forrás, az internet szerepe a XXI. század tömegkommunikációjában.</p> |
| 6 | Kulcsfogalmak / fogalmak | <p>Sajtó, sajtószabadság, cenzúra, nyomtatott, hangzó és digitális sajtótermékek, bulvársajtó, minőségi újságírás, felelősségteljes tájékoztatás/tájékozódás, internet, közszolgálati és kereskedelmi csatornák, reklámok, hirdetések, véleményformálás, manipuláció, média, tömegkommunikáció.</p> |

| | | |
|---|--|--|
| 1 | Tematikai egység / Fejlesztési cél | Irodalom, történelem, művészetek |
| 2 | Előzetes tudás | <p>A tanuló célnyelvi tanulmányainak és élettapasztalatának köszönhetően számos ismerettel rendelkezik a történelemről, irodalomról, képző- és előadó-művészetekről és ezek szerepéről a mindennapi életben.</p> |
| 3 | A tematikai egység nevelési-fejlesztési | <p>A tanuló használja a tömegkommunikációs eszközöket információgyűjtésre és általános műveltségének szélesítésére;</p> |

| | | |
|---|--|---|
| | céljai | <p>tud logikusan, érvekkel alátámasztva, a megfelelő szókincs használatával beszélni az általános műveltséghez tartozó témákhoz kapcsolódó kérdésekről;</p> <p>tisztában van az általános műveltséghez tartozó témákkal, és ismeri a célnyelvi országok és hazánk kiemelkedő művészeit, tudósait.</p> |
| 4 | Ismeretek / fejlesztési követelmények | <p>A legfontosabb történelmi korszakok megnevezése, és az ezekhez kapcsolódó művészeti stílusok azonosítása; a történelem és művészetek kapcsolódási pontjai (pl. középkor: román és gótikus stílus).</p> <p>A célnyelvi országok néhány kiemelkedő jelentőségű klasszikus és kortárs szerzőjének, képző- és előadóművésznének, történelmi személyiségének megismerése és bemutatása.</p> <p>A célnyelvi országok néhány kiemelkedő irodalmi és filmművészeti alkotásának megismerése, értelmezése, az alkotók bemutatása.</p> <p>Irodalmi és filmművészeti alkotások olvasása/megtekintése célnyelven; drámarészletek előadása célnyelven.</p> <p>A célnyelvi országok legfontosabb történelmi eseményeinek, történelmi személyiségeinek megismerése és bemutatása.</p> <p>A célnyelvi országokra jellemző építészeti, képzőművészeti stílusok ismerete és néhány kiemelkedő fontosságú épület, műalkotás jellemzőinek bemutatása.</p> <p>A célnyelvi országok néhány kiemelkedő fontosságú múzeumának, színházának megismerése és bemutatása; lehetőség szerint színházi előadások megtekintése célnyelven.</p> <p>A tömegkommunikáció fejlődésének hatása a kultúra közvetítésére és népszerűsítésére a célnyelvi országokban és hazánkban.</p> <p>A kulturális élet és a kultúra intézményei, eseményei, szerepe a célnyelvi országokban és hazánkban.</p> <p>Logikus, érvekkel alátámasztott vélemény megfogalmazása történelmi eseményekről, művészeti alkotásokról és tudományos témákról.</p> |
| 5 | Kapcsolódási | <i>Ének-zene:</i> zenei műfajok; hangszerek; klasszikus és populáris |

| | | |
|---|---------------------------------|---|
| | pontok | <p>zene, zeneirodalom kiemelkedő alakjai, művei.</p> <p><i>Dráma és tánc:</i> színház- és drámatörténet, színházi előadás megtekintése, beszélgetés a látottakról.</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i> műalkotások elemzése, művészettörténeti korszakok stílusjegyei.</p> <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> epikai, lírai, drámai művek olvasása és értelmezése, színház; filmművészet.</p> <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i> történelmi korok, események; a kultúra és a történelem összefüggései.</p> <p><i>Művészetek:</i> képzőművészet; előadó-művészet; építészet.</p> <p><i>Informatika:</i> az internet-kultúra közvetítő szerepe.</p> |
| 6 | Kulcsfogalmak / fogalmak | <p>Irodalom, műfajok, műelemzés, zenei műfajok, hangszerek, történelmi korszakok, események, építészeti stílusok, képzőművészet: festészet, grafika, szobrászat, építészet, fotóművészet; előadó-művészet: zene, filmművészet, színházművészet, tánc, klasszikus és kortárs művészek.</p> |

| | | |
|---|---|--|
| 1 | Tematikai egység / Fejlesztési cél | Tudományok |
| 2 | Előzetes tudás | <p>A tanuló természettudományi tanulmányainak és élettapasztalatának köszönhetően sok ismerettel rendelkezik a tudományos-technikai vívmányokról és ezek mindennapi életre gyakorolt hatásáról. A célnyelvi civilizáció első szakaszában átfogó képet szerzett a célnyelvi országok technikai és tudományos vívmányairól.</p> |
| 3 | A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A tanuló használja a hagyományos és a modern tömegkommunikációs eszközöket a tudományokkal kapcsolatos önálló információgyűjtésre;</p> <p>felismeri a tudományos-technikai vívmányok pozitív és negatív társadalmi szerepét, tud érvekkel alátámasztva, megfelelő szókinccsel használatával beszélni az ezekhez kapcsolódó kérdésekről;</p> <p>tisztában van a legfontosabb tudományos-technikai vívmányok céljával, hatásával.</p> |

| | | |
|---|--|---|
| 4 | Ismeretek / fejlesztési követelmények | <p>Az emberiség történetének legfontosabb, új korszakot nyitó, a célnyelvi országokhoz és hazánkhoz kötődő találmányainak, vívmányainak megismerése és bemutatása (pl. penicillin, gravitáció, elektromosság, műtéti technikák).</p> <p>Tudományetikai kérdések megvitatása, pl. tanulói felvetések vagy aktuális hírek alapján. Logikus, érvekkel alátámasztott vélemények/ellenvélemények megfogalmazása, viták összefoglalása.</p> |
| 5 | Kapcsolódási pontok | <p><i>Biológia-egészségtan, Fizika, Kémia:</i> tudománytörténeti jelentőségű felfedezők (Arisztotelész, Kopernikusz, Newton, Galilei, Watt, Darwin, Pasteur stb.), a biotechnológia lehetőségei és etikai kérdései.</p> <p><i>Informatika:</i> az infokommunikációs eszközök előnyei és kockázata; netikett.</p> <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i> az ipari forradalom találmányai és hatásuk.</p> |
| 6 | Kulcsfogalmak / fogalmak | Tudomány, technika, találmányok, vívmányok, úrkutatás, kozmológia, nukleáris fizika, orvostudomány, IKT, genetika, klónozás, pszichológia, agykutatás, etológia, evolúció. |

| | | |
|---|---|---|
| 1 | A fejlesztés várt eredményei a két évfolyamos ciklus végén | <p>A tanuló szabatosan, a szükséges szaknyelv felhasználásával, esetenként digitális eszközök alkalmazásával is be tudja mutatni a tanulmányai során feldolgozott témákat.</p> <p>Ismeri a célnyelvi országok földrajzi fekvését, felszínformáit, tájegységeit és legfontosabb vízrajzi jellemzőit.</p> <p>Érti a célnyelvi országok gazdasági folyamatait, látja a világ társadalmi-gazdasági rendszerében betöltött szerepüket.</p> <p>Járatos a célnyelvi országok politikai rendszerében, össze tudja hasonlítani azokat a magyar politikai berendezkedéssel.</p> <p>Tisztában van a célnyelvi országok társadalmi viszonyaival, a leggyakoribb szociális problémákkal, és képes javaslatokat tenni a feszültségek oldására.</p> <p>Tájékozott a célországokban élő emberek hétköznapjairól, szokásairól, gondolkodásmódjáról, életviteléről. Nyitottá és</p> |
|---|---|---|

| | |
|--|---|
| | <p>elfogadóvá válik más kultúrákkal szemben, megérti azok sajátosságait.</p> <p>Érti a környezetszennyezés következményeit és a fenntartható fejlődés fontosságát.</p> <p>Magabiztosan használja a célnyelvi ország tömegkommunikációs csatornáit az információgyűjtésben, képes az információk rendszerezésére és kritikus értelmezésére.</p> <p>Tájékozott a célnyelvi országok legjellegzetesebb sportágai és sporteseményei területén.</p> <p>Ismer a célnyelvi kultúrákból néhány kiemelkedő jelentőségű műalkotást és tudományos-technikai vívmányt, valamint azok alkotóit.</p> <p>Képes hazáját sokoldalúan bemutatni a célnyelven.</p> |
|--|---|

18 FRANCIA

Heti 3 órás változat

9. évfolyam

| A1 kimeneteli szint | | | |
|----------------------------|---|---|--|
| Óras zám ok | Témák | A fejlesztési egység tartalma | Kapcsolódási pontok |
| 36 óra | <p><i>Személyes vonatkozások, család</i></p> <p>A tanuló személye</p> <p>A személyiség</p> <p>Családi élet, családi kapcsolatok</p> | <p>Hallott szöveg értése:</p> <p>a személyre vonatkozó alapvető információk, pl. név, kor, foglalkozás, lakóhely megértése rövid szövegekben (párbeszéd)</p> <p>Szóbeli interakció:</p> <p>üdvözlés és elköszönés, az alapvető személyre vonatkozó információkra való kérdezés</p> <p>Összefüggő beszéd:</p> <p>egyszerű, rövid mondatokban való bemutatkozás, a család bemutatása, családi kapcsolatok megnevezése</p> <p>Olvasott szöveg értése:</p> <p>rövid szövegben az ismerős szavak, fordulatok megértése, amelyek a személyre vonatkoznak</p> <p>Íráskészség:</p> <p>nyelvi útlevél készítése</p> <p>bemutatkozás</p> <p>család bemutatása, családfa készítése</p> | <p><i>Etika: önismeret, ember az időben - gyermekkor, ifjúság, felnőttkor öregkor, családi élet.</i></p> |
| 35 óra | <p><i>Ember és társadalom</i></p> | <p>Hallott szöveg értése:</p> | <p><i>Etika: társas</i></p> |

| | | | |
|---------------|---|---|--|
| | <p>Ismerkedés</p> <p>A tizenévesek világa: kapcsolata kortársakkal, felnőttekkel</p> <p>Öltözködés</p> <p>Önmaga és mások külső és belső jellemzése</p> <p>Ünnepek, családi ünnepek</p> | <p>alapvető információk megértése rövid párbeszédekben</p> <p>ismerős szavak és kifejezések megértése egy vásárlásról szóló rövid párbeszédben</p> <p>Szóbeli interakció: alapvető érzelmek kifejezése, ezekre való reagálás</p> <p>beszélgetés elkezdése és befejezése, bemutatkozás és ismerkedő társalgásban való részvétel egyszerű, begyakorolt mondatokkal</p> <p>Összefüggő beszéd:</p> <p>a témákhoz illő társalgásban való részvétel előre betanult egyszerű kifejezésekkel és mondatokkal</p> <p>az alapvető ruhadarabok bemutatása egyszerű, begyakorolt mondatokkal</p> <p>Olvasott szöveg értése:</p> <p>egyszerű, a témákhoz kapcsolódó szövegekben az ismerős nevek, szavak, fordulatok, információk felismerése</p> <p>Íráskészség:</p> <p>mások bemutatása: alapvető információk pl. név, kor, foglalkozás, lakóhely, rövid, egyszerű mondatokban</p> <p>ünnepek, szokások ismertetése</p> | <p>kapcsolatok, bizalom, tolerancia, együttérzés</p> |
| <p>37 óra</p> | <p><i>Az iskola</i></p> <p>Saját iskolájának bemutatása</p> <p>Tantárgyak, órarend, érdeklődési kör, tanulmányi munka.</p> <p>Az ismeretszerzés különböző módjai.</p> | <p>Hallott szöveg értése:</p> <p>a számok, árák, alapvető mennyiségek, az idő kifejezésének megértése.</p> <p>tantárgyakról, időbeosztásról szóló rövid szöveg megértése</p> <p>Szóbeli interakció:</p> <p>tantárgyakról, időbeosztásról szóló rövid párbeszédben való részvétel egyszerű, begyakorolt mondatokkal, ha a partner lassan, érthetően,</p> | <p><i>Történelem, társadalmi, és állampolgári ismeretek:</i> a tudás fogalmának átalakulása, a tanulás technikái, élethosszig tartó tanulás.</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | <p>A nyelvtanulás, a nyelvtudás szerepe, fontossága.</p> <p>Az internet szerepe az iskolában, a tanulásban.</p> <p>Az iskolai élet tanuláson kívüli eseményei.</p> | <p>esetleg magát megismételve beszél</p> <p>Összefüggő beszéd:</p> <p>Az iskolai napirend bemutatása egyszerű, begyakorolt fordulatokkal és mondatokkal</p> <p>Olvasott szöveg értése:</p> <p>rövid szövegekben pl. iskola bemutatása a témához kapcsolódó alapvető szavak és fordulatok megértése</p> <p>Íráskészség:</p> <p>saját napirend rövid bemutatása egyszerű, begyakorolt mondatokban</p> | <p><i>Informatika:</i> digitális tudásbázisok, könyvtári információs rendszerek.</p> |
|--|--|---|--|

10. évfolyam

| Óraszámok | Témák | A fejlesztési egység tartalma | Kapcsolódási pontok |
|-----------|--|--|--|
| 38 óra | <p><i>Szabadidő, művelődés, szórakozás</i></p> <p>Szabadidős elfoglaltságok, hobbik.</p> | <p>Hallott szöveg értése:</p> <p>a szabadidős elfoglaltságokról szóló rövid párbeszédkekből az alapvető szavak pl. hobbik megértése</p> <p>Szóbeli interakció:</p> <p>a szabadidő eltöltésére való kérdezés egyszerű, begyakorolt fordulatokkal</p> <p>Összefüggő beszéd:</p> <p>saját hobbik megnevezése, és a tevékenységek rövid bemutatása egyszerű, begyakorolt fordulatokkal</p> <p>Olvasott szöveg értése: egyszerű szövegekben (pl. leírás a szabadidő eltöltésének lehetőségeiről) a tanult szókincs megértése</p> <p>Íráskészség: saját és mások szabadidős elfoglaltságainak rövid bemutatása egyszerű, begyakorolt</p> | <p><i>Földrajz:</i> más népek kultúrái.</p> <p><i>Testnevelés és sport:</i> táncok, népi játékok, példaképek szerepe, sportágak jellemzői.</p> <p><i>Ének-zene:</i> népzene, klasszikus zene, pop- zene.</p> |

| | | | |
|--------|--|---|---|
| | | mondatokban | |
| 40 óra | <p><i>Életmód</i></p> <p>Étkezési szokások</p> <p>Étkezés étteremben</p> | <p>Hallott szöveg értése:</p> <p>rövid szövegekben a témához tartozó alapvető szavak, fordulatok, információk felismerése, megértése</p> <p>Szóbeli interakció:</p> <p>rendelés étteremben, ételválasztás egyszerű, begyakorolt mondatokban</p> <p>a témákhoz kapcsolódó rövid párbeszédben való részvétel egyszerű, begyakorolt mondatokkal, ha a partner lassan, érthetően, esetleg magát megismételve beszél</p> <p>Összefüggő beszéd:</p> <p>leírása egyszerű, begyakorolt fordulatokkal</p> <p>étel vagy ital rendelése egyszerű, begyakorolt fordulatokkal</p> <p>egy nap leírása egyszerű, begyakorolt mondatokban</p> <p>egy baleset leírása egyszerű, begyakorolt mondatokban</p> <p>kedvenc ételek, ill. „nemszeretem” ételek megnevezése</p> <p>Olvasott szöveg értése:</p> <p>rövid, egyszerű szövegekben a témákhoz kapcsolódó alapvető információk pl. árak, mennyiségek, utasítások és ismerős szavak pl. ételnevek/ élelmiszernevek felismerése, megértése</p> <p>egyszerű ételrecept alapvető információinak megértése</p> | <p><i>Biológia-egészségtan:</i></p> <p>testrészek, egészséges életmód, a betegségek ismérvei, fogyatékkal élők, betegségmegelőzés, elsősegély</p> <p><i>Testnevelés és sport:</i> a rendszeres testedzés hatása a szervezetre, relaxáció.</p> |

| | | | |
|--------|--|---|---|
| | | Íráskészség: bevásárlólista készítése | |
| 30 óra | <i>Gazdaság és pénzügyek</i> Vásárlás: ruhanemű, ajándéktárgyak | Hallott szöveg értése: a témáról szóló rövid párbeszédben a témához tartozó ismerős szavak, alapvető információk felismerése, pl. vásárlásról szóló rövid párbeszédekben Szóbeli interakció: a kívánság (Mit szeretne?) megfogalmazása, egyszerű kérdésekre való válaszolás Összefüggő beszéd: a kívánt ruhadarab leírása egyszerű, begyakorolt mondatokban Olvasott szöveg értése: egyszerű, rövid szövegekben pl. divatkatalógus, a témához tartozó ismerős szavak, alapvető információk felismerése, megértése Íráskészség: kedvenc ruhadarab leírása egyszerű, begyakorolt mondatokban | <i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek;</i> <i>társadalmi és állampolgári ismeretek:</i> a jövedelem szerepe a családban, kiadás, bevétel, megtakarítás, hitel, rezszi, zsebpénz. |

11. évfolyam

| Óras zám | Témák | A fejlesztési egység tartalma | Kapcsolódási pontok |
|-------------|-------|-------------------------------|------------------------|
|-------------|-------|-------------------------------|------------------------|

| ok | | | |
|--------|--|---|---|
| 25 óra | <p><i>Életmód</i></p> <p>Napirend, időbeosztás</p> <p>Egészség/ betegségek</p> <p>Egészséges életmód tinédzserkorban</p> | <p>Hallott szöveg értése:</p> <p>rövid szövegekben a témához tartozó alapvető szavak, fordulatok,</p> <p>információk felismerése, megértése</p> <p>Szóbeli interakció:</p> <p>beszélgetés a napirendről, időbeosztásról egyszerű, begyakorolt mondatokban</p> <p>programajánlók, meghívások (elfogadása/ visszautasítása)</p> <p>a témákhoz kapcsolódó rövid párbeszédben való részvétel egyszerű, begyakorolt mondatokkal, ha a partner lassan, érthetően, esetleg magát megismételve beszél</p> <p>Összefüggő beszéd:</p> <p>az orvossal folytatott rövid beszélgetésben a fájó testrész megnevezése, fájdalmak leírása egyszerű, begyakorolt fordulatokkal,</p> <p>rövid vélemény a helyes és helytelen életmódról,</p> <p>egy nap leírása egyszerű, begyakorolt mondatokban</p> <p>Olvasott szöveg értése:</p> <p>rövid, egyszerű szövegekben a témákhoz kapcsolódó alapvető információk pl. időpont, találkozási hely, utasítások és ismerős szavak felismerése, megértése</p> <p>a célnyelvi országok ételspecialitásait bemutató rövid szövegek fontos információinak felismerése</p> <p>Íráskészség:</p> <p>rövid emailben/ SMS-ben programjavaslat írása</p> | <p><i>Biológia-egészségtan:</i></p> <p>testrészek, egészséges életmód, a betegségek ismérvei, fogyatékkal élők, betegségmegelőzés, elsősegély</p> |
| 27 | <i>Szabadidő,</i> | | |

| | | | |
|--------|--|---|---|
| óra | <p><i>művelődés, szórakozás</i></p> <p>Szabadidős elfoglaltságok, hobbik.</p> <p>Színház, mozi, koncert, kiállítás stb.</p> <p>Sportolás, kedvenc sport, iskolai sport</p> <p>Olvasás, rádió, tévé, számítógép, internet</p> <p>Kulturális és sportélet nálunk és a célországokban</p> | <p>Hallott szöveg értése:</p> <p>pl. sportolásról, sportközvetítésekről szóló rövid hírek megértése</p> <p>a témához kapcsolódó rövid szövegekből az alapvető információk pl. sportágak, időpontok és helynevek megértése</p> <p>Szóbeli interakció:</p> <p>szabadidőről szóló rövid párbeszédben való részvétel egyszerű, begyakorolt mondatokkal, ha a partner lassan, érthetően, esetleg magát megismételve beszél</p> <p>Összefüggő beszéd:</p> <p>a saját szabadidős tevékenységek, tévénézés, internet-használat bemutatása egyszerű, begyakorolt fordulatokkal és mondatokkal</p> <p>Olvasott szöveg értése:</p> <p>blog, olvasói levelek a témához kapcsolódó alapvető szavak és fordulatok megértése</p> <p>Íráskészség:</p> <p>saját szabadidős szokások, tevékenységek rövid bemutatása, begyakorolt mondatokban, rövid naplóbejegyzés készítése</p> | <p><i>Etika: társas kapcsolatok</i></p> <p><i>Informatika: e-könyvek, médiatudatosság.</i></p> <p><i>Testnevelés és sport: táncok, népi játékok, a sport és az olimpia története, példaképek szerepe, sportágak jellemzői</i></p> |
| 28 óra | <p><i>Utazás, turizmus</i></p> <p>Közlekedés a városban</p> <p>Nyaralás külföldön, turisztikai célpontok</p> | <p>Hallott szöveg értése:</p> <p>rövid párbeszédben útbaigazítás követése, úti célok megértése, városok és nevezetességeik nevének megértése</p> <p>telefonbeszélgetésben időpontok megértése</p> <p>Szóbeli interakció:</p> <p>útbaigazítás kérése és adása, személyek utáni érdeklődés</p> <p>egyszerű, begyakorolt fordulatokkal</p> | <p><i>Földrajz:</i></p> <p>a kulturális élet földrajzi alapjai, nyelvek és vallások, egyes meghatározó jellegű országok turisztikai jellemzői</p> |

| | | | |
|--------|---|--|--|
| | | <p>Összefüggő beszéd:</p> <p>városok, nevezetességeik bemutatása egyszerű, begyakorolt mondatokban</p> <p>térképen városok, fekvésük megadása egyszerű, begyakorolt mondatokban</p> <p>Olvasott szöveg értése:</p> <p>statisztikai táblázatban információk azonosítása városokról</p> <p>Íráskészség:</p> <p>képeslap írása</p> | |
| 28 óra | <p><i>Környezetünk</i></p> <p>A lakóhely nevezetességei, szolgáltatások, szórakozási lehetőségek</p> <p>Növények és állatok a környezetünkben</p> <p>Környezetvédelem a szűkebb környezetünkben</p> <p>Időjárás, éghajlat</p> | <p>Hallott szöveg értése:</p> <p>a foglalkozásokról szóló rövid párbeszédéből az alapvető szavak pl. foglalkozásnevek megértése</p> <p>Szóbeli interakció:</p> <p>a foglalkozásra és a tevékenységekre való kérdés egyszerű, begyakorolt fordulatokkal</p> <p>Összefüggő beszéd:</p> <p>saját foglalkozás megnevezése, és a tevékenység rövid bemutatása</p> <p>egyszerű, begyakorolt fordulatokkal</p> <p>Olvasott szöveg értése: egyszerű szövegekben pl. névjegykártya, hirdetés a foglalkozásnevek megértése</p> <p>Íráskészség: saját és mások foglalkozásának rövid bemutatása egyszerű, begyakorolt mondatokban</p> | <p><i>Technika, életvitel és gyakorlat:</i></p> <p>fenntarthatóság, környezettudatosság otthon és a lakókörnyezetben, víz és energia-takarékosság, újrahasznosítás.</p> <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári</i></p> <p><i>ismeretek; hon- és népismeret:</i></p> <p>lakóhely</p> <p>és környék hagyományai, az én falum, az én városom.</p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <p><i>Biológia-egészségtan:</i> élőhely, életközösség, védett természeti érték, változatos élővilág, az időjárás tényezői.</p> <p><i>Földrajz:</i> településtípusok.</p> |
|--|--|--|---|

12. évfolyam

| Óra számok | Témák | A fejlesztési egység tartalma | Kapcsolódási pontok |
|------------|--|---|---|
| 28 óra | <p><i>Ember és társadalom</i></p> <p>Önéletrajz</p> <p>Életrajzok, portrék</p> <p>A tizenévesek világa: kapcsolata a kortársakkal, felnőttekkel</p> <p>Női és férfi szerepek, ismerkedés, házasság</p> <p>Ünnepek, családi ünnepek, hagyományok</p> <p>Öltözködés, divat</p> | <p>Hallott szöveg értése: a saját személyére ill. más személyekre vonatkozó lényeges információk megértése párbeszédekben</p> <p>emberek közti kapcsolatok, pozitív és negatív tulajdonságok megkülönböztetése hallott szöveg alapján Vélemények, ok-okozati elemek megértése</p> <p>Szóbeli interakció: beszélgetés saját ill. más személyek életéről, életének fontosabb eseményeiről múlt idők használatával</p> <p>Összefüggő beszéd: Adott témáról (emberek jellemzése, barátok, barátság, családi ünnepek és szokások) saját rövid, összefüggő vélemény kifejtése</p> <p>Olvasott szöveg értése: Mindennapi témákkal összefüggő, köznyelven írt</p> | <p><i>Etika:</i> társas kapcsolatok, előítélet, tolerancia, bizalom, együttérzés; fogyatékkal élők, szegények és gazdagok.</p> <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i> a jövedelem szerepe a családban, kiadás, bevétel, megtakarítás, hitel,</p> <p><i>Földrajz:</i> más népek kultúrái.</p> |

| | | | |
|--------|---|---|--|
| | | <p>magánlevelek, e-mailek, naplórészletek megértése</p> <p>életrajzokban adatok, események felismerése, téma-specifikus információk elkülönítése</p> <p>Íráskészség:</p> <p>érzések, gondolatok és reakciók rövid leírása; rövid vélemény írása indoklással. Egyszerű információt közlő/kérő feljegyzések/üzenetek írása (pl. barátoknak, szolgáltatóknak, tanároknak)</p> <p>életrajz szerkesztése.</p> <p>rövid, irányított fogalmazás szerkesztése a témában</p> | |
| 26 óra | <p><i>Szabadidő, művelődés, szórakozás</i></p> <p>Színház, mozi, koncert, kiállítás stb.</p> <p>Művészetek, művészek</p> <p>Sportolás, kedvenc sport, iskolai sport.</p> <p>Olvasás, rádió, tévé, videó, számítógép, internet</p> | <p>Hallott szöveg értése:</p> <p>a témához kapcsolódó elbeszélő jellegű szövegek főbb vonalainak megértése, ezekből az alapvető információk pl. személyek, időpontok és helynevek megértése</p> <p>Szóbeli interakció:</p> <p>szabadidőről szóló párbeszédben való részvétele</p> <p>Összefüggő beszéd:</p> <p>a saját szabadidős tevékenységek, tévénézés, internet-használat bemutatása egyszerű, begyakorolt fordulatokkal és mondatokkal</p> <p>Olvasott szöveg értése:</p> <p>blogok, olvasói levelek, a témához kapcsolódó alapvető szavak és fordulatok megértése</p> <p>Íráskészség:</p> <p>saját szabadidős szokások, tevékenységek rövid bemutatása</p> | <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> rövid epikai, lírai, drámai művek olvasása, a reklám és a popzene új szóbeli költészete.</p> <p><i>Testnevelés és sport:</i> táncok, népi játékok, a sport és az olimpia története, példaképek szerepe, sportágak jellemzői.</p> <p><i>Ének-zene:</i> népzene, klasszikus zene, pop zene.</p> <p><i>Dráma és tánc:</i> a szituáció alapelemei, beszédre készítés, befogadás, értelmezés,</p> |

| | | | |
|--------|---|--|--|
| | | | különböző kultúrák mítoszai, mondái. <i>Vizuális kultúra:</i> művészi alkotások leírása, értelmezése. |
| 21 óra | <i>Tudomány és technika</i> Népszerű tudományok, ismeretterjesztés. A technikai eszközök szerepe a mindennapi életben. | Hallott szöveg értése: egyszerű műszaki információk megértése az ismerős témákról szóló rádiós és televíziós hírműsorok, egyszerű nyelvezetű hangfelvételek lényegének megértése hallott szöveg alapján Szóbeli interakció: beszélgetés az otthoni elektronikus eszközök hasznáról Összefüggő beszéd: Adott témáról (pl. otthon használt elektromos szerkezetek, gépek haszná a mindennapokban) összefüggő, rövid vélemény kifejtése Olvasott szöveg értése: A témához kapcsolódó szöveg (technikai vívmányok, különböző technikai vívmányok napjainkban, elektromos szerkezetek a mindennapokban). Íráskészség: személyes információt, tényt, ill. tetszést / nemtetszést kifejező üzenetek, internetes bejegyzések, hivatalos panaszlevél egy üzletben vásárolt termék hibás működéséről | Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek; fizika: tudománytörténeti jelentőségű felfedezések, találmányok. Informatika: számítógépen keresztül való kapcsolattartás, információ keresése, az informatikai eszközöket alkalmazó média megismerése, az elterjedt infokommunikációs eszközök előnyeinek és kockázatainak megismerése, a netikett alapjainak megismerése, élőszóval kísért bemutatók és felhasználható eszközeik. |
| 21 óra | <i>Gazdaság és pénzügyek</i> Családi gazdálkodás. A pénz szerepe a mindennapokban. | Hallott szöveg értése: adott témához tartozó szövegek megértése hallott szöveg alapján | Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek; a jövedelem szerepe a családban, kiadás, |

| | | |
|---|--|--|
| <p>A képzési iránynak megfelelő szakmák gazdasági vonatkozásai. Vásárlás, szolgáltatások (pl. posta, bank).</p> | <p>Szóbeli interakció: a reklámfajták, reklámtípusok, elkülönítése, beszélgetés a reklámok szerepéről a mindennapi életben</p> <p>Összefüggő beszéd: adott témáról (a reklámok szerepéről, a márkákról, a pénz szerepéről a mindennapokban, fizetési lehetőségekről, pl. bankkártya, készpénz) összefüggő vélemény kifejtése</p> <p>Olvasott szöveg értése: a témához kapcsolódó szöveg (pénzkezelés a családban, családi gazdálkodás).</p> <p>Íráskészség: beszámoló és önálló vélemény formálása írásban a reklámok (pl. a fiatalokra gyakorolt) hatásairól, a márká-függés veszélyeiről</p> | <p>bevétel, megtakarítás, hitel, rezszi, zsebpénz Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek; fizika: tudománytörténeti jelentőségű felfedezések, találmányok.</p> |
|---|--|--|

11. NÉMET NYELV

Heti 2 órás változat

9. évfolyam

| Óraszám | Téma | Fejlesztés tartalma | Kapcsolódási pontok |
|---------|--|--|---|
| 15 óra | <p><i>Személyes vonatkozások, család</i></p> <p>A tanuló személye</p> <p>Családi kapcsolatok</p> | <p><i>Hallott szöveg értése:</i></p> <p>Megérti a személyére, családjára vonatkozó egyszerű szavakat, szókapcsolatokat, ha lassan és tagoltan beszélnek hozzá.</p> <p><i>Szóbeli interakció:</i></p> <p>Képes egyszerű kérdéseket feltenni a másik személyére vonatkozóan, ill. más egyszerű kérdéseit megválaszolni</p> <p><i>Összefüggő beszéd:</i></p> <p>Egyszerű szavakkal képes bemutatkozni, ill, családját bemutatni.</p> <p><i>Olvasott szöveg értése:</i></p> <p>A témához kapcsolódó egyszerű szöveget megérti</p> <p><i>Íráskészség:</i></p> <p>Képes az alapvető személyi adatok kitöltésére formanyomtatványon, közösségi oldalakon</p> <p>Névjegykártya írása németül</p> | <p><i>Etika:</i> önismeret</p> <p><i>Internethasználat:</i> számítógépen keresztül való kapcsolattartás</p> |

| | | | |
|--------|---|---|---|
| | | | |
| 15 óra | <p><i>Környezetünk</i></p> <p>Az otthon, a lakóhely és környéke (a lakószoba, a lakás, a ház bemutatása)</p> <p>Növények és állatok a környezetünkben</p> <p>Időjárás</p> | <p><i>Hallott szöveg értése:</i></p> <p>A lakásról szóló rövid szövegekből az alapvető információk pl. bútor- és helységnevek megértése, ha lassan, tagoltan beszélnek</p> <p>Időjárás-jelentésben az alapvető információk pl. hely, hőmérséklet megértése, ha lassan, tagoltan beszélnek</p> <p><i>Szóbeli interakció:</i></p> <p>Beszélgetéseket kezdeményez az életkörülményekről, de még fontos szerepet játszik az ismétlés. Időjárásról szóló rövid párbeszédben való részvétel egyszerű, begyakorolt mondatokkal, ha a partner lassan, érthetően, esetleg magát megismételve beszél</p> <p><i>Összefüggő beszéd:</i></p> <p>Adott témában (otthon, ház, lakás, lakókörnyék bemutatása) részt vesz egyszerű beszélgetésekben.</p> <p><i>Olvasott szöveg értése:</i></p> <p>Egyszerű, a témához kapcsolódó szövegekben az ismerős nevek, szavak, fordulatok, információk felismerése. Megért egyszerű mondatokat a közvetlen környezetére vonatkozóan.</p> | <p><i>Történelem:</i></p> <p>lakóhely és környék hagyományai, az én falum, az én városom</p> <p><i>Földrajz:</i></p> <p>településtípusok, az időjárás tényezői</p> <p><i>Biológia-egészségtan:</i></p> <p>élőhely, életközösség, változatos élővilág.</p> |

| | | | |
|--------|--|---|---|
| | | <p>Íráskészség:</p> <p>Levélben beszámol az életkörülményeiről egyszerű mondatokban, képes formanyomtatványt kitölteni a lakóhelyére vonatkozóan.</p> | |
| 15 óra | <p><i>Az iskola</i></p> <p>Saját iskolájának, osztályának bemutatása (sajátosságok, pl. szakmai képzés, tagozat).</p> <p>Tantárgyak, szakmai tárgyak, órarend, érdeklődési kör, tanulmányi munka.</p> <p>A nyelvtanulás, a nyelvtudás szerepe, fontossága</p> <p>Időjelzés</p> | <p><i>Hallott szöveg értése</i></p> <p>A tanuló megérti az egyszerű szöveget és előre megadott szempontok alapján információkat gyűjt. A tanuló megérti az órarendet, a tantárgyakat, az időjelzést, a programokat.</p> <p><i>Szóbeli interakció:</i></p> <p>Gondolatokat cserél, időpontot egyeztet. Az iskoláról szóló rövid beszélgetésekben vesz részt, kérdez és válaszol. Egyszerű gondolatokat és információkat cserél az iskolára, az osztályra vonatkozóan.</p> <p><i>Összefüggő beszéd:</i></p> <p>A saját órarend bemutatása egyszerű kifejezésekkel, előre begyakorolt mondatokban</p> <p><i>Olvasott szöveg értése:</i></p> <p>Képes információkat kigyűjteni honlapról, e-mailből. Megérti az ismerős szavakat, az egyszerű mondatokat leírásokban.</p> | <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i> a tudás fogalmának átalakulása, a tanulás technikai, élethosszig tartó tanulás.</p> <p><i>Informatika:</i> digitális tudásbázisok</p> |

| | | | |
|--------|--|---|--|
| | | <p><i>Íráskészség:</i></p> <p>Szövegben képes kiegészítéseket tenni. Röviden beszámol az iskolájáról levél formájában.</p> | |
| 13 óra | <p><i>Szabadidő</i></p> <p>Találkozás kávézóban</p> <p>Rendelés /itallap:italok neve, árak</p> | <p><i>Hallott szöveg értése:</i></p> <p>Rendelés, fogyasztás megértése hallott szöveg alapján.</p> <p><i>Szóbeli interakció:</i></p> <p>Rövid párbeszédben való részvétel egyszerű, gyakorolt mondatokkal, ha a partner lassan, érthetően, esetleg magát megismételve beszél. Ital rendelése egyszerű, gyakorolt fordulatokkal</p> <p><i>Összefüggő beszéd:</i></p> <p>Ital rendelése egyszerű, gyakorolt fordulatokkal</p> <p>Tud érthetően, a folyamatoshoz közelítően beszélni.</p> <p><i>Olvasott szöveg értése:</i></p> <p>rövid, egyszerű szövegekben a témákhoz kapcsolódó alapvető információk pl. találkozási hely, ismerős szavak pl. italnevek</p> | <p><i>Földrajz:</i> más népek kultúrái.</p> <p><i>Informatika:</i> e-könyvek, médiatudatosság.</p> |

| | | | |
|--------|---|---|---|
| | | <p>felismerése, megértése</p> <p>Íráskészség:</p> <p>Itallap összeállítása</p> | |
| 14 óra | <p><i>Ember és társadalom</i></p> <p>Ismerkedés</p> <p>A tizenévesek világa: kapcsolat a kortársakkal, felnőttekkel</p> <p>Öltözködés</p> | <p><i>Hallott szöveg értése:</i></p> <p>a személyre vonatkozó alapvető információk, ruhanevek megértése rövid párbeszédekben, ha lassan, tagoltan beszélnek</p> <p><i>Szóbeli interakció:</i></p> <p>beszélgetés elkezdése és befejezése, bemutatkozás és ismerkedő társalgásban való részvétel egyszerű, begyakorolt mondatokkal</p> <p><i>Összefüggő beszéd:</i></p> <p>a témákhoz illő társalgásban való részvétel előre betanult kifejezésekkel és mondatokkal</p> <p>az alapvető ruhadarabok bemutatása egyszerű, begyakorolt mondatokkal</p> <p><i>Olvasott szöveg értése:</i></p> <p>egyszerű, a témákhoz kapcsolódó szövegekben az ismerős nevek, szavak, fordulatok, információk felismerése</p> | <p><i>Etika:</i> társas kapcsolatok, bizalom.</p> <p><i>Gazdaságtan</i> :kiadás, bevétel, zsebpénz.</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <i>Íráskészség:</i> mások bemutatása: alapvető információk pl. név, kor, foglalkozás, lakóhely, rövid, egyszerű mondatokban | |
|--|--|--|--|

10.évfolyam

| Óraszám | Téma | Fejlesztés tartalma | Kapcsolódási pontok |
|---------|--|---|--|
| 14 óra | <p><i>Életmód</i></p> <p>Napirend, időbeosztás.</p> <p>Az egészséges életmód</p> <p>Étkezési szokások</p> <p>Ételek, kedvenc ételek</p> <p>Étkezés étteremben</p> <p>Ételrendelés telefonon és interneten.</p> | <p><i>Hallott szöveg értése:</i></p> <p>Táplálkozásról szóló rövid szövegben alapvető szavak, fordulatok, információk felismerése, megértése, ha lassan, tagoltan beszélnek</p> <p>Rövid párbeszédekben időpont, hely, program megértése</p> <p><i>Szóbeli interakció:</i></p> <p>Programmegbeszélés egyszerű, begyakorolt mondatokban (találkozó helye, ideje, program)</p> <p>A témákhoz kapcsolódó rövid párbeszédben való részvétel egyszerű, begyakorolt mondatokkal, ha a partner lassan, érthetően, esetleg magát megismételve beszél</p> <p><i>Összefüggő beszéd:</i></p> <p>Párbeszédben étel vagy ital rendelése egyszerű, begyakorolt fordulatokkal,</p> | <p>Biológia-egészségtan: testrészek, egészséges életmód, a betegségek ismérvei, fogyasztékkal élők, betegségmegelőzés, elsősegély.</p> <p>Testnevelés és sport: a rendszeres testedzés hatása a szervezetre, relaxáció</p> <p>Földrajz: szomszédos államok</p> |

| | | | |
|-------|--|---|--|
| | | <p>kedvenc ételek, ill. „nemszeretem” ételek megnevezése</p> <p>A háziorvossal folytatott rövid beszélgetésben a fájó testrész megnevezése, fájdalmak leírása egyszerű, begyakorolt fordulatokkal</p> <p><i>Olvasott szöveg értése:</i></p> <p>rövid, egyszerű szövegekben a témákhoz kapcsolódó alapvető információk pl. időpont, találkozási hely, utasítások és ismerős szavak pl. ételnevek felismerése, megértése</p> <p><i>Íráskészség:</i></p> <p>rövid e-mailben napirend leírása</p> | |
| 15óra | <p>A munka világa</p> <p>Foglalkozások, munkahelyek</p> <p>Diákmunka</p> | <p><i>Hallott szöveg értése:</i></p> <p>Párbeszédben foglalkozásnevek és tevékenységek, munkahely megértése, ha lassan, tagoltan beszélnek</p> <p><i>Szóbeli interakció:</i></p> <p>a foglalkozásra, a tevékenységekre, a munkahelyre való kérdés egyszerű, begyakorolt</p> | <p>Szakmai tárgyak: a tárgyak jellegének megfelelően</p> |

| | | | |
|--------|---|---|---|
| | | <p>fordulatokkal</p> <p><i>Összefüggő beszéd:</i></p> <p>mások rövid bemutatása pl. névjegykártya alapján</p> <p>munkahely, saját foglalkozás megnevezése, és a tevékenység rövid bemutatása egyszerű, begyakorolt fordulatokkal</p> <p><i>Olvasott szöveg értése:</i></p> <p>Foglalkozásnevek, és a tevékenységek megértése egyszerű szövegekben</p> <p><i>Íráskészség:</i></p> <p>saját és mások foglalkozásának rövid bemutatása egyszerű, begyakorolt mondatokban</p> <p>névjegykártya írása foglalkozás és munkahely megadásával</p> | |
| 15 óra | <p><i>Utazás, turizmus</i></p> <p>Közlekedés a városban</p> <p>A közlekedés eszközei</p> <p>Nyarlás külföldön, turisztikai célpontok</p> <p>DACH-országok</p> | <p>Hallott szöveg értése:</p> <p>Részletes, összetett útbaigazítás követése, megértése hallott szöveg alapján, országok főbb jellemzőinek megértése</p> <p>Szóbeli interakció:</p> <p>Úti előkészületek és utazás</p> | <p><i>Földrajz:</i> a kulturális élet földrajzi alapjai, egyes meghatározó jellegű országok turisztikai jellemzői</p> <p>DACH- országok turisztikai jellemzői, nevezetességek</p> |

| | | | |
|--------|--|--|---|
| | | <p>során felmerülő feladatok megoldása (pl. közlekedési információk beszerzése, szállásfoglalás, programegyeztetés, reakciók kifejezése).</p> <p>Összefüggő beszéd:</p> <p>Adott témáról (tömegközlekedési lehetőségek, nyaralási tapasztalatok, élmények) összefüggő vélemény kifejtése</p> <p>Olvasott szöveg értése:</p> <p>A témához kapcsolódó szöveg (nyaralási élmények, beszámolók, turisztikai látványosságokról szóló leírások) megértése feleletválasztós feladatok megoldásával, igaz-hamis állítások eldöntése, nyitott kérdésekre válaszadás</p> <p>Íráskészség:</p> <p>Beszámoló írása élményekről, eseményekről (pl. utazás)- Képeslap írása</p> | |
| 15 óra | <p><i>Ember és társadalom</i></p> <p>A tizenévesek világa: kapcsolat a kortársakkal, felnőttekkel.</p> | <p>Hallott szöveg értése:</p> <p>Egyszerű szövegekben a divattal kapcsolatos szavak, kifejezések megértése</p> <p>Szóbeli interakció:</p> <p>Divatban tetszés, nemtetszés</p> | <p><i>Etika:</i> társas kapcsolatok, előítélet</p> <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i> a jövedelem szerepe a családban</p> <p><i>Gazdaságtan:</i> kiadás,</p> |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | <p>Öltözködés, divat. Hasonlóságok és nők és férfiak öltözködésében</p> | <p>kifejezése egyszerű párbeszédekben</p> <p>beszélgetés elkezdése és befejezése, társalgásban való részvétel egyszerű, begyakorolt mondatokkal</p> <p><i>Összefüggő beszéd:</i></p> <p>a témákhoz illő társalgásban való részvétel előre betanult kifejezésekkel és mondatokkal</p> <p>az alapvető ruhadarabok bemutatása egyszerű, begyakorolt mondatokkal</p> <p><i>Olvasott szöveg értése:</i></p> <p>egyszerű, a témákhoz kapcsolódó szövegekben az ismerős nevek, szavak, fordulatok, információk felismerése</p> <p><i>Íráskészség:</i></p> <p>mások bemutatása kép (divatlap) alapján: ruházat</p> <p><i>Olvasott szöveg értése:</i></p> <p>Mindennapi témákkal összefüggő, köznyelven írt magánlevelek, e-mailek megértése. A divat témában feleletválasztós feladatok megoldásával, igaz-hamis állítások eldöntése, nyitott kérdésekre válaszadás</p> <p><i>Íráskészség:</i></p> <p>Egyszerű információt közlő/kérő</p> | <p>bevétel, megtakarítás, zsebpénz.</p> |
|--|---|---|---|

| | | | |
|--------|---|--|---|
| | | feljegyzések/üzenetek írása (pl. barátoknak, szolgáltatóknak, tanároknak). | |
| 13 óra | <p><i>Környezetünk</i></p> <p>Az otthon, a lakóhely és környéke A lakóhely nevezetességei, szolgáltatások, szórakozási lehetőségek. A városi és a vidéki élet összehasonlítása.</p> <p>Környezetvédelem a szűkebb környezetünkben: Mit tehetünk környezetünkért és a természet megóvásáért, fenntarthatóságáért?</p> <p>Időjárás, éghajlat.</p> | <p><i>Hallott szöveg értése:</i></p> <p>A lakóhelyről szóló rövid szövegekből az alapvető információk pl. nevezetességek megértése, ha lassan, tagoltan beszélnek</p> <p>Programfüzetben programok keresése</p> <p>Környezetvédelemről szóló egyszerű szavak, kifejezések megértése</p> <p><i>Szóbeli interakció:</i></p> <p>Az időjárásról szóló rövid párbeszédben való részvétel egyszerű, begyakorolt mondatokkal, ha a partner lassan, érthetően, esetleg magát megismételve beszél</p> <p>A környezetvédelemről szóló társalgásban való részvétel egyszerű, begyakorolt mondatokkal, rövid kérdések és válaszok, az iskolák egyszerű összehasonlítása minta alapján</p> <p><i>Összefüggő beszéd:</i></p> <p>Egyszerű mondatokban beszámol arról, hogy mit tesz a környezetvédelem érdekében (előre begyakorolt</p> | <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek; hon- és népismeret:</i> lakóhely és környék hagyományai, az én falum, az én városom.</p> <p><i>Biológia-egészségtan:</i> éghajlat</p> <p><i>Földrajz:</i> településtípusok az időjárás tényezői, a Föld szépsége, egyedisége.</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>mondatmodellek ismétlésével)</p> <p><i>Olaszt szöveg értése:</i></p> <p>Egyszerű időjárás jelentésből adatokat gyűjt, a lakóhely nevezetességeit kikeresi rövid leírásokból</p> <p><i>Íráskészség:</i></p> <p>Egyszerű szöveg írása arról, hogy mi mit teszünk a környezetünk védelméért (pl. e-mail)</p> | |
|--|--|---|--|

11. évfolyam

| Óraszám | Témák | Fejlesztési egység | Kapcsolódási pontok |
|---------|--|--|---|
| 10 óra | <p><i>Személyes vonatkozások, család</i></p> <p>Családi élet, családi kapcsolatok. A családi élet mindennapjai</p> | <p>Hallott szöveg értése: Családi viszonyok megértése</p> <p>Szöbeli interakció: Konkrét, egyszerű, mindennapos kifejezések megértése családi viszonyokra vonatkozóan.</p> <p>A lassan elmondott, a tanulóhoz intézett kérdések és utasítások megértése a tanuló családjával kapcsolatban,.</p> <p>Részvétel egyszerű beszélgetésben, pl. családi fotókról, szükség szerinti lassú ismétléssel, körülírással vagy módosítással.</p> <p>A számok, alapvető mennyiségek, idő kezelése életkorra, családtagok számára vonatkozóan.</p> <p>Egyszerű kérdések megfogalmazása a beszédpartner családjára vonatkozóan.</p> <p>Betanult beszédfordulatok alkalmazása, elemi információk kérésére és nyújtására, pl. a családtagok életkoráról,</p> | <p>Etika: önismeret, ember az időben - gyermekkor, ifjúság, felnőttkor, öregkor, családi élet,</p> <p>generációk kapcsolata</p> |

| | | | |
|--------|--|---|--|
| | | <p>foglalkozásáról, hobbijáról..</p> <p>Összefüggő beszéd: Saját család, családi viszonyok bemutatása szóban családi fotó alapján</p> <p>Családokról, családi életben bekövetkező változásokról, generációs problémákról szóló rövid, egyszerű szövegek felolvasása és tartalmának elmondása begyakorolt fordulatokkal.</p> <p>Olvasott szöveg értése: Egyszerű, mindennapi szövegekben (például családfa, egyszerű grafikon, plakát, hirdetés) az ismerős nevek, szavak és egyszerű fordulatok, a nemzetközi és a más nyelven tanult szavak felismerése.</p> <p>A családra vonatkozó egyszerű információkat tartalmazó, rövid leíró szövegek fő gondolatának megértése, például hirdetésekben, plakátokon vagy grafikonokon.</p> <p>Egyszerű üzenetek, például képeslapok szövegének megértése.</p> <p>Íráskészség: Saját családfa összeállítása a tanuló által ismert családtagokból, rokonokból.</p> <p>Saját család bemutatása írásban (levélben), mintaszöveg segítségével.</p> | |
| 12 óra | <p><i>Ember és társadalom</i></p> <p>Női és férfi szerepek, ismerkedés, házasság. Felelősségvállalás másokért, rászorulóknak segítése. Ünnepek, családi ünnepek.</p> | <p>Hallott szöveg értése: Egyszerű, konkrét mindennapi szükségletekre, problémákra, eseményekre, kapcsolatokra vonatkozó kifejezések megértése világos beszédben, a témakörökhöz kapcsolódó, egyszerű szövegekben.</p> <p>A korosztálynak megfelelő, a témakörökhöz kapcsolódó, rövid, egyszerű autentikus szövegek (interjúk)</p> | <p>Etika: társas kapcsolatok, lakóközösség, nagycsaládok, tolerancia, bizalom, együttérzés;</p> <p>Történelem, társadalmi és</p> |

| | | |
|--|--|---|
| <p>Konfliktusok és kezelésük. Társadalmi szokások nálunk és a célszágokban</p> | <p>bemutatásának aktív követése; a tanult nyelvi elemek felismerése; következtetés levonása a szövegfajtára, a témára és könnyen felismerhető információkra vonatkozóan.</p> <p>A számok, dátumok, az idő kifejezésének megértése.</p> <p>Családi eseményen készült hangfelvétel alapján alapvető stratégiák alkalmazásával, (pl. az ismert szavak, a beszédhelyzetre, a szereplőkre vonatkozó információk, a hallott szövegeket kísérő nonverbális elemek felhasználásával) az esemény beazonosítása.</p> <p>Szöbeli interakció: Érzelmek egyszerű kifejezése és reagálás mások érzelmeire (pl. tetszés, nemtetszés, boldogság, szomorúság, érdeklődés és közömbösség). Meghívás családi ünnepségre.</p> <p>Összefüggő beszéd: Családi ünnepről előre megírt egyszerű beszámoló elmondása.</p> <p>Ünnepekre vonatkozó szokások és hagyományok rövid, egyszerű ismertetése.</p> <p>Rövid, egyszerű, a témához kapcsolódó szöveg felolvasása és tartalmának elmondása.</p> <p>Olvasott szöveg értése: Köznyelven írt magánlevélben, e-mailben küldött meghívás, megértése.</p> <p>A témához kapcsolódó szöveg megértése.</p> <p>Rövid egyszerű hirdetés, plakát fő gondolatának megértése.</p> <p>Köszöntő képeslap, e-mail, egyszerű dalszöveg fő gondolatának megértése.</p> <p>Íráskészség: Rövid meghívás írása családi ünnepségre.</p> <p>Köszöntő képeslap, e-mail írása. Rövid</p> | <p>állampolgári ismeretek: a jövedelem szerepe a családban,</p> |
|--|--|---|

| | | | |
|--------|--|--|---|
| | | egyszerű beszámoló (levél) írása családi ünnepekről. | |
| 14 óra | <p><i>Az iskola</i></p> <p>Az ismeretszerzés különböző módjai. A nyelvtanulás, a nyelvtudás szerepe, fontossága, például a választott szakmában. Az Internet szerepe az iskolában, a tanulásban.</p> | <p>Hallott szöveg értése: Nyelvtanulással kapcsolatos információk beazonosítása interjúkból írott anyag segítségével, hamis információ kiszűrése.</p> <p>Internet-használatra vonatkozó interjúk fő állításainak beazonosítása és a beszélőhöz való rendelése.</p> <p>Szóbeli interakció: Nyelvtanulási tapasztalatokra, a nyelvtanulás céljára vonatkozó egyszerű kérdések megértése és a begyakorolt kifejezésekkel történő megválaszolása.</p> <p>Összefüggő beszéd: Saját nyelvtanulás helyéről, idejéről, céljáról szóló előkészített beszámoló elmondása begyakorolt kifejezésekkel, egyszerű mondatokkal.</p> <p>Más emberek nyelvtanulásáról szóló feldolgozott szövegek tartalmának elmondása vázlat segítségével.</p> <p>Olvasott szöveg értése: A témához kapcsolódó egyszerű információkat tartalmazó szövegek fő gondolatának megértése feleletválasztós feladatok megoldásával, igaz-hamis állítások eldöntése, nyitott kérdésekre válaszadás, interjúalanyok és az állítások egymáshoz rendelése.</p> <p>A témához kapcsolódó statisztika, grafikon fő információinak megértése.</p> <p>Íráskészség: A témához kapcsolódó rövid levél, e-mail írása.</p> | <p>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek; társadalmi, állampolgári ismeretek: a tudás fogalmának átalakulása, a tanulás technikái, élethosszig tartó tanulás.</p> <p>Informatika: digitális tudásbázisok, könyvtári információs rendszerek</p> |
| 12 óra | <i>Szabadidő, művelődés,</i> | Hallott szöveg értése: A témával | <i>Földrajz:</i> más |

| | | |
|--|---|--|
| <p><i>szórakozás</i></p> <p>Szabadidős elfoglaltságok, hobbik.</p> <p>Színház, mozi, koncert, kiállítás stb.</p> <p>Sportolás, kedvenc sport, iskolai sport.</p> <p>Olvasás, rádió, tévé, számítógép, Internet.</p> <p>Az infokommunikáció szerepe a mindennapokban.</p> <p>Sportélet nálunk és a célországokban</p> | <p>kapcsolatos információk kiszűrése, beazonosítása interjúkból írott anyag segítségével.</p> <p>Szóbeli interakció: Hobbikra, sportolásra vonatkozó egyszerű kérdések megértése és a begyakorolt kifejezésekkel történő megválaszolása.</p> <p>Pozitívan, negatívan vagy meglepődve reagálni, a kiejtésben, hanglejtésben érzelmeket kifejezni.</p> <p>Programmegbeszélés: begyakorolt jelenetek eljátszása (meghívás, ill. annak elfogadása vagy visszautasítása és indoklása).</p> <p>Összefüggő beszéd: Saját hobbijáról, érdeklődési köréről előkészített beszámoló elmondása begyakorolt kifejezésekkel, egyszerű mondatokkal.</p> <p>Más emberek hobbijáról, érdeklődési köréről szóló szöveget felolvasni, a tartalmát elmondani.</p> <p>Olvasott szöveg értése: A témához kapcsolódó egyszerű információkat tartalmazó szövegek fő gondolatának megértése.</p> <p>A témához kapcsolódó statisztika, grafikon fő információinak megértése.</p> <p>Műsorújságból, programkatalógusból az érdeklődésnek megfelelő műsor/program megtalálása.</p> <p>Belépőjegyeken lévő információk megértése</p> <p>Íráskészség: Rövid baráti levél, e-mail írása a tanuló sport- és szabadidős tevékenységéről.</p> | <p>népek kultúrái.</p> <p><i>Informatika:</i> e-könyvek, médiatudatosság.</p> <p><i>Testnevelés és sport:</i> táncok, népi játékok, példaképek szerepe, sportágak jellemzői.</p> <p><i>Ének-zene:</i> népzene, klasszikus zene, pop- zene.</p> |
|--|---|--|

| | | | |
|---------------|---|---|---|
| <p>14 óra</p> | <p><i>Utazás, turizmus</i></p> <p>A közlekedés eszközei, lehetőségei, a tömegközlekedés, a kerékpáros közlekedés.</p> <p>Nyaralás itthon, illetve külföldön.</p> <p>Utazási előkészületek, egy utazás megtervezése, megszervezése.</p> <p>Szálláslehetőségek (camping, ifjúsági szállás, szálloda, bérelt lakás vagy ház, lakáscsere stb.).</p> <p>Turisztikai célpontok.</p> | <p>Hallott szöveg értése: Utazással kapcsolatos információk kiszűrése, kijegyzetelése párbeszédből írott anyag segítségével.</p> <p>Indulási időre, helyre, útiköltségre vonatkozó információk megértése, ha a partner közvetlenül a tanulóhoz fordul, és világosan, lassan, ismétlésekkel beszél.</p> <p>Szóbeli interakció: Egyszerű, begyakorolt jelenetek eljátszása (vonat-, repülőjegy vásárlás, információkérés, szobafoglalás)</p> <p>Összefüggő beszéd: Egy korábbi saját utazásról szóló előkészített beszámoló elmondása begyakorolt kifejezésekkel, egyszerű mondatokkal.</p> <p>Egy úti beszámolóról szóló egyszerű szöveg felolvasása és tartalmának elmondása.</p> <p>Olvasott szöveg értése: A témához kapcsolódó egyszerű információkat tartalmazó szövegek fő gondolatának megértése.</p> <p>Menetrendek információinak megértése. Jegykiadó automata feliratainak, instrukcióinak megértése képek segítségével.</p> <p>Utazáshoz szükséges információk megtalálása Interneten, katalógusokban.</p> <p>Formanyomtatvány, pl. szállodai bejelentőlap értelmezése. Utazásról szóló, ill. onnan küldött képeslapszöveg fő gondolatainak megértése.</p> <p>Íráskészség: Rövid baráti levél, e-mail írása úti élményekről. Képeslap írása nyaralásból. Nyomtatvány kitöltése személyi adatokkal. (szállodai</p> | <p><i>Technika, életvitel és gyakorlat:</i> közlekedési ismeretek, közlekedésbiztonság, fenntarthatóság,</p> <p><i>Földrajz:</i> a kulturális élet földrajzi alapjai, egyes meghatározó jellegű országok turisztikai jellemzői.</p> |
|---------------|---|---|---|

| | | | |
|-----------|--|--|---|
| | | bejelentőlap) | |
| 10 óra | <p><i>Életmód</i></p> <p>Ételek, kedvenc ételek</p> <p>Étkezés éttermekben, gyorséttermekben</p> | <p>Hallott szöveg értése: Ételrendelésre vonatkozó információk kiszűrése, kijegyzetelése párbeszédből írott anyag segítségével (pl. étlap, képek)</p> <p>Szóbeli interakció: Konkrét, egyszerű, mindennapos kifejezések megértése étkezési szokásokra vonatkozóan, ha a partner közvetlenül a tanulóhoz fordul, és világosan, lassan, ismétlésekkel beszél.</p> <p>A gondosan megfogalmazott, lassan elmondott, a tanulóhoz intézett kérdések és utasítások megértése a tanuló étkezési szokásaival, kedvenc ételeivel kapcsolatban,.</p> <p>A számok, árak, alapvető mennyiségek kezelése ételekkel kapcsolatosan.</p> <p>Egyszerű kérdések megfogalmazása a beszédpartner étkezési szokásaira, kedvenc ételeire vonatkozóan.</p> <p>Ételrendelés eljátszása begyakorolt beszédfordulatokkal.</p> <p>Összefüggő beszéd: Kedvenc ételekről, étkezési szokásokról szóló előkészített, egyszerű beszámoló elmondása.</p> <p>A témáról szóló egyszerű szöveg felolvasása és tartalmának elmondása.</p> <p>Olvasott szöveg értése: A témához kapcsolódó egyszerű információkat tartalmazó szövegek fő gondolatának</p> | <p><i>Biológia-egészségtan:</i> testrészek, egészséges életmód, a betegségek ismérvei, betegségmegelőzés,</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>megértése. Étlap információinak megértése.</p> <p>Íráskészség: Lista írása terítékhez szükséges tárgyakról, élelmiszerekről, ételekről.</p> <p>Rövid baráti levél, e-mail írása étkezési szokásokról, kedvenc ételekről.</p> | |
|--|--|--|--|

12. évfolyam

| Óraszám | Témák | Fejlesztési egység | Kapcsolódási pontok |
|---------|---|--|---|
| 12 óra | <p><i>Környezetünk</i></p> <p>A lakóhely nevezetességei, szórakozási lehetőségek</p> <p>Városi és falusi élet</p> | <p>Hallott szöveg értése: a témához kapcsolódó rövid szövegek, pl. párbeszéd, interjú, telefonbeszélgetés alapvető információinak megértése</p> <p>Szóbeli interakció: a lakóhelyről szóló rövid beszélgetésben való részvétel, rövid kérdések és válaszok, egyszerű véleménynyilvánítás</p> <p>lakáskeresés: rövid kérdések a lakás alapvető jellemzőire</p> <p>Összefüggő beszéd: saját lakóhely, a városi vagy falusi élet bemutatása egyszerű mondatokban, begyakorolt fordulatokkal</p> <p>Olvasott szöveg értése: a témához kapcsolódó szövegfajtákban, pl. lakáshirdetés az alapvető információk megértése</p> <p>Íráskészség: Minta alapján lakásról információkérő email írása</p> | <p>Etika: önismeret, ember az időben - gyermekkor, ifjúság, felnőttkor, öregkor, családi élet,</p> <p>generációk kapcsolata</p> |
| 10 óra | <i>Szabadidő, művelődés,</i> | Hallott szöveg értése: a témához | Etika: társas |

| | | | |
|--------|---|--|--|
| | <p><i>szórakozás</i></p> <p>Színház, mozi (film), koncert, kiállítás stb.</p> <p>Kulturális élet nálunk és a célnyelvi országokban</p> | <p>kapcsolódó rövid szövegek, pl. párbeszéd, interjúk alapvető információinak megértése</p> <p>Szóbeli interakció: egy kulturális program, pl. színház, mozi, koncert, városnézés megbeszélése, rövid kérdések és válaszok egyszerű mondatokban, begyakorolt fordulatokkal. Összefüggő beszéd: rövid beszámoló a saját kulturális érdeklődési köréről, élményről egyszerű mondatokban, begyakorolt fordulatokkal</p> <p>Olvasott szöveg értése: a témához kapcsolódó jellegzetes szövegfajták, pl. interjú, beszámoló, várostérkép, programfüzet, filmrecenziók, belépőjegyek alapvető információinak megértése</p> <p>Íráskészség: rövid email írása a hobbiokról egyszerű mondatokban, begyakorolt fordulatokkal</p> <p>rövid naplóbejegyzés írása egy programról, kulturális élményről.</p> | <p>kapcsolatok, lakóközösség, nagycsaládok, tolerancia, bizalom, együttérzés;</p> <p>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek: a jövedelem szerepe a családban,</p> |
| 12 óra | <p><i>A munka világa</i></p> <p>Pályaválasztás, munkavállalás, munkába állás</p> <p>Szakmatanulás, átképzés</p> <p>Önéletrajz, állásinterjú</p> | <p>Hallott szöveg értése: a témához kapcsolódó rövid szövegek, pl. párbeszéd, interjúk, telefonbeszélgetés alapvető információinak megértése</p> <p>Szóbeli interakció: üzenethagyás telefonon.</p> <p>Egyszerű információk cserélése a munkáról, az állásról, képzettségről, szakmai elképzelésekről.</p> <p>Összefüggő beszéd: rövid beszámoló a szakmai elképzelésekről, a kívánt munkahelyről egyszerű mondatokban, begyakorolt fordulatokkal</p> <p>Olvasott szöveg értése: a témához</p> | <p>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek; társadalmi, állampolgári ismeretek: a tudás fogalmának átalakulása, a tanulás technikái, élethosszig tartó tanulás.</p> <p>Informatika:</p> |

| | | | |
|--------|---|--|---|
| | | <p>kapcsolódó jellegzetes szövegfajták, pl. önéletrajz, álláshirdetés, pályázat alapvető információinak megértése</p> <p>Íráskészség: a szakmai elképzelések rövid megfogalmazása egyszerű mondatokban, begyakorolt fordulatokkal. Táblázatos önéletrajz írása minta alapján.</p> | <p>digitális tudásbázisok, könyvtári információs rendszerek</p> |
| 4 óra | <p><i>Életmód</i></p> <p>Háztartási balesetek, elsősegély</p> | <p>Hallott szöveg értése: a témához kapcsolódó rövid szövegek, pl. párbeszéd, interjúk alapvető információinak megértése</p> <p>Szóbeli interakció: Sérüléssel kapcsolatos egyszerű kérdések és válaszok megértése és megfogalmazása. Mentőhívás telefonon.</p> <p>Összefüggő beszéd: egy otthoni balesetről való rövid beszámoló egyszerű mondatokban, begyakorolt fordulatokkal</p> <p>Olvasott szöveg értése: A témához kapcsolódó rövid, egyszerű szöveg, pl. újságcikk, statisztika fő gondolatainak megértése</p> <p>Íráskészség: -</p> | <p><i>Földrajz:</i> más népek kultúrái.</p> <p><i>Informatika:</i> e-könyvek, médiatudatosság.</p> <p><i>Testnevelés és sport:</i> táncok, népi játékok, példaképek szerepe, sportágak jellemzői.</p> <p><i>Ének-zene:</i> népzene, klasszikus zene, pop- zene.</p> |
| 12 óra | <p><i>Ember és társadalom</i></p> <p>Hasonlóságok és különbségek emberek között, tolerancia, pl. fogyatékkal élők.</p> <p>Ünnepek az év folyamán</p> <p>Ünnepi szokások nálunk és a célnyelvi országokban (karácsony, húsvét)</p> | <p>Hallott szöveg értése: a témához kapcsolódó rövid szövegek, pl. párbeszéd, interjúk lényegének, alapvető érzelmnyilvánítások megértése</p> <p>Szóbeli interakció: Jókívánságok ünnepek alkalmából. Alapvető érzelmekre való reagálás, ill. azok kifejezése egyszerű mondatokban</p> <p>Összefüggő beszéd: saját családi ünnepek, karácsony és húsvét bemutatása egyszerű mondatokban, begyakorolt fordulatokkal.</p> <p>A célnyelvi országok alapvető karácsonyi</p> | <p><i>Étika:</i> társas kapcsolatok, az ünnepek szerepe az életünkben</p> |

| | | | |
|--------|---|--|---|
| | | <p>és húsvéti szokásainak bemutatása egyszerű mondatokban, begyakorolt fordulatokkal</p> <p>Olvasott szöveg értése: rövid, egyszerű szövegekben, pl. dal, interjú, a témához kapcsolódó fontos információk, alapvető érzelemnyilvánítások megértése</p> <p>Íráskészség: Minta alapján egyszerű, rövid levél írása a családi karácsonyról. Üdvözlőlap írása ünnepek alkalmából.</p> | |
| 12 óra | <p><i>Tudomány és technika</i></p> <p>Találmányok és feltalálók</p> | <p>Hallott szöveg értése: a témáról szóló szövegekben a találmányok legfontosabb jellemzőinek megértése</p> <p>Szóbeli interakció: -</p> <p>Összefüggő beszéd: annak elmondása, hogy néhány tárgyat mire használunk</p> <p>egyszerű folyamatok leírása egyszerű mondatokban, begyakorolt fordulatokkal</p> <p>Olvasott szöveg értése: a témához tartozó rövid, egyszerű leírások lényeges információinak megértése</p> <p>Íráskészség:-</p> | <p><i>Történelem, fizika:</i></p> <p>tudománytörténeti jelentőségű felfedezések, találmányok</p> <p><i>Informatika:</i></p> <p>élelőszóval kísért bemutatók és felhasználható eszközeik</p> |

Heti 3 órás változat

| Óraszámok | Témák | A fejlesztési egység tartalma | Kapcsolódási pontok |
|-----------|-------|--|---------------------|
| 14 óra | | <p><i>Hallott szöveg értése:</i></p> <p>nagyon alapvető személyes és családdal kapcsolatos</p> | |

| | | | |
|--------|--|---|--|
| | <p><i>Személyes vonatkozások, család</i></p> <p>Családi élet, családi kapcsolatok, a családi élet mindennapjai</p> | <p>információk, családi viszonyok megértése</p> <p><i>Szóbeli interakció:</i></p> <p>a családról szóló rövid beszélgetésben való részvétel, rövid kérdések és válaszok, egyszerű véleménynyilvánítás</p> <p><i>Összefüggő beszéd:</i></p> <p>családi fotók leírása, családtagok bemutatása az alapvető információk, pl. név, kor, foglalkozás, megfogalmazásával egyszerű mondatokban</p> <p><i>Olvasott szöveg értése:</i></p> <p>rövid, egyszerű szövegekben pl. hirdetés, újságcikk a témához kapcsolódó fontos információk megértése</p> <p><i>Íráskészség:</i></p> <p>családfa készítése, saját család bemutatása rövid levélben</p> | <p><i>Etika:</i></p> <p>önismeret, ember az időben - gyermekkor, ifjúság, felnőttkor, öregkor, családi élet, generációk kapcsolata</p> |
| 14 óra | <p><i>Ember és társadalom</i></p> <p>A tizenévesek világa: ismerkedés, kapcsolat a kortársakkal, felnőttekkel</p> <p>Ünnepek, családi ünnepek</p> <p>Ünnepi szokások nálunk és a célnyelvi országokban</p> | <p><i>Hallott szöveg értése:</i></p> <p>a témához kapcsolódó rövid szövegek, pl. párbeszéd, interjúk lényegének, alapvető érzelemnyilvánítások megértése</p> <p><i>Szóbeli interakció:</i></p> <p>születésnap gratuláció, meghívás születésnapra. alapvető érzelmekre való reagálás, ill. azok kifejezése egyszerű mondatokban</p> | <p><i>Etika:</i></p> <p>társas kapcsolatok, az ünnepek szerepe az életünkben</p> |

| | | | |
|---------------|--|--|--|
| | <p>(karácsony, húsvét)</p> <p>Hasonlóságok és különbségek az emberek között, tolerancia (pl. fogyatékkal élők)</p> | <p><i>Összefüggő beszéd:</i></p> <p>saját családi ünnepek, karácsony és húsvét bemutatása egyszerű mondatokban, begyakorolt fordulatokkal</p> <p>a célnyelvi országok alapvető karácsonyi és húsvéti szokásainak bemutatása egyszerű mondatokban, begyakorolt fordulatokkal</p> <p><i>Olvasott szöveg értése:</i></p> <p>rövid, egyszerű szövegekben pl. dal, hirdetés, plakát a témához kapcsolódó fontos információk, alapvető érzelemnyilvánítások megértése</p> <p><i>Íráskészség:</i></p> <p>születésnap képeslap írása</p> <p>rövid meghívás családi ünnepekre pl. e-mailben</p> <p>minta alapján egyszerű, rövid levél írása a családi karácsonyról</p> | |
| <p>10 óra</p> | <p><i>Környezetünk</i></p> <p>A lakóhely nevezetességei, szórakozási</p> | <p><i>Hallott szöveg értése:</i></p> <p>a témához kapcsolódó rövid szövegek, pl. párbeszéd, interjú, telefonbeszélgetés alapvető információinak megértése</p> <p><i>Szóbeli interakció:</i></p> <p>a lakóhelyről szóló rövid beszélgetésben való részvétel, rövid kérdések és</p> | <p><i>Történelem:</i></p> <p>a lakóhely és a környék hagyományai, az én falum, az én</p> |

| | | | |
|--------|---|--|--|
| | <p>lehetőségek</p> <p>Városi és falusi élet</p> | <p>válaszok, egyszerű véleménynyilvánítás</p> <p>lakáskeresés: rövid kérdések a lakás alapvető jellemzőire</p> <p><i>Összefüggő beszéd:</i></p> <p>saját lakóhely, a városi vagy falusi élet bemutatása egyszerű mondatokban, begyakorolt fordulatokkal</p> <p><i>Olvasott szöveg értése:</i></p> <p>a témához kapcsolódó szövegfajtákban pl. lakáshirdetés az alapvető információk megértése</p> <p><i>Íráskészség:</i></p> <p>Minta alapján lakásról információkérő email írása</p> | <p>városom</p> <p><i>Biológia:</i></p> <p>élőhely, életközösség</p> <p><i>Földrajz:</i></p> <p>településtípusok</p> |
| 10 óra | <p><i>Az iskola</i></p> <p>Szakmai képzés</p> <p>A nyelvtanulás, a nyelvtudás szerepe, fontossága</p> <p>Az ismeretszerzés különböző módjai</p> | <p><i>Hallott szöveg értése:</i></p> <p>a témához kapcsolódó rövid szövegek, pl. párbeszéd, interjúk lényegének megértése</p> <p><i>Szóbeli interakció:</i></p> <p>a nyelvtanulásról szóló rövid beszélgetésben való részvétel, rövid kérdések és válaszok, egyszerű indoklás</p> <p><i>Összefüggő beszéd:</i></p> <p>a témához kapcsolódó rövid szöveg tartalmának elmondása vázlat alapján</p> <p>saját tanulásáról, nyelvtanulásáról való rövid beszámoló egyszerű mondatokban, begyakorolt fordulatokkal</p> | <p><i>Történelem:</i></p> <p>a tudás fogalmának átalakulása</p> <p><i>Informatika:</i></p> <p>digitális tudásbázisok, könyvtári információs rendszerek</p> |

| | | | |
|--------|---|---|--------------------------------|
| | | <p><i>Olvasott szöveg értése:</i></p> <p>a témához kapcsolódó rövid szövegek, pl. újságcikk, grafikon lényegének megértése</p> <p><i>Íráskészség:</i></p> <p>rövid, egyszerű email írása a nyelvválasztásról, annak indokairól</p> | |
| 12 óra | <p><i>A munka világa</i></p> <p>Pályaválasztás, munkavállalás, munkába állás</p> <p>Szakmatanulás, átképzés</p> <p>Önéletrajz, állásinterjú</p> | <p><i>Hallott szöveg értése:</i></p> <p>a témához kapcsolódó rövid szövegek, pl. párbeszéd, interjú, telefonbeszélgetés alapvető információinak megértése</p> <p><i>Szóbeli interakció:</i></p> <p>üzenethagyás telefonon</p> <p>egyszerű információk cserélése a munkáról, az állásról</p> <p><i>Összefüggő beszéd:</i></p> <p>rövid beszámoló a szakmai elképzelésekről, a kívánt munkahelyről egyszerű mondatokban, begyakorolt fordulatokkal</p> <p><i>Olvasott szöveg értése:</i></p> <p>a témához kapcsolódó jellegzetes szövegfajták, pl. önéletrajz, álláshirdetés, pályázat alapvető információinak megértése</p> <p><i>Íráskészség:</i></p> <p>a szakmai elképzelések rövid megfogalmazása egyszerű</p> | <p><i>Szakmai tárgyak:</i></p> |

| | | | |
|--------|---|---|---|
| | | mondatokban, begyakorolt fordulatokkal | |
| 12 óra | <p><i>Életmód</i></p> <p>Ételek, kedvenc ételek</p> <p>Étkezés étteremben, gyorsétteremben</p> <p>Helyes és helytelen táplálkozás</p> <p>Házi balesetek</p> | <p><i>Hallott szöveg értése:</i></p> <p>a témához kapcsolódó rövid szövegek, pl. párbeszéd, interjúk alapvető információinak megértése</p> <p><i>Szóbeli interakció:</i></p> <p>ételek és italok rendelése az étteremben egyszerű mondatokban, begyakorolt fordulatokkal</p> <p><i>Összefüggő beszéd:</i></p> <p>egy otthoni balesetről való rövid beszámoló egyszerű mondatokban, begyakorolt fordulatokkal</p> <p><i>Olvasott szöveg értése:</i></p> <p>étlapon az alapvető étel- és italnevek megértése</p> <p><i>Íráskészség:</i></p> <p>lista írása pl. kedvenc ételekről, a célnyelvi országok ételspecialitásairól</p> | <p><i>Biológia:</i></p> <p>helyes táplálkozás, elsősegély</p> |
| 14 óra | <p><i>Szabadidő, művelődés, szórakozás</i></p> <p>Szabadidős elfoglaltságok, hobbik</p> <p>Színház, mozi, koncert, kiállítás stb.</p> <p>Sportolás, kedvenc</p> | <p><i>Hallott szöveg értése:</i></p> <p>a témához kapcsolódó rövid szövegek, pl. párbeszéd, interjúk alapvető információinak megértése</p> <p><i>Szóbeli interakció:</i></p> <p>egy kulturális program pl. színház, mozi, koncert, városnézés megbeszélése, rövid kérdések és válaszok egyszerű mondatokban,</p> | <p><i>Földrajz:</i></p> <p>más népek kulturái</p> <p><i>Informatika:</i></p> <p>e-könyvek, médiatudatosság</p> <p><i>Testnevelés és sport:</i></p> <p>táncok, népi játékok, példaképek szerepe, sportágak jellemzői</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i></p> |

| | | | |
|--------|--|--|---|
| | <p>sport, iskolai sport</p> <p>Olvasás, rádió, tévé, számítógép, internet</p> <p>Kulturális élet nálunk és a célnyelvi országokban</p> | <p>begyakorolt fordulatokkal</p> <p><i>Összefüggő beszéd:</i></p> <p>rövid beszámoló a saját kulturális érdeklődési körről egyszerű mondatokban, begyakorolt fordulatokkal</p> <p><i>Olvasott szöveg értése:</i></p> <p>a témához kapcsolódó jellegzetes szövegfajták, pl. interjú, beszámoló, várostérkép alapvető információinak megértése</p> <p><i>Íráskészség:</i></p> <p>rövid email írása a hobbiokról egyszerű mondatokban, begyakorolt fordulatokkal</p> <p>rövid naplóbejegyzés írása egy programról</p> | <p>művészi alkotások leírása, értelmezése</p> |
| 14 óra | <p><i>Utazás, turizmus</i></p> <p>A közlekedés eszközei, a tömegközlekedés, a kerékpáros közlekedés</p> <p>Nyaralás itthon, illetve külföldön</p> <p>Utazási előkészületek, egy utazás megtervezése, megszervezése</p> <p>Szálláslehetőségek</p> | <p><i>Hallott szöveg értése:</i></p> <p>a témához kapcsolódó rövid szövegek, pl. telefonbeszélgetés alapvető információinak megértése</p> <p><i>Szóbeli interakció:</i></p> <p>a témához kapcsolódó alapvető információk pl. vonatindulás kérése telefonon</p> <p>utazás tervezéséről szóló beszélgetésben való részvétel, rövid kérdések és válaszok egyszerű mondatokban, begyakorolt fordulatokkal</p> <p><i>Összefüggő beszéd:</i></p> <p>rövid beszámoló az utazási előkészületekről egyszerű</p> | <p><i>Földrajz:</i></p> <p>a kulturális élet földrajzi alapjai, nyelvek és vallások, egyes meghatározó jellegű országok turisztikai jellemzői</p> |

| | | | |
|-------|---|---|---|
| | Turisztikai célpontok | <p>mondatokban, begyakorolt fordulatokkal</p> <p><i>Olvasott szöveg értése:</i></p> <p>a témához kapcsolódó jellegzetes szövegfajták, pl. menetrend alapvető információinak megértése</p> <p><i>Íráskészség:</i></p> <p>előkészületek listájának írása</p> | |
| 8 óra | <p><i>Tudomány és technika</i></p> <p>Találmányok és feltalálók</p> | <p><i>Hallott szöveg értése:</i></p> <p>a témáról szóló szövegekben a találmányok legfontosabb jellemzőinek megértése</p> <p><i>Szóbeli interakció: -</i></p> <p><i>Összefüggő beszéd:</i></p> <p>annak elmondása, hogy néhány tárgyat mire használunk</p> <p>egyszerű folyamatok leírása egyszerű mondatokban, begyakorolt fordulatokkal</p> <p><i>Olvasott szöveg értése:</i></p> <p>a témához tartozó rövid, egyszerű leírások lényeges információinak megértése</p> <p><i>Íráskészség:-</i></p> | <p><i>Történelem, fizika:</i></p> <p>tudománytörténeti jelentőségű felfedezések, találmányok</p> <p><i>Informatika:</i></p> <p>élelőszóval kísért bemutatók és felhasználható eszközeik</p> |

10. évfolyam

| Óraszám | Témák | A fejlesztési egység tartalma | Kapcsolódási pontok |
|---------|---|--|---|
| 24 óra | <p><i>Ember és társadalom</i></p> <p>Baráti kör</p> <p>Női és férfi szerepek, ismerkedés, partnerkapcsolatok, házasság</p> <p>Konfliktusok és kezelésük: panasz, reklamáció</p> | <p><i>Hallott szöveg értése:</i></p> <p>a témához kapcsolódó rövid szövegekben pl. interjúkban a lényeges információk pl. okok, vélemények, a hasonlóságok és különbségek megértése, ha viszonylag lassan, érthetően beszélnek</p> <p><i>Szóbeli interakció:</i></p> <p>stílusában és regiszterhasználatában legtöbbször tud alkalmazkodni az adott kommunikációs helyzethez</p> <p>vélemény kifejtése, egyetértés, ill. egyet nem értés kifejezése, mások véleményének megkérdezése</p> <p>Szolgáltatásokkal kapcsolatos helyzetek kezelése: panasz, reklamáció ismert, begyakorolt helyzetben</p> <p><i>Összefüggő beszéd:</i></p> <p>a témához kapcsolódó szituáció egyszerű, rövid leírása</p> <p>rövid megnyilatkozás a témáról, saját vélemény rövid kifejtése begyakorolt szerkezetekkel</p> <p><i>Olvasott szöveg értése:</i></p> <p>a témához kapcsolódó hosszabb szövegek pl. újságcikkek interjúk gondolatmenetének követése, álláspontok megértése</p> <p>statisztikai táblázat adatainak értelmezése</p> <p><i>Íráskészség:</i></p> | <p><i>Etika:</i></p> <p>társas kapcsolatok, előítélet, tolerancia, bizalom, együttérzés</p> |

| | | | |
|--------|---|---|--|
| | | <p>rövid, irányított fogalmazás írása a témában</p> <p>banki formanyomtatvány kitöltése</p> <p>minta alapján reklamáció megfogalmazása félhivatalos levélben</p> | |
| 20 óra | <p><i>Környezetünk</i></p> <p>Időjárás, éghajlat</p> <p>Környezetvédelem szűkebb környezetünkben: Mit tehetünk környezetünkért és a természet megóvásáért, fenntarthatóságáért?</p> | <p><i>Hallott szöveg értése:</i></p> <p>a témához kapcsolódó szövegfajtákban pl. időjárás-jelentés, rádióhírek, időjárásról és a környezeti problémákról szóló újságcikkek a lényeges információk megértése, a gondolatmenet követése, okok megértése, ha viszonylag lassan, érthetően beszélnek</p> <p><i>Szóbeli interakció:</i></p> <p>stílusában és regiszterhasználatában legtöbbször tud alkalmazkodni az adott kommunikációs helyzethez</p> <p>személyes vonatkozású prognózisok megfogalmazása</p> <p>okok egyszerű megfogalmazása</p> <p><i>Összefüggő beszéd:</i></p> <p>időjárási jelenségek, környezeti problémák bemutatása a gondolatok lineáris összekapcsolásával, saját vélemény rövid kifejtése</p> <p><i>Olvasott szöveg értése:</i></p> <p>a témához kapcsolódó szövegfajtákban pl. időjárás-jelentés, rádióhírek, időjárásról és a környezeti problémákról szóló</p> | <p><i>Biológia:</i></p> <p>élőhely, életközösség, védett természeti érték, változatos élővilág</p> |

| | | | |
|--------|--|---|--|
| | | <p>újságcikkek a lényeges információk megértése, a gondolatmenet követése, okok megértése</p> <p><i>Íráskészség:</i></p> <p>rövid, irányított beszámoló írása egy átélt időjárási eseményről az események kronológiáját betartva</p> | |
| 22 óra | <p><i>Az iskola</i></p> <p>Saját iskolájának bemutatása (sajátosságok, pl. szakmai képzés, tagozat)</p> <p>Érdeklődési kör, tanulmányi munka</p> <p>Az ismeretszerzés különböző módjai</p> <p>A nyelvtanulás, a nyelvtudás szerepe, fontossága a választott szakmában</p> <p>Az internet szerepe az iskolában, a tanulásban</p> <p>A célországok iskolái</p> | <p><i>Hallott szöveg értése:</i></p> <p>a témához kapcsolódó szövegfajtákban pl. interjú, visszaemlékezések lényeges információk pl. események, időpontok megértése, a gondolatmenet követése, vélemények megértése, ha viszonylag lassan, érthetően beszélnek</p> <p><i>Szóbeli interakció:</i></p> <p>stílusában és regiszterhasználatában legtöbbször tud alkalmazkodni az adott kommunikációs helyzethez</p> <p>gondolatcsere, vélemény kifejtése egy iskoláról szóló beszélgetésben</p> <p>a partner kérdése az iskolai pályafutásáról</p> <p><i>Összefüggő beszéd:</i></p> <p>A témáról olvasott rövid szöveg tartalmának összefoglalása</p> <p>a saját iskolai pályafutás bemutatása, iskolai és szakmai tervek kifejtése</p> <p>saját iskola bemutatása megadott szempontok alapján</p> | <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i></p> <p>A tudás fogalmának átalakulása, a tanulás technikai, élethosszig tartó tanulás</p> <p><i>Informatika:</i></p> <p>digitális tudásbázisok, könyvtári információs rendszerek</p> |

| | | | |
|--------|--|---|--|
| | | <p><i>Olvasott szöveg értése:</i></p> <p>a témához kapcsolódó szövegfajtákban pl. interjú, visszaemlékezések lényeges információk pl. események, időpontok megértése, a gondolatmenet követése, vélemények megértése</p> <p><i>Íráskészség:</i></p> <p>rövid, irányított fogalmazás írása a témakörben, felépített gondolatmenettel</p> <p>pl. a célországok és a hazai iskolák összehasonlítása megadott szempontok alapján, hasonlóságok és különbségek kifejtésével</p> | |
| 20 óra | <p><i>A munka világa</i></p> <p>Foglalkozások és a szükséges kompetenciák, rutinok, kötelességek</p> <p>A képzési iránynak megfelelő szakmák</p> <p>Önéletrajz, állásinterjú</p> | <p><i>Hallott szöveg értése:</i></p> <p>a témához kapcsolódó szövegfajtákban pl. interjú, visszaemlékezések lényeges információk megértése, a gondolatmenet követése, vélemények megértése, ha viszonylag lassan, érthetően beszélnek</p> <p><i>Szóbeli interakció:</i></p> <p>stílusában és regiszterhasználatában legtöbbször tud alkalmazkodni az adott kommunikációs helyzethez</p> <p>szakmaválasztásról, szakmai tervekről szóló beszélgetésben való aktív részvétel, álláspont megfogalmazása, érvelés</p> <p>állásinterjú eljátszása</p> <p><i>Összefüggő beszéd:</i></p> | <p><i>Szakmai tárgyak:</i></p> <p>a tárgyak jellegének megfelelően</p> |

| | | | |
|--------|--|--|---|
| | | <p>A választott szakma, szakirány, az ehhez szükséges kompetenciák, feltételek bemutatása</p> <p>a témához kapcsolódó statisztika vagy grafikon bemutatása és értelmezése</p> <p><i>Olvasott szöveg értése:</i></p> <p>a témához kapcsolódó szövegfajtákban pl. interjú, visszaemlékezések, szakmai gyakorlati beszámoló lényeges információk pl. események, időpontok megértése, a gondolatmenet követése, vélemények megértése</p> <p><i>Íráskészség:</i></p> <p>magánlevél írása a szakmai tervekről, elképzelésekről</p> <p>szakmai önéletrajz írása táblázatos formában</p> | |
| 22 óra | <p><i>Életmód</i></p> <p>Az egészséges életmód</p> <p>Gyakori betegségek, sérülések, baleset</p> | <p><i>Hallott szöveg értése:</i></p> <p>a témához kapcsolódó szövegfajtákban pl. interjú, újságcikk lényeges információk megértése, a gondolatmenet követése, vélemények megértése, ha viszonylag lassan, érthetően beszélnek</p> <p><i>Szóbeli interakció:</i></p> <p>stílusában és regiszterhasználatában legtöbbször tud alkalmazkodni az adott kommunikációs helyzethez</p> <p>a témáról szóló beszélgetésben való aktív részvétel, érzelmek pl. együttérzés kinyilvánításával, tanácsok megfogalmazásával</p> <p>mindennapi problémák megfogalmazása,</p> | <p><i>Biológia:</i></p> <p>egészséges életmód</p> <p><i>Testnevelés és sport:</i></p> <p>a rendszeres</p> |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | <p>Gyógykezelés (házi orvos, szakorvos, kórházak)</p> <p>Életünk és a stressz</p> | <p>érzelemnyilvánítással (Mi zavar, idegesít, stresszel stb.?)</p> <p>tanácsok megfogalmazása a témához kapcsolódóan</p> <p><i>Összefüggő beszéd:</i></p> <p>mindennapi problémák elmesélése érzések és reakciók bemutatásával</p> <p><i>Olvasott szöveg értése:</i></p> <p>a témához kapcsolódó szövegfajtákban pl. interjú, újságcikk a gondolatmenet követése, vélemények megértése, érzelmek azonosítása</p> <p><i>Íráskészség:</i></p> <p>lista írása arról, mit kellene a stressz ellen tenni</p> <p>magánlevélben beszámoló az egészségi állapotról, tanácsok megfogalmazása</p> | <p>testedzés hatása a szervezetre, relaxáció</p> |
|--|---|---|--|

11. évfolyam

| Óraszámok | Témák | A fejlesztési egység tartalma | Kapcsolódási pontok |
|-----------|------------------------------------|---|---|
| 20 óra | <i>Személyes vonatkozások,</i> | <p><i>Hallott szöveg értése:</i></p> <p>a témákhoz kapcsolódó hosszabb szövegekben pl. interjú, rádióadás a gondolatmenet követése, az események megértése, érzelmek vagy a probléma azonosítása, álláspontok megértése</p> <p><i>Szóbeli interakció:</i></p> | <p><i>Etika:</i></p> <p>önismeret, ember az időben - gyermekkor, ifjúság, felnőttkor öregkor, családi élet, generációk kapcsolata</p> <p><i>Irodalom:</i></p> <p>rövid epikai, lírai drámai</p> |

| | | | |
|--|--|--|-----------------------|
| | <p><i>család</i></p> <p>A tanuló személye, életrajza, életének fontos állomásai</p> <p>Személyes tervek</p> <p>Családi élet, családi kapcsolatok, generációk</p> <p>A családi élet mindennapjai, otthoni teendők</p> | <p>stílusában és regiszterhasználatában tud alkalmazkodni az adott kommunikációs helyzethez</p> <p>gondolatsere és a vélemény kifejtése az adott témákról</p> <p>feltételezések kifejezése</p> <p>vitában való részvétel érvek, javaslatok megfogalmazásával</p> <p><i>Összefüggő beszéd:</i></p> <p>hallott vagy olvasott eseménysorok elmesélése, a kronológiai sorrend figyelembe vételével</p> <p>olvasott vagy hallott események kommentálása</p> <p>saját vélemény megfogalmazása az adott témákhoz kapcsolódóan</p> <p><i>Olvasott szöveg értése:</i></p> <p>a témákhoz kapcsolódó hosszabb szövegekben, pl. kortárs irodalmi prózai szövegekben vagy szövegrészletekben is a gondolatmenet követése, az események megértése, érzelmek vagy a probléma azonosítása, álláspontok megértése</p> <p><i>Íráskészség:</i></p> <p>egyszerű, rövid, összefüggő szöveg pl. jegyzet, naplóbejegyzés írása a saját családi mindennapokról</p> | <p>művek olvasása</p> |
| | | <p><i>Hallott szöveg értése:</i></p> | <p><i>Etika:</i></p> |

| | | | |
|---------------|--|--|---|
| <p>14 óra</p> | <p><i>Ember és társadalom</i></p> <p>Emberek külső és belső jellemzése</p> <p>Hasonlóságok és különbségek emberek között, tolerancia (pl. fogyatékkal élők, bevándorlók)</p> <p>Konfliktusok és kezelésük</p> <p>Viselkedési szabályok</p> | <p>a témákhoz kapcsolódó hosszabb szövegekben pl. interjú, rádióadás a gondolatmenet követése, az események, tulajdonságok megértése, érzelmek vagy a probléma azonosítása, álláspontok megértése</p> <p>a témához kapcsolódó film eseménysorának megértése</p> <p><i>Szóbeli interakció:</i></p> <p>stílusában és regiszterhasználatában tud alkalmazkodni az adott kommunikációs helyzethez</p> <p>konfliktushelyzetekben való aktív nyelvi részvétel, reagálás a konfliktusra, ellentétek megfogalmazása érzelmek, álláspont kifejtése, tanácsok egyszerű megfogalmazása</p> <p><i>Összefüggő beszéd:</i></p> <p>a témákhoz kapcsolódó kép, grafikon leírása, bemutatása, kommentálása</p> <p><i>Olvasott szöveg értése:</i></p> <p>a témákhoz kapcsolódó hosszabb szövegekben pl. interjú, szakszöveg, könyvrészlet a gondolatmenet követése, az események megértése, érzelmek vagy a probléma azonosítása, álláspontok, hasonlóságok és különbségek megértése</p> <p><i>Íráskészség:</i></p> <p>egy barát külső és belső jellemzése megadott szempontok alapján</p> <p>e-mailben tanácsok</p> | <p>társas kapcsolatok, előítélet, tolerancia, bizalom, együttérzés; fogyatékkal élők,</p> |
|---------------|--|--|---|

| | | | |
|--------|---|---|--|
| | | <p>megfogalmazása a másik számára</p> <p>az ideális barát bemutatása</p> | |
| 14 óra | <p><i>Az iskola</i></p> <p>Az ismeretszerzés különböző módjai</p> <p>Az internet szerepe az iskolában, a tanulásban</p> <p>Az iskolai élet tanuláson kívüli eseményei</p> | <p><i>Hallott szöveg értése:</i></p> <p>a témákhoz kapcsolódó hosszabb szövegekben pl. interjú, tudósítás, rádióadás a gondolatmenet követése, az események, és egyéb lényeges információk megértése</p> <p><i>Szóbeli interakció:</i></p> <p>stílusában és regiszterhasználatában tud alkalmazkodni az adott kommunikációs helyzethez</p> <p>a témákról szóló beszélgetésben való aktív részvétel: álláspont, érvek és ellenérvek érthető megfogalmazása, reagálás a másik véleményére</p> <p><i>Összefüggő beszéd:</i></p> <p>statisztikai adatok kiértékelése a begyakorolt szerkezetekkel</p> <p>beszámoló egy iskolai eseményről, felépített gondolatmenettel, a saját vélemény megfogalmazásával</p> <p>érvek és ellenérvek megfogalmazása az internethasználatról</p> <p><i>Olvasott szöveg értése:</i></p> <p>a témákhoz kapcsolódó hosszabb szövegekben pl. interjú, újságcikk, tudósítás, egyszerűbb szakszövegben a gondolatmenet követése, az</p> | <p><i>Történelem:</i></p> <p><i>Informatika:</i> digitális tudásbázisok, könyvtári információs rendszerek, információ keresése, az informatikai eszközöket alkalmazó média megismerése, az elterjedt infokommunikációs eszközök előnyeinek és kockázatainak megismerése, a netikett alapjainak megismerése, élőlőszóval kísért bemutatók és felhasználható eszközeik</p> |

| | | | |
|--------|---|---|--|
| | | <p>események, és egyéb lényeges információk megértése</p> <p><i>Íráskészség:</i></p> <p>magánlevél írása megadott szempontok alapján az iskolai élet legfontosabb eseményeiről</p> <p>információk gyűjtése</p> <p>a saját és célnyelvi országok iskolai szokásainak összehasonlítása megadott szempontok alapján</p> | |
| 22 óra | <p><i>Szabadidő, művelődés, szórakozás</i></p> <p>Szabadidős elfoglaltságok, hobbik</p> <p>Színház, mozi, koncert, kiállítás stb.</p> <p>Olvasás, rádió, tévé, számítógép, internet a szórakozásban</p> | <p><i>Hallott szöveg értése:</i></p> <p>a témákhoz kapcsolódó hosszabb szövegekben pl. interjú a gondolatmenet követése, az események, és egyéb fontos információk, a lényeges részletek megértése</p> <p><i>Szóbeli interakció:</i></p> <p>stílusában és regiszterhasználatában tud alkalmazkodni az adott kommunikációs helyzethez</p> <p>programmegbeszélés, érzelem- és véleménynyilvánítással, érvekkel, és a másik gondolataira reagálva</p> <p><i>Összefüggő beszéd:</i></p> <p>kedvenc időtöltés bemutatása megadott szempontok alapján</p> <p><i>Olvasott szöveg értése:</i></p> <p>a témákhoz kapcsolódó hosszabb szövegekben pl. interjú, újságcikk, úti</p> | <p><i>Földrajz:</i></p> <p>más népek kulturái</p> <p><i>Irodalom:</i></p> <p>rövid epikai, lírai, drámai művek olvasása, a reklám és a popzene új szóbeli költészete</p> <p><i>Informatika:</i></p> <p>e-könyvek, médiatudatosság</p> <p><i>Testnevelés és sport:</i></p> <p>táncok, népi játékok, példaképek szerepe, sportágak jellemzői</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i></p> <p>művészi alkotások leírása, értelmezése</p> |

| | | | |
|--------|---|---|---|
| | | <p>beszámoló, irodalmi útleírás vagy egyszerűbb szakszövegben a gondolatmenet követése, az események, és egyéb lényeges információk megértése, a lényeges részletek megtalálása</p> <p><i>Íráskészség:</i></p> <p>e-mail, naplóbejegyzés, tudósítás írása egy látott vagy hallott kulturális eseményről</p> | |
| 20 óra | <p><i>Utazás, turizmus</i></p> <p>Nyaralás itthon, ill. külföldön</p> <p>Utazási előkészületek, egy utazás megtervezése, megszervezése</p> <p>Az egyéni és társas utazás előnyei és</p> | <p><i>Hallott szöveg értése:</i></p> <p>a témákhoz kapcsolódó hosszabb szövegekben pl. interjú, úti beszámoló, irodalmi útleírás az események, és egyéb fontos információk, a lényeges részletek megértése</p> <p><i>Szóbeli interakció:</i></p> <p>stílusában és regiszterhasználatában tud alkalmazkodni az adott kommunikációs helyzethez</p> <p>utazás megtervezés az útitárssal. javaslat, ellenjavaslat elfogadása vagy elutasítása, érvek és ellenérvek megfogalmazása</p> <p>utazáson adódó váratlan problémák nyelvi megoldása pl. panasztétel elveszett poggyász, nem megfelelő szoba miatt</p> <p><i>Összefüggő beszéd:</i></p> <p>a témához kapcsolódó rövid irodalmi idézetek kommentálása</p> <p>egy utazás megtervezésének, megszervezésének</p> | <p><i>Földrajz:</i></p> <p>a kulturális élet földrajzi alapjai, nyelvek és vallások, egyes meghatározó jellegű országok turisztikai jellemzői</p> |

| | | | |
|-------|--|---|---|
| | hátrányai Turisztikai célpontok | <p>bemutatása, előnyök és hátrányok megfogalmazásával</p> <p><i>Olvasott szöveg értése:</i></p> <p>a témákhoz kapcsolódó hosszabb szövegekben pl. interjú, újságcikk, úti beszámoló, irodalmi útleírás a gondolatmenet követése, az események, és egyéb fontos információk, a lényeges részletek megértése</p> <p><i>Íráskészség:</i></p> <p>úti beszámoló írása megadott szempontok alapján, érzelmek és vélemény megfogalmazásával</p> <p>rövid úti kalauz írása a saját lakóhelyről</p> | |
| 6 óra | <p><i>Tudomány és technika</i></p> <p>Az internet szerepe a magánéletben, a tanulásban, a munkában</p> | <p><i>Hallott szöveg értése:</i></p> <p>a témákhoz kapcsolódó hosszabb szövegekben pl. interjú, irodalmi szövegek a gondolatmenet követése, az események, és egyéb fontos információk, a lényeges részletek megértése</p> <p><i>Szóbeli interakció:</i></p> <p>stílusában és regiszterhasználatában tud alkalmazkodni az adott kommunikációs helyzethez</p> <p>rövid gondolatcsere az internet szerepéről, előnyök és hátrányok megfogalmazásával, érvek és ellenérvek megfogalmazása rákérdezés a másik véleményére</p> <p><i>Összefüggő beszéd:</i></p> | <p><i>Történelem, fizika:</i></p> <p>tudománytörténeti jelentőségű felfedezések, találmányok</p> <p><i>Informatika:</i></p> <p>számítógépen keresztül való kapcsolattartás, információ keresése, az informatikai eszközöket alkalmazó média megismerése, az elterjedt infokommunikációs eszközök előnyeinek és kockázatainak megismerése, a netikett alapjainak megismerése, élőlőszóval kísért bemutatók és felhasználható eszközeik</p> |

| | | | |
|--------|--|--|--|
| | | <p>az adott témáról szóló szövegek pl. újságcikk, egyszerű szakszöveg lényeges mozzanatainak összefoglalása</p> <p><i>Olvasott szöveg értése:</i></p> <p>a témákhoz kapcsolódó hosszabb szövegekben pl. interjú, irodalmi szövegek a gondolatmenet követése, az események, és egyéb fontos információk, a lényeges részletek megértése</p> <p>egy szakszöveg lényeges információinak megértése, kiszűrése</p> <p><i>Íráskészség:</i></p> <p>e-mail írása a saját internet-használatról a saját vélemény, állásfoglalás világos megfogalmazásával</p> | |
| 12 óra | <p><i>Gazdaság és pénzügyek</i></p> <p>Családi gazdálkodás</p> <p>Vásárlás, szolgáltatások</p> | <p><i>Hallott szöveg értése:</i></p> <p>a témákhoz kapcsolódó hosszabb szövegekben pl. interjú, rádióadás a gondolatmenet követése az események, egyéb fontos információk, a lényeges részletek megértése</p> <p><i>Szóbeli interakció:</i></p> <p>stílusában és regiszterhasználatában tud alkalmazkodni az adott kommunikációs helyzethez</p> <p>hétköznapi szolgáltatásokhoz pl. banki vagy postai ügyintézés kapcsolódó beszélgetésekben való aktív részvétel, információkérés, panasz megfogalmazása, spontán válaszadás a másik</p> | <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek, gazdálkodási ismeretek:</i></p> <p>a jövedelem szerepe a családban, kiadás, bevétel, megtakarítás, hitel, rezszi, zsebpénz</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>kérdéseire</p> <p><i>Összefüggő beszéd:</i></p> <p>beszámoló a zsebpénzről, véleménynyilvánítással, érvek és ellenérvek megfogalmazásával</p> <p><i>Olvasott szöveg értése:</i></p> <p>a témákhoz kapcsolódó hosszabb szövegekben pl. interjú, újságcikk a gondolatmenet követése, az események, egyéb fontos információk, a lényeges részletek megértése</p> <p><i>Íráskészség:</i></p> <p>magánlevél írása a témakörben megadott szempontok alapján</p> | |
|--|--|--|--|

12. évfolyam

| Óraszám | Témák | A fejlesztési egység tartalma | Kapcsolódási pontok |
|---------|--|---|--|
| 10 óra | <p><i>Személyes vonatkozások, család</i></p> <p>A család szerepe az egyén és a</p> | <p><i>Hallott szöveg értése:</i></p> <p>A mindennapi társalgásban és a tanulás során elhangzó összetett álláspontok lényegének megértése.</p> <p>A normális beszédtempójú és erős akcentus nélküli köznyelvi beszéd és tanulmányokkal kapcsolatos</p> | <p><i>Etika:</i></p> <p>önismeret, ember az időben - gyermekkor, ifjúság, felnőttkor, öregkor, családi élet, generációk kapcsolata, családi élet</p> <p><i>Irodalom:</i></p> |

| | | | |
|--------|--|---|---|
| | <p>társadalom életében</p> <p>Egyén és család nálunk és a célországokban</p> <p>Családi munkamegosztás, szerepek a családban, generációk együttélése</p> | <p>előadás főbb pontjainak megértése.</p> <p>Konkrét és elvont témájú, a mindennapi és a tanulmányi munka során előforduló standard dialektusú bejelentések és üzenetek megértése.</p> <p>Rádiós dokumentumműsor és egyéb felvett vagy közvetített hanganyagok megértése standard dialektus esetén.</p> | <p>rövid epikai, lírai drámai művek olvasása</p> |
| 10 óra | <p><i>Ember és társadalom</i></p> <p>Lázadás vagy alkalmazkodás; a tizenévesek útkeresése</p> <p>Felelősségvállalás másokért, rászorulóknak segítése</p> <p>Az ünnepek fontossága az egyén és a társadalom életében</p> <p>Társadalmi viselkedésformák</p> <p>Társadalmi szokások nálunk és a célországokban</p> | <p>Konkrét és elvont témájú hírműsorok, dokumentumfilmek, televíziós műsorok, színdarabok, beszélgető műsorok megértése.</p> <p>Részletes, összetett érvelés megértése ismerős téma esetén.</p> <p>Anyanyelvű beszélők közötti társalgás viszonylag könnyed követése.</p> <p>A beszélő hangulatának, hangszínének, nézeteinek és attitűdjeinek megértése.</p> <p>A szövegértési stratégiák alkalmazása, pl. szöveghallgatáskor a főbb pontok keresése.</p> <p>A megértés ellenőrzése kontextuális jelek segítségével.</p> <p>Felkészülés mindezek alkalmazására az érettségi vizsga feladatainak megoldása során.</p> | <p><i>Etika:</i></p> <p>társas kapcsolatok, előítélet, tolerancia, bizalom, együttérzés, fogyatékkal élők, szegények és gazdagok.</p> |

| | | | |
|---------------|---|---|---|
| <p>9 óra</p> | <p><i>Környezetünk</i></p> <p>Időjárás, éghajlat</p> <p>Globális kihívások; a környezetvédelem lehetőségei és problémái</p> <p>A természet és az ember harmóniája</p> | <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások</i></p> <p>Közlemények, párbeszéddek, üzenetek, bejelentések (pályaudvaron, repülőtéren stb.), televíziós és rádiós hírek, beszélgető műsorok, színdarabok, dokumentumfilmek, hangfelvételek, rögzített telefonos szövegek (pl. üzenetrögzítő, információs szolgálatok), telefonbeszélgetések, tanulmányokkal kapcsolatos előadások, prezentációk, beszélgetések, riportok, élő interjúk, filmek, anyanyelvűek közti társalgás.</p> <p><i>Szóbeli interakció:</i></p> <p>Társalgásban való részvétel mindennapi, tanulmányi, iskolai vagy szabadidővel kapcsolatos témák körében.</p> | <p><i>Kémia, fizika földrajz:</i></p> <p>fenntarthatóság, környezettudatosság otthon és a lakókörnyezetben, víz- és energia-takarékosság, újrahasznosítás.</p> <p><i>Biológia:</i></p> <p>élőhely, életközösség, védett természeti érték, változatos élővilág, a Föld szépsége, egyedisége.</p> <p><i>Földrajz:</i></p> <p>településtípusok; globális problémák, életminőségek különbségei, pl. az éhezés és a szegénység okai.</p> <p>a Föld mozgása, az időjárás tényezői</p> |
| <p>10 óra</p> | <p><i>Az iskola</i></p> <p>Az élethosszig tartó tanulás fontossága</p> <p>Iskolai hagyományok nálunk és a célországokban</p> <p>Iskolatípusok és iskolarendszer Magyarországon és a más országokban</p> | <p>Érzelmek különböző fokozatainak árnyalt kifejezése, események, élmények személyes jelentőségének kifejezése.</p> <p>Gondolatok, problémák felvetése, megvitatása, teendők meghatározása, alternatív javaslatok értékelése mindennapi és általános érdeklődésre számot tartó témák esetén.</p> <p>A tanulmányokhoz, érdeklődési körhöz kapcsolódó beszélgetésben való aktív</p> | <p><i>Történelem:</i></p> <p><i>Informatika:</i></p> <p>digitális tudásbázisok, könyvtári információs rendszerek</p> |

| | | | |
|--------|---|--|---|
| | Szakmatanulás Magyarországon és más országokban | részvétel, információcsere, nézetek kifejtése, indoklása, rákérdezés mások nézeteire, reagálás azokra. | |
| 9 óra | <i>A munka világa</i> A munkavállalás körülményei, lehetőségei Magyarországon és más országokban Divatszakmák | Elbeszélés, újságcikk, előadás, eszmecsere, interjú vagy dokumentumfilm összefoglalása, véleménynyilvánítás, a témával kapcsolatos kérdések megválaszolása. Vitákban saját érvek pontos, meggyőző indoklása, bizonyítása példákkal. A partner érveinek felismerése, elfogadása vagy meggyőző cáfolata, ellenérvek pontos megfogalmazása, indoklása és példákkal való bizonyítása. | <i>Szakmai tárgyak:</i> |
| 11 óra | <i>Életmód</i> Étkezési szokások, ételspecialitások Magyarországon és más országokban Az egészséges életmód fontossága A szenvedélybetegségek, függőség A gyógyítás alternatív módjai | Közös munka során a részletes utasítások megbízható megértése, megbeszélése, a partner véleményének kikérése. Szolgáltatások kapcsán felmerülő nézeteltérések megvitatása és hatékony megoldása. Összetett információ és tanács megértése és cseréje. Több forrásból származó információk és érvek összegzése, bemutatása, megvitatása. Hatékony részvétel interjúban, folyamatos kezdeményezés, gondolatok kifejtése, | <i>Biológia:</i> testi és lelki egészség, egészséges ételek. egészséges életmód <i>Testnevelés és sport:</i> a rendszeres testedzés hatása a szervezetre, relaxáció. |
| | | | <i>Földrajz:</i> |

| | | | |
|---------------|---|---|--|
| <p>11 óra</p> | <p><i>Szabadidő, művelődés, szórakozás</i></p> <p>A szabadidő jelentősége az ember életében</p> <p>Az infokommunikáció, a művészet szerepe a mindennapokban</p> <p>Szabadidősport, élsport, veszélyes sportok</p> <p>A könyvek, a média szerepe, hatásai</p> <p>Kulturális és sportélet nálunk és más országokban</p> | <p>tapasztalatokról való beszámolás, saját kérdések megfogalmazása.</p> <p>Anyanyelvű beszélők között zajló élénk eszmecsere megértése és bekapcsolódás a beszélgetésbe.</p> <p>Ismerős és általános témáról beszélgetés kezdeményezése, fenntartása, a szó átvétele, átadása, mások bevonása, a beszélgetés lezárása, egymás kölcsönös megértésének elősegítése.</p> <p>Beszélgetésben elhangzottak összefoglalása, a lényeg kiemelése, a megértés ellenőrzése, félreérthető megfogalmazások javítása, körülírás, szinonimák használata.</p> <p>A kommunikációs eszközök széles körének alkalmazása.</p> | <p>más népek kultúrái</p> <p><i>Irodalom:</i></p> <p>rövid epikai, lírai, drámai művek olvasása, a reklám és a popzene új szóbeli költészete</p> <p><i>Informatika:</i></p> <p>e-könyvek, médiatudatosság</p> <p><i>Testnevelés és sport:</i></p> <p>táncok, népi játékok, példaképek szerepe, sportágak jellemzői</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i></p> <p>művészi alkotások leírása, értelmezése</p> |
| <p>8 óra</p> | <p><i>Utazás, turizmus</i></p> <p>Az idegenforgalom jelentősége, szerepe a marketingben</p> | <p>A kommunikációs távolság felmérése, az általános udvariassági szabályok ismerete és alkalmazása.</p> <p>Állítások és közbeszólások kommentálása, ezáltal az eszmecsere kibontakozásának elősegítése.</p> <p>Ismerős témában a beszélgetés menetének terelése, a megértés megerősítése, mások bevonása a beszélgetésbe.</p> | <p><i>Földrajz:</i></p> <p>a kulturális élet földrajzi alapjai, nyelvek és vallások, egyes meghatározó jellegű országok turisztikai jellemzői</p> |
| <p>9 óra</p> | <p><i>Tudomány és technika</i></p> <p>Az internet</p> | <p>Természetes, jó nyelvhelyességgel való kommunikáció a</p> | <p><i>Történelem, fizika:</i></p> <p>tudománytörténeti jelentőségű felfedezések, találmányok</p> <p><i>Informatika:</i></p> |

| | | | |
|-------|---|---|---|
| | <p>szerese, hatásai</p> <p>A technikai eszközök szerepe a mindennapi életben</p> <p>A tudományos és technikai fejlődés pozitív és negatív hatása a társadalomra, az emberiségre</p> | <p>körülményeknek megfelelő stílusban.</p> <p>Mondanivaló helyzethez és körülményekhez igazítása, gondolatok közötti viszonyok pontos, hatékony jelzése.</p> <p>A legtöbb általános témában jó szókincs, rugalmas használat, lexikai pontosság.</p> <p>Állandósult szókapcsolatok használata azért, hogy időt nyerjen és megtartsa a szót, amíg megfogalmazza mondanivalóját.</p> | <p>számítógépen keresztül való kapcsolattartás, információ keresése, az informatikai eszközöket alkalmazó média megismerése, az elterjedt infokommunikációs eszközök előnyeinek és kockázatainak megismerése, a netikett alapjainak megismerése, élőszóval kísért bemutatók és felhasználható eszközeik</p> |
| 9 óra | <p><i>Gazdaság és pénzügyek</i></p> <p>A pénz szerepe a mindennapokban</p> <p>Üzleti világ, fogyasztás, reklámok,</p> <p>Élet a fogyasztói társadalomban</p> | <p>Viszonylag magas szintű grammatikai biztonság, értelemzavaró hibák nélkül.</p> <p>Meglehetősen egyenletes beszédtempó, időnkénti habozással.</p> <p>Tiszta, természetes kiejtés és hanglejtés.</p> <p>Felkészülés mindezek alkalmazására az érettségi vizsga feladatainak megoldása során.</p> <p>A szóbeli interaktív vizsgához szükséges kommunikációs stratégiák.</p> <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások.</i></p> <p>Személyes és telefonos társalgás, megbeszélés, eszmecsere, tranzakciós és informális párbeszéd, utasítás, interjú, vita, szerep eljátszása.</p> | <p><i>Gazdálkodási ismeretek:</i></p> <p>a jövedelem szerepe a családban, kiadás, bevétel, megtakarítás, hitel, rezszi, zsebpénz</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p><i>Összefüggő beszéd:</i></p> <p>Szisztematikusan kifejtett előadás bemutatása, a fontos gondolatok kiemelése.</p> <p>Érvek sorba rendezése, főbb pontok megfelelő kiemelése és a gondolatok alátámasztása példákkal, érvekkel.</p> <p>Tényszerű és irodalmi szövegek összefoglalása, megjegyzések hozzáfűzése.</p> <p>Világos, folyékony, rögtönzött, a hallgatóság számára egyértelmű bejelentések kifejezése a legtöbb általános témában.</p> <p>A különböző alternatívák előnyeinek és hátrányainak kifejtése.</p> <p>Ellentétes nézetek és a főbb gondolatok megvitatása.</p> <p>Egy film vagy színdarab cselekményének és az események sorozatának összefoglalása.</p> <p>Kivonatok készítése olyan hírműsorokból, interjúkból vagy dokumentumfilmekből, amelyek véleményeket, érveket és eszmecserét tartalmaznak.</p> <p>Mondanivaló megtervezése, beszéd eszközeinek kiválasztása.</p> <p>Ismerős szituációkban folyékony és könnyed nyelvhasználat.</p> | |
|--|--|--|--|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>Hallgatóságra tett hatás figyelembevétele.</p> <p>Aktuális témával kapcsolatos nézőpontok elmagyarázása.</p> <p>Szókincsbeli és szerkezetbeli hiányosságok, valamint botlások és hibák kompenzálása és kijavítása körülrással és átfogalmazással.</p> <p>Jellegzetes hibák feljegyzése, és a beszéd tudatos ellenőrzése a hibák alapján.</p> <p>Természetes eltérés az előre elkészített szövegtől, reagálás a hallgatóság által felvetett szempontokra, a prezentációt követő kérdések megválaszolása.</p> <p>Mindezeknek a szóbeli érettségi vizsgán történő alkalmazására való felkészülés.</p> <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások:</i></p> <p>Leírások, képleírások, témakifejtés, elbeszélő szöveg, érveléssor, előadások, prezentációk (önállóan vagy segédanyagok, instrukciók alapján), projektek bemutatása, párbeszéd és társalgás, nyilvános viták és eszmecserék, telefonbeszélgetés, szerep eljátszása, versek, rapszövegek.</p> <p><i>Olvasott szöveg értése:</i></p> <p>Az érdeklődési köréhez és</p> | |
|--|--|--|--|

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>tanulmányaihoz kapcsolódó levelezés, hírek, cikkek elolvasása és a lényeg megértése.</p> <p>Érdeklődésével és tanulmányaival kapcsolatos hosszú, összetett utasítások, feltételek és figyelmeztetések megértése.</p> <p>Különböző tantárgyakkal kapcsolatos cikkek megértése esetenként szótár használatával.</p> <p>Az önálló olvasás fejlesztése, olvasási stílus és sebesség változtatása a különböző szövegeknek és céloknak megfelelően.</p> <p>A megfelelő források szelektív használata.</p> <p>Témák széles körében hírek, cikkek és beszámolók tartalmának és fontosságának gyors meghatározása és annak eldöntése, hogy érdemes-e a szöveget alaposabban is tanulmányozni.</p> <p>Az író álláspontjának, nézőpontjának megértése napjaink problémáival foglalkozó cikkekben és beszámolókbán.</p> <p>Széles körű szókinccs kialakítása.</p> <p>Ismeretlen kifejezések, fordulatok kezelése, a jelentés szövegkörnyezetből, szövegösszefüggésből való</p> | |
|--|--|---|--|

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>kikövetkeztetésével.</p> <p>Online és hagyományos, egy- és kétnyelvű szótárak használata.</p> <p>Kortárs irodalmi prózai szövegek megértése.</p> <p>Felkészülés mindezek alkalmazására az érettségi vizsga feladatainak megoldása során.</p> <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások:</i></p> <p>Utasítások, instrukciók (pl. feliratok, használati utasítások), tájékoztató szövegek (pl. hirdetés, reklám, menetrend, prospektus, műsorfüzet), tájékoztató táblák, utcai és filmfeliratok, játékszabályok, hagyományos és elektronikus levelek, újságcikkek (pl. hír, beszámoló, riport), internetes honlapok, internetes fórumok hozzászólásai, ismeretterjesztő szövegek, képregények, tantárgyakkal kapcsolatos szövegek, cikkek, publicisztikai írások, tantárgyakkal kapcsolatos forrásirodalom, beszámolók, elbeszélő szövegek, modern szépirodalmi szövegek</p> <p><i>Íráskészség:</i></p> <p>Világos, részletes szövegek írása számos témakörben.</p> <p>Több forrásból származó adatok és érvek összegzése és értékelése, a fontos gondolatok</p> | |
|--|--|---|--|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>érthető közlése.</p> <p>Tudakozódással és problémák magyarázatával kapcsolatos üzenetek, információt közlő feljegyzések/üzenetek írása a mindennapi életében szerepet játszó embereknek.</p> <p>Hírek, nézetek hatékony kifejtése, reagálás mások nézeteire.</p> <p>Esszé, beszámoló, riport, film-, könyv-, színdarab-ismertető írása.</p> <p>A különböző érzelmi fokozatok kifejezése, továbbá az események és élmények személyes jelentőségének kiemelése levelezésben.</p> <p>Megjegyzések megfogalmazása a levelezőpartner híreivel és nézeteivel kapcsolatban.</p> <p>Kreatív, önkifejező műfajokkal való kísérletezés, pl. vers, elbeszélés, történet írása, illetve átírása.</p> <p>Gondolatokról és problémamegoldásokról értékelés készítése.</p> <p>Részletes leírás készítése valóságos vagy képzelt eseményekről és élményekről.</p> <p>Érvelés rendezett kifejtése egy bizonyos nézőpont mellett vagy ellen, a különböző alternatívák előnyeinek és hátrányainak kifejtése.</p> | |
|--|--|--|--|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>A lényeges pontok és alátámasztó gondolatok hangsúlyozása, a több forrásból származó információk és érvek szintetizálása.</p> <p>A gondolatok közötti kapcsolat világos, összefüggő jelölése, az adott műfaj hagyományainak követése.</p> <p>Levelek, cikkek, beszámolók, történetek világos, a szöveg jól definiált tartalmú bekezdésekre tagolása, bekezdések szerkesztése, szövegszerkesztés: bevezetés, kifejtés, lezárás. Kötőszavak, kifejezések hatékony használata a szöveg logikájának megvilágítására és a könnyebb megértés támogatására.</p> <p>Saját írásmű tudatos ellenőrzése, javítása; a félreértést okozó hibák helyesbítése.</p> <p>A szókincsbeli és szerkezetbeli hiányosságok kompenzálása körülírással és átfogalmazással.</p> <p>A mondanivaló alátámasztása vizuális eszközökkel (pl. rajz, ábra, diagram, térkép).</p> <p>Az írásmű stílusának magabiztos megválasztása, a formális, neutrális és informális stílus stíluselemeinek alkalmazása.</p> <p>A nyelvi szintnek megfelelő, felhasználóbarát online és</p> | |
|--|--|--|--|

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>hagyományos szótárak használata.</p> <p>Felkészülés az érettségi íráskészséget mérő feladatainak megoldására, és az értékelésükre használt kritériumok megismerése.</p> <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások:</i></p> <p>Hagyományos és elektronikus nyomtatvány, kérdőív, listák, hagyományos és elektronikus képeslapok, képalírások, emlékeztetők írása, jegyzetek készítése, diktált üzenetek leírása, SMS-ek/MMS-ek, ügyintézésrel kapcsolatos vagy személyes információt tartalmazó levelezés postai levélben, faxon, elektronikusan (pl. tudakozódás, megrendelés, foglalás, visszaigazolás), tetszést/nem tetszést kifejező üzenetek, elektronikus informális műfajok, pl. blog, fórum, bejegyzések közösségi oldalakon, megállapodások, szerződések, közlemények szövegének egyeztetése, cikkek írása magazinok, újságok és hírlevelek számára, cselekvéssort tartalmazó instrukciók, történetek, elbeszélések, mesék, jellemzések, leírások, jegyzetek, versek, rapszövegek, rigmusok, dalszövegek, rövid jelenetek, paródiák, poszterek készítése.</p> | |
|--|--|---|--|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | |
|--|--|--|--|

| Óraszámok | Témák | A fejlesztési egység tartalma | Kapcsolódási pontok |
|-----------|--|---|--|
| 14 óra | <p><i>Személyes vonatkozások, család</i></p> <p>Családi élet, családi kapcsolatok, a családi élet mindennapjai</p> | <p><i>Hallott szöveg értése:</i></p> <p>nagyon alapvető személyes és családdal kapcsolatos információk, családi viszonyok megértése</p> <p><i>Szóbeli interakció:</i></p> <p>a családról szóló rövid beszélgetésben való részvétel, rövid kérdések és válaszok, egyszerű véleménynyilvánítás</p> <p><i>Összefüggő beszéd:</i></p> <p>családi fotók leírása, családtagok bemutatása az alapvető információk, pl. név, kor, foglalkozás, megfogalmazásával egyszerű mondatokban</p> <p><i>Olvasott szöveg értése:</i></p> <p>rövid, egyszerű szövegekben pl. hirdetés, újságcikk a témához kapcsolódó fontos információk megértése</p> <p><i>Íráskészség:</i></p> <p>családfa készítése, saját család bemutatása rövid levélben</p> | <p><i>Etika:</i></p> <p>önismeret, ember az időben - gyermekkor, ifjúság, felnőttkor, öregkor, családi élet, generációk kapcsolata</p> |

| | | | |
|--------|--|---|--|
| 14 óra | <p><i>Ember és társadalom</i></p> <p>A tizenévesek világa: ismerkedés, kapcsolat a kortársakkal, felnőttekkel</p> <p>Ünnepek, családi ünnepek</p> <p>Ünnepi szokások nálunk és a célnyelvi országokban (karácsony, húsvét)</p> <p>Hasonlóságok és különbségek az emberek között, tolerancia (pl. fogyatékkal élők)</p> | <p><i>Hallott szöveg értése:</i></p> <p>a témához kapcsolódó rövid szövegek, pl. párbeszéd, interjúk lényegének, alapvető érzelemnyilvánítások megértése</p> <p><i>Szóbeli interakció:</i></p> <p>születésnap gratuláció, meghívás születésnapra. alapvető érzelmekre való reagálás, ill. azok kifejezése egyszerű mondatokban</p> <p><i>Összefüggő beszéd:</i></p> <p>saját családi ünnepek, karácsony és húsvét bemutatása egyszerű mondatokban, begyakorolt fordulatokkal</p> <p>a célnyelvi országok alapvető karácsonyi és húsvéti szokásainak bemutatása egyszerű mondatokban, begyakorolt fordulatokkal</p> <p><i>Olvasott szöveg értése:</i></p> <p>rövid, egyszerű szövegekben pl. dal, hirdetés, plakát a témához kapcsolódó fontos információk, alapvető érzelemnyilvánítások megértése</p> <p><i>Íráskészség:</i></p> <p>születésnap képeslap írása</p> <p>rövid meghívás családi ünnepségre pl. e-mailben</p> <p>minta alapján egyszerű, rövid levél írása a családi</p> | <p><i>Etika:</i></p> <p>társas kapcsolatok, az ünnepek szerepe az életünkben</p> |
|--------|--|---|--|

| | | | |
|--------|---|--|---|
| | | karácsonyról | |
| 10 óra | <p><i>Környezetünk</i></p> <p>A lakóhely nevezetességei, szórakozási lehetőségek</p> <p>Városi és falusi élet</p> | <p><i>Hallott szöveg értése:</i></p> <p>a témához kapcsolódó rövid szövegek, pl. párbeszéd, interjú, telefonbeszélgetés alapvető információinak megértése</p> <p><i>Szóbeli interakció:</i></p> <p>a lakóhelyről szóló rövid beszélgetésben való részvétel, rövid kérdések és válaszok, egyszerű véleménynyilvánítás</p> <p>lakáskeresés: rövid kérdések a lakás alapvető jellemzőire</p> <p><i>Összefüggő beszéd:</i></p> <p>saját lakóhely, a városi vagy falusi élet bemutatása egyszerű mondatokban, begyakorolt fordulatokkal</p> <p><i>Olvasott szöveg értése:</i></p> <p>a témához kapcsolódó szövegfajtákban pl. lakáshirdetés az alapvető információk megértése</p> <p><i>Íráskészség:</i></p> <p>Minta alapján lakásról információkérő email írása</p> | <p><i>Történelem:</i></p> <p>a lakóhely és a környék hagyományai, az én falum, az én városom</p> <p><i>Biológia:</i></p> <p>élőhely, életközösség</p> <p><i>Földrajz:</i></p> <p>településtípusok</p> |
| 10 óra | <p><i>Az iskola</i></p> <p>Szakmai képzés</p> | <p><i>Hallott szöveg értése:</i></p> <p>a témához kapcsolódó rövid szövegek, pl. párbeszéd, interjúk lényegének</p> | <p><i>Történelem:</i></p> <p>a tudás fogalmának átalakulása</p> |

| | | | |
|---------------|---|--|--|
| | <p>A nyelvtanulás, a nyelvtudás szerepe, fontossága</p> <p>Az ismeretszerzés különböző módjai</p> | <p>megértése</p> <p><i>Szóbeli interakció:</i></p> <p>a nyelvtanulásról szóló rövid beszélgetésben való részvétel, rövid kérdések és válaszok, egyszerű indoklás</p> <p><i>Összefüggő beszéd:</i></p> <p>a témához kapcsolódó rövid szöveg tartalmának elmondása vázlat alapján</p> <p>saját tanulásáról, nyelvtanulásáról való rövid beszámoló egyszerű mondatokban, begyakorolt fordulatokkal</p> <p><i>Olvasott szöveg értése:</i></p> <p>a témához kapcsolódó rövid szövegek, pl. újságcikk, grafikon lényegének megértése</p> <p><i>Íráskészség:</i></p> <p>rövid, egyszerű email írása a nyelvválasztásról, annak indokairól</p> | <p><i>Informatika:</i></p> <p>digitális tudásbázisok, könyvtári információs rendszerek</p> |
| <p>12 óra</p> | <p><i>A munka világa</i></p> <p>Pályaválasztás, munkavállalás, munkába állás</p> <p>Szakmatanulás, átképzés</p> <p>Önéletrajz, állásinterjú</p> | <p><i>Hallott szöveg értése:</i></p> <p>a témához kapcsolódó rövid szövegek, pl. párbeszéd, interjú, telefonbeszélgetés alapvető információinak megértése</p> <p><i>Szóbeli interakció:</i></p> <p>üzenethagyás telefonon</p> <p>egyszerű információk cserélése a munkáról, az állásról</p> | <p><i>Szakmai tárgyak:</i></p> |

| | | | |
|--------|---|--|---|
| | | <p><i>Összefüggő beszéd:</i></p> <p>rövid beszámoló a szakmai elképzelésekről, a kívánt munkahelyről egyszerű mondatokban, begyakorolt fordulatokkal</p> <p><i>Olvasott szöveg értése:</i></p> <p>a témához kapcsolódó jellegzetes szövegfajták, pl. önéletrajz, álláshirdetés, pályázat alapvető információinak megértése</p> <p><i>Íráskészség:</i></p> <p>a szakmai elképzelések rövid megfogalmazása egyszerű mondatokban, begyakorolt fordulatokkal</p> | |
| 12 óra | <p><i>Életmód</i></p> <p>Ételek, kedvenc ételek</p> <p>Étkezés étteremben, gyorsétteremben</p> <p>Helyes és helytelen táplálkozás</p> <p>Házi balesetek</p> | <p><i>Hallott szöveg értése:</i></p> <p>a témához kapcsolódó rövid szövegek, pl. párbeszéd, interjúk alapvető információinak megértése</p> <p><i>Szóbeli interakció:</i></p> <p>ételek és italok rendelése az étteremben egyszerű mondatokban, begyakorolt fordulatokkal</p> <p><i>Összefüggő beszéd:</i></p> <p>egy otthoni balesetről való rövid beszámoló egyszerű mondatokban, begyakorolt fordulatokkal</p> <p><i>Olvasott szöveg értése:</i></p> <p>étlapon az alapvető étel- és italnevek megértése</p> <p><i>Íráskészség:</i></p> <p>lista írása pl. kedvenc</p> | <p><i>Biológia:</i></p> <p>helyes táplálkozás, elsősegély</p> |

| | | | |
|--------|---|--|---|
| | | ételekről, a célnyelvi országok ételspecialitásairól | |
| 14 óra | <p><i>Szabadidő, művelődés, szórakozás</i></p> <p>Szabadidős elfoglaltságok, hobbik</p> <p>Színház, mozi, koncert, kiállítás stb.</p> <p>Sportolás, kedvenc sport, iskolai sport</p> <p>Olvasás, rádió, tévé, számítógép, internet</p> <p>Kulturális élet nálunk és a célnyelvi országokban</p> | <p><i>Hallott szöveg értése:</i></p> <p>a témához kapcsolódó rövid szövegek, pl. párbeszéd, interjúk alapvető információinak megértése</p> <p><i>Szóbeli interakció:</i></p> <p>egy kulturális program pl. színház, mozi, koncert, városnézés megbeszélése, rövid kérdések és válaszok egyszerű mondatokban, begyakorolt fordulatokkal</p> <p><i>Összefüggő beszéd:</i></p> <p>rövid beszámoló a saját kulturális érdeklődési köréről egyszerű mondatokban, begyakorolt fordulatokkal</p> <p><i>Olvasott szöveg értése:</i></p> <p>a témához kapcsolódó jellegzetes szövegfajták, pl. interjú, beszámoló, várostérkép alapvető információinak megértése</p> <p><i>Íráskészség:</i></p> <p>rövid email írása a hobbikról egyszerű mondatokban, begyakorolt fordulatokkal</p> <p>rövid naplóbejegyzés írása egy programról</p> | <p><i>Földrajz:</i></p> <p>más népek kultúrái</p> <p><i>Informatika:</i></p> <p>e-könyvek, médiatudatosság</p> <p><i>Testnevelés és sport:</i></p> <p>táncok, népi játékok, példaképek szerepe, sportágak jellemzői</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i></p> <p>művészi alkotások leírása, értelmezése</p> |
| 14 óra | <i>Utazás, turizmus</i> | <p><i>Hallott szöveg értése:</i></p> <p>a témához kapcsolódó rövid szövegek, pl.</p> | <p><i>Földrajz:</i></p> <p>a kulturális élet földrajzi alapjai,</p> |

| | | | |
|-------|--|--|---|
| | <p>A közlekedés eszközei, a tömegközlekedés, a kerékpáros közlekedés</p> <p>Nyaralás itthon, illetve külföldön</p> <p>Utazási előkészületek, egy utazás megtervezése, megszervezése</p> <p>Szálláslehetőségek</p> <p>Turisztikai célpontok</p> | <p>telefonbeszélgetés alapvető információinak megértése</p> <p><i>Szóbeli interakció:</i></p> <p>a témához kapcsolódó alapvető információk pl. vonatindulás kérése telefonon</p> <p>utazás tervezéséről szóló beszélgetésben való részvétel, rövid kérdések és válaszok egyszerű mondatokban, begyakorolt fordulatokkal</p> <p><i>Összefüggő beszéd:</i></p> <p>rövid beszámoló az utazási előkészületekről egyszerű mondatokban, begyakorolt fordulatokkal</p> <p><i>Olvasott szöveg értése:</i></p> <p>a témához kapcsolódó jellegzetes szövegfajták, pl. menetrend alapvető információinak megértése</p> <p><i>Íráskészség:</i></p> <p>előkészületek listájának írása</p> | <p>nyelvek és vallások, egyes meghatározó jellegű országok turisztikai jellemzői</p> |
| 8 óra | <p><i>Tudomány és technika</i></p> <p>Találmányok és feltalálók</p> | <p><i>Hallott szöveg értése:</i></p> <p>a témáról szóló szövegekben a találmányok legfontosabb jellemzőinek megértése</p> <p><i>Szóbeli interakció: -</i></p> <p><i>Összefüggő beszéd:</i></p> <p>annak elmondása, hogy néhány tárgyat mire használunk</p> <p>egyszerű folyamatok leírása egyszerű mondatokban,</p> | <p><i>Történelem, fizika:</i></p> <p>tudománytörténeti jelentőségű felfedezések, találmányok</p> <p><i>Informatika:</i></p> <p>élelőszóval kísért bemutatók és felhasználható eszközeik</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>begyakorolt fordulatokkal</p> <p><i>Olvasott szöveg értése:</i></p> <p>a témához tartozó rövid, egyszerű leírások lényeges információinak megértése</p> <p><i>Íráskészség:-</i></p> | |
|--|--|--|--|

12. OROSZ NYELV

Heti 2 órás változat

9. évfolyam

| Óraszám | Témák | Fejlesztési egység | Kapcsolódási pontok |
|----------------|---|--|--|
| 12 óra | Írás, olvasás | <p>Olvasott szöveg értése: hangsúly, kiejtés, intonáció</p> <p>Íráskészség: ismeretlen szöveg másolása</p> | |
| 20 óra | <p>Személyes vonatkozások, család</p> <p>A tanuló személye</p> <p>Családi kapcsolatok</p> | <p>Hallott szöveg értése: nagyon alapvető személyes és családdal kapcsolatos információk megértése</p> <p>Szóbeli interakció: a családról szóló rövid beszélgetésben való részvétel, rövid kérdések és válaszok, egyszerű véleménynyilvánítás</p> <p>Összefüggő beszéd: családi fotók leírása, családtagok bemutatása egyszerű mondatokban</p> <p>Olvasott szöveg értése: nyomtatványok, űrlapok szövegének megértése</p> <p>Íráskészség: családfa készítése, saját család</p> | <p>Etika: önismeret, családi élet, generációk kapcsolata</p> |

| | | | |
|--------|--|---|--|
| | | bemutatása rövid levélben | |
| 15 óra | Környezetünk Az otthon, a lakóhely és környéke Növények és állatok a környezetünkben | Hallott szöveg értése: a témához kapcsolódó rövid szövegek információinak megértése Szóbeli interakció: a lakóhelyről szóló rövid beszélgetésben való részvétel rövid kérdések és válaszok egyszerű véleménynyilvánítás Összefüggő beszéd: saját lakóhely bemutatása egyszerű mondatokkal Olvasott szöveg értése: a témához kapcsolódó szövegfajtákban pl. lakáshirdetés az alapvető információk megértése Íráskészség: minta alapján lakásról információkérő e-mail írása | Történelem: a lakóhely és környéke hagyományai, az én falum, az én városom Biológia: élőhely, életközösség,, változatos élővilág. Földrajz: településtípusok |
| 25 óra | Az iskola Tantárgyak, órarend, érdeklődési kör, tanulmányi munka | Hallott szöveg értése: a témához kapcsolódó rövid szövegek, interjúk lényegének megértése Szóbeli interakció: az iskolai élettel kapcsolat rövid interjú, rövid kérdések és válaszok Összefüggő beszéd: adott témáról (iskolai tantárgyak, órarend) rövid | Történelem: a tudás fogalmának átalakulása Informatika: digitális tudásbázisok, könyvtári információs |

| | | | |
|--|--|--|------------|
| | | ismertetése Olvasott szöveg értése: a témához kapcsolódó rövid szöveg lényegének megértése Íráskészség: órarend készítése, az iskola leírása | rendszerek |
|--|--|--|------------|

10. évfolyam

| Óraszámok | Témák | Fejlesztési egység | Kapcsolódási pontok |
|-----------|--|--|--|
| 27 óra | Utazás A közlekedés eszközei, tömegközlekedés Útbaigazítás Jegyvásárlás Gazdaság és pénzügyek Vásárlás élelmiszerboltban | Hallott szöveg értése: a témához kapcsolódó rövid szövegek megértése Szóbeli interakció: közlekedési információk beszerzése, szituációs játék pályaudvaron, élelmiszerboltban Összefüggő beszéd: vásárlási szokások a családban, városi közlekedés Olvasott szöveg értése: a témához kapcsolódó rövid szövegfajták pl. menetrend megértése Íráskészség: előkészületek listájának írása | Földrajz: a kulturális élet földrajzi alapjai, nyelvek és városok Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek: a jövedelem szerepe a családban, kiadás, bevétel, megtakarítás, zsebpénz |

| | | | |
|--------|---|---|--|
| 33 óra | <p>Ember és társadalom Emberek külső és belső jellemzése Öltözködés, divat</p> <p>A tizenévesek világa: kapcsolat a kortársakkal, felnőttekkel. Vendégfogadás</p> <p>Időjárási jelenségek</p> | <p>Hallott szöveg értése: a témához kapcsolódó rövid szövegek megértése.</p> <p>Szóbeli interakció: Érzelmek egyszerű kifejezése és reagálás mások érzelmeire (pl. tetszés, nemtetszés közömbösség), programmegbeszélés</p> <p>Összefüggő beszéd: az emberi külső leírása</p> <p>Olvasott szöveg értése: a témához kapcsolódó rövid, egyszerű információk megértése</p> <p>Íráskészség: érzések, reakciók rövid leírása</p> | <p>Etika: társas kapcsolatok, szegények és gazdagok. Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek: a jövedelem szerepe a családban</p> |
| 12 óra | <p>Életmód Az egészséges életmód (a helyes és a helytelen táplálkozás, . Ételek, kedvenc ételek Étkezés éttermekben Ételrendelés</p> | <p>Hallott szöveg értése: a témához kapcsolódó rövid szöveg információinak megértése</p> <p>Szóbeli interakció: ételek és italok rendelése</p> <p>Összefüggő beszéd: adott témáról (ételek, italok, étkezési szokások)</p> <p>rövid, egyszerű mondatok</p> | <p>Biológia-egészségtan: testrészek, egészséges életmód, a betegségek ismérvei,</p> <p>Testnevelés és sport: a rendszeres testedzés hatása a szervezetre</p> |

11. évfolyam

| Óraszámok | Témák | Fejlesztési egység | Kapcsolódási pontok |
|-----------|-------|--------------------|---------------------|
|-----------|-------|--------------------|---------------------|

| | | | |
|--------|---|---|---|
| 12 óra | <p>Személyes vonatkozások, család</p> <p>A tanuló személye, életrajza, életének fontos állomásai. Személyes tervek. Családi élet, családi kapcsolatok. A családi élet mindennapjai, otthoni teendők. Egyén és család nálunk és a célországban</p> | <p>Hallott szöveg értése:</p> <p>családi viszonyok megértése</p> <p>Szóbeli interakció:</p> <p>beszélgetés a családról</p> <p>Összefüggő beszéd:</p> <p>saját családi viszonyok, családon belüli munkamegosztás önálló bemutatása</p> <p>Olvasott szöveg értése:</p> <p>a témához kapcsolódó szöveg lényegének megértése</p> <p>Íráskészség:</p> <p>közösségi oldalakon szereplő személyes profil írása</p> | <p>Etika: önismeret, ember az időben - gyermekkor, ifjúság, felnőttkor öregkor, családi élet</p> |
| 12 óra | <p>Az iskola Saját iskolájának bemutatása</p> <p>Tantárgyak, szakmai tárgyak, órarend, érdeklődési kör, tanulmányi munka.</p> <p>Az ismeretszerzés különböző módjai. A nyelvtanulás, a nyelvtudás szerepe, fontossága, például</p> | <p>Hallott szöveg értése:</p> <p>diákok iskolájukról szóló beszámolóiknak megértése</p> <p>Szóbeli interakció:</p> <p>iskolai élettel kapcsolat interjú</p> <p>Összefüggő beszéd:</p> <p>a témáról (iskolai tantárgyak, órarend, napirend) rövid vélemény kifejtése</p> <p>Olvasott szöveg értése:</p> <p>a témához kapcsolódó szöveg lényegének</p> | <p>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</p> <p>a tudás fogalmának átalakulása, a tanulás technikai, élethosszig tartó tanulás.</p> <p>Informatika:</p> <p>digitális tudásbázisok, könyvtári információs rendszerek</p> |

| | | | |
|--------|---|---|---|
| | a választott szakmában. | <p>megértése</p> <p>Íráskészség:</p> <p>beszámoló és rövid önálló vélemény formálása írásban az iskolai napirendről, tantárgyakról, a nyelvválasztásról</p> | |
| 12 óra | <p>Gazdaság és pénzügyek</p> <p>Családi gazdálkodás.</p> <p>A pénz szerepe a mindennapokban.</p> <p>Vásárlás, szolgáltatások (pl. posta, bank).</p> | <p>Hallott szöveg értése:</p> <p>a témához tartozó szöveg lényegének megértése</p> <p>Szóbeli interakció:</p> <p>Postai és banki szituációk</p> <p>Összefüggő beszéd:</p> <p>vásárlási szokások rövid bemutatása</p> <p>Olvasott szöveg értése:</p> <p>a témához kapcsolódó szöveg lényegének megértése</p> <p>Íráskészség:</p> <p>rövid beszámoló a pénz szerepéről a tanuló vásárlási szokásairól</p> | <p>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</p> <p>a jövedelem szerepe a családban, kiadás, bevétel, megtakarítás, hitel, rezszi, zsebpénz</p> |

| | | | |
|--------|--|---|---|
| 12 óra | <p>Utazás, turizmus A közlekedés eszközei, lehetőségei, a tömegközlekedés, a kerékpáros közlekedés. Nyaralás itthon, illetve külföldön. Utazási előkészületek, egy utazás megtervezése, megszervezése.</p> | <p>Hallott szöveg értése: útbaigazítás követése, megértése</p> <p>Szóbeli interakció: úti előkészületek (pl. közlekedési információk beszerzése, szállásfoglalás, programegyeztetés, reakciók kifejezése)</p> <p>Összefüggő beszéd: a témáról (tömegközlekedési lehetőségek, nyaralási tapasztalatok, élmények) rövid vélemény kifejtése</p> <p>Olvasott szöveg értése: a témához kapcsolódó szöveg (nyaralási élmények, beszámolók, turisztikai látványosságokról szóló leírások) lényegének megértése</p> <p>Íráskészség: rövid beszámoló írása utazási élményekről</p> | <p>Földrajz: a kulturális élet földrajzi alapjai, nyelvek és vallások, egyes meghatározó jellegű országok turisztikai jellemzői</p> |
| | <p>Ember és társadalom Emberek külső és belső jellemzése. Baráti kör. A tizenévesek világa: kapcsolat a</p> | <p>Hallott szöveg értése: emberek közti kapcsolatok, pozitív és negatív tulajdonságok megkülönböztetése</p> | <p>Etika: társas kapcsolatok, előítélet, tolerancia, bizalom, együttérzés; fogyatékkal élők, szegények és gazdagok.</p> |

| | | | |
|--------|---|--|--|
| 12 óra | <p>kortársakkal, felnőttekkel. Női és férfi szerepek, ismerkedés, házasság. Felelősségvállalás másokért, rászorulóknak segítése. Ünnepek, családi ünnepek. Öltözködés, divat. Hasonlóságok és különbségek az emberek között, tolerancia (pl. fogyatékkal élők). Konfliktusok és kezelésük. Társadalmi szokások nálunk és a célországokban</p> | <p>Szóbeli interakció: érzelmek egyszerű kifejezése és reagálás mások érzelmeire (pl. tetszés, nemtetszés, meglepetés, boldogság, szomorúság, érdeklődés és közömbösség), programmegbeszélés Összefüggő beszéd: adott témáról (emberek jellemzése, barátok, barátság, családi ünnepek és szokások) rövid vélemény kifejtése Olvasott szöveg értése: mindennapi témákkal összefüggő, köznyelven írt magánlevelek, e-mailek megértése Íráskészség: érzések, gondolatok és reakciók rövid leírása; rövid vélemény írása</p> | <p>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek: a jövedelem szerepe a családban, kiadás, bevétel, megtakarítás, hitel, rezsi, zsebpénz.</p> |
| 12 óra | <p>Életmód Napirend, időbeosztás. Az egészséges életmód (a helyes és a helytelen táplálkozás, a testmozgás szerepe az egészség megőrzésében, testápolás). Életünk és a stressz. Étkezési szokások a családban. Ételek, kedvenc ételek, sütés-főzés.</p> | <p>Hallott szöveg értése: Az egészséges életmódról, táplálkozásról szóló szöveg lényegének megértése Szóbeli interakció: ruhavásárlás egy üzletben, ételrendelés telefonon, háziorvosnál Összefüggő beszéd: adott témáról (ételek, italok, étkezési szokások, gyorséttermek és</p> | <p>Biológia-egészségtan: testrészek, egészséges életmód, a betegségek ismerve, fogyatékkal élők, betegségmegelőzés, elsősegély. Testnevelés és sport: a rendszeres testedzés hatása a szervezetre, relaxáció</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | <p>Étkezés iskolai menzán, éttermekben, gyorséttermekben. Ételrendelés telefonon és interneten. Gyakori betegségek, sérülések, baleset. Gyógykezelés (házi orvos, szakorvos, kórházak, alternatív gyógymódok). Életmód nálunk és a célországokban. Függőségek (dohányzás, alkohol, internet, drog stb.).</p> | <p>hagyományos éttermek összehasonlítása) rövid vélemény kifejtése</p> <p>Olvasott szöveg értése: a témához kapcsolódó rövid szöveg (étrendek, egészséges életmód, szenvedélybetegségek) lényegének megértése</p> <p>Íráskészség: rövid beszámoló a kedvenc ételükről, a család étkezési szokásairól</p> | |
|--|--|--|--|

12. évfolyam

| Óraszámok | Témák | Fejlesztési egység | Kapcsolódási pontok |
|-----------|---|---|--|
| 11 óra | <p>A munka világa Diákmunka, nyári munkavállalás. Foglalkozások és a szükséges kompetenciák, rutinok, kötelességek. A képzési iránynak megfelelő szakmák. Pályaválasztás, továbbtanulás vagy munkába állás.</p> | <p>Hallott szöveg értése: a témához kapcsolódó rövid szöveg megértése</p> <p>Szóbeli interakció: egyszerű információk cseréje a munkáról, pályaválasztásról</p> <p>Összefüggő beszéd: rövid beszámoló a pályaválasztással kapcsolatban, önéletrajz bemutatása</p> | <p>Szakmai tárgyak: a tárgyak jellegének megfelelően</p> |

| | | | |
|--------|--|--|--|
| | Önéletrajz, állásinterjú | <p>Olvasott szöveg értése:</p> <p>a témához kapcsolódó szöveg pl. álláshirdetés alapvető információinak megértése</p> <p>Íráskészség:</p> <p>a szakmai elképzelések rövid megfogalmazása egyszerű mondatokban</p> | |
| 10 óra | <p>Utazás, turizmus</p> <p>A közlekedés eszközei, lehetőségei, a tömegközlekedés, a kerékpáros közlekedés. Nyaralás itthon, illetve külföldön.</p> <p>Utazási előkészületek, egy utazás megtervezése, megszervezése.</p> <p>Az egyéni és a társas utazás előnyei és hátrányai.</p> <p>Turisztikai célpontok.</p> <p>Célnyelvi kultúrák</p> | <p>Hallott szöveg értése:</p> <p>útbaigazítás követése, alapvető információk megértése</p> <p>Szóbeli interakció:</p> <p>a témához kapcsolódó alapvető kérése</p> <p>Összefüggő beszéd:</p> <p>beszámoló a tömegközlekedési lehetőségekről, utazási feltételekről egyszerű mondatokban</p> <p>Olvasott szöveg értése:</p> <p>A témához kapcsolódó jellegzetes szövegfajták pl. menetrend alapvető információinak megértése</p> <p>Íráskészség:</p> <p>előkészületek listájának írása</p> | <p>Földrajz:</p> <p>a kulturális élet földrajzi alapjai, nyelvek és vallások, egyes meghatározó jellegű országok turisztikai jellemzői</p> |
| 15 óra | <p>Szabadidő, művelődés, szórakozás</p> <p>Szabadidős elfoglaltságok, hobbik.</p> | <p>Hallott szöveg értése:</p> <p>a témához kapcsolódó rövid szövegek pl.</p> | <p>Földrajz:</p> <p>más népek kulturái.</p> <p>Informatika:</p> |

| | | | |
|--------|---|---|--|
| | <p>Színház, mozi, koncert, kiállítás stb.</p> <p>Sportolás, kedvenc sport, iskolai sport.</p> <p>Olvasás, rádió, tévé, videó, számítógép, internet.</p> | <p>interjúk alapvető információinak megértése</p> <p>Szóbeli interakció:</p> <p>érdeklődési körhöz kapcsolódó egyszerű, rövid beszélgetésben való részvétel, információcsere, jegyvásárlás moziban, színházban</p> <p>Összefüggő beszéd:</p> <p>az érdeklődési körnek megfelelő témáról rövid beszámoló.</p> <p>Olvasott szöveg értése:</p> <p>a témához kapcsolódó szövegfajták alapvető információinak megértése</p> <p>Íráskészség:</p> <p>egy program rövid leírása</p> | <p>e-könyvek, médiatudatosság.</p> <p>Testnevelés és sport:</p> <p>táncok, népi játékok, példaképek szerepe, sportágak jellemzői</p> <p>Vizuális kultúra:</p> <p>művészi alkotások leírása, értelmezése</p> |
| 17 óra | <p>Környezetünk</p> <p>Az otthon, a lakóhely és környéke (a lakószoba, a lakás, a ház bemutatása).</p> <p>A lakóhely nevezetességei, szolgáltatások, szórakozási lehetőségek.</p> <p>A városi és a vidéki élet összehasonlítása.</p> <p>Növények és állatok a környezetünkben.</p> <p>Környezetvédelem a szűkebb környezetünkben: Mit</p> | <p>Hallott szöveg értése:</p> <p>a témához kapcsolódó rövid szövegek pl. interjúk alapvető információinak megértése</p> <p>Szóbeli interakció:</p> <p>lakóhelyről szóló beszélgetésben való részvétel</p> <p>Összefüggő beszéd:</p> <p>adott témáról (otthon</p> | <p>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek: hon- és népismeret: lakóhely és környék hagyományai, az én falum, az én városom</p> <p>Biológia-egészségtan: élőhely, életközösség, védett természeti érték, változatos élővilág</p> <p>Földrajz:</p> |

| | | | |
|--------|---|---|---|
| | <p>tehetünk környezetünkért és a természet megóvásáért, fenntarthatóságáért? Időjárás, éghajlat.</p> | <p>bemutatása, lakókörnyék bemutatása, vidék és város összehasonlítása) rövid beszámoló</p> <p>Olvasott szöveg értése:</p> <p>a témához kapcsolódó szövegfajtákban pl. lakáshirdetés az alapvető információk megértése</p> <p>Íráskészség:</p> <p>minta alapján lakásról információkérő e-mail írása</p> | <p>településtípusok</p> |
| 11 óra | <p>Tudomány és technika Népszerű tudományok A technikai eszközök szerepe a mindennapi életben. Az internet szerepe a magánéletben, a tanulásban és a munkában</p> | <p>Hallott szöveg értése: Egyszerű műszaki információk megértése</p> <p>Szóbeli interakció: rövid beszélgetés az otthoni elektronikus eszközös hasznáról</p> <p>Összefüggő beszéd: rövid beszámoló néhány elektromos tárgy használatáról</p> <p>Olvasott szöveg értése: a témához kapcsolódó rövid, egyszerű leírások lényeges információinak megértése</p> <p>Íráskészség: egyszerű internetes bejegyzések készítése</p> | <p>Történelem, fizika: tudománytörténeti jelentőségű felfedezések, találmányok. Informatika: számítógépen keresztül való kapcsolattartás, információ keresése</p> |

Heti 3 óras változat

9. évfolyam

| Óraszámok | Témák | Fejlesztési egység | Kapcsolódási pontok |
|------------------|--|--|--|
| 20 óra | Írás, olvasás | Olvasott szöveg értése: hangsúly, kiejtés, intonáció Íráskészség: ismeretlen szöveg másolása | |
| 30 óra | Személyes vonatkozások, család A tanuló személye Családi kapcsolatok | Hallott szöveg értése: nagyon alapvető személyes és családdal kapcsolatos információk megértése Szóbeli interakció: a családról szóló rövid beszélgetésben való részvétel, rövid kérdések és válaszok, egyszerű véleménynyilvánítás Összefüggő beszéd: családi fotók leírása, családtagok bemutatása egyszerű mondatokban Olvasott szöveg értése: nyomtatványok, űrlapok szövegének megértése | Etika: önismeret, családi élet, generációk kapcsolata |

| | | | |
|--------|--|---|--|
| | | Íráskészség: családfa készítése, saját család bemutatása rövid levélben | |
| 30 óra | Környezetünk Az otthon, a lakóhely és környéke Növények és állatok a környezetünkben | Hallott szöveg értése: a témához kapcsolódó rövid szövegek információinak megértése Szóbeli interakció: a lakóhelyről szóló rövid beszélgetésben való részvétel rövid kérdések és válaszok egyszerű véleménynyilvánítás Összefüggő beszéd: saját lakóhely bemutatása egyszerű mondatokkal Olvasott szöveg értése: a témához kapcsolódó szövegfajtákban pl. lakáshirdetés az alapvető információk megértése Íráskészség: minta alapján lakásról információkérő e-mail írása | Történelem: a lakóhely és környéke hagyományai, az én falum, az én városom Biológia: élőhely, életközösség,, változatos élővilág. Földrajz: településtípusok |
| 28 óra | Az iskola Tantárgyak, órarend, érdeklődési kör, tanulmányi | Hallott szöveg értése: a témához kapcsolódó rövid szövegek, interjúk lényegének megértése Szóbeli interakció: az iskolai élettel kapcsolat rövid interjú, rövid kérdések és válaszok Összefüggő beszéd: | Történelem: a tudás fogalmának átalakulása Informatika: digitális tudásbázisok, |

| | | | |
|--|-------|--|----------------------------------|
| | munka | adott témáról (iskolai tantárgyak, órarend) rövid ismertetése Olvasott szöveg értése: a témához kapcsolódó rövid szöveg lényegének megértése Íráskészség: órarend készítése, az iskola leírása | könyvtári információs rendszerek |
|--|-------|--|----------------------------------|

10. évfolyam

| Óraszámok | Témák | Fejlesztési egység | Kapcsolódási pontok |
|-----------|--|--|--|
| 36 óra | Utazás A közlekedés eszközei, tömegközlekedés Útbaigazítás Jegyvásárlás Gazdaság és pénzügyek Vásárlás élelmiszerboltban | Hallott szöveg értése: a témához kapcsolódó rövid szövegek megértése Szóbeli interakció: közlekedési információk beszerzése, szituációs játék pályaudvaron, élelmiszerboltban Összefüggő beszéd: vásárlási szokások a családban, városi közlekedés Olvasott szöveg értése: a témához kapcsolódó rövid szövegfajták pl. menetrend megértése | Földrajz: a kulturális élet földrajzi alapjai, nyelvek és városok Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek: a jövedelem szerepe a családban, kiadás, bevétel, megtakarítás, zsebpénz |

| | | | |
|--------|--|--|--|
| | | Íráskészség: előkészületek listájának írása | |
| 36 óra | Ember és társadalom Emberek külső és belső jellemzése Öltözködés, divat A tizenévesek világa: kapcsolat a kortársakkal, felnőttekkel. Vendégfogadás Időjárási jelenségek | Hallott szöveg értése: a témához kapcsolódó rövid szövegek megértése. Szóbeli interakció: Érzelmek egyszerű kifejezése és reagálás mások érzelmeire (pl. tetszés, nemtetszés közömbösség), programmegbeszélés Összefüggő beszéd: az emberi külső leírása Olvasott szöveg értése: a témához kapcsolódó rövid, egyszerű információk megértése Íráskészség: érzések, reakciók rövid leírása | Etika: társas kapcsolatok, szegények és gazdagok. Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek: a jövedelem szerepe a családban |
| 36 óra | Életmód Az egészséges életmód (a helyes és a helytelen táplálkozás, . Ételek, kedvenc ételek Étkezés éttermekben Ételrendelés | Hallott szöveg értése: a témához kapcsolódó rövid szöveg információinak megértése Szóbeli interakció: ételek és italok rendelése Összefüggő beszéd: adott témáról (ételek, italok, étkezési szokások) rövid, egyszerű mondatok | Biológia-egészségtan: testrészek, egészséges életmód, a betegségek ismérvei, Testnevelés és sport: a rendszeres testedzés hatása a szervezetre |

11. évfolyam

| Óraszámok | Témák | Fejlesztési egység | Kapcsolódási pontok |
|-----------|---|---|---|
| 18 óra | <p>Személyes vonatkozások, család</p> <p>A tanuló személye, életrajza, életének fontos állomásai.</p> <p>Személyes tervek.</p> <p>Családi élet, családi kapcsolatok.</p> <p>A családi élet mindennapjai, otthoni teendők.</p> <p>Egyén és család nálunk és a célországban</p> | <p>Hallott szöveg értése:</p> <p>családi viszonyok megértése</p> <p>Szöbeli interakció:</p> <p>beszélgetés a családról</p> <p>Összefüggő beszéd:</p> <p>saját családi viszonyok, családon belüli munkamegosztás önálló bemutatása</p> <p>Olvasott szöveg értése:</p> <p>a témához kapcsolódó szöveg lényegének megértése</p> <p>Íráskészség:</p> <p>közösségi oldalakon szereplő személyes profil írása</p> | <p>Etika: önismeret, ember az időben - gyermekkor, ifjúság, felnőttkor öregkor, családi élet</p> |
| 18 óra | <p>Az iskola</p> <p>Saját iskolájának bemutatása</p> <p>Tantárgyak, szakmai tárgyak, órarend, érdeklődési kör, tanulmányi munka.</p> <p>Az ismeretszerzés különböző módjai.</p> <p>A nyelvtanulás, a</p> | <p>Hallott szöveg értése:</p> <p>diákok iskolájukról szóló beszámolóiknak megértése</p> <p>Szöbeli interakció:</p> <p>iskolai élettel kapcsolat interjú</p> <p>Összefüggő beszéd:</p> <p>a témáról (iskolai tantárgyak, órarend, napirend) rövid vélemény kifejtése</p> <p>Olvasott szöveg értése:</p> | <p>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</p> <p>a tudás fogalmának átalakulása, a tanulás technikái, élethosszig tartó tanulás.</p> <p>Informatika:</p> |

| | | | |
|--------|--|--|--|
| | nyelvtudás szerepe, fontossága, például a választott szakmában. | a témához kapcsolódó szöveg lényegének megértése Íráskészség: beszámoló és rövid önálló vélemény formálása írásban az iskolai napirendről, tantárgyakról, a nyelvválasztásról | digitális tudásbázisok, könyvtári információs rendszerek |
| 18 óra | Gazdaság és pénzügyek Családi gazdálkodás. A pénz szerepe a mindennapokban. Vásárlás, szolgáltatások (pl. posta, bank). | Hallott szöveg értése: a témához tartozó szöveg lényegének megértése Szóbeli interakció: Postai és banki szituációk Összefüggő beszéd: vásárlási szokások rövid bemutatása Olvasott szöveg értése: a témához kapcsolódó szöveg lényegének megértése Íráskészség: rövid beszámoló a pénz szerepéről a tanuló vásárlási szokásairól | Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek: a jövedelem szerepe a családban, kiadás, bevétel, megtakarítás, hitel, rezszi, zsebpénz |

| | | | |
|--------|--|---|---|
| 18 óra | <p>Utazás, turizmus A közlekedés eszközei, lehetőségei, a tömegközlekedés, a kerékpáros közlekedés. Nyaralás itthon, illetve külföldön. Utazási előkészületek, egy utazás megtervezése, megszervezése.</p> | <p>Hallott szöveg értése: útbaigazítás követése, megértése</p> <p>Szóbeli interakció: úti előkészületek (pl. közlekedési információk beszerzése, szállásfoglalás, programegyeztetés, reakciók kifejezése)</p> <p>Összefüggő beszéd: a témáról (tömegközlekedési lehetőségek, nyaralási tapasztalatok, élmények) rövid vélemény kifejtése</p> <p>Olvasott szöveg értése: a témához kapcsolódó szöveg (nyaralási élmények, beszámolók, turisztikai látványosságokról szóló leírások) lényegének megértése</p> <p>Íráskészség: rövid beszámoló írása utazási élményekről</p> | <p>Földrajz: a kulturális élet földrajzi alapjai, nyelvek és vallások, egyes meghatározó jellegű országok turisztikai jellemzői</p> |
| 18 óra | <p>Ember és társadalom Emberek külső és belső jellemzése. Baráti kör. A tizenévesek világa: kapcsolat a kortársakkal, felnőttekkel. Női és férfi szerepek, ismerkedés, házasság.</p> | <p>Hallott szöveg értése: emberek közti kapcsolatok, pozitív és negatív tulajdonságok megkülönböztetése</p> <p>Szóbeli interakció: érzelmek egyszerű kifejezése és reagálás mások érzelmeire (pl. tetszés, nemtetszés, meglepetés,</p> | <p>Etika: társas kapcsolatok, előítélet, tolerancia, bizalom, együttérzés; fogyatékkal élők, szegények és gazdagok.</p> <p>Történelem, társadalmi és állampolgári</p> |

| | | | |
|--------|--|---|--|
| | <p>Felelősségvállalás másokért, rászorulóknak segítése.</p> <p>Ünnepek, családi ünnepek.</p> <p>Öltözködés, divat.</p> <p>Hasonlóságok és különbségek az emberek között, tolerancia (pl. fogyatékkal élők).</p> <p>Konfliktusok és kezelésük.</p> <p>Társadalmi szokások nálunk és a célországokban</p> | <p>boldogság, szomorúság, érdeklődés és közömbösség), programmegbeszélés</p> <p>Összefüggő beszéd:</p> <p>adott témáról (emberek jellemzése, barátok, barátság, családi ünnepek és szokások) rövid vélemény kifejtése</p> <p>Olvasott szöveg értése:</p> <p>mindennapi témákkal összefüggő, köznyelven írt magánlevelek, e-mailek megértése</p> <p>Íráskészség:</p> <p>érzések, gondolatok és reakciók rövid leírása; rövid vélemény írása</p> | <p>ismeretek: a jövedelem szerepe a családban, kiadás, bevétel, megtakarítás, hitel, rezsi, zsebpénz.</p> |
| 18 óra | <p>Életmód</p> <p>Napirend, időbeosztás.</p> <p>Az egészséges életmód (a helyes és a helytelen táplálkozás, a testmozgás szerepe az egészség megőrzésében, testápolás).</p> <p>Életünk és a stressz.</p> <p>Étkezési szokások a családban.</p> <p>Ételek, kedvenc ételek, sütés-főzés.</p> <p>Étkezés iskolai menzán, éttermekben, gyorséttermekben.</p> <p>Ételrendelés</p> | <p>Hallott szöveg értése: Az egészséges életmódról, táplálkozásról szóló szöveg lényegének megértése</p> <p>Szóbeli interakció:</p> <p>ruhavásárlás egy üzletben, ételrendelés telefonon, háziorvosnál</p> <p>Összefüggő beszéd:</p> <p>adott témáról (ételek, italok, étkezési szokások, gyorséttermek és hagyományos éttermek összehasonlítása) rövid vélemény kifejtése</p> <p>Olvasott szöveg értése:</p> <p>a témához kapcsolódó rövid</p> | <p>Biológia-egészségtan: testrészek, egészséges életmód, a betegségek ismérvei, fogyatékkal élők, betegségmegelőzés, elsősegély.</p> <p>Testnevelés és sport: a rendszeres testedzés hatása a szervezetre, relaxáció</p> |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | <p>telefonon és interneten. Gyakori betegségek, sérülések, baleset. Gyógykezelés (házi orvos, szakorvos, kórházak, alternatív gyógy módok). Életmód nálunk és a célországokban. Függőségek (dohányzás, alkohol, internet, drog stb.).</p> | <p>szöveg (étrendek, egészséges életmód, szenvedélybetegségek) lényegének megértése</p> <p>Íráskészség: rövid beszámoló a kedvenc ételükről, a család étkezési szokásairól</p> | |
|--|---|--|--|

12. évfolyam

| Óraszámok | Témák | Fejlesztési egység | Kapcsolódási pontok |
|-----------|---|---|--|
| 18 óra | <p>A munka világa Diákmunka, nyári munkavállalás. Foglalkozások és a szükséges kompetenciák, rutinok, kötelességek. A képzési iránynak megfelelő szakmák. Pályaválasztás, továbbtanulás vagy munkába állás.</p> | <p>Hallott szöveg értése: a témához kapcsolódó rövid szöveg megértése</p> <p>Szóbeli interakció: egyszerű információk cseréje a munkáról, pályaválasztásról</p> <p>Összefüggő beszéd: rövid beszámoló a pályaválasztással kapcsolatban, önéletrajz bemutatása</p> | <p>Szakmai tárgyak: a tárgyak jellegének megfelelően</p> |

| | | | |
|--------|---|--|--|
| | Önéletrajz, állásinterjú | <p>Olvasott szöveg értése:</p> <p>a témához kapcsolódó szöveg pl. álláshirdetés alapvető információinak megértése</p> <p>Íráskészség:</p> <p>a szakmai elképzelések rövid megfogalmazása egyszerű mondatokban</p> | |
| 16 óra | <p>Utazás, turizmus</p> <p>A közlekedés eszközei, lehetőségei, a tömegközlekedés, a kerékpáros közlekedés. Nyaralás itthon, illetve külföldön.</p> <p>Utazási előkészületek, egy utazás megtervezése, megszervezése.</p> <p>Az egyéni és a társas utazás előnyei és hátrányai.</p> <p>Turisztikai célpontok. Célnyelvi kultúrák</p> | <p>Hallott szöveg értése:</p> <p>útbaigazítás követése, alapvető információk megértése</p> <p>Szóbeli interakció:</p> <p>a témához kapcsolódó alapvető kérése</p> <p>Összefüggő beszéd:</p> <p>beszámoló a tömegközlekedési lehetőségekről, utazási feltételekről egyszerű mondatokban</p> <p>Olvasott szöveg értése:</p> <p>A témához kapcsolódó jellegzetes szövegfajták pl. menetrend alapvető információinak megértése</p> <p>Íráskészség:</p> <p>előkészületek listájának írása</p> | <p>Földrajz:</p> <p>a kulturális élet földrajzi alapjai, nyelvek és vallások, egyes meghatározó jellegű országok turisztikai jellemzői</p> |
| 22 óra | <p>Szabadidő, művelődés, szórakozás</p> <p>Szabadidős elfoglaltságok, hobbik.</p> | <p>Hallott szöveg értése:</p> <p>a témához kapcsolódó rövid szövegek pl.</p> | <p>Földrajz:</p> <p>más népek kultúrái.</p> <p>Informatika:</p> |

| | | | |
|--------|---|---|---|
| | <p>Színház, mozi, koncert, kiállítás stb.</p> <p>Sportolás, kedvenc sport, iskolai sport.</p> <p>Olvasás, rádió, tévé, videó, számítógép, internet.</p> | <p>interjúk alapvető információinak megértése</p> <p>Szóbeli interakció:</p> <p>érdeklődési körhöz kapcsolódó egyszerű, rövid beszélgetésben való részvétel, információcsere, jegyvásárlás moziban, színházban</p> <p>Összefüggő beszéd:</p> <p>az érdeklődési körnek megfelelő témáról rövid beszámoló.</p> <p>Olvasott szöveg értése:</p> <p>a témához kapcsolódó szövegfajták alapvető információinak megértése</p> <p>Íráskészség:</p> <p>egy program rövid leírása</p> | <p>e-könyvek, médiatudatosság.</p> <p>Testnevelés és sport:</p> <p>táncok, népi játékok, példaképek szerepe, sportágak jellemzői</p> <p>Vizuális kultúra:</p> <p>művészi alkotások leírása, értelmezése</p> |
| 22 óra | <p>Környezetünk</p> <p>Az otthon, a lakóhely és környéke (a lakószoba, a lakás, a ház bemutatása).</p> <p>A lakóhely nevezetességei, szolgáltatások, szórakozási lehetőségek.</p> <p>A városi és a vidéki élet összehasonlítása.</p> <p>Növények és állatok a környezetünkben.</p> <p>Környezetvédelem a szűkebb környezetünkben: Mit</p> | <p>Hallott szöveg értése:</p> <p>a témához kapcsolódó rövid szövegek pl. interjúk alapvető információinak megértése</p> <p>Szóbeli interakció:</p> <p>lakóhelyről szóló beszélgetésben való részvétel</p> <p>Összefüggő beszéd:</p> <p>adott témáról (otthon</p> | <p>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek: hon- és népismeret: lakóhely és környék hagyományai, az én falum, az én városom</p> <p>Biológia-egészségtan: élőhely, életközösség, védett természeti érték, változatos élővilág</p> |

| | | | |
|--------|---|---|---|
| | <p>tehetünk környezetünkért és a természet megóvásáért, fenntarthatóságáért? Időjárás, éghajlat.</p> | <p>bemutatása, lakókörnyék bemutatása, vidék és város összehasonlítása) rövid beszámoló</p> <p>Olvasott szöveg értése: a témához kapcsolódó szövegfajtákban pl. lakáshirdetés az alapvető információk megértése</p> <p>Íráskészség: minta alapján lakásról információkérő e-mail írása</p> | <p>Földrajz: településtípusok</p> |
| 18 óra | <p>Tudomány és technika Népszerű tudományok A technikai eszközök szerepe a mindennapi életben. Az internet szerepe a magánéletben, a tanulásban és a munkában</p> | <p>Hallott szöveg értése: Egyszerű műszaki információk megértése</p> <p>Szóbeli interakció: rövid beszélgetés az otthoni elektronikus eszközös hasznárol</p> <p>Összefüggő beszéd: rövid beszámoló néhány elektromos tárgy használatáról</p> <p>Olvasott szöveg értése: a témához kapcsolódó rövid, egyszerű leírások lényeges információinak megértése</p> <p>Íráskészség: egyszerű internetes bejegyzések készítése</p> | <p>Történelem, fizika: tudománytörténeti jelentőségű felfedezések, találmányok. Informatika: számítógépen keresztül való kapcsolattartás, információ keresése</p> |

13. INFORMATIKA

144 órás változat

Az informatika tantárgy ismeretkörei, fejlesztési területei hozzájárulnak ahhoz, hogy a tanuló az információs társadalom aktív tagjává válhasson. Az informatikai eszközök használata olyan eszköztudást nyújt a tanulóknak, melyet a tanulási folyamat közben bármely ismeretszerző, -feldolgozó és alkotó tevékenység során alkalmazni tudnak. Ennek érdekében fontos a rendelkezésre álló informatikai és információs eszközök és szolgáltatások megismerése, működésük megértése, az egyéni szükségleteknek megfelelő szolgáltatások kiválasztása és célszerű, értő módon való kritikus, biztonságos, etikus alkalmazása.

Az informatikai és információs eszközök, szolgáltatások az egyén életének és a társadalom működésének szinte minden területét átszövik, ezért az informatika tantárgyban szereplő fejlesztési területek számos területen kapcsolódnak a Nemzeti alaptanterv műveltségterületeinek fejlesztési feladataihoz. Az informatika tantárgy keretében megoldandó feladatok témájának kiválasztásakor, tartalmainak meghatározásakor fokozott figyelmet kell fordítani a kiemelt nevelési célok, a kulcskompetenciák és az életszerű, releváns információk megjelenítésére.

Az informatika tantárgy feladata, hogy korszerű eszközeivel és módszereivel felkeltse az érdeklődést a tanulás iránt, és lehetővé tegye, hogy a tanuló a rendelkezésre álló informatikai eszközök segítségével hatékonyabbá tegye a tanulási folyamatot. Az informatika tanulása hozzásegíti a tanulót, hogy önszabályozó módon fejlessze tanulási stratégiáját, ennek érdekében ismerje fel a tanulási folyamatban a problémamegoldás fontosságát, az információkeresés és az eszközhasználat szerepét, legyen képes megszervezni tanulási környezetét, melyben fontos szerepet játszanak az informatikai eszközök, az információforrások és az online lehetőségek.

Az informatika tantárgy segíti a tanulót abban, hogy az internet által nyújtott lehetőségek kihasználásával aktívan részt vegyen a demokratikus társadalmi folyamatok alakításában, ügyeljen a biztonságos eszközhasználatra, fejlessze kritikus szemléletét, érthető módon és formában tegye fel a témával kapcsolatos kérdéseit, törekedjen az építő javaslatok megfogalmazására, készüljön fel a változásokra. Az informatika tantárgy kiemelt célja a digitális kompetencia fejlesztése, az alkalmazói programok felhasználói szintű alkalmazása, az információ szerzése, értelmezése, felhasználása, az elektronikus kommunikációban való aktív részvétel.

Az informatikaórákon elsajátított alapok lehetővé teszik, hogy a tanuló a más tantárgyak tanulása során készített feladatok megoldásakor informatikai tudását alkalmazza. Az informatika tantárgy feladata a formális úton szerzett tudás rendszerezése és továbbfejlesztése, a nem formális módon szerzett tudás integrálása, a felmerülő problémák értelmezése és megoldása. Az egyéni, a csoportos, a tanórai és a tanórán kívüli tanulás fontos színtere és eszköze az iskola informatikai bázisa és könyvtára, melyek használatához az informatika tantárgy nyújtja az alapokat.

Az informatika műveltségterület fejlesztési céljai – a tanulók váljanak a digitális világ aktív polgárává –, illetve a Nemzeti alaptanterv fejlesztési céljai, valamint az ott leírt digitális kompetenciák fejlesztése akkor valósulhatnak meg, ha az egyes tantárgyak, műveltségterületek tanítása és a tanórán kívüli iskolai tevékenységek szervesen, összehangolt módon kapcsolódnak az informatikához. Az informatika műveltségterület egyes elemeinek elsajátíttatása, a készségek fejlesztése, az informatikai tudás alkalmazása tehát valamennyi műveltségterület feladata. A digitális kompetencia fejlődését segíthetik például a szaktanárok közötti együttműködések (például: közös, több tantárgyat átfogó feladatok), továbbá az aktív részvétel a kulturális, társadalmi és szakmai célokat szolgáló közösségekben és hálózatokban.

Az informatika tantárgy fejlesztési feladatait a Nemzeti alaptanterv hat részterületen írja elő, melyek szervesen kapcsolódnak egymáshoz. Az egyes műveltségterületek a fejlesztési feladatok megvalósítása során építenek az informatika tantárgy keretében megalapozott tudásra és az informatikai eszközök használatára.

Mindennapi életünk során az intelligens informatikai rendszerek sokaságát használjuk. *Az informatikai eszközök használata* témakörön belül a számítógép felépítése és a gép alapvető működését biztosító hardverrészeket kell bemutatni, így a tanulók megismerik az adattárolást, a digitalizálást, az interaktivitást segítő eszközöket és a legfontosabb hardverelemek működését.

Az információs társadalom lehetőségeivel csak azok a személyek tudnak megfelelő módon élni, akik tudatosan alkalmazzák az informatikai eszközöket, ezért a fejlesztési feladatok meghatározása során elsősorban az eszközök ismeretére, az eszközökkel megvalósítható lehetőségek feltérképezésére és az alkotó felhasználásra kerül a hangsúly.

Az alkalmazói ismeretek témakör fejlesztése során a tanulók a társadalmi élet számára hasznos informatikai műveleteket ismerik meg, értik meg és használják, például az állományok kezelését, különböző alkalmazásokat használnak és a programok üzeneteit értelmezik. A számítógép működése közben lejátszódó algoritmusok megfigyelésével, megértésével, az eljárások tudatos, értő alkalmazásával javítható a számítógép használatával szembeni attitűd, fejleszhető a munka hatékonysága. A számítógép működtetése érdekében a tanulóknak magabiztosan kell használniuk az operációs rendszert, amelyen keresztül kommunikálnak a számítógéppel.

Az alkalmazói programok használatakor fontos a célnak megfelelő eszközök kiválasztása, a szövegszerkesztéssel, kép- és videoszerkesztéssel, multimédia-fejlesztéssel, prezentációkészítéssel, táblázatkezeléssel, adatbázis-kezeléssel kapcsolatos problémák megoldása közben az alkalmazott programok értő felhasználása, az alkalmazható eljárások megismerése, a használat közben felmerülő problémák megoldása. Az alkalmazói ismeretek fejlesztése többféle program használatát igényli, amelyek együttesen támogatják a kreativitást és az innovációt.

A 21. század kihívásai közé tartozik, hogy az emberek az életük során megvalósított tevékenységeket tudatosan és körültekintően tervezzék meg. A problémamegoldás az élet szerves részét alkotja, az életszerű, problémaalapú feladatok sikeres alkalmazása befolyásolja az életminőséget. Ennek szükséges előfeltétele az algoritmizálási készségek formális keretek közötti fejlesztése, amelyre a *problémamegoldás informatikai eszközökkel és módszerekkel* témakörben kerül sor. A feladatok, a kötelességek, az önkéntes és a szabadidős tevékenységek elvégzése, a közösségi életformák gyakorlása döntések sorozatából tevődik össze. A problémamegoldás az élet minden területén jelen lévő alaptevékenység, melynek sajátosságait a tanulókkal egyrészt a problémamegoldás elméletének, lépéseinek, eszközeinek, módszereinek, általános szempontjainak elsajátításával, másrészt a problémamegoldás általános elveinek más műveltségi területeken való gyakorlati alkalmazásával érdemes megismertetni.

A problémamegoldás egyes részfolyamatait, például az információ szerzése, tárolása, feldolgozása önálló problémaként jelenhetnek meg. A problémamegoldás informatikai eszközökkel és módszerekkel rész elsajátítása során a tanuló megismerkedik az algoritmizálás elméleti módszereivel, a szekvenciális és vezérlésvű programok alapvető funkcióival, majd az elméleti megalapozást követően a gyakorlatban készítik és tesztelik számítógépes programokat.

Az elkészített programok segítségével más műveltségi területek problémái is tanulmányozhatók, illetve különböző jelenségek szimulálhatók. A problémamegoldási ismeretek tanítása a mások által készített programok algoritmusainak értelmezését, az alkalmazói képesség kialakítását és a kritikus szemléletet is támogatja.

Az infokommunikáció térnyerésével a 21. század a hagyományos információforrások mellett középpontba állítja az elektronikus információforrások használatát, előtérbe helyezi az interneten zajló kommunikációt, megköveteli a hálózati és multimédiás informatikai eszközök hatékony felhasználását.

Hangsúlyossá válik a különböző formákban megjelenő információk (szövegek, képek, hangok, egyéb multimédiás elemek) felismerése, kezelése, értékelése és felhasználása. Az ismeretek bővítéséhez, kiegészítéséhez a könyvtár, valamint az internet korosztálynak megfelelő alapszolgáltatásainak, az intelligens és interaktív hálózati technológiáknak az önálló használata szükséges. Az alkalmazáshoz nélkülözhetetlen a szükséges információk online adatbázisokban való keresése, a találatok és a programok által szolgáltatott válaszok értelmezése, az adatok közötti összefüggések felismerése és vizsgálata tanári segítséggel. A túlzott vagy helytelen informatikai eszközhasználat veszélyeket rejthet, melyekre érdemes felhívni a figyelmet, hasznos lehet megismerni azokat a módszereket, amelyekkel a veszélyek elkerülhetők.

Az infokommunikáció témakörén belül kerül sor az interneten zajló kommunikációs formák és rendszerek bemutatására, megismerésére és összekapcsolására. A kommunikációs folyamat magában foglalja az információk fogadását, küldését, továbbítását, tárolását, rendszerezését, a netikett betartását, a kommunikációt akadályozó tényezők felismerését. A csoportokon belül zajló kommunikáció számtalan lehetőséget rejt a tanulási folyamatok számára, ennek érdekében a tanulóknak tájékozottságot kell szerezniük a közösségi oldalak használatáról, azok előnyeiről és veszélyeiről, meg kell ismerniük a használatra vonatkozó elvárásokat, szabályokat.

A médiainformatika témakör tartalmazza az elektronikus, internetes médiumok elérését, használatát, az információk kinyerését, felhasználását. A források használata magában foglalja az egyes információhordozók tanulásban való alkalmazását, valamint hitelességük, objektivitásuk vizsgálatát, tartalmuk értékelését is.

Az információs társadalom témakörben elsajátított ismeretek, fejlesztett készségek és képességek hozzájárulnak ahhoz, hogy a tanuló a későbbiekben etikus és biztonsággal kezelje az adatokat, megfelelően használja a rendelkezésére álló informatikai eszközöket. Az aktív állampolgárság érdekében kerül sor az elektronikus szolgáltatások megismerésére, az egyes szolgáltatástípusok céljainak azonosítására, jellemzésére, az igényeknek megfelelő szolgáltatások kiválasztására. A tanulók a szabályok betartásával igénybe veszik a számukra hasznos elektronikus szolgáltatásokat. Az informatikai rendszerek használata közben számtalan biztonsági, etikai probléma merül fel, melyek tájékozottság és tapasztalat birtokában megfelelő módon kezelhetők, ezért lehetőséget kell nyújtani a tapasztalatszerzés többféle módjára, pl. a médiában szereplő események különböző szempontok szerinti értelmezésére, a társakkal történt esetek megbeszélésére, a lehetséges megoldási alternatívák kifejtésére.

A *könyvtárhasználat* oktatásának célja a tanulók felkészítése az információszerzés kibővülő lehetőségeinek felhasználására a tanulásban, a hétköznapi életben az információk elérésével, kritikus szelekciójával, feldolgozásával és a folyamat értékelésével. A könyvtár – a nyomtatott és az elektronikus információhordozók forrásközpontjaként való – használata az önműveléshez szükséges attitűdök, képességek és az egész életen át tartó önálló tanulás fejlesztésének az alapja. A fenti cél az iskolai és fokozatosan a más típusú könyvtárak, könyvtári források, a nyomtatott vagy elektronikus információhordozók használatának megismerésével, a velük végzett tevékenységek gyakorlásával, a tudatos, magabiztos használói magatartás, az igényes tájékozódás és a releváns információkeresést segítő könyvtárhasználat igényének kialakításával érhető el.

Az információkeresés területén kiemelt cél, hogy a képzési szakasz végére a tanuló tudatosan és komplexen gondolkodjon a folyamatról, és azt így is tervezze meg. Ehhez

elengedhetetlen, hogy ismerje a különböző információhordozó dokumentumok, segédkönyvek, adatbázisok típusait, jellemzőit és információk értékük megállapításának szempontjait. E tudásának fokozatos, folyamatos és gyakorlatközpontú fejlesztése segíti a feladatokhoz szükséges kritikus és válogató forráskiválasztásban és információgyűjtésben. Tudatosítani szükséges a tanulóknál a könyvtári információszerezéshez, -feldolgozáshoz és -felhasználáshoz is kapcsolódóan az etikai szabályokat, jogi vonatkozásokat.

A könyvtári informatika témakör oktatása során a tanuló a könyvtárak és a könyvtári nyomtatott és elektronikus információhordozók használatának alapjaival ismerkedik meg, majd a többi tantárgy keretében megvalósuló, erre a tudására épülő gyakorlati feladatok során szerez tapasztalatokat az egyes műveltségterületeken, és megszerezi, mélyíti tudását. Mindezek során egyszerre vannak jelen a könyvtárak által helyben nyújtott hagyományos szolgáltatások és a folyamatosan fejlődő információs kommunikációs technológiával elérhetővé tett lehetőségek.

Az informatikai eszközök használata a számítógépteremben lévő szabályok betartásával és az egészséges számítógépes munkakörnyezet kialakításával építő módon hat az erkölcsi gondolkodásra, a testi és lelki egészségre.

Az informatikai eszközök használata során, a megismert hardverelemek bővülésével a digitális és a természettudományos kompetencia is fejlődik. A papír nélküli nyomtatási lehetőségek megismerése, az analóg információk digitalizálása erősíti a környezettudatosságot, felkészíti a tanulókat a fenntarthatóság megteremtéséből adódó feladatokra.

A biztonságos adattárolás megismerésével, az egyéni felelősségvállalás és az illetéktelen adathozzáférés megismertetésével fejleszhető az erkölcsi gondolkodás. A digitális eszközök használatával fejlődnek a diákok technikai készségei.

Az alkalmazói ismeretek során a tanulók dokumentumokat szerkesztenek, ami fejleszti az anyanyelvi kommunikációt, a digitális kompetenciát, az esztétikai érzéket és az önálló tanulást. A személyes dokumentumok készítése fejleszti az önismeretet, segíti a pályaorientációt. A multimédiás dokumentumok készítése támogatja a médiatudatosságra nevelést. A táblázatok kezelésére alkalmas programokkal végzett műveletek során nyert információk támogatják a felhasználót az önálló döntésben, segítik a matematikai, a digitális, a kezdeményezőképeség és vállalkozói kompetenciák fejlesztését és a hatékony, önálló tanulást.

A problémamegoldás informatikai eszközökkel és módszerekkel témakör hozzájárul az önismereti és a társas kapcsolati kultúra fejlesztéséhez. A problémamegoldás során a tanulók megtapasztalják, hogy egy nagyobb probléma akkor oldható meg hatékonyan, ha kisebb részekre bontják, és a feladat megoldásán csoportban közösen dolgoznak. A csoportmunka szervezése hozzájárul az önismeret fejlesztéséhez, valamint a társak megértéséhez, elfogadásához.

Az angol nyelvű utasításkészletet tartalmazó programozási nyelvek használata segíti az idegen nyelvi kommunikáció fejlesztését. A programozással foglalkozó diák a program használatát bemutató dokumentumok, illetve hibaüzenetek értelmezése során rákényszerül az angol nyelvű szövegek olvasására és megértésére. A feladathoz tartozó problémák programozására angol nyelvű minták, megoldási javaslatok, források találhatóak az interneten, emellett angol nyelvű fórumokon is tanácsot lehet kérni. A fellelhető tudásanyag áttanulmányozása, illetve a fórumokon való levelezés során jelentősen mélyül a tanulók angoltudása, fejlődik kommunikációs képességük.

A problémamegoldás informatikai eszközökkel és módszerekkel témakör támogatja a matematikai kompetencia fejlesztését, mert a matematikai problémák algoritmizálása és az algoritmus programmal történő megvalósítása során a tanuló használja a diszkussziót, a folyamat során hangsúlyossá válik a logikus gondolkodás. Az algoritmizálás során a

matematikaórákon megismert képleteket alkalmazzák, átalakítják. Az alkotás során igényé válik a felhasználóbarát program írása, a szakkifejezések megfelelő használata, a matematikai készségek rugalmas alkalmazása. A programírás végén a tanulók teszteléssel ellenőrzik munkájukat, felismerik a programhasználathoz szükséges felhasználói dokumentumok fontosságát.

A problémamegoldás informatikai eszközökkel és módszerekkel témakör összekapcsolódhat a természettudományos és technikai kompetenciafejlesztéssel, mert a természettudományos problémák megoldásának algoritmizálása és programmá történő kódolása során a tanuló megismeri a tudományos ismeretszerzés módszereit, felismeri az összefüggések matematikai képletekkel való felírásának jelentőségét. A tantárgyi integráció során alkalmazott oktatóprogramok, tantárgyi szimulációk tanulmányozása erősíti a tanuló megfigyelőképességét. A méréseknél és azok kiértékelésénél az eszközök kezelése veszéllyel járhat, emiatt kötelező jelleggel érvényt kell szerezni a balesetmentes viselkedési formáknak.

Az *infokommunikáció* témakör során szerzett tapasztalatok támogatják a médiatudatosságra nevelést. A hagyományos média mellett az elektronikus média mindennapjaink nélkülözhetetlen részévé vált. Az információszerzés, a tanulás, a szórakozás és a kapcsolattartás sem képzelhető el digitális média nélkül. Az informatika tantárgy kiemelt célja, hogy a tanuló az információs társadalom aktív és kritikusan gondolkodó résztvevője legyen. A médiatudatos oktatás célja, hogy a tanuló az elképesztő mennyiségű információból képes legyen kiválasztani a hiteleset. Fontos, hogy a diákok meg tudják különböztetni a valóságot és a virtuális világot. A multimédia jelentős szerepet játszik társadalmunk megismerésében, ezért a média működésének megismerése nélkülözhetetlen az információk kritikus értelmezéséhez. Ennek érdekében ösztönözni kell a médiatudatos, kritikus gondolkodást, az etikus viselkedést. A média egyes elemei a manipuláció eszközei is lehetnek, a tudatos befolyásolás jelei jól azonosíthatók. A helyes médiahasználatra való felkészítéssel, a helyes viselkedésminták megfigyelésével megelőzhető a káros függőség kialakulása. Az eszközhasználat során ügyelni kell az önálló döntéshozatalon alapuló mértéktartásra. Fontos azoknak a helyzeteknek a felismerése, melyekben elkerülhetetlen a segítségkérés.

Az *információs társadalom* témakör tárgyalása során a tanulók olyan normákat, értékeket ismernek meg, melyek hozzájárulnak az erkölcsi neveléshez és ezen keresztül a családi életre neveléshez. Az elektronikus szolgáltatások igénybevétele egyéni felelősségvállalással jár, ami támogatja a társadalmi folyamatok megismerését. Az online tevékenységek végzésekor lehetőség nyílik a társas kapcsolatok ápolására, a szociális kompetencia fejlesztésére, a folyamatokban való aktív és kritikus részvétellel fejlődik az önismeret, valamint a szövegértő és -feldolgozó képesség.

Az informatikai eszközhasználat készségszintű elsajátítása támogatja a tanulás eredményességét, hozzájárul az élményszerű, korszerű eszközökkel támogatott tanulás megvalósításához, lehetőséget nyújt a folyamatos és hatékony önképzéshez.

Az informatikai eszközök használata során cél, hogy a felhasználók törődjenek a testi és lelki egészségükkel, munkájukat egészséges munkakörnyezetben végezzék. A jövőorientált gondolkodás kialakítása érdekében érdemes megismerni az informatikai eszközök egészségre gyakorolt hatásait, a környezetet kímélő energiatakarékos üzemmódokat. A társadalmi tevékenységek hatással vannak a környezetre, a környezet megóvása érdekében a környezettudatos életmód kialakítására és az ezzel kapcsolatos információk keresésére is hangsúlyt kell fektetni.

Az online rendszerek megismerésével lehetővé válik a valós és virtuális kapcsolatok közötti különbségek azonosítása. A világhálóról származó tartalmak különböző hitelességűek, ezért eleinte csak a biztonságos információforrások használata javasolt, a későbbi

évfolyamokon a tanulók tanulmányi feladataiknak, érdeklődésüknek megfelelően, körültekintően bővíthetik az alkalmazott források és felhasználások körét.

A *könyvtárhasználati* tudás a kiemelt fejlesztési területek mindegyikében elengedhetetlen, mivel minden téma megismerése hatékony és kritikai szemléletet igényel. A demokráciára nevelés és az állampolgári kompetencia fejlesztésének fontos része az információhoz való jog tudatosítása és a megszerzéséhez, megértéséhez, a társadalom érdekében való aktív felhasználásához szükséges tudás fejlesztése. Az információ feldolgozása sok erkölcsi kérdés megvitatását teszi szükségessé, melyekkel a tanulók társas kapcsolati kultúrája fejleszthető.

A könyvtári informatika keretén belül meg kell tanítani a diákokat arra, hogy hogyan használhatók a könyvtári és más információforrások a tanulás során. A forrás- és könyvtárhasználat tanulása segít az információkeresés és a tanulás folyamatának megértésében, a tanulási stratégia fejlesztésében. A témakör a gyakorlatközpontúságból adódó folyamatos tevékenykedtetéssel és az együttműködést igénylő csoportmunkával járul hozzá a differenciáláshoz. Mind az anyanyelvi, mind a digitális kulcskompetenciák fejlesztése területén kiemelt jelentősége van az információs problémamegoldás folyamatának, valamint ezek bemutatásának. A könyvtárhasználat tanítása során cél, hogy a tanulók a nyomtatott és a digitális eszközök segítségével önállóan és tudatosan használjanak könyvtárakat, anyanyelvi és idegen nyelvű információforrásokat.

9–10. évfolyam

Az *informatikai eszközök* átszövik világunkat, a számítógép mellett rengeteg intelligens eszköz jelenik meg. Csak azok tudják jól kihasználni az új információs társadalom lehetőségeit, akik rendszeresen alkalmazzák ezeket az eszközöket. Ebben a korosztályban a korábbi évek során fejlesztett készségeken alapuló alkotó felhasználásra és a rendelkezésre álló informatikai eszközök lehetőségeinek bővítésére kerül a hangsúly.

A technikai eszközök fejlődésével viszonylag könnyen elérhetővé válik a mozgóképek digitális formában való rögzítése, a digitális hang- és képfelvételek készítése, megosztása, a nagyméretű állományok könnyebb kezelése érdekében szükséges a tömörítési módok és eljárások megismerése is.

Életünk során sokszor kell döntéseket hoznunk a rendelkezésünkre álló információk alapján. A tanulók felismerik, hogy az informatikai eszközök segítségével, az *alkalmazói ismeretek* birtokában segíthetnek a hétköznapi életük során szükséges döntések előkészítésében.

A kommunikáció során kiemelt fontosságú a csoportok szervezése és működtetése, ennek érdekében ismerkednek meg a körlevél készítésével, az alkotás során szükséges fogalmakkal és a számítógéppel végzett műveletekkel. A pénzügyi számítások a hétköznapi élet során is fontos szerepet kapnak. A táblázatkezelő programmal statisztikai elemzéseket végezhetünk, az adatokat megfelelő típusú diagramokon jeleníthetjük meg. A táblázatkezelővel egyéb tantárgyi feladatokat is meg lehet oldani. Az adattáblák logikus felépítése, az adattáblák közötti kapcsolatok felismerése, az adatbázisokból lekérdezéssel történő információszerzés, a nyert adatok esztétikus formába rendezése segít az információk feldolgozásában, a megalapozott döntések előkészítésében, ezért fontos, hogy ezeket a műveleteket megismerjék a tanulók. Az *informatikai eszközökkel és módszerekkel történő problémamegoldás* közvetlen tanulmányozásának befejező képzési szakaszában a tanulók összetettebb problémákat oldanak meg. A tanulók az iskolai élethez köthető matematikai, természettudományos, nyelvi és egyéb problémákat dolgoznak fel, munkamódszerként elsősorban csoportos és projektmunkaformákat alkalmaznak.

Az összetettebb problémák algoritmusainak gyakorlati kivitelezéséhez a tanulók az ilyen problémáknak megfelelő összetett adatszerkezetekkel is találkozhatnak. Ebben a korban előtérbe kerül az igényes adatbevitel és -kivitel, valamint a felhasználóbarát vezérlőelemek ismerete.

A tanulók az életkori sajátosságaiknak megfelelően a számítógépet komplex módon használják tanulmányaik során. A problémamegoldó készségek fejlesztése érdekében tetszőleges eszközökkel történő mérési értékek begyűjtésére, ezen értékek kiértékelésére, másrészt az egyszerűbb, különös tekintettel a véletlen eseményeket tartalmazó folyamatok modellezésére és szimulációjára kerül sor.

Az *infokommunikációs* gyakorlatok során a középiskolában a diákok önállóan határozzák meg a szükséges információkat, egyedül végzik a keresést, és a szerzett információkat képesek önállóan felhasználni. Képesek az információ hitelességének megítélésére. Az elkészült anyagaikat önállóan publikálják, megosztják az interneten.

A kommunikáció során a diákok az internetes lehetőségek széles tárházát használják, a hangsúly a csoportmunkát támogató alkalmazásokra kerül át. Felismerik az infokommunikációs eszközök mindennapi életre gyakorolt hatásait. Egyéb tantárgyi műveltségi területek fejlesztése érdekében kapott feladatok esetében önállóan használják az elektronikus média lehetőségeit, hatékonyan alkalmazzák a média kezeléséhez szükséges eszközöket.

Az *információs társadalom* témakör tárgyalása során a tanulók újabb, a korosztályuknak megfelelő, információkezeléssel kapcsolatos feladatokkal találkozhatnak, felkészülnek a veszélyek elhárítására, megismerik és értelmezik a jogi és etikai vonatkozásokat. Kiemelt szerepet kap az információforrások etikus alkalmazása és azok hitelességének értékelése. Tapasztalatot szereznek az informatikai eszközök helyes használatának elsajátításában, bővítik a kulturált együttélésre vonatkozó szabályokkal kapcsolatos ismereteiket, és azokat be is tartják. Az informatikai eszközök használata jelentősen hozzájárul a társadalmi változásokhoz, ezért érdemes megismerni a fejlődés egyes szakaszait, feltárni az eszközök fejlettségének, elterjedtségének társadalmi, gazdasági, kulturális életre vonatkozó hatását és ezek összefüggéseit.

A tanulók bővítik az életkori sajátosságoknak és az igényeknek megfelelő elektronikus szolgáltatásokkal kapcsolatos ismereteiket, felismerik azok hétköznapi életben betöltött szerepét, céljait, és törekednek a biztonságos, kritikus használatukra. A fejlesztés során a szolgáltatások kiválasztását követően a működés megfigyelése és megértése, az egyes funkciók kipróbálása, a működési algoritmusok azonosítása, az eljárások értő alkalmazása és a kritikus szemléletmód kialakítása kap hangsúlyos szerepet. Több szolgáltatás megismerését követően az egyes szolgáltatások és az alkalmazott eljárások összehasonlítása támogathatja a rendszerezést, az igények megfogalmazása segítheti a kritikai szemléletmód kialakítását.

A *könyvtárhasználat* önálló tanulásának záró szakaszában cél, hogy a tanuló minél átfogóbb és modernebb könyvtárképpel rendelkezzen, ismerje saját igényeit, szokásait, tudását annak érdekében, hogy azt tudatosan és hatékonyan alkalmazhassa, fejleszthesse tanulmányai és a középiskolai évek után is. A fejlesztés során az információs problémamegoldás folyamatának, a probléma megoldásának önálló, személyre, helyzetre szabott alakítása, irányítása zajlik tanulmányi és hétköznapi helyzetekben. Ennek érdekében a könyvtári rendszer általános internetes és a helyben elérhető könyvtárak teljes körű szolgáltatásai körében való önálló tájékozódás szükséges. A hatékony könyvtárhasználat érdekében a korábbi évek során megismert forrástípusok és konkrét források felhasználási célhoz viszonyított információs értékének megállapítására, újabb könyvtári, szakirodalmi és közhasznú adatbázisok és honlapok megismerésére, használatára kerül sor.

Az információkereső stratégia kialakításával és az etikai szempontokat is figyelembe vevő alkotó felhasználásával a tantárgyakhoz vagy a hétköznapi szituációkhoz kötött információt igénylő feladatokat a tanulók egyre önállóbban oldják meg.

| | | |
|---|--|--|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | 1. Az informatikai eszközök használata | Órakeret 8 óra |
| Előzetes tudás | Az operációs rendszer alapvető funkcióinak ismerete, alkalmazása. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | A számítógépes perifériák használatbavétele. Az összetett munkához szükséges eszközkészlet kiválasztása. Az adatok biztonságos tárolása. Az informatikai környezet tudatos alakítása. Az egészséges munkakörnyezet megteremtése. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p><i>A számítógépes perifériák megismerése, használatbavétele, működésük fizikai alapjai</i></p> <p>A számítógép fő egységeinek megismerése, az alaplap, a processzor, a memória főbb jellemzői.</p> <p>Bemeneti és kimeneti perifériák, adathordozó eszközök használata, működési elve.</p> | | <p><i>Fizika; kémia:</i></p> <p>elektromágnesesség, optika, félvezetők, folyadékkristályok, színek, festékek, analóg és digitális jelek.</p> |
| <p><i>Az összetett munkához szükséges eszközkészlet kiválasztása</i></p> <p>Az összetett munkához szükséges eszközkészlet kiválasztási szempontjainak megismerése.</p> <p>Digitalizáló eszközök.</p> <p>Az operációs rendszer és a számítógépes hálózatok főbb feladatai és szolgáltatásai.</p> | | |
| <p><i>Az adatok biztonságos tárolása. Az informatikai környezet tudatos alakítása</i></p> <p>Az adatok biztonságos tárolásának szoftveres és hardveres biztosítása.</p> <p>Fájlok illetéktelenek által történő hozzáféréseinek megakadályozása.</p> | | |
| <p><i>Az egészséges munkakörnyezet megteremtése</i></p> <p>Egészséges, ergonómiai szempontoknak megfelelő számítógépes munkakörnyezet kialakítása.</p> | | <p><i>Biológia-egészségtan:</i></p> <p>az érzékszervek védelmét biztosító szabályok, helyes szokások; a környezeti állapot és az ember egészsége közötti kapcsolat, igény az egészséges életkörülményekre.</p> |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Számítógép, alaplap, processzor, memória, digitális kamera, periféria, digitalizálás, operációs rendszer, hálózat, adatvédelem, munkakörnyezet, ergonómia. | |

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | 2. Alkalmazói ismeretek | Órakeret 72 óra |
|--|--|---|
| | 2.1. Írott és audiovizuális dokumentumok elektronikus létrehozása | |
| Előzetes tudás | Az operációs rendszer alapvető funkcióinak ismerete, alkalmazása. A digitális képek formáinak ismerete, képszerkesztő program használata. Karakter- és bekezdésformázások végrehajtása szövegszerkesztő programmal. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Nagyobb dokumentumok létrehozása, átalakítása, formázása. Körlevél készítése. Különböző formátumú produktumok készítése, a megfelelő formátum célszerű kiválasztása. Személyes dokumentumok létrehozása, átalakítása, formázása. Multimédiás dokumentumok készítése. Interaktív anyagok, bemutatók készítése. A feladat megoldásához szükséges alkalmazói eszközök kiválasztása és komplex használata. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p><i>Nagyobb dokumentumok létrehozása, átalakítása, formázása</i> Nagyobb terjedelmű dokumentum szerkesztése. Élőfej, élőláb. Stílusok alkalmazása. Tartalomjegyzék készítése. Személyes dokumentumok létrehozása, átalakítása, formázása.</p> | | <p><i>Fizika; kémia; biológia-egészségtan:</i> projektmunka elkészítése; kísérlet vagy vizsgálat jegyzőkönyvének elkészítése.</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i> Gyűjtött információ- és képanyagból írásos összefoglaló készítése. Médiahasználat.</p> |
| <p><i>Körlevél</i> A törzsdokumentum és az adattábla fogalmának megismerése. Dokumentum készítése körlevél funkció felhasználásával. Egyéb iskolai dokumentum készítése kiadványszerkesztő programmal.</p> | | |
| <p><i>Különböző formátumú produktumok készítése, a megfelelő formátum célszerű kiválasztása</i> Egyénileg készített, letöltött elemek (zene, fénykép, film, animáció stb.) elhelyezése közös multimédiás dokumentumban. Szöveg, kép elhelyezése a dokumentumban. Dokumentumok nyomtatási beállításai.</p> | | <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> szövegalkotás.</p> <p><i>Fizika; kémia; biológia-egészségtan:</i> vizsgálatok eredményének prezentálása; projektmunka bemutatása.</p> |
| <i>Hangszerkesztés</i> | | <i>Ének-zene: saját</i> |

| | |
|--|---|
| Digitális hangformátumok megismerése. A formátumok átalakítása. Hangszerkesztő program használata. | munkák, gyűjtések felhasználása az elektronikus hangalakítás során. |
| <p><i>Multimédiás dokumentumok készítése. Interaktív anyagok, bemutatók készítése</i></p> <p>A feladat megoldásához szükséges alkalmazói eszközök kiválasztása és komplex használata.</p> <p>Utómunka egy videoszerkesztő programmal.</p> <p>A weblapkészítés alapjai.</p> | <p><i>Vizuális kultúra:</i></p> <p>Mozgóképi szöveggörnyezetben megfigyelt emberi kommunikáció értelmezése.</p> <p>Szöveggörnyezetben megfigyelt egyszerűbb (teret és időt formáló) képkapcsolatok, kép- és hangkapcsolatok értelmezése.</p> <p>Átélt, elképzelt vagy hallott egyszerűbb események mozgóképi megjelenítésének megtervezése, esetleg kivitelezése az életkornak megfelelő szinten (például storyboard, animáció, interjú).</p> |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Élőfej, élőláb, oldalszám, stílus, tartalomjegyzék, körlevél, törzsdokumentum, multimédia, videó, nyomtatási beállítás, hangformátum, képfomátum, videoformátum, weblap. |

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | 2.2. Adatkezelés, adatfeldolgozás, információmegjelenítés | |
|--|--|--|
| Előzetes tudás | Az operációs rendszer alapvető funkcióinak ismerete, alkalmazása. Egyszerű táblázatkezelési műveletek végrehajtása. Táblázatba foglalt adatokból célszerű diagramok készítése. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Problémamegoldás táblázatkezelővel. Adatkezelés táblázatkezelővel. Adatok tárolásához szükséges egyszerű adatbázis kialakítása. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p><i>Problémamegoldás táblázatkezelővel</i></p> <p>A hétköznapi életben előforduló problémák megoldása.</p> <p>Tantárgyi feladatok megoldása.</p> <p>Függvények használata.</p> | | <p><i>Matematika:</i> kamatos kamat számítása, befektetésekkel, hitelekkel kapcsolatos számítások.</p> |
| <i>Statisztikai számítások</i> | | <i>Matematika:</i> számok, |

| | | |
|--|--|--|
| <p>Statisztikai függvények használata táblázatkezelőkben. Az adatok grafikus szemléltetése.</p> | | <p>műveletek, egyéb matematikai szimbólumok (pl. képek, szakaszos ábrák, diagramok, táblázatok, műveletek, nyitott mondatok) alapján az általuk leírt valóságos helyzetek, történések, összefüggések elképzelése.</p> <p><i>Biológia-egészségtan; kémia; fizika: a természeti és technikai rendszerek állapotának leírására szolgáló szempontok és módszerek használata.</i></p> |
| <p><i>Adatkezelés táblázatkezelővel</i> Adatok rendezése, szűrés. Függvények alkalmazása különböző lapokon lévő adatokra.</p> | | <p><i>Matematika; földrajz; fizika; kémia: táblázatok adatainak rendezése.</i></p> |
| <p><i>Térinformatikai alapismeretek</i> Térképek és adatbázisok összekötési lehetőségei. Útvonalkeresők, térképes keresők használata.</p> | | <p><i>Fizika; földrajz; matematika: a térbeli tájékozódást szolgáló eszközök és módszerek alapjai és felhasználásuk. A GPS idő-, távolság- és sebességadatainak értelmezése.</i></p> |
| <p><i>Adatok tárolásához szükséges egyszerű adatbázis kialakítása</i> Adatbázis létrehozása. Adattábla, rekord, mező, kapcsolat, kulcs. Adatbázis feltöltése. Algoritmusok alkalmazása a feladatmegoldásokban.</p> | | |
| <p>Kulcsfogalmak/ fogalmak</p> | <p>Adatbázis, relációs adatbázis, adat, adattábla, rekord, mező, kapcsolat, kulcs.</p> | |

| | | |
|---|--|-----------------------------------|
| <p>Tematikai egység/ Fejlesztési cél</p> | <p>3. Problémamegoldás informatikai eszközökkel és módszerekkel</p> | <p>Órakeret 24 óra</p> |
| | <p>3.1. A problémamegoldáshoz szükséges módszerek és eszközök kiválasztása</p> | |
| <p>Előzetes tudás</p> | <p>Algoritmusleíró eszközök ismerete és használata, egyszerűbb algoritmusok megírása. Fejlesztői környezet használata.</p> | |

| | |
|--|--|
| <p>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</p> | <p>Tantárgyi és egyéb problémák informatikai eszközök segítségével történő megoldása csoportmunkában, a megoldáshoz szükséges algoritmusok készítése.</p> |
| <p>Ismeretek/fejlesztési követelmények</p> | <p>Kapcsolódási pontok</p> |
| <p><i>A problémák megoldásához szükséges eszközök és módszerek komplex alkalmazása</i> A problémamegoldáshoz szükséges informatikai eszközök kiválasztása. Tantárgyi és egyéb problémák informatikai eszközök segítségével történő megoldása, a megoldáshoz szükséges algoritmusok készítése.</p> | <p><i>Matematika:</i> ismerethordozók használata. Számítógépek használata. Algoritmus követése, értelmezése, készítése. Matematikai modellek, alkalmazásuk módja, korlátai (pontosság, értelmezhetőség).</p> <p><i>Magyar nyelv és irodalom; idegen nyelvek; matematika; földrajz:</i> szövegfeldolgozás.</p> |
| <p><i>Problémák megoldása munkacsoportban. A problémamegoldó tevékenység tervezése</i> Az iskolához és a köznapi élethez kapcsolódó problémák megoldásának tervezése és megvalósítása csoportmunkában. Projekt munkák informatikai eszközökkel történő kivitelezése.</p> | <p><i>Matematika:</i> ismerethordozók használata. Számítógépek használata. Algoritmus követése, értelmezése, készítése. Matematikai modellek (pl. számítógépes programok), alkalmazásuk módja, korlátai (pontosság, értelmezhetőség). Modell (ábra, diagram) alkotása, értelmezése fogalmakhoz.</p> |

| | |
|--------------------------------|--|
| | <p>Közelítő értékek meghatározása, egyenletek, egyenletrendszerek megoldása, diagramok készítése.</p> <p><i>Magyar nyelv és irodalom; idegen nyelv; földrajz: szövegfeldolgozás.</i></p> |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Probléma, tervezés, megvalósítás, projektmunka. |

| | | |
|--|--|---|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | 3.2. Algoritmizálás és adatmodellezés | |
| Előzetes tudás | Algoritmus kódolása valamely fejlesztői környezetben. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Tantárgyi problémák algoritmizálása. Tervezési eljárások, az alulról felfelé építkezés és a lépésenkénti finomítás elveinek használata. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p><i>Adott feladat megoldásához tartozó algoritmusok megfogalmazása, megvalósítása számítógépen, a feladat megoldásához algoritmusok tervezése, végrehajtása, elemzése</i></p> <p>Tantárgyi problémák megoldási algoritmusainak tanulmányozása.</p> <p>Algoritmusok alkotása különböző tervezési eljárások segítségével, az alulról felfelé építkezés és a lépésenkénti finomítás elvei.</p> <p>Algoritmusok megvalósítása.</p> <p>Néhány típusalgoritmus vizsgálata.</p> | | <p><i>Magyar nyelv és irodalom; idegen nyelv; matematika; földrajz: szövegfeldolgozás.</i></p> <p><i>Fizika; kémia: összefüggések, folyamatok programozása.</i></p> |
| <p><i>A problémamegoldáshoz szükséges adatok és az eredmény kapcsolata, megtervezése, értelmezése</i></p> <p>A beállítások értelmezése.</p> | | |
| <p><i>Elemi és összetett adatok megkülönböztetése, kezelése, használata.</i></p> <p><i>Adatmodellezés, egyszerű modellek megismerése</i></p> <p>Különböző adattípusok használata a modellalkotás során.</p> | | <p><i>Magyar nyelv és irodalom; idegen nyelv; matematika; földrajz: szövegfeldolgozás.</i></p> |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Tantárgyi probléma, alulról felfelé építkezés elve, lépésenkénti finomítás elve, adattípusok, elemi adat, összetett adat, bemenő adat, eredmény. | |

| | | |
|---|--|--|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | 3.3. Egyszerűbb folyamatok modellezése | |
| Előzetes tudás | Fejlesztői környezet ismerete. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Tantárgyi szimulációs programok használata. Tantárgyi mérések eredményeinek kiértékelése informatikai eszközökkel. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p><i>Mérések és szimulációk, a paramétermódosítás hatásai, törvényszerűségek megfogalmazása, modellalkotás egyszerű tevékenységekre</i></p> <p>Tantárgyi szimulációs programok használata. A beállítások hatásainak megfigyelése, a tapasztalatok megfogalmazása. Tantárgyi mérések eredményeinek kiértékelése informatikai eszközökkel. Modellalkotás egyszerű tevékenységekre.</p> | | <p><i>Fizika; kémia:</i> természettudományos folyamatokkal foglalkozó programok.</p> <p><i>Matematika:</i> véletlen esemény, valószínűség.</p> |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Mérés, értékelés, eredmény, szimuláció, beállítás, modell. | |

| | | |
|--|---|--|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | 4. Infokommunikáció | Órakeret 8 óra |
| | 4.1. Információkeresés, információközlési rendszerek | |
| Előzetes tudás | Információ keresése, a hiteles és nem hiteles információ megkülönböztetése, az információ kritikus értékelése. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | A feladatok elvégzéséhez szükséges információk azonosítása, meghatározása, megkeresése, felhasználása. A dokumentumok önálló publikálása. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p><i>Önálló információszerzés</i></p> <p>Információkeresési stratégia. Tartalomalapú keresés. Logikai kapcsolatok. A szükséges információ önálló meghatározása, a találatok szűkítése, kigyűjtése, felhasználása.</p> | | <p><i>Kémia; biológia; fizika:</i> természettudományos projektek kidolgozása, pályázati anyagok készítése. A számítógéppel segített tanulás módszereinek alkalmazása a mérés, információkeresés, bemutatók és a kommunikáció segítésére. A problémamegoldásra irányuló, hatékony</p> |

| | |
|--|---|
| | információkeresés. |
| <p><i>Az információk közlési célnak megfelelő alakítása, a manipuláció megismerése</i> A találatok elemzése, értékelése hitelesség szempontjából. A közlés céljának felismerése. A reklámok manipulatív tevékenységének felfedése.</p> | <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek: egy esemény információinak begyűjtése több párhuzamos forrásból, ezek összehasonlítása, elemzése, az igazságtartalom keresése, a manipulált információ felfedése.</i></p> |
| <p><i>A publikálás módszereinek megismerése, szabályai</i> Az elkészült dokumentumok publikálása hagyományos és elektronikus, internetes eszközökkel. Szövegek, képek, fotóalbumok, hang- és videoanyagok, weblapok publikálása az interneten.</p> | |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Manipulálás, kétirányú információáramlás, adatfeltöltés. |

| | | |
|--|---|---|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | 4.2. Az információs technológián alapuló kommunikációs formák | |
| Előzetes tudás | Az infokommunikációs eszközök ismerete. A modern infokommunikációs eszközök hatékony használata. A kommunikáció elméletének ismerete. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Online kommunikáció folytatása, csoportmunka végzése egy vagy több résztvevővel. A legújabb két- vagy többrésztvevős kommunikációs lehetőségek, valamint az elektronikus médiumok megfelelő kezelése. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p><i>Kommunikációra képes eszközök összekapcsolási lehetőségeinek megismerése</i> Többrésztvevős beszélgetős, kommunikációs program használata. Csoportmunka az interneten.</p> | | <p><i>Idegen nyelvek: kommunikáció külföldi partnerekkel.</i></p> |
| <p><i>Az infokommunikációs eszközök mindennapi életre gyakorolt hatásának vizsgálata</i> A hagyományos infokommunikációs technológiák összehasonlítása az elektronikus és internetes lehetőségekkel. A túlzott internethasználatból kialakuló káros életformák azonosítása, a függőség elhárítása.</p> | | |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Kommunikációs program. | |

| | | |
|---|---|---|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | 4.3. Médiainformatika | |
| Előzetes tudás | A legújabb infokommunikációs technológiák használata, alkalmazása. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Az új elektronikus és internetes médiumok készségszintű használata. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <i>A hagyományos médiumoktól különböző, informatikai eszközöket alkalmazó lehetőségek, azok felhasználása a megismerési folyamatban</i> Információszerzés internetes portálokról, médiatárakból, elektronikus könyvtárakból. | | <i>Földrajz: tájékozódás GPS segítségével. Helymeghatározás, ideális útvonalválasztás.</i> |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Hírportál, médiatár, e-book, hangoskönyv. | |

| | | |
|--|---|---|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | 5. Az információs társadalom | Órakeret 10 óra |
| | 5.1. Az információkezelés jogi és etikai vonatkozásai | |
| Előzetes tudás | Informatikai biztonsággal kapcsolatos tapasztalatok. A számítógép vagy a programok használata során tapasztalt esetleges meghibásodások. A problémák megoldása érdekében alkalmazott eljárások. Infokommunikációs eszközök használata során tanúsított viselkedési módok megfigyelése, véleményezése. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Adatvédelmi fogalmak ismerete. Az információforrások hitelességének értékelése. Szerzői joggal kapcsolatos alapfogalmak megismerése. Az infokommunikációs publikálási szabályok megismerése. Az informatikai fejlesztések gazdasági, környezeti, kulturális hatásainak felismerése. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <i>Az adatvédelmi alapfogalmakkal és az információhitelesség megőrzési technikáival való megismerkedés</i> Adatvédelmi fogalmak ismerete. Az információforrások hitelességének értékelése. Informatikai eszközök etikus használata. | | <i>Technika, életvitel és gyakorlat: részvétel a társadalmi felelősségvállalásban.</i> |
| <i>Szerzői jogi alapfogalmak. Az infokommunikációs publikálási szabályok megismerése</i> Szerzői joggal kapcsolatos alapfogalmak megismerése. Az infokommunikációs publikálási szabályok megismerése. | | <i>Technika, életvitel és gyakorlat: a célnak megfelelő információforrások, eszközök, módszerek</i> |

| | |
|--|---|
| | <p>kiválasztása.</p> <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> a források megjelölése, az idézés formai és etikai szabályai, jegyzetek készítése, netikett. A forráskritika technikái.</p> |
| <p><i>Az információ és az informatika gazdaságra, környezetre, kultúrára, személyiségre, egészségre gyakorolt hatásának megismerése</i></p> <p>A globális információs társadalom jellemzői.</p> <p>Az informatikai kultúra jellemzői.</p> <p>Az informatikai fejlesztések gazdasági, környezeti, kulturális hatásainak felismerése.</p> <p>Az informatikai eszközök használatának következményei a személyiségre és az egészségre vonatkozóan.</p> | <p><i>Technika, életvitel és gyakorlat:</i> a fenntarthatóság értékének és érdekének elfogadása, tudatos és cselekvő részvétel az emberi környezet állapotának megőrzésében, javításában.</p> <p><i>Fizika; biológia-egészségtan; kémia:</i> a számítógéppel segített tanulás módszereinek alkalmazása a mérés, információkeresés, bemutatók és a kommunikáció segítésére.</p> <p>Információs- és kommunikációs rendszerek felépítése, jelentőségük.</p> <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> az információs kommunikációs társadalom műfajainak megfelelő olvasási szokások gyakorlása, az ezekhez kapcsolódó tipikus hibák és veszélyek felismerése, kiküszöbölése.</p> <p><i>Matematika:</i> matematikai modellek (pl. nyitott mondatok, gráfok, sorozatok,</p> |

| | |
|--------------------------------|--|
| | függvények, függvényábrázolás, számítógépes programok, statisztikai elemzések), alkalmazásuk módja, korlátai (pontosság, értelmezhetőség). |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Információs társadalom, informatikai biztonság, informatikai kultúra, információkezelés, adatvédelem, netikett, szerzői jog, szerzői alkotás, plágium, közkinccs, szabad felhasználás. |

| | | |
|--|--|--|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | 5.2. Az e-szolgáltatások szerepe és használata | |
| Előzetes tudás | Elektronikus szolgáltatásokkal kapcsolatos személyes tapasztalatok, vélemények gyűjtése, tapasztalatok cseréje. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Az elektronikus szolgáltatások szerepének felismerése, a szolgáltatások kritikus használata. A fogyasztói viselkedést meghatározó módszerek felismerése a médiában. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok | |
| <i>Az e-szolgáltatások előnyeinek és veszélyeinek, biztonsági vonatkozásainak feltérképezése</i> Az elektronikus szolgáltatások hétköznapi életben betöltött szerepének felismerése. Elektronikus szolgáltatások megismerése, kritikus használata, értékelése. Az elektronikus szolgáltatások előnyeinek és veszélyeinek felismerése. | <i>Technika, életvitel és gyakorlat: A mindennapi tevékenységekben és a fogyasztói szokásokban megnyilvánuló egészség- és környezettudatosság. Összetett technológiai, társadalmi és ökológiai rendszerek elemzése.</i> | |
| <i>A fogyasztói viselkedést befolyásoló technikák felismerése a médiában</i> Fogyasztói szükségletek azonosítása. A fogyasztói viselkedést befolyásoló módszerek megfigyelése és azonosítása. Tudatos vásárlókép kialakítása. | <i>Technika, életvitel és gyakorlat: a környezetre és az emberi egészségre gyakorolt hatások. Tudatos vásárlás, fogyasztói szokások.</i> <i>Magyar nyelv és irodalom: a manipulációs szándék, a hibás következtetések</i> | |

| | |
|--------------------------------|---|
| | és a megalapozatlan ítéletek felismerése. |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Információs társadalom, média, elektronikus szolgáltatás, regisztráció, leiratkozás, azonosító, jelszó, kritikus használat. |

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | 6. Könyvtári informatika | Órakeret 6 óra |
|---|---|---|
| Előzetes tudás | Katalógus önálló használata. A települési könyvtár önálló használata. Önálló kézikönyvhasználat. A felhasznált irodalomjegyzék összeállítása segítséggel. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | A könyvtári rendszer szolgáltatásai és a különböző információforrások önálló felhasználása tanulmányi és egyéb feladatokhoz. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p><i>Könyvtártípusok, információs intézmények</i> A könyvtári rendszer szerepének, lehetőségeinek megismerése. A települési közkönyvtár önálló használata. Könyvtárlátogatás.</p> | | <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> a tanulási képesség fejlesztése, kulturált könyvtárhasználat.</p> |
| <p><i>Könyvtári szolgáltatások</i> A könyvtári információs rendszer szolgáltatásainak rendszerezése, felhasználása a tanulásban. A könyvtárközi kölcsönzés funkciójának megértése. Könyvtári és közhasznú adatbázisok használati útmutató segítségével való önálló használata. Rendszeres, a céloknak megfelelő könyvtár- és internethasználat.</p> | | <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> könyvtárhasználat.</p> <p><i>Ének-zene:</i> a könyvtár és az internet felhasználása.</p> |
| <p><i>Információkeresés</i> A médiumok, közléstípusok tartalmi megbízhatósága. Információkeresési stratégiák ismerete. Önálló információszerzés katalógusokból, adatbázisokból, általános és ismeretterjesztő művekből. Releváns információk kiválasztása hagyományos és elektronikus információhordozókból. Az iskolai tananyag elmélyítése és kibővítése önálló könyvtári kutatómunkával.</p> | | <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> a könyvtári információkeresés. Az internetes adatgyűjtés technikái, linkek használata. Adatkeresés, anyaggyűjtés nyomtatott és elektronikus források segítségével; egynyelvű szótárak, értelmező szótárak; szelekció, értékelés, elrendezés.</p> <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári</i></p> |

| | |
|---|--|
| | <p><i>ismeretek:</i> ismeretszerzés szaktudományi munkákból.</p> <p><i>Fizika; kémia; biológia-egészségtan:</i> az ismeretszerzés folyamatának és eredményének kritikus értékelése. A problémamegoldásra irányuló, hatékony információkeresés.</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i> tájékozódás valamely Európán kívüli kultúra művészetéről a történelmi, kultúrtörténeti összefüggések figyelembevételével.</p> <p><i>Ének-zene:</i> zenei dokumentumok gyűjtése.</p> <p><i>Technika, életvitel és gyakorlat:</i> a személyes pályatervnek, elképzeléseknek, szükségleteknek megfelelő információszerzés.</p> |
| <p><i>Dokumentumtípusok, kézikönyvek</i> A hiteles forrás jellemzőinek ismerete. Forrástípusok rendszerezése információs értékük szerint. A talált információk kritikus értékelése. Időszaki kiadványok önálló használata. Elektronikus könyvek, digitalizált dokumentumok. Az egyes tudományterületek alapvető segédkönyvtípusainak ismerete, önálló használata.</p> | <p><i>Matematika:</i> ismerethordozók használata. Könyvek (pl. matematikai zsebkönyvek, szakkönyvek, ismeretterjesztő könyvek, lexikonok, feladatgyűjtemények, táblázatok, képletgyűjtemények).</p> <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> segédkönyvek,</p> |

| | |
|---|--|
| | <p>kézikönyvek, szótárak, lexikonok használata, ismeretlen kifejezések jelentésének önálló megkeresése egynyelvű szótárakban. Az elektronikus tömegkommunikáció és az irodalom kölcsönhatásának új jelenségei.</p> <p><i>Földrajz:</i> tájékozódás a hazai földrajzi, környezeti folyamatokról. Információgyűjtés internetalapú szolgáltatásokkal: időjárási helyzetkép, útvonaltervező, valutaváltó.</p> <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i> történelmi, társadalomtudományi, filozófiai és etikai kézikönyvek, atlaszok, lexikonok.</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i> a tömegkommunikáció formái, a tömegkommunikációt és a mediatizált nyilvánosságot jellemző tények, modellek. Az audiovizuális szövegek, műsorok előállítását, nyelvi jellemzőit, közvetítését és értelmezését leíró fontosabb fogalmak és alapvető összefüggések.</p> |
| <p><i>Forráskiválasztás</i> Komplex feladathoz való önálló forráskiválasztás a feladat céljának és a forrás információs értékének figyelembe vételével.</p> | <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i> kérdések</p> |

| | |
|---|--|
| | <p>megfogalmazása a szerző esetleges elfoglaltságaira, tájékozottságára, rejtett szándékaira, stb. vonatkozóan.</p> <p>Az adott téma tanulmányozásához leginkább megfelelő térkép kiválasztása.</p> <p>Különböző szövegek, hanganyagok, filmek, stb. vizsgálata a történelmi hitelesség szempontjából.</p> <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> verbális és nem verbális (hangzó, képi és digitális) információk gyűjtése, szelekciója, rendszerezése, kritikája és felhasználása.</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i> információforrások szűrésének szempontjai.</p> |
| <p><i>Bibliográfiai hivatkozás, forrásfelhasználás</i></p> <p>Bibliográfiai hivatkozás önálló készítése folyóiratcikkekről.</p> <p>Az interneten megjelent források hivatkozási technikájának megismerése, segítséggel való alkalmazása.</p> <p>Hivatkozásjegyzék, irodalomjegyzék készítése.</p> | <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> a források megjelölése, az idézés formai és etikai szabályai, jegyzetek készítése, netikett.</p> |
| <p>Kulcsfogalmak/ fogalmak</p> | <p>Könyvtári rendszer, múzeum, levéltár, információkeresési stratégia, rejtett bibliográfia, relevancia, kritikus forráshasználat, hivatkozás, plágium, hitelesség, önművelés, egész életen át tartó tanulás.</p> |
| <p>A fejlesztés várt eredményei a két évfolyamos ciklus végén</p> | <p><i>A tanuló az informatikai eszközök használat témakör végére</i> tudjon digitális kamerával felvételt készíteni, legyen képes adatokat áttölteni kameráról a számítógép adathordozójára; ismerje az adatvédelem hardveres és szoftveres módjait; ismerje az ergonómia alapjait.</p> <p><i>A tanuló az alkalmazói ismeretek témakör végére</i> legyen képes táblázatkezelővel tantárgyi feladatokat megoldani, egyszerű számításokat elvégezni; tudjon körlevelet készíteni;</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>tudja kezelni a rendelkezésére álló adatbázis-kezelő programot; tudjon adattáblák között kapcsolatokat felépíteni, adatbázisokból lekérdezéssel információt nyerni. A nyert adatokat tudja esztétikus, használható formába rendezni.</p> <p><i>A tanuló a problémamegoldás informatikai eszközökkel és módszerekkel témakör végére</i> tudjon algoritmusokat készíteni, legyen képes a probléma megoldásához szükséges eszközöket kiválasztani; legyen képes tantárgyi problémák megoldásának tervezésére és megvalósítására; ismerjen és használjon tantárgyi szimulációs programokat; legyen képes tantárgyi mérések eredményeinek kiértékelésére; legyen képes egy csoportban tevékenykedni.</p> <p><i>A tanuló az infokommunikáció témakör végére</i> legyen képes információkat szerezni, azokat hagyományos, elektronikus vagy internetes eszközökkel publikálni; legyen képes társaival kommunikálni az interneten, közös feladatokon dolgozni; tudja használni az újabb informatikai eszközöket, információszerzési technológiákat.</p> <p><i>A tanuló az információs társadalom témakör végére</i> ismerje az adatvédelemmel kapcsolatos fogalmakat; legyen képes értékelni az információforrásokat; ismerje az informatikai eszközök etikus használatára vonatkozó szabályokat; ismerje a szerzői joggal kapcsolatos alapfogalmakat; ismerje az infokommunikációs publikálási szabályokat; ismerje fel az informatikai fejlesztések gazdasági, környezeti, kulturális hatásait; ismerje fel az informatikai eszközök használatának személyiséget és az egészséget befolyásoló hatásait; ismerje fel az elektronikus szolgáltatások szerepét, legyen képes néhány elektronikus szolgáltatás kritikus használatára; ismerje fel az elektronikus szolgáltatások jellemzőit, előnyeit, hátrányait; ismerje fel a fogyasztói viselkedést befolyásoló módszereket a médiában; ismerje fel a tudatos vásárló jellemzőit.</p> <p><i>A tanuló a könyvtári informatika témakör végére</i> legyen képes bármely, a tanulmányaihoz kapcsolódó feladata során az információs problémamegoldás folyamatát önállóan, alkotóan végrehajtani; legyen tisztában saját információkeresési stratégiáival, tudja azokat tudatosan alkalmazni, legyen képes azt értékelni, tudatosan fejleszteni.</p> |
|--|--|

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | 1. Az informatikai eszközök használata | Órakeret 8 óra |
|---|--|---|
| Előzetes tudás | Az operációs rendszer alapvető funkcióinak ismerete, alkalmazása. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | A számítógépes perifériák használatbavétele. Az összetett munkához szükséges eszközkészlet kiválasztása. Az adatok biztonságos tárolása. Az informatikai környezet tudatos alakítása. Az egészséges munkakörnyezet megteremtése. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p><i>A számítógépes perifériák megismerése, használatbavétele, működésük fizikai alapjai</i></p> <p>A számítógép fő egységeinek megismerése, az alaplap, a processzor, a memória főbb jellemzői.</p> <p>Bemeneti és kimeneti perifériák, adathordozó eszközök használata, működési elve.</p> | | <p><i>Fizika; kémia:</i></p> <p>elektromágnesesség, optika, félvezetők, folyadékkristályok, színek, festékek, analóg és digitális jelek.</p> |
| <p><i>Az összetett munkához szükséges eszközkészlet kiválasztása</i></p> <p>Az összetett munkához szükséges eszközkészlet kiválasztási szempontjainak megismerése.</p> <p>Digitalizáló eszközök.</p> <p>Az operációs rendszer és a számítógépes hálózatok főbb feladatai és szolgáltatásai.</p> | | |
| <p><i>Az adatok biztonságos tárolása. Az informatikai környezet tudatos alakítása</i></p> <p>Az adatok biztonságos tárolásának szoftveres és hardveres biztosítása.</p> <p>Fájlok illetéktelenek által történő hozzáféréseinek megakadályozása.</p> | | |
| <p><i>Az egészséges munkakörnyezet megteremtése</i></p> <p>Egészséges, ergonomiai szempontoknak megfelelő számítógépes munkakörnyezet kialakítása.</p> | | <p><i>Biológia-egészségtan:</i> az érzékszervek védelmét biztosító szabályok, helyes szokások; a környezeti állapot és az ember egészsége közötti kapcsolat, igény az egészséges életkörülményekre.</p> |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Számítógép, alaplap, processzor, memória, digitális kamera, periféria, digitalizálás, operációs rendszer, hálózat, adatvédelem, munkakörnyezet, ergonómia. | |

| Tematikai egység/ | 2. Alkalmazói ismeretek | Órakeret |
|-------------------|-------------------------|----------|
|-------------------|-------------------------|----------|

| | | |
|--|--|--|
| Fejlesztési cél | | 56 óra |
| | 2.1. Írott és audiovizuális dokumentumok elektronikus létrehozása | |
| Előzetes tudás | Az operációs rendszer alapvető funkcióinak ismerete, alkalmazása. A digitális képek formáinak ismerete, képszerkesztő program használata. Karakter- és bekezdésformázások végrehajtása szövegszerkesztő programmal. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Nagyobb dokumentumok létrehozása, átalakítása, formázása. Körlevél készítése. Különböző formátumú produktumok készítése, a megfelelő formátum célszerű kiválasztása. Személyes dokumentumok létrehozása, átalakítása, formázása. Multimédiás dokumentumok készítése. Interaktív anyagok, bemutatók készítése. A feladat megoldásához szükséges alkalmazói eszközök kiválasztása és komplex használata. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p><i>Az előzetes tudás átisméltése</i> Karakter- és bekezdésformázások. Képek, alakzatok, szimbólumok. Szegély és mintázat. Felsorolás és számozás, többszintű lista. Táblázatok.</p> | | |
| <p><i>Nagyobb dokumentumok létrehozása, átalakítása, formázása</i> Nagyobb terjedelmű dokumentum szerkesztése. Élőfej, élőláb. Stílusok alkalmazása. Tartalomjegyzék készítése. Személyes dokumentumok létrehozása, átalakítása, formázása.</p> | | <p><i>Fizika; kémia; biológia-egészségtan:</i> projektmunka elkészítése; kísérlet vagy vizsgálat jegyzőkönyvnek elkészítése.</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i> Gyűjtött információ- és képanyagból írásos összefoglaló készítése. Médiahasználat.</p> |
| <p><i>Körlevél</i> A törzsdokumentum és az adattábla fogalmának megismerése. Dokumentum készítése körlevél funkció felhasználásával. Egyéb iskolai dokumentum készítése kiadványszerkesztő programmal.</p> | | |
| <p><i>Különböző formátumú produktumok készítése, a megfelelő formátum célszerű kiválasztása</i> Egyénileg készített, letöltött elemek (zene, fénykép, film, animáció stb.) elhelyezése közös multimédiás dokumentumban. Szöveg, kép elhelyezése a dokumentumban. Dokumentumok nyomtatási beállításai.</p> | | <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> szövegalkotás.</p> <p><i>Fizika; kémia; biológia-egészségtan:</i> vizsgálatok eredményének prezentálása; projektmunka</p> |

| | | |
|---|--|---|
| | | bemutatása. |
| <i>Hangszerkesztés</i> Digitális hangformátumok megismerése. A formátumok átalakítása. Hangszerkesztő program használata. | | <i>Ének-zene:</i> saját munkák, gyűjtések felhasználása az elektronikus hangalakítás során. |
| <i>Multimédiás dokumentumok készítése. Interaktív anyagok, bemutatók készítése</i> A feladat megoldásához szükséges alkalmazói eszközök kiválasztása és komplex használata. Utómunka egy videoszerkesztő programmal. A weblapkészítés alapjai. | | <i>Vizuális kultúra:</i> Mozgóképi szöveggörnyezetben megfigyelt emberi kommunikáció értelmezése. Szöveggörnyezetben megfigyelt egyszerűbb (teret és időt formáló) képkapcsolatok, kép- és hangkapcsolatok értelmezése. Átélt, elképzelt vagy hallott egyszerűbb események mozgóképi megjelenítésének megtervezése, esetleg kivitelezése az életkornak megfelelő szinten (például story-board, animáció, interjú). |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Élőfej, élőláb, oldalszám, stílus, tartalomjegyzék, körlevél, törzsdokumentum, multimédia, videó, nyomtatási beállítás, hangformátum, képformátum, videoformátum, weblap. | |
| | 2.2. Adatkezelés, adatfeldolgozás, információmegjelenítés | |
| Előzetes tudás | Az operációs rendszer alapvető funkcióinak ismerete, alkalmazása. Egyszerű táblázatkezelési műveletek végrehajtása. Táblázatba foglalt adatokból célszerű diagramok készítése. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Adatok tárolásához szükséges egyszerű adatbázis kialakítása. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <i>Térinformatikai alapismeretek</i> Térképek és adatbázisok összekötési lehetőségei. Útvonalkeresők, térképes keresők használata. | | <i>Fizika; földrajz; matematika:</i> a térbeli tájékozódást szolgáló eszközök és módszerek alapjai és felhasználásuk. A GPS idő-, távolság- és sebességadatainak értelmezése. |

| | |
|--|---|
| <p><i>Adatok tárolásához szükséges egyszerű adatbázis kialakítása</i> Adatbázis létrehozása. Adattábla, rekord, mező, kapcsolat, kulcs. Adatbázis feltöltése. Algoritmusok alkalmazása a feladatmegoldásokban.</p> | |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Adatbázis, relációs adatbázis, adat, adattábla, rekord, mező, kapcsolat, kulcs. |

| | | |
|---|---|--|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | 3. Infokommunikáció | Órakeret 8 óra |
| | 3.1. Információkeresés, információközlési rendszerek | |
| Előzetes tudás | Információ keresése, a hiteles és nem hiteles információ megkülönböztetése, az információ kritikus értékelése. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | A feladatok elvégzéséhez szükséges információk azonosítása, meghatározása, megkeresése, felhasználása. A dokumentumok önálló publikálása. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p><i>Önálló információszerzés</i> Információkeresési stratégia. Tartalomalapú keresés. Logikai kapcsolatok. A szükséges információ önálló meghatározása, a találatok szűkítése, kigyűjtése, felhasználása.</p> | | <p><i>Kémia; biológia; fizika:</i> természettudományos projektek kidolgozása, pályázati anyagok készítése. A számítógéppel segített tanulás módszereinek alkalmazása a mérés, információkeresés, bemutatók és a kommunikáció segítésére. A problémamegoldásra irányuló, hatékony információkeresés.</p> |
| <p><i>Az információk közlési célnak megfelelő alakítása, a manipuláció megismerése</i> A találatok elemzése, értékelése hitelesség szempontjából. A közlés céljának felismerése. A reklámok manipulatív tevékenységének felfedése.</p> | | <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i> egy esemény információinak begyűjtése több párhuzamos forrásból, ezek összehasonlítása, elemzése, az igazságtartalom keresése, a manipulált információ felfedése.</p> |

| | | |
|--|---|---|
| <p><i>A publikálás módszereinek megismerése, szabályai</i> Az elkészült dokumentumok publikálása hagyományos és elektronikus, internetes eszközökkel. Szövegek, képek, fotóalbumok, hang- és videoanyagok, weblapok publikálása az interneten.</p> | | |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Manipulálás, kétirányú információáramlás, adatfeltöltés. | |
| | 3.2. Az információs technológián alapuló kommunikációs formák | |
| Előzetes tudás | Az infokommunikációs eszközök ismerete. A modern infokommunikációs eszközök hatékony használata. A kommunikáció elméletének ismerete. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Online kommunikáció folytatása, csoportmunka végzése egy vagy több résztvevővel. A legújabb két- vagy többrésztvevős kommunikációs lehetőségek, valamint az elektronikus médiumok megfelelő kezelése. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p><i>Kommunikációra képes eszközök összekapcsolási lehetőségeinek megismerése</i> Többrésztvevős beszélgetős, kommunikációs program használata. Csoportmunka az interneten.</p> | | <p><i>Idegen nyelvek:</i> kommunikáció külföldi partnerekkel.</p> |
| <p><i>Az infokommunikációs eszközök mindennapi életre gyakorolt hatásának vizsgálata</i> A hagyományos infokommunikációs technológiák összehasonlítása az elektronikus és internetes lehetőségekkel. A túlzott internethasználatból kialakuló káros életformák azonosítása, a függőség elhárítása.</p> | | |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Kommunikációs program. | |

| | | |
|---|--|---|
| | 3.3. Médiainformatika | |
| Előzetes tudás | A legújabb infokommunikációs technológiák használata, alkalmazása. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Az új elektronikus és internetes médiumok készségintű használata. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p><i>A hagyományos médiumoktól különböző, informatikai eszközöket alkalmazó lehetőségek, azok felhasználása a megismerési folyamatban</i> Információszerzés internetes portálokról, médiatárakból, elektronikus könyvtárakból.</p> | | <p><i>Földrajz:</i> tájékozódás GPS segítségével. Helymeghatározás, ideális útvonalválasztás.</p> |

| | |
|------------------------------------|---|
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Hírportál, médiatár, e-book, hangoskönyv. |
|------------------------------------|---|

10. évfolyam

| | | |
|--|--|--|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | 1. Alkalmazói ismeretek | Órakeret 32 óra |
| | 1.1. Adatkezelés, adatfeldolgozás, információmegjelenítés | |
| Előzetes tudás | Az operációs rendszer alapvető funkcióinak ismerete, alkalmazása. Egyszerű táblázatkezelési műveletek végrehajtása. Táblázatba foglalt adatokból célszerű diagramok készítése. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Problémamegoldás táblázatkezelővel. Adatkezelés táblázatkezelővel. Adatok tárolásához szükséges egyszerű adatbázis kialakítása. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <i>Problémamegoldás táblázatkezelővel</i> A hétköznapi életben előforduló problémák megoldása. Tantárgyi feladatok megoldása. Függvények használata. | | <i>Matematika:</i> kamatos kamat számítása, befektetésekkel, hitelekkel kapcsolatos számítások. |
| <i>Statisztikai számítások</i> Százalékszámítás. Matematikai, statisztikai, logikai és keresési függvények használata táblázatkezelőkben. Az adatok grafikus szemléltetése. | | <i>Matematika:</i> számok, műveletek, egyéb matematikai szimbólumok (pl. képek, szakaszos ábrák, diagramok, táblázatok, műveletek, nyitott mondatok) alapján az általuk leírt valóságos helyzetek, történések, összefüggések elképzelése. <i>Biológia-egészségtan;</i> <i>kémia; fizika:</i> a természeti és technikai rendszerek állapotának leírására szolgáló szempontok és módszerek használata. |
| <i>Adatkezelés táblázatkezelővel</i> Adatok rendezése, szűrés. Függvények alkalmazása különböző lapokon lévő adatokra. | | <i>Matematika; földrajz;</i> <i>fizika; kémia:</i> táblázatok adatainak rendezése. |

| | |
|------------------------------------|---|
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Adatbázis, adat, adattábla, rekord, mező. |
|------------------------------------|---|

| | | |
|--|--|---|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | 2. Problémamegoldás informatikai eszközökkel és módszerekkel | Órakeret 24 óra |
| | 2.1. A problémamegoldáshoz szükséges módszerek és eszközök kiválasztása | |
| Előzetes tudás | Algoritmusleíró eszközök ismerete és használata, egyszerűbb algoritmusok megírása. Fejlesztői környezet használata. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Tantárgyi és egyéb problémák informatikai eszközök segítségével történő megoldása csoportmunkában, a megoldáshoz szükséges algoritmusok készítése. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p><i>A problémák megoldásához szükséges eszközök és módszerek komplex alkalmazása</i></p> <p>A problémamegoldáshoz szükséges informatikai eszközök kiválasztása. Tantárgyi és egyéb problémák informatikai eszközök segítségével történő megoldása, a megoldáshoz szükséges algoritmusok készítése.</p> | | <p><i>Matematika:</i> ismerethordozók használata. Számítógépek használata. Algoritmus követése, értelmezése, készítése. Matematikai modellek, alkalmazásuk módja, korlátai (pontosság, értelmezhetőség).</p> <p><i>Magyar nyelv és irodalom; idegen nyelvek; matematika; földrajz:</i> szövegfeldolgozás.</p> |
| <p><i>Problémák megoldása munkacsoportban. A problémamegoldó tevékenység tervezése</i></p> <p>Az iskolához és a köznapielemhez kapcsolódó problémák megoldásának tervezése és megvalósítása csoportmunkában. Projekt munkák informatikai eszközökkel történő kivitelezése.</p> | | <p><i>Matematika:</i> ismerethordozók használata. Számítógépek használata. Algoritmus követése, értelmezése, készítése. Matematikai modellek (pl. számítógépes programok),</p> |

| | | |
|---|--|--|
| | | alkalmazásuk módja, korlátai (pontosság, értelmezhetőség). Modell (ábra, diagram) alkotása, értelmezése fogalmakhoz. Közelítő értékek meghatározása, egyenletek, egyenletrendszerek megoldása, diagramok készítése. <i>Magyar nyelv és irodalom; idegen nyelv; földrajz: szövegfeldolgozás.</i> |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Probléma, tervezés, megvalósítás, projektmunka. | |
| | 2.2. Algoritmizálás és adatmodellezés | |
| Előzetes tudás | Algoritmus kódolása valamely fejlesztői környezetben. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Tantárgyi problémák algoritmizálása. Tervezési eljárások, az alulról felfelé építkezés és a lépésenkénti finomítás elveinek használata. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p><i>Adott feladat megoldásához tartozó algoritmusok megfogalmazása, megvalósítása számítógépen, a feladat megoldásához algoritmusok tervezése, végrehajtása, elemzése</i></p> <p>Tantárgyi problémák megoldási algoritmusainak tanulmányozása. Algoritmusok alkotása különböző tervezési eljárások segítségével, az alulról felfelé építkezés és a lépésenkénti finomítás elvei. Algoritmusok megvalósítása. Néhány típusalgoritmus vizsgálata.</p> | | <p><i>Magyar nyelv és irodalom; idegen nyelv; matematika; földrajz: szövegfeldolgozás.</i></p> <p><i>Fizika; kémia: összefüggések, folyamatok programozása.</i></p> |
| <i>A problémamegoldáshoz szükséges adatok és az eredmény kapcsolata, megtervezése, értelmezése</i> A beállítások értelmezése. | | |
| <p><i>Elemi és összetett adatok megkülönböztetése, kezelése, használata. Adatmodellezés, egyszerű modellek megismerése</i></p> <p>Különböző adattípusok használata a modellalkotás során.</p> | | <p><i>Magyar nyelv és irodalom; idegen nyelv; matematika; földrajz: szövegfeldolgozás.</i></p> |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Tantárgyi probléma, alulról felfelé építkezés elve, lépésenkénti finomítás elve, adattípusok, elemi adat, összetett adat, bemenő adat, eredmény. | |
| | 2.3. Egyszerűbb folyamatok modellezése | |

| | | |
|---|--|--|
| Előzetes tudás | Fejlesztői környezet ismerete. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Tantárgyi szimulációs programok használata. Tantárgyi mérések eredményeinek kiértékelése informatikai eszközökkel. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p><i>Mérések és szimulációk, a paramétermódosítás hatásai, törvényszerűségek megfogalmazása, modellalkotás egyszerű tevékenységekre</i></p> <p>Tantárgyi szimulációs programok használata. A beállítások hatásainak megfigyelése, a tapasztalatok megfogalmazása. Tantárgyi mérések eredményeinek kiértékelése informatikai eszközökkel. Modellalkotás egyszerű tevékenységekre.</p> | | <p><i>Fizika; kémia:</i> természettudományos folyamatokkal foglalkozó programok.</p> <p><i>Matematika:</i> véletlen esemény, valószínűség.</p> |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Mérés, értékelés, eredmény, szimuláció, beállítás, modell. | |

| | | |
|---|--|--|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | 3. Az információs társadalom | Órakeret 10 óra |
| | 3.1. Az információkezelés jogi és etikai vonatkozásai | |
| Előzetes tudás | <p>Informatikai biztonsággal kapcsolatos tapasztalatok. A számítógép vagy a programok használata során tapasztalt esetleges meghibásodások. A problémák megoldása érdekében alkalmazott eljárások. Infokommunikációs eszközök használata során tanúsított viselkedési módok megfigyelése, véleményezése.</p> | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>Adatvédelmi fogalmak ismerete. Az információforrások hitelességének értékelése. Szerzői joggal kapcsolatos alapfogalmak megismerése. Az infokommunikációs publikálási szabályok megismerése. Az informatikai fejlesztések gazdasági, környezeti, kulturális hatásainak felismerése.</p> | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p><i>Az adatvédelmi alapfogalmakkal és az információhitelesség megőrzési technikáival való megismerkedés</i></p> <p>Adatvédelmi fogalmak ismerete. Az információforrások hitelességének értékelése. Informatikai eszközök etikus használata.</p> | | <p><i>Technika, életvitel és gyakorlat:</i> részvétel a társadalmi felelősségvállalásban.</p> |
| <p><i>Szerzői jogi alapfogalmak. Az infokommunikációs publikálási szabályok megismerése</i></p> <p>Szerzői joggal kapcsolatos alapfogalmak megismerése. Az infokommunikációs publikálási szabályok megismerése.</p> | | <p><i>Technika, életvitel és gyakorlat:</i> a célnak megfelelő információforrások, eszközök, módszerek</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>kiválasztása.</p> <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> a források megjelölése, az idézés formai és etikai szabályai, jegyzetek készítése, netikett. A forráskritika technikái.</p> |
| <p><i>Az információ és az informatika gazdaságra, környezetre, kultúrára, személyiségre, egészségre gyakorolt hatásának megismerése</i></p> <p>A globális információs társadalom jellemzői.</p> <p>Az informatikai kultúra jellemzői.</p> <p>Az informatikai fejlesztések gazdasági, környezeti, kulturális hatásainak felismerése.</p> <p>Az informatikai eszközök használatának következményei a személyiségre és az egészségre vonatkozóan.</p> | <p><i>Technika, életvitel és gyakorlat:</i> a fenntarthatóság értékének és érdekének elfogadása, tudatos és cselekvő részvétel az emberi környezet állapotának megőrzésében, javításában.</p> <p><i>Fizika; biológia-egészségtan; kémia:</i> a számítógéppel segített tanulás módszereinek alkalmazása a mérés, információkeresés, bemutatók és a kommunikáció segítésére.</p> <p>Információs- és kommunikációs rendszerek felépítése, jelentőségük.</p> <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> az információs kommunikációs társadalom műfajainak megfelelő olvasási szokások gyakorlása, az ezekhez kapcsolódó tipikus hibák és veszélyek felismerése, kiküszöbölése.</p> <p><i>Matematika:</i> matematikai modellek (pl. nyitott mondatok, gráfok, sorozatok,</p> |

| | | |
|---|--|---|
| | | függvények, függvényábrázolás, számítógépes programok, statisztikai elemzések), alkalmazásuk módja, korlátai (pontosság, értelmezhetőség). |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Információs társadalom, informatikai biztonság, informatikai kultúra, információkezelés, adatvédelem, netikett, szerzői jog, szerzői alkotás, plágium, közkinccs, szabad felhasználás. | |
| | 3.2. Az e-szolgáltatások szerepe és használata | |
| Előzetes tudás | Elektronikus szolgáltatásokkal kapcsolatos személyes tapasztalatok, vélemények gyűjtése, tapasztalatok cseréje. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Az elektronikus szolgáltatások szerepének felismerése, a szolgáltatások kritikus használata. A fogyasztói viselkedést meghatározó módszerek felismerése a médiában. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p><i>Az e-szolgáltatások előnyeinek és veszélyeinek, biztonsági vonatkozásainak feltérképezése</i></p> <p>Az elektronikus szolgáltatások hétköznapi életben betöltött szerepének felismerése.</p> <p>Elektronikus szolgáltatások megismerése, kritikus használata, értékelése.</p> <p>Az elektronikus szolgáltatások előnyeinek és veszélyeinek felismerése.</p> | | <p><i>Technika, életvitel és gyakorlat: A mindennapi tevékenységekben és a fogyasztói szokásokban megnyilvánuló egészség- és környezettudatosság. Összetett technológiai, társadalmi és ökológiai rendszerek elemzése.</i></p> |
| <p><i>A fogyasztói viselkedést befolyásoló technikák felismerése a médiában</i></p> <p>Fogyasztói szükségletek azonosítása.</p> <p>A fogyasztói viselkedést befolyásoló módszerek megfigyelése és azonosítása. Tudatos vásárlókép kialakítása.</p> | | <p><i>Technika, életvitel és gyakorlat: a környezetre és az emberi egészségre gyakorolt hatások. Tudatos vásárlás, fogyasztói szokások.</i></p> <p><i>Magyar nyelv és irodalom: a manipulációs szándék, a hibás következtetések és a megalapozatlan ítéletek felismerése.</i></p> |

| | |
|------------------------------------|---|
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Információs társadalom, média, elektronikus szolgáltatás, regisztráció, leiratkozás, azonosító, jelszó, kritikus használat. |
|------------------------------------|---|

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | 4. Könyvtári informatika | Órakeret 6 óra |
|---|--|---|
| Előzetes tudás | Katalógus önálló használata. A települési könyvtár önálló használata. Önálló kézikönyvhasználat. A felhasznált irodalomjegyzék összeállítása segítségével. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | A könyvtári rendszer szolgáltatásai és a különböző információforrások önálló felhasználása tanulmányi és egyéb feladatokhoz. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p><i>Könyvtártípusok, információs intézmények</i> A könyvtári rendszer szerepének, lehetőségeinek megismerése. A települési közkönyvtár önálló használata. Könyvtárlátogatás.</p> | | <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> a tanulási képesség fejlesztése, kulturált könyvtárhasználat.</p> |
| <p><i>Könyvtári szolgáltatások</i> A könyvtári információs rendszer szolgáltatásainak rendszerezése, felhasználása a tanulásban. A könyvtárközi kölcsönzés funkciójának megértése. Könyvtári és közhasznú adatbázisok használati útmutató segítségével való önálló használata. Rendszeres, a céloknak megfelelő könyvtár- és internethasználat.</p> | | <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> könyvtárhasználat.</p> <p><i>Ének-zene:</i> a könyvtár és az internet felhasználása.</p> |
| <p><i>Információkeresés</i> A médiumok, közléstípusok tartalmi megbízhatósága. Információkeresési stratégiák ismerete. Önálló információszerzés katalógusokból, adatbázisokból, általános és ismeretterjesztő művekből. Releváns információk kiválasztása hagyományos és elektronikus információhordozókból. Az iskolai tananyag elmélyítése és kibővítése önálló könyvtári kutatómunkával.</p> | | <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> a könyvtári információkeresés. Az internetes adatgyűjtés technikái, linkek használata. Adatkeresés, anyaggyűjtés nyomtatott és elektronikus források segítségével; egynyelvű szótárak, értelmező szótárak; szelekció, értékelés, elrendezés.</p> <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i> ismeretszerzés szaktudományi</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>munkákból.</p> <p><i>Fizika; kémia;</i> <i>biológia-egészségtan:</i> az ismeretszerzés folyamatának és eredményének kritikus értékelése. A problémamegoldásra irányuló, hatékony információkeresés.</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i> tájékozódás valamely Európán kívüli kultúra művészetéről a történelmi, kultúrtörténeti összefüggések figyelembevételével.</p> <p><i>Ének-zene:</i> zenei dokumentumok gyűjtése.</p> <p><i>Technika, életvitel és gyakorlat:</i> a személyes pályatervnek, elképzeléseknek, szükségleteknek megfelelő információszerzés.</p> |
| <p><i>Dokumentumtípusok, kézikönyvek</i> A hiteles forrás jellemzőinek ismerete. Forrástípusok rendszerezése információs értékük szerint. A talált információk kritikus értékelése. Időszaki kiadványok önálló használata. Elektronikus könyvek, digitalizált dokumentumok. Az egyes tudományterületek alapvető segédkönyvtípusainak ismerete, önálló használata.</p> | <p><i>Matematika:</i> ismerethordozók használata. Könyvek (pl. matematikai zsebkönyvek, szakkönyvek, ismeretterjesztő könyvek, lexikonok, feladatgyűjtemények, táblázatok, képletgyűjtemények).</p> <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> segédkönyvek, kézikönyvek, szótárak, lexikonok használata, ismeretlen kifejezések</p> |

| | |
|---|--|
| | <p>jelentésének önálló megkeresése egynyelvű szótárakban. Az elektronikus tömegkommunikáció és az irodalom kölcsönhatásának új jelenségei.</p> <p><i>Földrajz:</i> tájékozódás a hazai földrajzi, környezeti folyamatokról. Információgyűjtés internetalapú szolgáltatásokkal: időjárási helyzetkép, útvonaltervező, valutaváltó.</p> <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i> történelmi, társadalomtudományi, filozófiai és etikai kézikönyvek, atlaszok, lexikonok.</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i> a tömegkommunikáció formái, a tömegkommunikációt és a mediatizált nyilvánosságot jellemző tények, modellek. Az audiovizuális szövegek, műsorok előállítását, nyelvi jellemzőit, közvetítését és értelmezését leíró fontosabb fogalmak és alapvető összefüggések.</p> |
| <p><i>Forráskiválasztás</i> Komplex feladathoz való önálló forráskiválasztás a feladat céljának és a forrás információs értékének figyelembe vételével.</p> | <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i> kérdések megfogalmazása a szerző esetleges elfogultságaira,</p> |

| | |
|---|--|
| | <p>tájékozottságára, rejtett szándékaira, stb. vonatkozóan.</p> <p>Az adott téma tanulmányozásához leginkább megfelelő térkép kiválasztása.</p> <p>Különböző szövegek, hanganyagok, filmek, stb. vizsgálata a történelmi hitelesség szempontjából.</p> <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> verbális és nem verbális (hangzó, képi és digitális) információk gyűjtése, szelekciója, rendszerezése, kritikája és felhasználása.</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i> információforrások szűrésének szempontjai.</p> |
| <p><i>Bibliográfiai hivatkozás, forrásfelhasználás</i></p> <p>Bibliográfiai hivatkozás önálló készítése folyóiratcikkekről.</p> <p>Az interneten megjelent források hivatkozási technikájának megismerése, segítséggel való alkalmazása.</p> <p>Hivatkozásjegyzék, irodalomjegyzék készítése.</p> | <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> a források megjelölése, az idézés formai és etikai szabályai, jegyzetek készítése, netikett.</p> |
| <p>Kulcsfogalmak/ fogalmak</p> | <p>Könyvtári rendszer, múzeum, levéltár, információkeresési stratégia, rejtett bibliográfia, relevancia, kritikus forráshasználat, hivatkozás, plágium, hitelesség, önművelés, egész életen át tartó tanulás.</p> |

| | |
|--|---|
| <p>A fejlesztés várt eredményei a két évfolyamos ciklus végén</p> | <p><i>A tanuló az informatikai eszközök használat témakör végére</i> tudjon digitális kamerával felvételt készíteni, legyen képes adatokat áttölteni kameráról a számítógép adathordozójára; ismerje az adatvédelem hardveres és szoftveres módjait; ismerje az ergonómia alapjait.</p> <p><i>A tanuló az alkalmazói ismeretek témakör végére</i> legyen képes táblázatkezelővel tantárgyi feladatokat megoldani, egyszerű számításokat elvégezni; tudjon körlevelet készíteni; tudja kezelni a rendelkezésére álló adatbázis-kezelő programot; tudjon adattáblák között kapcsolatokat felépíteni, adatbázisokból</p> |
|--|---|

| | |
|--|--|
| | <p>lekérdezővel információt nyerni. A nyert adatokat tudja esztétikus, használható formába rendezni.</p> <p><i>A tanuló a problémamegoldás informatikai eszközökkel és módszerekkel témakör végére</i> tudjon algoritmusokat készíteni, legyen képes a probléma megoldásához szükséges eszközöket kiválasztani; legyen képes tantárgyi problémák megoldásának tervezésére és megvalósítására; ismerjen és használjon tantárgyi szimulációs programokat; legyen képes tantárgyi mérések eredményeinek kiértékelésére; legyen képes egy csoportban tevékenykedni.</p> <p><i>A tanuló az infokommunikáció témakör végére</i> legyen képes információkat szerezni, azokat hagyományos, elektronikus vagy internetes eszközökkel publikálni; legyen képes társaival kommunikálni az interneten, közös feladatokon dolgozni; tudja használni az újabb informatikai eszközöket, információszerzési technológiákat.</p> <p><i>A tanuló az információs társadalom témakör végére</i> ismerje az adatvédelemmel kapcsolatos fogalmakat; legyen képes értékelni az információforrásokat; ismerje az informatikai eszközök etikus használatára vonatkozó szabályokat; ismerje a szerzői joggal kapcsolatos alapfogalmakat; ismerje az infokommunikációs publikálási szabályokat; ismerje fel az informatikai fejlesztések gazdasági, környezeti, kulturális hatásait; ismerje fel az informatikai eszközök használatának személyiséget és az egészséget befolyásoló hatásait; ismerje fel az elektronikus szolgáltatások szerepét, legyen képes néhány elektronikus szolgáltatás kritikus használatára; ismerje fel az elektronikus szolgáltatások jellemzőit, előnyeit, hátrányait; ismerje fel a fogyasztói viselkedést befolyásoló módszereket a médiában; ismerje fel a tudatos vásárló jellemzőit.</p> <p><i>A tanuló a könyvtári informatika témakör végére</i> legyen képes bármely, a tanulmányaihoz kapcsolódó feladata során az információs problémamegoldás folyamatát önállóan, alkotóan végrehajtani; legyen tisztában saját információkeresési stratégiáival, tudja azokat tudatosan alkalmazni, legyen képes azt értékelni, tudatosan fejleszteni.</p> |
|--|--|

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | 1. Az informatikai eszközök használata | Órakeret 20 óra |
|---|--|---|
| Előzetes tudás | Az operációs rendszer alapvető funkcióinak ismerete, alkalmazása. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | A számítógépes perifériák használatbavétele. Az összetett munkához szükséges eszközkészlet kiválasztása. Az adatok biztonságos tárolása. Az informatikai környezet tudatos alakítása. Az egészséges munkakörnyezet megteremtése. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p><i>A számítógépes perifériák megismerése, használatbavétele, működésük fizikai alapjai</i></p> <p>A számítógép fő egységeinek megismerése, az alaplap, a processzor, a memória főbb jellemzői.</p> <p>Bemeneti és kimeneti perifériák, adathordozó eszközök használata, működési elve.</p> | | <p><i>Fizika; kémia:</i></p> <p>elektromágnesesség, optika, félvezetők, folyadékkristályok, színek, festékek, analóg és digitális jelek.</p> |
| <p><i>Az összetett munkához szükséges eszközkészlet kiválasztása</i></p> <p>Az összetett munkához szükséges eszközkészlet kiválasztási szempontjainak megismerése.</p> <p>Digitalizáló eszközök.</p> <p>Az operációs rendszer és a számítógépes hálózatok főbb feladatai és szolgáltatásai.</p> | | |
| <p><i>Az adatok biztonságos tárolása. Az informatikai környezet tudatos alakítása</i></p> <p>Az adatok biztonságos tárolásának szoftveres és hardveres biztosítása.</p> <p>Fájlok illetéktelenek által történő hozzáféréseinek megakadályozása.</p> | | |
| <p><i>Az egészséges munkakörnyezet megteremtése</i></p> <p>Egészséges, ergonómiai szempontoknak megfelelő számítógépes munkakörnyezet kialakítása.</p> | | <p><i>Biológia-egészségtan:</i> az érzékszervek védelmét biztosító szabályok, helyes szokások; a környezeti állapot és az ember egészsége közötti kapcsolat, igény az egészséges életkörülményekre.</p> |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Digitális kamera, adatvédelem. | |

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | 2. Alkalmazói ismeretek | Órakeret 88 óra |
|--------------------------------------|--|--------------------|
| | 2.1. Írott és audiovizuális dokumentumok elektronikus | |

| | létrehozása | |
|---|--|---|
| Előzetes tudás | Az operációs rendszer alapvető funkcióinak ismerete, alkalmazása. A digitális képek formáinak ismerete, képszerkesztő program használata. Karakter- és bekezdésformázások végrehajtása szövegszerkesztő programmal. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Nagyobb dokumentumok létrehozása, átalakítása, formázása. Körlevél készítése. Különböző formátumú produktumok készítése, a megfelelő formátum célszerű kiválasztása. Személyes dokumentumok létrehozása, átalakítása, formázása. Multimédiás dokumentumok készítése. Interaktív anyagok, bemutatók készítése. A feladat megoldásához szükséges alkalmazói eszközök kiválasztása és komplex használata. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <i>Nagyobb dokumentumok létrehozása, átalakítása, formázása</i> Nagyobb terjedelmű dokumentum szerkesztése. Élőfej, élőláb. Stílusok alkalmazása. Tartalomjegyzék készítése. Személyes dokumentumok létrehozása, átalakítása, formázása. | | Ágazathoz kapcsolódó tantárgyi ismeretek integrálása. |
| <i>Körlevél</i> A törzsdokumentum és az adattábla fogalmának megismerése. Dokumentum készítése körlevél funkció felhasználásával. Egyéb iskolai dokumentum készítése kiadványszerkesztő programmal. | | Ágazathoz kapcsolódó tantárgyi ismeretek integrálása. |
| <i>Különböző formátumú produktumok készítése, a megfelelő formátum célszerű kiválasztása</i> Egyénileg készített, letöltött elemek (zene, fénykép, film, animáció stb.) elhelyezése közös multimédiás dokumentumban. Szöveg, kép elhelyezése a dokumentumban. Dokumentumok nyomtatási beállításai. | | <i>Magyar nyelv és irodalom:</i> szövegalkotás. |
| <i>Hangszerkesztés</i> Digitális hangformátumok megismerése. A formátumok átalakítása. Hangszerkesztő program használata. | | Ágazathoz kapcsolódó tantárgyi ismeretek integrálása. |
| <i>Multimédiás dokumentumok készítése. Interaktív anyagok, bemutatók készítése</i> A feladat megoldásához szükséges alkalmazói eszközök kiválasztása és komplex használata. Utómunka egy videoszerkesztő programmal. A weblapkészítés alapjai. | | Ágazathoz kapcsolódó tantárgyi ismeretek integrálása. |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Élőfej, élőláb, oldalszám, stílus, tartalomjegyzék, körlevél, törzsdokumentum, multimédia, videó. | |
| 2.2. Adatkezelés, adatfeldolgozás, információmegjelenítés | | |
| Előzetes tudás | Az operációs rendszer alapvető funkcióinak ismerete, alkalmazása. | |

| | |
|---|---|
| | Egyszerű táblázatkezelési műveletek végrehajtása. Táblázatba foglalt adatokból célszerű diagramok készítése. |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Problémamegoldás táblázatkezelővel. Adatkezelés táblázatkezelővel. Adatok tárolásához szükséges egyszerű adatbázis kialakítása. |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | |
| <i>Problémamegoldás táblázatkezelővel</i> A hétköznapi életben előforduló problémák megoldása. Tantárgyi feladatok megoldása. Függvények használata. | <i>Matematika:</i> kamatos kamat számítása, befektetésekkel, hitelekkel kapcsolatos számítások. |
| <i>Statisztikai számítások</i> Statisztikai függvények használata táblázatkezelőkben. Az adatok grafikus szemléltetése. | <i>Matematika:</i> számok, műveletek, egyéb matematikai szimbólumok (pl. képek, szakaszos ábrák, diagramok, táblázatok, műveletek, nyitott mondatok) alapján az általuk leírt valóságos helyzetek, történések, összefüggések elképzelése. |
| <i>Adatkezelés táblázatkezelővel</i> Adatok rendezése, szűrés. Függvények alkalmazása különböző lapokon lévő adatokra. | <i>Matematika:</i> táblázatok adatainak rendezése. |
| <i>Térinformatikai alapismeretek</i> Térképek és adatbázisok összekötési lehetőségei. Útvonalkeresők, térképes keresők használata. | <i>Matematika:</i> a térbeli tájékozódást szolgáló eszközök és módszerek alapjai és felhasználásuk. A GPS idő-, távolság- és sebességadatainak értelmezése. |
| <i>Adatok tárolásához szükséges egyszerű adatbázis kialakítása</i> Adatbázis létrehozása. Adattábla, rekord, mező, kapcsolat, kulcs. Adatbázis feltöltése. Algoritmusok alkalmazása a feladatmegoldásokban. | Ágazathoz kapcsolódó tantárgyi ismeretek integrálása. |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Adatbázis, relációs adatbázis, adat, adattábla, rekord, mező, kapcsolat, kulcs. |

9. évfolyam

| | | |
|--------------------------|---|-----------------|
| Tematikai egység/ | 1. Az informatikai eszközök használata | Órakeret |
|--------------------------|---|-----------------|

| | | |
|---|--|---|
| Fejlesztési cél | | 4 óra |
| Előzetes tudás | Az operációs rendszer alapvető funkcióinak ismerete, alkalmazása. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | A számítógépes perifériák használatbavétele. Az összetett munkához szükséges eszközkészlet kiválasztása. Az adatok biztonságos tárolása. Az informatikai környezet tudatos alakítása. Az egészséges munkakörnyezet megteremtése. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p><i>A számítógépes perifériák megismerése, használatbavétele, működésük fizikai alapjai</i></p> <p>A számítógép fő egységeinek megismerése, az alaplap, a processzor, a memória főbb jellemzői.</p> <p>Bemeneti és kimeneti perifériák, adathordozó eszközök használata, működési elve.</p> | | <p><i>Fizika; kémia:</i></p> <p>elektromágnesesség, optika, félvezetők, folyadékkristályok, színek, festékek, analóg és digitális jelek.</p> |
| <p><i>Az összetett munkához szükséges eszközkészlet kiválasztása</i></p> <p>Az összetett munkához szükséges eszközkészlet kiválasztási szempontjainak megismerése.</p> <p>Digitalizáló eszközök.</p> <p>Az operációs rendszer és a számítógépes hálózatok főbb feladatai és szolgáltatásai.</p> | | |
| <p><i>Az adatok biztonságos tárolása. Az informatikai környezet tudatos alakítása</i></p> <p>Az adatok biztonságos tárolásának szoftveres és hardveres biztosítása.</p> <p>Fájlok illetéktelenek által történő hozzáféréseinek megakadályozása.</p> | | |
| <p><i>Az egészséges munkakörnyezet megteremtése</i></p> <p>Egészséges, ergonómiai szempontoknak megfelelő számítógépes munkakörnyezet kialakítása.</p> | | <p><i>Biológia-egészségtan:</i> az érzékszervek védelmét biztosító szabályok, helyes szokások; a környezeti állapot és az ember egészsége közötti kapcsolat, igény az egészséges életkörülményekre.</p> |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Digitális kamera, adatvédelem. | |

| | | |
|--|--|---------------------------|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | 2. Infokommunikáció | Órakeret 6 óra |
| | 2.1. Információkeresés, információközlési rendszerek | |
| Előzetes tudás | Információ keresése, a hiteles és nem hiteles információ megkülönböztetése, az információ kritikus értékelése. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési | A feladatok elvégzéséhez szükséges információk azonosítása, | |

| | | |
|--|---|--|
| céljai | meghatározása, megkeresése, felhasználása. A dokumentumok önálló publikálása. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p><i>Önálló információszerzés</i> Információkeresési stratégia. Tartalomalapú keresés. Logikai kapcsolatok. A szükséges információ önálló meghatározása, a találatok szűkítése, kigyűjtése, felhasználása.</p> | | Ágazathoz kapcsolódó tantárgyi ismeretek integrálása. |
| <p><i>Az információk közlési célnak megfelelő alakítása, a manipuláció megismerése</i> A találatok elemzése, értékelése hitelesség szempontjából. A közlés céljának felismerése. A reklámok manipulatív tevékenységének felfedése.</p> | | <i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i> egy esemény információinak begyűjtése több párhuzamos forrásból, ezek összehasonlítása, elemzése, az igazságtartalom keresése, a manipulált információ felfedése. |
| <p><i>A publikálás módszereinek megismerése, szabályai</i> Az elkészült dokumentumok publikálása hagyományos és elektronikus, internetes eszközökkel. Szövegek, képek, fotóalbumok, hang- és videoanyagok, weblapok publikálása az interneten.</p> | | Ágazathoz kapcsolódó tantárgyi ismeretek integrálása. |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Manipulálás, kétirányú információáramlás, adatfeltöltés. | |
| 2.2. Az információs technológián alapuló kommunikációs formák | | |
| Előzetes tudás | Az infokommunikációs eszközök ismerete. A modern infokommunikációs eszközök hatékony használata. A kommunikáció elméletének ismerete. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Online kommunikáció folytatása, csoportmunka végzése egy vagy több résztvevővel. A legújabb két- vagy többrésztvevős kommunikációs lehetőségek, valamint az elektronikus médiumok megfelelő kezelése. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p><i>Kommunikációra képes eszközök összekapcsolási lehetőségeinek megismerése</i> Többrésztvevős beszélgetős, kommunikációs program használata. Csoportmunka az interneten.</p> | | <i>Idegen nyelvek:</i> kommunikáció külföldi partnerekkel. |
| <p><i>Az infokommunikációs eszközök mindennapi életre gyakorolt hatásának vizsgálata</i> A hagyományos infokommunikációs technológiák összehasonlítása az elektronikus és internetes lehetőségekkel. A túlzott internethasználatból kialakuló káros életformák</p> | | Ágazathoz kapcsolódó tantárgyi ismeretek integrálása. |

| | | |
|---|---|---|
| azonosítása, a függőség elhárítása. | | |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Kommunikációs program. | |
| | 2.3. Médiainformatika | |
| Előzetes tudás | A legújabb infokommunikációs technológiák használata, alkalmazása. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Az új elektronikus és internetes médiumok készségszintű használata. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <i>A hagyományos médiumoktól különböző, informatikai eszközöket alkalmazó lehetőségek, azok felhasználása a megismerési folyamatban</i> Információszerzés internetes portálokról, médiatárakból, elektronikus könyvtárakból. | | Ágazathoz kapcsolódó tantárgyi ismeretek integrálása. |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Hírportál, médiatár, e-book, hangoskönyv. | |

| | | |
|--|---|----------------------------|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | 3. Az információs társadalom | Órakeret 8 óra |
| | 3.1. Az információkezelés jogi és etikai vonatkozásai | |
| Előzetes tudás | Informatikai biztonsággal kapcsolatos tapasztalatok. A számítógép vagy a programok használata során tapasztalt esetleges meghibásodások. A problémák megoldása érdekében alkalmazott eljárások. Infokommunikációs eszközök használata során tanúsított viselkedési módok megfigyelése, véleményezése. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Adatvédelmi fogalmak ismerete. Az információforrások hitelességének értékelése. Szerzői joggal kapcsolatos alapfogalmak megismerése. Az infokommunikációs publikálási szabályok megismerése. Az informatikai fejlesztések gazdasági, környezeti, kulturális hatásainak felismerése. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <i>Az adatvédelmi alapfogalmakkal és az információhitelesség megőrzési technikáival való megismerkedés</i> Adatvédelmi fogalmak ismerete. Az információforrások hitelességének értékelése. Informatikai eszközök etikus használata. | | |

| | |
|--|---|
| <p><i>Szerzői jogi alapfogalmak. Az infokommunikációs publikálási szabályok megismerése</i> Szerzői joggal kapcsolatos alapfogalmak megismerése. Az infokommunikációs publikálási szabályok megismerése.</p> | <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> a források megjelölése, az idézés formai és etikai szabályai, jegyzetek készítése, netikett. A forráskritika technikái.</p> |
| <p><i>Az információ és az informatika gazdaságra, környezetre, kultúrára, személyiségre, egészségre gyakorolt hatásának megismerése</i> A globális információs társadalom jellemzői. Az informatikai kultúra jellemzői. Az informatikai fejlesztések gazdasági, környezeti, kulturális hatásainak felismerése. Az informatikai eszközök használatának következményei a személyiségre és az egészségre vonatkozóan.</p> | <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> az információs kommunikációs társadalom műfajainak megfelelő olvasási szokások gyakorlása, az ezekhez kapcsolódó tipikus hibák és veszélyek felismerése, kiküszöbölése.</p> <p><i>Matematika:</i> matematikai modellek (pl. nyitott mondatok, gráfok, sorozatok, függvények, függvényábrázolás, számítógépes programok, statisztikai elemzések), alkalmazásuk módja, korlátai (pontosság, értelmezhetőség).</p> |
| <p>Kulcsfogalmak/ fogalmak</p> | <p>Információs társadalom, informatikai biztonság, informatikai kultúra, információkezelés, adatvédelem, netikett, szerzői jog, szerzői alkotás, plágium, közkinccs, szabad felhasználás.</p> |

| | | |
|--|---|--|
| | 3.2. Az e-szolgáltatások szerepe és használata | |
| <p>Előzetes tudás</p> | <p>Elektronikus szolgáltatásokkal kapcsolatos személyes tapasztalatok, vélemények gyűjtése, tapasztalatok cseréje.</p> | |
| <p>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</p> | <p>Az elektronikus szolgáltatások szerepének felismerése, a szolgáltatások kritikus használata. A fogyasztói viselkedést meghatározó módszerek felismerése a médiában.</p> | |
| <p>Ismeretek/fejlesztési követelmények</p> | Kapcsolódási pontok | |

| | |
|---|--|
| <p><i>Az e-szolgáltatások előnyeinek és veszélyeinek, biztonsági vonatkozásainak feltérképezése</i></p> <p>Az elektronikus szolgáltatások hétköznapi életben betöltött szerepének felismerése.</p> <p>Elektronikus szolgáltatások megismerése, kritikus használata, értékelése.</p> <p>Az elektronikus szolgáltatások előnyeinek és veszélyeinek felismerése.</p> | <p>Ágazathoz kapcsolódó tantárgyi ismeretek integrálása.</p> |
| <p><i>A fogyasztói viselkedést befolyásoló technikák felismerése a médiában</i></p> <p>Fogyasztói szükségletek azonosítása.</p> <p>A fogyasztói viselkedést befolyásoló módszerek megfigyelése és azonosítása. Tudatos vásárlókép kialakítása.</p> | <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> a manipulációs szándék, a hibás következtetések és a megalapozatlan ítéletek felismerése.</p> |
| <p>Kulcsfogalmak/ fogalmak</p> | <p>Információs társadalom, média, elektronikus szolgáltatás, regisztráció, leiratkozás, azonosító, jelszó, kritikus használat.</p> |

| <p>Tematikai egység/ Fejlesztési cél</p> | <p>4. Problémamegoldás informatikai eszközökkel és módszerekkel</p> | <p>Órakeret 10 óra</p> |
|--|---|---|
| | <p>4.1. A problémamegoldáshoz szükséges módszerek és eszközök kiválasztása</p> | |
| <p>Előzetes tudás</p> | <p>Algoritmusleíró eszközök ismerete és használata, egyszerűbb algoritmusok megírása. Fejlesztői környezet használata.</p> | |
| <p>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</p> | <p>Tantárgyi és egyéb problémák informatikai eszközök segítségével történő megoldása csoportmunkában, a megoldáshoz szükséges algoritmusok készítése.</p> | |
| <p>Ismeretek/fejlesztési követelmények</p> | | <p>Kapcsolódási pontok</p> |
| <p><i>A problémák megoldásához szükséges eszközök és módszerek komplex alkalmazása</i></p> <p>A problémamegoldáshoz szükséges informatikai eszközök kiválasztása. Tantárgyi és egyéb problémák informatikai eszközök segítségével történő megoldása, a megoldáshoz szükséges algoritmusok készítése.</p> | | <p><i>Matematika:</i> ismerethordozók használata. Számítógépek használata. Algoritmus követése, értelmezése, készítése. Matematikai modellek, alkalmazásuk módja.</p> <p><i>Magyar nyelv és irodalom; idegen nyelvek; matematika; földrajz:</i></p> |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | | szövegfeldolgozás. | |
| <p><i>Problémák megoldása munkacsoportban. A problémamegoldó tevékenység tervezése</i></p> <p>Az iskolához és a köznapi élethez kapcsolódó problémák megoldásának tervezése és megvalósítása csoportmunkában.</p> <p>Projekt munkák informatikai eszközökkel történő kivitelezése.</p> | | <p><i>Matematika:</i> ismerethordozók használata. Számítógépek használata. Algoritmus követése, értelmezése, készítése. Matematikai modellek (pl. számítógépes programok), alkalmazásuk módja, korlátai (pontosság, értelmezhetőség). Modell (ábra, diagram) alkotása, értelmezése fogalmakhoz. Közelítő értékek meghatározása, egyenletek, egyenletrendszerek megoldása, diagramok készítése.</p> <p><i>Magyar nyelv és irodalom; idegen nyelv; földrajz:</i> szövegfeldolgozás.</p> | |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Probléma, tervezés, megvalósítás, projekt munka. | | |
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | 4.2. Algoritmizálás és adatmodellezés | | |
| Előzetes tudás | Algoritmus kódolása valamely fejlesztői környezetben. | | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Tantárgyi problémák algoritmizálása. Tervezési eljárások, az alulról felfelé építkezés és a lépésenkénti finomítás elveinek használata. | | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok | |
| <p><i>Adott feladat megoldásához tartozó algoritmusok megfogalmazása, megvalósítása számítógépen, a feladat megoldásához algoritmusok tervezése, végrehajtása, elemzése</i></p> <p>Tantárgyi problémák megoldási algoritmusainak tanulmányozása. Algoritmusok alkotása különböző tervezési eljárások segítségével, az alulról felfelé építkezés és a lépésenkénti finomítás elvei. Algoritmusok megvalósítása.</p> | | <p><i>Magyar nyelv és irodalom; idegen nyelv; matematika:</i> szövegfeldolgozás.</p> | |

| | | |
|---|---|--|
| Néhány típusalgoritmus vizsgálata. | | |
| <i>A problémamegoldáshoz szükséges adatok és az eredmény kapcsolata, megtervezése, értelmezése</i> A beállítások értelmezése. | | Ágazathoz kapcsolódó tantárgyi ismeretek integrálása. |
| <i>Elemi és összetett adatok megkülönböztetése, kezelése, használata.</i> <i>Adatmodellezés, egyszerű modellek megismerése</i> Különböző adattípusok használata a modellalkotás során. | | <i>Magyar nyelv és irodalom; idegen nyelv; matematika:</i> szövegfeldolgozás. |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Tantárgyi probléma, alulról felfelé építkezés elve, lépésenkénti finomítás elve, elemi adat, összetett adat, bemenő adat, eredmény. | |
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | 4.3. Egyszerűbb folyamatok modellezése | |
| Előzetes tudás | Fejlesztői környezet ismerete. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Tantárgyi szimulációs programok használata. Tantárgyi mérések eredményeinek kiértékelése informatikai eszközökkel. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <i>Mérések és szimulációk, a paramétermódosítás hatásai, törvényszerűségek megfogalmazása, modellalkotás egyszerű tevékenységekre</i> Tantárgyi szimulációs programok használata. A beállítások hatásainak megfigyelése, a tapasztalatok megfogalmazása. Tantárgyi mérések eredményeinek kiértékelése informatikai eszközökkel. Modellalkotás egyszerű tevékenységekre. | | <i>Matematika:</i> véletlen esemény, valószínűség. |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Mérés, értékelés, eredmény, szimuláció, beállítás, modell. | |

| | | | |
|---|---|----------------------------|-----------------------|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | 5. Alkalmazói ismeretek | | Órakeret 4 óra |
| | 5.1. Írott és audiovizuális dokumentumok elektronikus létrehozása | | |
| Előzetes tudás | Az operációs rendszer alapvető funkcióinak ismerete, alkalmazása. A digitális képek formáinak ismerete, képszerkesztő program használata. Karakter- és bekezdésformázások végrehajtása szövegszerkesztő programmal. | | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Multimédiás dokumentumok készítése. Interaktív anyagok, bemutatók készítése. A feladat megoldásához szükséges alkalmazói eszközök kiválasztása és komplex használata. | | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok | |
| <i>Különböző formátumú produktumok készítése, a megfelelő</i> | | <i>Magyar nyelv és</i> | |

| | |
|--|---|
| <i>formátum célszerű kiválasztása</i> Egyénileg készített, letöltött elemek (zene, fénykép, film, animáció stb.) elhelyezése közös multimédiás dokumentumban. Szöveg, kép elhelyezése a dokumentumban. Dokumentumok nyomtatási beállításai. | <i>irodalom: szövegalkotás.</i> |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Élőfej, élőláb, oldalszám, stílus, tartalomjegyzék, körlevél, törzsdokumentum, multimédia, videó. |

10. évfolyam

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | 1. Alkalmazói ismeretek | Órakeret 26 óra |
|---|--|---|
| | 1.1. Írott és audiovizuális dokumentumok elektronikus létrehozása | |
| Előzetes tudás | Az operációs rendszer alapvető funkcióinak ismerete, alkalmazása. A digitális képek formáinak ismerete, képszerkesztő program használata. Karakter- és bekezdésformázások végrehajtása szövegszerkesztő programmal. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Nagyobb dokumentumok létrehozása, átalakítása, formázása. Körlevél készítése. Különböző formátumú produktumok készítése, a megfelelő formátum célszerű kiválasztása. Személyes dokumentumok létrehozása, átalakítása, formázása. Multimédiás dokumentumok készítése. Interaktív anyagok, bemutatók készítése. A feladat megoldásához szükséges alkalmazói eszközök kiválasztása és komplex használata. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <i>Nagyobb dokumentumok létrehozása, átalakítása, formázása</i> Nagyobb terjedelmű dokumentum szerkesztése. Élőfej, élőláb. Stílusok alkalmazása. Tartalomjegyzék készítése. Személyes dokumentumok létrehozása, átalakítása, formázása. | | Ágazathoz kapcsolódó tantárgyi ismeretek integrálása. |
| <i>Körlevél</i> A törzsdokumentum és az adattábla fogalmának megismerése. Dokumentum készítése körlevél funkció felhasználásával. Egyéb iskolai dokumentum készítése kiadványszerkesztő programmal. | | Ágazathoz kapcsolódó tantárgyi ismeretek integrálása. |
| <i>Hangszerkesztés</i> Digitális hangformátumok megismerése. A formátumok átalakítása. Hangszerkesztő program használata. | | Ágazathoz kapcsolódó tantárgyi ismeretek integrálása. |
| <i>Multimédiás dokumentumok készítése. Interaktív anyagok, bemutatók készítése</i> A feladat megoldásához szükséges alkalmazói eszközök kiválasztása és komplex használata. Utómunka egy videoszerkesztő programmal. | | Ágazathoz kapcsolódó tantárgyi ismeretek integrálása. |

| | | |
|---|--|---|
| A weblapkészítés alapjai. | | |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Élőfej, élőláb, oldalszám, stílus, tartalomjegyzék, körlevél, törzsdokumentum, multimédia, videó. | |
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | 1.2. Adatkezelés, adatfeldolgozás, információmegjelenítés | |
| Előzetes tudás | Az operációs rendszer alapvető funkcióinak ismerete, alkalmazása. Egyszerű táblázatkezelési műveletek végrehajtása. Táblázatba foglalt adatokból célszerű diagramok készítése. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Problémamegoldás táblázatkezelővel. Adatkezelés táblázatkezelővel. Adatok tárolásához szükséges egyszerű adatbázis kialakítása. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <i>Problémamegoldás táblázatkezelővel</i> A hétköznapi életben előforduló problémák megoldása. Tantárgyi feladatok megoldása. Függvények használata. | | <i>Matematika:</i> kamatos kamat számítása, befektetésekkel, hitelekkel kapcsolatos számítások. |
| <i>Statisztikai számítások</i> Statisztikai függvények használata táblázatkezelőkben. Az adatok grafikus szemléltetése. | | <i>Matematika:</i> számok, műveletek, egyéb matematikai szimbólumok (pl. képek, szakaszos ábrák, diagramok, táblázatok, műveletek, nyitott mondatok) alapján az általuk leírt valóságos helyzetek, történések, összefüggések elképzelése. |
| <i>Adatkezelés táblázatkezelővel</i> Adatok rendezése, szűrés. Függvények alkalmazása különböző lapokon lévő adatokra. | | <i>Matematika:</i> táblázatok adatainak rendezése. |
| <i>Térinformatikai alapismeretek</i> Térképek és adatbázisok összekötési lehetőségei. Útvonalkeresők, térképes keresők használata. | | <i>Matematika:</i> a térbeli tájékozódást szolgáló eszközök és módszerek alapjai és felhasználásuk. A GPS idő-, távolság- és sebességadatainak értelmezése. |
| <i>Adatok tárolásához szükséges egyszerű adatbázis kialakítása</i> Adatbázis létrehozása. Adattábla, rekord, mező, kapcsolat, kulcs. Adatbázis feltöltése. | | Ágazathoz kapcsolódó tantárgyi ismeretek integrálása. |

| | |
|--|---|
| Algoritmusok alkalmazása a feladatmegoldásokban. | |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Adatbázis, relációs adatbázis, adat, adattábla, rekord, mező, kapcsolat, kulcs. |

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | 6. Könyvtári informatika | Órakeret 6 óra |
|---|---|---|
| Előzetes tudás | Katalógus önálló használata. A települési könyvtár önálló használata. Önálló kézikönyvhasználat. A felhasznált irodalomjegyzék összeállítása segítséggel. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | A könyvtári rendszer szolgáltatásai és a különböző információforrások önálló felhasználása tanulmányi és egyéb feladatokhoz. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p><i>Könyvtártípusok, információs intézmények</i> A könyvtári rendszer szerepének, lehetőségeinek megismerése. A települési közkönyvtár önálló használata. Könyvtárlátogatás.</p> | | <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> a tanulási képesség fejlesztése, kulturált könyvtárhasználat.</p> |
| <p><i>Könyvtári szolgáltatások</i> A könyvtári információs rendszer szolgáltatásainak rendszerezése, felhasználása a tanulásban. A könyvtárközi kölcsönzés funkciójának megértése. Könyvtári és közhasznú adatbázisok használati útmutató segítségével való önálló használata. Rendszeres, a céloknak megfelelő könyvtár- és internethasználat.</p> | | <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> könyvtárhasználat.</p> |
| <p><i>Információkeresés</i> A médiumok, közléstípusok tartalmi megbízhatósága. Információkeresési stratégiák ismerete. Önálló információszerzés katalógusokból, adatbázisokból, általános és ismeretterjesztő művekből. Releváns információk kiválasztása hagyományos és elektronikus információhordozókból. Az iskolai tananyag elmélyítése és kibővítése önálló könyvtári kutatómunkával.</p> | | <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> a könyvtári információkeresés. Az internetes adatgyűjtés technikai, linkek használata. Adatkeresés, anyaggyűjtés nyomtatott és elektronikus források segítségével; egynyelvű szótárak, értelmező szótárak; szelekció, értékelés, elrendezés.</p> <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i> ismeretszerzés</p> |

| | |
|---|---|
| | szaktudományi munkákból. |
| <p><i>Dokumentumtípusok, kézikönyvek</i> A hiteles forrás jellemzőinek ismerete. Forrástípusok rendszerezése információs értékük szerint. A talált információk kritikus értékelése. Időszaki kiadványok önálló használata. Elektronikus könyvek, digitalizált dokumentumok. Az egyes tudományterületek alapvető segédkönyvtípusainak ismerete, önálló használata.</p> | <p><i>Matematika:</i> ismerethordozók használata. Könyvek (pl. matematikai zsebkönyvek, szakkönyvek, ismeretterjesztő könyvek, lexikonok, feladatgyűjtemények, táblázatok, képletgyűjtemények).</p> <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> segédkönyvek, kézikönyvek, szótárak, lexikonok használata, ismeretlen kifejezések jelentésének önálló megkeresése egynyelvű szótárakban. Az elektronikus tömegkommunikáció és az irodalom kölcsönhatásának új jelenségei.</p> <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i> történelmi, társadalomtudományi, filozófiai és etikai kézikönyvek, atlaszok, lexikonok.</p> |
| <p><i>Forráskiválasztás</i> Komplex feladathoz való önálló forráskiválasztás a feladat céljának és a forrás információs értékének figyelembe vételével.</p> | <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i> kérdések megfogalmazása a szerző esetleges elfogultságaira,</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>tájékozottságára, rejtett szándékaira, stb. vonatkozóan. Az adott téma tanulmányozásához leginkább megfelelő térkép kiválasztása. Különböző szövegek, hanganyagok, filmek, stb. vizsgálata a történelmi hitelesség szempontjából.</p> <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> verbális és nem verbális (hangzó, képi és digitális) információk gyűjtése, szelekciója, rendszerezése, kritikája és felhasználása.</p> |
| <p><i>Bibliográfiai hivatkozás, forrásfelhasználás</i> Bibliográfiai hivatkozás önálló készítése folyóiratcikkekről. Az interneten megjelent források hivatkozási technikájának megismerése, segítséggel való alkalmazása. Hivatkozásjegyzék, irodalomjegyzék készítése.</p> | <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> a források megjelölése, az idézés formai és etikai szabályai, jegyzetek készítése, netikett.</p> |
| <p>Kulcsfogalmak/ fogalmak</p> | <p>Könyvtári rendszer, múzeum, levéltár, információkeresési stratégia, rejtett bibliográfia, relevancia, kritikus forráshasználat, hivatkozás, plágium, hitelesség, önművelés, egész életen át tartó tanulás.</p> |

| | |
|--|--|
| <p>A fejlesztés várt eredményei a két évfolyamos ciklus végén</p> | <p><i>A tanuló az informatikai eszközök használat témakör végére</i> tudjon digitális kamerával felvételt készíteni, legyen képes adatokat áttölni kameráról a számítógép adathordozójára; ismerje az adatvédelem hardveres és szoftveres módjait; ismerje az ergonómia alapjait.</p> <p><i>A tanuló az alkalmazói ismeretek témakör végére</i> legyen képes táblázatkezelővel tantárgyi feladatokat megoldani, egyszerű számításokat elvégezni; tudjon körlevelet készíteni; tudja kezelni a rendelkezésére álló adatbázis-kezelő programot; tudjon adattáblák között kapcsolatokat felépíteni, adatbázisokból lekérdezéssel információt nyerni. A nyert adatokat tudja esztétikus, használható formába rendezni.</p> |
|--|--|

| | |
|--|---|
| | <p><i>A tanuló a problémamegoldás informatikai eszközökkel és módszerekkel témakör végére</i> tudjon algoritmusokat készíteni, legyen képes a probléma megoldásához szükséges eszközöket kiválasztani; legyen képes tantárgyi problémák megoldásának tervezésére és megvalósítására; ismerjen és használjon tantárgyi szimulációs programokat; legyen képes tantárgyi mérések eredményeinek kiértékelésére; legyen képes egy csoportban tevékenykedni.</p> <p><i>A tanuló az infokommunikáció témakör végére</i> legyen képes információkat szerezni, azokat hagyományos, elektronikus vagy internetes eszközökkel publikálni; legyen képes társaival kommunikálni az interneten, közös feladatokon dolgozni; tudja használni az újabb informatikai eszközöket, információszerzési technológiákat.</p> <p><i>A tanuló az információs társadalom témakör végére</i> ismerje az adatvédelemmel kapcsolatos fogalmakat; legyen képes értékelni az információforrásokat; ismerje az informatikai eszközök etikus használatára vonatkozó szabályokat; ismerje a szerzői joggal kapcsolatos alapfogalmakat; ismerje az infokommunikációs publikálási szabályokat; ismerje fel az informatikai fejlesztések gazdasági, környezeti, kulturális hatásait; ismerje fel az informatikai eszközök használatának személyiséget és az egészséget befolyásoló hatásait; ismerje fel az elektronikus szolgáltatások szerepét, legyen képes néhány elektronikus szolgáltatás kritikus használatára; ismerje fel az elektronikus szolgáltatások jellemzőit, előnyeit, hátrányait; ismerje fel a fogyasztói viselkedést befolyásoló módszereket a médiában; ismerje fel a tudatos vásárló jellemzőit.</p> <p><i>A tanuló a könyvtári informatika témakör végére</i> legyen képes bármely, a tanulmányaihoz kapcsolódó feladata során az információs problémamegoldás folyamatát önállóan, alkotóan végrehajtani; legyen tisztában saját információkeresési stratégiáival, tudja azokat tudatosan alkalmazni, legyen képes azt értékelni, tudatosan fejleszteni.</p> |
|--|---|

Nyelvi előkészítő osztály

Az előkészítő éven a tantárgyi követelmények megegyeznek a két tanítási nyelvű tagozatra érvényes követelményekkel. 9. és 10. évfolyamra a 144 órás változat a mérvadó.

14. FÖLDRAJZ

A *földrajzoktatás* megismerteti a tanulókat a szűkebb és tágabb környezet természeti és társadalmi-gazdasági, valamint környezeti jellemzőivel, folyamataival, a környezetben való tájékozódást, eligazodást segítő alapvető eszközökkel és módszerekkel. Vizsgálódásának középpontjában a földrajztudomány, valamint a társföldtudományok (geológia, meteorológia, geofizika, planetológia) által feltárt természeti, társadalmi-gazdasági és környezeti folyamatok, jelenségek, azok kölcsönhatásai, illetve napjaink gazdasági, környezeti eseményei állnak, lokális, regionális és globális szinten egyaránt, különös tekintettel a fenntarthatóságra.

A *földrajzi* tartalmak feldolgozása során fejlődik a tanulók földrajzi-környezeti gondolkodása, helyi, regionális és globális szemlélete. Megértik, hogy a természet egységes egész, a Föld egységes, de állandóan változó rendszer, amelyben az ember természeti és társadalmi lényként él, és ez megköveteli az erőforrásokkal való észszerű gazdálkodást. A műveltségi terület minden jelenséget és folyamatot tér- és időbeli változásában, folytonos átalakulásában mutat be, megláttatva azok okait és lehetséges következményeit. Így fokozatosan kialakulhat a tanulók felelős magatartása a szűkebb és a tágabb természeti, illetve társadalmi környezet iránt. A globalizálódó gazdasági, társadalmi és környezeti folyamatok értékelésével lehetővé válik, hogy a tanulók megismerjék az emberiség egész bolygónkra kiterjedő természetátalakító tevékenységét, az ebből fakadó, szintén világméretű természeti és társadalmi problémákat úgy, hogy egyben használható támpontokat kapjanak e problémák megoldásainak következő évtizedekben várható irányaihoz is.

A tartalmi elemek feldolgozása a szűkebb és tágabb környezetünkről megszerzett ismeretek bővítése mellett nagymértékben hozzájárul *a tanulók képességeinek fejlődéséhez*. A különféle szóbeli és írásbeli ismeretközvetítő, illetve értékelési módszerek alkalmazásával segíti az anyanyelvi kommunikáció fejlődését. Az Európai Unió, valamint a távoli országok természeti és társadalmi-gazdasági sajátosságainak bemutatásával hozzájárul az eltérő kultúrák megismerése iránti igény, a nyitott és befogadó magatartás, illetve szemléletmód kialakulásához. Mindezt úgy valósítja meg, hogy közben elősegíti a természeti és a kulturális értékek iránti tisztelet, illetve a következő nemzedékek számára történő megőrzésük iránti igény kialakulását. Ezzel hozzájárul a felelős és tudatos környezeti magatartás, a jövő generáció érdekeit is szem előtt tartó gondolkodás fejlődéséhez. A más anyanyelvű országok és kultúrák megismerése elősegítheti a tanulóknál az adott célnyelven történő kommunikáció igényének kialakulását, ez pedig megkönnyítheti az idegen nyelvi kommunikáció fejlődését.

A természeti, a társadalmi-gazdasági és a környezeti folyamatokban megfigyelhető kölcsönhatások feltárásával a földrajzoktatás hozzájárul a természettudományos szemlélet és gondolkodásmód kialakulásához. Szüntelenül változó és globalizálódó világunk természeti, környezeti és társadalmi-gazdasági folyamatainak megismeréséhez és megértéséhez elengedhetetlen a folyamatos tájékozódás és információszerzés, valamint a nyitott gondolkodás. Ezért a tartalmi elemek elsajátítása elképzelhetetlen a tanulók egyre önállóbbá váló információszerző tevékenysége nélkül. Így a tanítási-tanulási folyamatban nagy hangsúlyt kap az információszerzés és -feldolgozás képességének fejlesztése, különös tekintettel a digitális világ nyújtotta lehetőségek felhasználására. A tanítási-tanulási folyamat kiemelt célja a folyamatos önképzés iránti igény, valamint az élethosszig tartó tanulás képességének kialakítása. Hazánk és a világ társadalomföldrajzi jellemzőinek bemutatásával a műveltségi terület elősegíti a szociális és állampolgári kompetencia fejlődését. Napjaink társadalmi-gazdasági folyamatainak megismertetése nagymértékben hozzájárul ahhoz, hogy a tanulók a gazdasági élet eseményeiben eligazodó aktív, kreatív, rugalmas és vállalkozóképes állampolgárrá válhassanak.

A tantárgy komplex ismeretanyaga révén segíti a tanulók pályaválasztását, eligazodását a munka világában, illetve felkészíti őket a szakirányú felsőfokú tanulmányokra. Hozzájárul ahhoz, hogy az iskolából kilépő tanulók képesek legyenek a felelős döntéshozatalra az állampolgári szerep gyakorlása során.

Az egyes tartalmi egységek végén található fogalmak, illetve topográfiai követelmények az általános iskolában elsajátított tananyagra épülnek, és feltételezik azok ismeretét, az ott megnevezettek közül csak a szakgimnáziumi tananyag feldolgozása szempontjából meghatározó jelentőségű fogalmakat ismételtük meg. Ezek újbóli felsorolása a fogalmak – a tanulók életkori sajátosságainak megfelelő – tartalmi-szemléleti elmélyítésére utal.

10. évfolyam

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | A Föld kozmikus környezete | Órakeret 7 óra |
|---|---|--|
| Előzetes tudás | A Föld mint égitest jellemzői. A Föld mozgásai és azok következményei (napszakok, évszakok váltakozása, időszámítás). Alapvető tájékozottság a térbeli és az időbeli nagyságrendekben. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | A modellhasználat fejlesztése a Naprendszer keletkezéséről és felépítéséről alkotott elképzelések tudománytörténeti jelentőségének megértésén keresztül. A csillagászati térben való tájékozódási képesség fejlesztése, helyes elképzelés kialakítása a csillagászati adatok (távolságok) nagyságrendjéről. Az elvont gondolkodás fejlesztése az egyedi és közös jellemzők felismertetésével a Föld és bolygó szomszédainak példáján. A rendszerfogalom fejlesztése a Naprendszer felépítésében megfigyelhető törvényszerűségek felismerésével. A Föld mozgásaiból adódó jelenségek törvényszerűségeinek felismertése, bolygónk életére gyakorolt hatásának megértése. A tudományos és az áltudományos elméletek közötti különbség megvilágítása az asztrológia (csillagjóslás) példáján. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p><i>A csillagászati ismeretek fejlődése</i> A geo- és a heliocentrikus világbkép, a bolygómozgás törvényszerűségei. A csillagképek látszólagosságának megértése, néhány ismertebb csillagkép mitológiai eredettörténetének ismerete.</p> <p><i>A Világegyetem</i> A Világegyetem (Univerzum), a Tejútrendszer (Galaxis) és a Naprendszer kapcsolata és méretei. A Világegyetem keletkezésével kapcsolatos legfontosabb elméletek bemutatása. A csillagfejlődés áttekintése. A Naprendszeren kívüli bolygók (exobolygók) kutatásának új eredményei. A Naprendszer tagjai, felépítésének törvényszerűségei, az égitestek osztályozása. A Nap mint csillag szerkezete, jellemző folyamatainak bemutatása. A naptevékenység földi hatásai példák alapján.</p> | | <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i> az ó- és a középkor tudományos gondolkodása.</p> <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> mitológia.</p> <p><i>Matematika:</i> logika, matematikai eszközhasználat.</p> |

| | |
|---|---|
| <p>A Föld-típusú (kőzet-) és a Jupiter-típusú (gáz-) bolygók jellemzőinek összehasonlítása, a törpebolygó mint égitesttípus magyarázata, kisbolygók, üstökösök, meteorok, meteoritok jellemzése.</p> <p><i>Az űrkutatás szerepe a Naprendszer megismerésében</i> Az űrkutatás legfontosabb mérföldköveinek és eszközeinek, űrkutatás magyar vonatkozású eredményeinek megismerése. A műholdak gyakorlati jelentőségének példái.</p> <p><i>A Föld mint égitest</i> A tengely körüli forgás és Nap körüli keringés következményeinek összekapcsolása az ember életére gyakorolt hatásokkal. A periodikusan ismétlődő jelenségek és az időszámítás összekapcsolása, a helyi és a zónaidő megkülönböztetése, gyakorlat jelentőségük belátása, alkalmazása egyszerű számítások során. A Vénusz, a Mars és a Föld felszíni és légköri folyamatainak összehasonlítása.</p> <p><i>A Hold</i> Jellemzése; mozgásai földi hatásainak, a holdfázisok és a fogyatkozások kialakulásának magyarázata. a holdkutatás eredményeinek bemutatása internetről gyűjtött információk alapján.</p> | <p><i>Informatika:</i> digitális információforrások használata, informatikai eszközök használata.</p> |
| <p>Kulcsfogalmak/ fogalmak</p> | <p>Világegyetem, Tejútrendszer, Naprendszer, csillagászati egység, kőzetbolygó (Föld-típusú bolygó), gázbolygó (Jupiter-típusú bolygó), tengely körüli forgás, keringés, földrajzi koordinátarendszer, helyi és zónaidő, holdfázis, nap- és holdfogyatkozás, űrállomás.</p> |

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | A földi tér ábrázolása | Órakeret 6 óra |
|---|---|--|
| <p>Előzetes tudás</p> | <p>A térkép és a földgömb fogalma, ábrázolása és méretaránya. Szemléleti térképolvasás. A földrajzi fókuszálózat elemeinek használata, tájékozódás a fókuszálózat segítségével.</p> | |
| <p>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</p> | <p>A logikai térképolvasás képességének kialakítása; gyakoroltság kialakítása különböző típusú térképek információforrásként való használatában (közölt információk felismerése, értelmezése, felhasználása). A modern technikai rendszerek szerepének bemutatása a Föld megismerésében és gyakorlati célok megvalósításában.</p> | |
| <p>Ismeretek/fejlesztési követelmények</p> | | <p>Kapcsolódási pontok</p> |
| <p><i>A térkép</i> A térképkészítés fejlődése, a modern térképkészítés elvei. A földrajzi fókuszálózat értelmezése és használata; a vetület fogalma, a legelterjedtebb vetülettípusok és jellemzőik összehasonlítása, alkalmazhatóságuk korlátai. A térképek csoportosítása méretarány és tartalom alapján; a domborzat háromdimenziós ábrázolásának lehetőségei.</p> | | <p><i>Matematika:</i> arányszámítás, mértékegységek.</p> <p><i>Informatika:</i> adat, információ, adatbázis, digitális</p> |

| | |
|---|--|
| <p>Térképvázlatok és egyszerű keresztmetszeti ábrák készítése.</p> <p><i>Tájékozódás a térképen és a térképpel</i> Távolság- és magasságmeghatározási és a méretarányhoz kapcsolódó számítási feladatok megoldása különböző méretarányú térképeken. Tájékozódási, számítási feladatok megoldása a fokhálózat használatával.</p> <p>A terepi tájékozódás eszközei és gyakorlata, a térképi ismeretek alkalmazása mindennapi tájékozódási helyzetekben.</p> <p><i>Távérzékelés és térinformatika</i> A műholdak csoportosítása pályatípus és feladat alapján, földmegfigyelő műhold-családok; a műholdfelvételek típusai és alkalmazásuk lehetőségei, földi képződmények, jelenségek azonosítása műholdfelvételeken.</p> <p>A GPS működési elve és jelentősége; a földrajzi információs rendszer (GIS) fogalma, jelentőségének igazolása mai térbeli adatbázisok példáin.</p> <p>Példák gyűjtése a digitális térképi alkalmazások, illetve térinformatikai rendszerek mindennapi életben való sokoldalú felhasználhatóságára (pl. veszély előrejelzése, környezet károsodásának felismerése).</p> | <p>információforrások használata, informatikai eszközök használata.</p> |
| <p>Kulcsfogalmak/ fogalmak</p> | <p>Vetület, vetülettípus, jelrendszer, topográfiai és tematikus térkép, kis-, közepes- és nagy méretarányú térkép, abszolút és relatív magasság, szintvonal, helymeghatározás, távérzékelés.</p> |

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | A Föld mint kőzetbolygó szerkezete és folyamatai | Órakeret 13 óra |
|--|--|--|
| <p>Előzetes tudás</p> | <p>A Föld alakja, felépítésének egyszerű modellje. A szárazföldek és az óceánok elhelyezkedése. Elemi tájékozottság a földtörténet időrendjéről. Az alapvető domborzati és felszínformák felismerése, jellemzőik ismerete. A leggyakoribb hazai üledékes és vulkáni kőzetek.</p> | |
| <p>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</p> | <p>A kőzetbolygó mint összetett, törvényszerűségek alapján változó rendszer bemutatása. Az oksági gondolkodás erősítése anyagok különböző körülmények közötti eltérő fizikai viselkedésének bemutatásával.</p> <p>Helyes időképzet kialakítása időnagyságrendek összevetése, az események sorrendiségének felismerése révén.</p> <p>A környezet iránti felelősségérzet növelése az ásványkincs-készletek véges hasznosíthatóságának példáján. Olyan képesség és szemlélet kialakítása, amely a pozitív hatások, a lehetséges környezeti kockázatok és az egymással ütköző érdekek felismerésére révén hozzájárul, a tanultakat felhasználni képes, megalapozott érvelés iránti igény kialakulásához.</p> | |
| <p>Ismeretek/fejlesztési követelmények</p> | | <p>Kapcsolódási pontok</p> |
| <p><i>A kőzetbolygó gömbhéjainak szerkezete és ásványtani összetétele</i> A belső gömbhéjak fizikai jellemzői; a tulajdonságok változásában megfigyelhető törvényszerűségek megfogalmazása. Az egyes gömbhéjak fő geokémiai és ásványtani jellemzői.</p> | | <p><i>Matematika:</i> térbeli mozgások elképzelése</p> |

| | |
|--|--|
| <p><i>A kőzetlemez és mozgásaik következményei</i></p> <p>A kontinentális és az óceáni kőzetlemez felépítésének és legfontosabb tulajdonságainak összehasonlítása.</p> <p>A közeledő, a távolodó és az elcsúszó kőzetlemez-szegélyek jellemző folyamatainak és következményeinek leírása konkrét példák alapján; folyamatábrák elemzése és készítése.</p> <p>A földrengésveszélyes térségek elhelyezkedésének törvényszerűségei; a földrengések következményei, a cunami.</p> <p>A földrengések előrejelzésének lehetőségei és korlátai; a károk mérséklésének lehetőségei példák alapján, a társadalom felelős alkalmazkodása a földrengésveszélyes zónákban; a nemzetközi segítségnyújtás szerepének bemutatása konkrét példa alapján.</p> <p>A felszín alatti és a felszíni magmatizmus jellemzőinek bemutatása; a vulkánosság típusai, összefüggésük a kőzetlemez-szegélytípusokkal; magyarázó ábrák elemzése.</p> <p>Az ütköző kőzetlemez-szegélyek mentén lejátszódó folyamatok összehasonlítása. Mélytengeri árok, peremi medence, üledékfelhalmozódás, szigetív, hegységképződés (orogenezis).</p> <p>A geológiai (belső) és a földrajzi (külső) erők felszínformáló munkájának kapcsolata, szerepük bemutatása kontinentális és óceáni példák alapján.</p> <p><i>Ásványkincsek</i></p> <p>A legfontosabb kőzetalkotó ásványok felismerése, elkülönítése; a kőzetek csoportosítása, az egyes kőzetcsoportokhoz tartozó főbb kőzettípusok jellemzése; kőzetvizsgálat, kőzetfelismerés.</p> <p>A kőzetek hasznosításának bemutatása példák alapján: közvetlen (pl. terméskő) és átalakítást követő használat (pl. cement, cserép).</p> <p>Érces és más hasznosítható ásványegyüttesek: példák gyakori ércásványokra, felismerésük, elkülönítésük; magmás és üledékes ércképződés; az érces gazdasági hasznosításának bemutatása példák alapján.</p> <p>Fosszilis energiahordozók: a kőszén és a szénhidrogének keletkezésének folyamata, gazdasági jelentőségük változása.</p> <p>A bányászatból, a szilárd földfelszín megbontásából eredő környezeti problémák.</p> <p>A nagy tömegű kőzetátalakítás (pl. cementgyártás) és a fenntarthatóság kapcsolatának szemléltetése; az építkezés, ércbányászat, fosszilis energiahordozók kitermelésének és felhasználásnak környezeti következményei információgyűjtés és feldolgozás alapján.</p> <p>A károkozás mérséklésének lehetőségei, a rekultiváció bemutatása példákban.</p> <p><i>A talaj</i></p> <p>A talaj mint a legösszetettebb és a társadalmi-gazdasági folyamatok miatt legsérülékenyebb környezeti képződmény jellemzése; a talajképződés folyamatának, összefüggéseinek bemutatása.</p> <p>A talaj szerkezete, szintjeinek jellemzői; az elterjedt zonális és</p> | <p>időegységek, időtartammérés.</p> <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> szövegelemek időrendjének felismerése.</p> <p><i>Etika:</i> az erőforrásokkal való etikus gazdálkodás, egyéni és társadalmi érdek.</p> <p><i>Informatika:</i> digitális információforrások használata, informatikai eszközök használata.</p> |
|--|--|

| | |
|--|--|
| <p>azonális talajok jellemzése a kialakításában szerepet játszó tényezők bemutatásával.</p> <p>Példák megnevezése a fenntarthatóság és a talaj kapcsolatára különböző éghajlati övekben; a talaj környezeti hatásjelző szerepének és a talajpusztulás mérséklési lehetőségeinek bemutatása példák alapján.</p> <p><i>Földtörténet</i></p> <p>A kormeghatározás módszerei, a módszerek szerepének összehasonlítása.</p> <p>A földtörténeti időskála elemzése; eon, idő, időszak, kor időegységek rendszere.</p> <p>A Föld belső és felszíni fejlődésének legfontosabb eseményei, azok nyomai bolygónkon; az élet elterjedésének legfontosabb lépcsői, az élet visszahatása a földrajzi, és ezen keresztül a geológiai folyamatokra, a környezet változásának mérföldkövei; konkrét példák megnevezése, területi előfordulásuk bemutatása.</p> | |
| <p>Kulcsfogalmak/ fogalmak</p> | <p>Geoszféra, földköpeny, asztenoszféra, geotermikus gradiens, kőzetlemezmozgás, hegységképződés, földrengés, vulkanizmus, szerkezeti mozgás; kőzetalkotó ásvány, magmás, üledékes és átalakult kőzet, ércásvány, ércképződés, agyagásvány, geokémiai körforgás; nagyszerkezeti elem, domborzati forma, rekultiváció; kormeghatározás, földtörténeti eon, idő, időszak, kor.</p> |
| <p>Topográfiai ismeretek</p> | <p>Gondwana, Pangea, Tethys. Ósföldek (pajzsok) tanult példái. A Kaledóniai-, a Variszkuszi-, a Pacifikus-, az Eurázsiai-hegységrendszer tanult tagjai.</p> <p>Fuji, Vezúv, Etna, Hawaii-szigetek, Teleki-vulkán, Mt. Pelée, Mount St. Helens.</p> |

| <p>Tematikai egység/ Fejlesztési cél</p> | <p>A légkör földrajza</p> | <p>Órakeret 11 óra</p> |
|---|--|-----------------------------------|
| <p>Előzetes tudás</p> | <p>Időjárási elemek és jelenségek felismerése. A felmelegedés, a víz körforgása és halmazállapot-változásai. Az időjárási elemek térbeli és időbeli változásai. A Föld gömb alakjának következményei, az éghajlati övezetesség kialakulásának okai, az egyes éghajlatok előfordulásának területi példái. Éghajlati diagram.</p> | |
| <p>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</p> | <p>Az oksági gondolkodás fejlesztése a légköri folyamatokat alakító tényezők közötti kölcsönhatások alapján. A légkör mint rendszer folyamatainak a Föld egészére gyakorolt hatásának bemutatása. Igény és képesség kialakítása a tevékeny, felelős környezeti magatartásra az emberi tevékenység légköri folyamatokra gyakorolt hatásainak bemutatásával, a személyes felelősség és cselekvés szükségességének felismertetésével. A lokális és a globális kapcsolatának beláttatása a helyi károsító folyamatok globális veszélyforrásokká válásának példáján. Az időjárás okozta veszélyhelyzetek felismertetése, a helyes és mások iránt is felelős cselekvés képességének kialakítása.</p> | |
| <p>Ismeretek/fejlesztési követelmények</p> | | <p>Kapcsolódási pontok</p> |
| <p><i>A légkör anyagai és szerkezete</i></p> <p>– A légkört felépítő anyagok csoportosítása, az egyes anyagok</p> | | <p><i>Matematika:</i></p> |

| | |
|--|--|
| <p>légköri folyamatokban betöltött szerepének megismerése.</p> <ul style="list-style-type: none"> – A légkör tartományainak jellemzése, jellemzőik összehasonlítása, szerepük értékelése a földi élet és a gazdaság szempontjából. – <p><i>A levegő felmelegedése</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – A levegő felmelegedésének folyamata, törvényszerűségei; folyamatára elemzése, hőmérséklet változásához kapcsolódó egyszerű számítási feladatok megoldása. – A felmelegedést meghatározó és módosító tényezők, hatásuk gazdasági-energetikai hasznosíthatóságának példái. – <p><i>A felhő- és csapadékképződés</i></p> <p>A felhő- és csapadékképződés feltételei, összefüggései, a folyamat bemutatása.</p> <p>A levegő nedvességtartalmához és a csapadékképződéshez kapcsolódó számítási feladatok megoldása.</p> <p>A talaj menti és a hulló csapadékok típusainak jellemzése, a csapadék gazdasági jelentőségének ismertetése példákkal.</p> <p><i>A levegő mozgása</i></p> <p>A légnyomás változásában szerepet játszó tényezők megnevezése; a légnyomás és a szél kialakulásának összefüggései.</p> <p>A nagy földi légkörzés rendszerének bemutatása; a szélrendszerek jellemzése.</p> <p>A monszun szélrendszer kialakulásában szerepet játszó tényezők bemutatása, a mérséklet és a forró övezeti monszun összehasonlítása; a jellegzetes helyi szelek és a mindennapi életre gyakorolt hatásuk bemutatása példák alapján.</p> <p>A ciklon és az anticiklon összehasonlítása, az időjárás alakításában betöltött szerepük igazolása.</p> <p><i>Időjárás, időjárási frontok</i></p> <p>Az időjárás és a mindennapi élet kapcsolatának bemutatása.</p> <p>Szöveges és képi időjárás-előrejelzés értelmezése; következtetés levonása időjárási adatokból.</p> <p>A hideg és a meleg front összehasonlítása, jellemző folyamataik bemutatása, példák a mindennapi életet befolyásoló szerepükre.</p> <p>Felkészülés az időjárás okozta veszélyhelyzetekre, a helyes és másokért is felelős magatartás kialakítása.</p> <p><i>A szél és a csapadék felszínformáló tevékenysége</i></p> <p>A felszínformáló tevékenységet befolyásoló tényezők összegyűjtése; a pusztító és építő tevékenység által létrehozott jellemzői formák felismerése.</p> <p>A szél és a csapadék felszínformáló tevékenységének gazdasági következményei.</p> <p><i>A légszennyezés következményei</i></p> <p>A legnagyobb légszennyező források megnevezése; a szennyeződés</p> | <p>százalékszámítás, matematikai eszköztudás alkalmazása.</p> <p><i>Informatika:</i> digitális információforrások használata, informatikai eszközök használata.</p> <p><i>Etika:</i> az egyéni felelősség felismerése, felelős viselkedés.</p> |
|--|--|

| | |
|--|--|
| <p>élettani, gazdasági stb. következményeinek bemutatása példák alapján.</p> <p>Az egyén lehetőségeinek és felelősségének feltárása a károsítás mérséklésében, a légköri folyamatok egyensúlyának megőrzésében.</p> <p>Aktuális légszennyezési információk gyűjtése és feldolgozása.</p> | |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | <p>Allandó, változó és erősen változó gáz; troposzféra, sztratoszféra; üvegházhatás, a hőmérséklet napi és éves járása, izoterma, izobár, hőmérsékleti egyenlítő, főnszél, harmatpont, relatív páratartalom, felhőtípusok, talaj menti csapadék, hulló csapadék; időjárás- előrejelzés, kibocsátás, szállítás, leülepedés, ózonréteg ritkulása (elvékonyodása), globális felmelegedés, savas csapadék, a szél pusztító és építő munkája, erózió.</p> |

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | A vízburok földrajza | Órakeret 11 óra |
|--|---|---|
| Előzetes tudás | <p>Az óceánok és a jelentősebb tengerek elhelyezkedése. A folyók felszínformáló munkájának jellemzői példái, az árvíz. A tavak jellemzői. Hazánk legnagyobb folyói és tavai. Az egyes kontinensek legjelentősebb folyói, tavai. Talajvíz, hévíz fogalma, hazai előfordulásuk példái. Vízszenyezés.</p> | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A vízburokban lezajló folyamatok társadalmi-gazdasági következményeinek felismertetése.</p> <p>Oksági gondolkodás fejlesztése a növekvő termelés és fogyasztás által a vízburokban bekövetkezett változások, az emberiség további sorsát is befolyásoló hatások megláttatásával.</p> <p>A személyes felelősség és cselekvés szükségességének, lehetőségeinek felismertetése, a felelős környezeti magatartás iránti igény kialakítása.</p> <p>A környezeti szemlélet fejlesztése a lokális károsító folyamatok kölcsönhatások révén megvalósuló globális veszélyforrásokká válásának, valamint az egészséges ivóvíz biztosításának egyre nagyobb nehézségei miatt elengedhetetlen ésszerű, takarékos vízfelhasználás beláttatásával. A vízburok folyamatai által okozott veszélyhelyzetek felismertetése és a helyes, mások iránt is felelős cselekvés képességének kialakítása.</p> | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p><i>A vízburok tulajdonságai és mozgásai</i></p> <p>A vízburok tagolódása, az elemek kapcsolódásának, egymáshoz való viszonyának megértése (világtenger, óceánok, tengerek); a tengerek típusainak, jellemzőinek bemutatása példák alapján.</p> <p>A sós és az édes víz eltérő tulajdonságai, következményeinek bemutatása. A tengervíz sótartalmát befolyásoló tényezők földrajzi összefüggéseinek értelmezése.</p> <p>A hullámzás kialakulása és jellemzői, kapcsolata a parttípusokkal.</p> <p>A tengeráramlást kialakító tényezők összefüggéseinek bemutatása; a hideg és a meleg tengeráramlások példái; a tengeráramlás éghajlatmódosító szerepének bemutatása példákban. A tengerjárást kialakító tényezők összefüggései, a jelenség kapcsolata a torkolatípusokkal.</p> <p><i>A felszín alatti vizek</i></p> | | <p><i>Informatika:</i> digitális információforrások használata, informatikai eszközök használata.</p> <p><i>Etika:</i> az erőforrásokkal való etikus gazdálkodás, egyéni és társadalmi érdek, az egyéni</p> |

| | |
|---|--|
| <p>A felszín alatti vizek típusai, kialakulásuk folyamatának, összefüggéseinek bemutatása.</p> <p>Az egyes víztípusok jellemzése, gazdasági jelentőségük megismertetése példák alapján; veszélyeztetettségük okainak és következményeinek feltárása.</p> <p><i>A felszíni vizek</i></p> <p>A vízgyűjtő terület, a vízállás, a vízjárás és a vízhozam összefüggéseinek felismerése.</p> <p>A tómedencék kialakulásának típusai példák alapján; a tavak pusztulásához vezető folyamatok, illetve azok összefüggéseinek bemutatása.</p> <p><i>A víz és a jég felszínformáló munkája</i></p> <p>A tenger és a folyóvíz felszínformáló munkáját befolyásoló tényezők megismerése; épülő és pusztuló tengerpartok jellemzése; a folyók építő és pusztító munkája következményeinek bemutatása, felszínformálási összefüggéseinek megismerése.</p> <p>A belföldi és a magashegységi jég felszínformáló munkájának összevetése, jellemzése.</p> <p>Jellemző felszínformák felismerése képeken, következtetés kialakulási folyamatra.</p> <p><i>A karsztosodás</i></p> <p>A karsztosodás folyamatának bemutatása, a tényezők közötti összefüggések felismerése.</p> <p>A felszíni és felszín alatti karsztformák jellemzése; a jellemző felszínformák felismerése képeken, terepen, következtetés a kialakulás folyamatára.</p> <p><i>A vízburok mint gazdasági erőforrás</i></p> <p>A vízgazdálkodás feladatainak értelmezése; az ár- és belvízvédelem szerepének bemutatása hazai példákon; a veszélyhelyzetek kialakulásához vezető folyamatok megismerése; helyes és felelős magatartás veszélyhelyzetekben.</p> <p>A gazdaság vízigénye: kommunális és ipari vízellátás, öntözés, a vízenergia hasznosításának lehetőségei és korlátai.</p> <p>A vízi szállítás jellemzői; a víz mint idegenforgalmi tényező bemutatása hazai és nemzetközi példákon.</p> <p><i>A vízburok környezeti problémái</i></p> <p>A legnagyobb szennyező források megnevezése; a szennyeződés élettani, gazdasági stb. következményeinek bemutatása példák alapján; az egyén lehetőségeinek és felelősségének feltárása a károsítás mérséklésében, a vízburok egyensúlyának megőrzésében.</p> <p>Az öntözés okozta környezeti problémák bemutatása.</p> <p>Az ivóvíz-biztosítás nehézségeinek és következményeinek, a vízzel való takarékoság lehetőségeinek megismerése információgyűjtés és feldolgozás alapján.</p> | <p>felelősség felismerése, önkéntes segítőmunka.</p> |
|---|--|

| | |
|------------------------------------|--|
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Világtenger, beltenger, peremtenger, fajhó, talajvíz, belvíz, rétegvíz, hévíz, vízrendszer, fertő, mocsár, láp, eutrofizáció, lefolyástalan terület, épülő tengerpart, pusztuló tengerpart, szakaszjelleg, gleccser, moréna, karsztjelenség, karsztforma. |
| Topográfiai ismeretek | Az óceánok és tengerek, tavak, folyók tanult példái. Karib (Antilla)-tenger, Csád-tó, Niger, Tanganyika-tó, Szt. Lőrinc-folyó; Eufrátesz, Holt-tenger, Jenyiszej, Léna, Ebro, Elba, Fekete-tenger, Rajna, Genfi-tó, Gyilkos-tó, Odera, Olt, Szent Anna-tó, Vág, Visztula, Bodrog, Hernád, Mura, Szamos, Száva, szegedi Fehér-tó, Szelidi-tó. Golf-, Észak-atlanti-, Labrador-, Humboldt-, Oja-shio-, Kuro-shio-áramlás. |

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | A földrajzi övezetesség | Órakeret 12 óra |
|---|--|---|
| Előzetes tudás | Az éghajlat és az időjárás fogalma, az éghajlati elemek felismerése. Az egyes kontinensek tipikus éghajlatainak és Magyarország éghajlatának jellemzői. Az éghajlati elemek, az éghajlatot alakító és módosító tényezők szerepe. Éghajlati diagram olvasása. Az éghajlati övezetesség okai. A földrajzi övezetek egyedi jellemzői, az övezetekhez kötődő tipikus tájak. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Az oksági gondolkodás fejlesztése a földrajzi övezetességet kialakító tényezők közötti ok-okozati kapcsolatrendszer megértésével, az éghajlat más földrajzi tényezők alakításában meghatározó jelentőségének, a természeti adottságok és a mezőgazdasági tevékenység közötti, az éghajlat és a táplálkozás, a napi életvitel közötti összefüggések felismertetésével. A rendszerszemlélet fejlesztése a földrajzi övezetesség elemeinek megismerése során. Annak megértése, hogy az egyes elemekben bekövetkező változások az egész bolygónkra kiterjedő övezetesség rendszerének megbomlásához is vezethetnek és átalakíthatják, illetve létében veszélyeztethetik az egyes társadalmak életét. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p><i>A szoláris és a valódi éghajlati övezetesség</i> A szoláris éghajlati övezetesség kialakulása törvényszerűségeinek, a valódi éghajlati övezetességgel való kapcsolatának, az övezetességet kialakító és módosító tényezők szerepének értelmezése, összefüggéseinek feltárása. Az övezetesség rendszerének megerősítése; az éghajlati és a földrajzi övezetesség közötti különbség indoklása. A talajtípusok övezetes elrendeződésének bemutatása, az egyes övezetekhez kapcsolódó meghatározó zonális talajtípusok jellemzése.</p> <p><i>A forró, a mérsékelt és a hideg földrajzi övezet</i> Az övezetek kialakulása, elrendeződése, az ebben rejlő törvényszerűségek és összefüggések feltárása; az övezetek tagolódásának törvényszerűségei. Az éghajlati jellemzők változásában megfigyelhető törvényszerűségek feltárása, más elemekkel való összefüggéseinek bemutatása. A természetföldrajzi adottságok és az életmód, illetve gazdálkodás</p> | | <p><i>Matematika:</i> modellek és diagramok megértése, adatleolvasás.</p> <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> szövegegységek közötti tartalmi különbségek felismerése.</p> <p><i>Etika:</i> más kultúrák iránti</p> |

| | |
|---|--|
| <p>kapcsolatának bemutatása; az összefüggések, ok-okozati kapcsolatok feltárása. Övezeteket veszélyeztető környezeti problémák és következményeik bemutatása.</p> <p><i>A függőleges övezetesség</i> A kialakulás összefüggéseinek, törvényszerűségeinek bizonyítása. A függőleges övezetességben megnyilvánuló területi különbségek bemutatása példák alapján.</p> | <p>érdeklődés.</p> |
| <p>Kulcsfogalmak/ fogalmak</p> | <p>Szoláris és valódi éghajlati övezetesség, földrajzi övezetesség, övezet, öv, terület, vidék; zonális talaj, természetes élővilág, függőleges övezetesség, erdőhatár, hóhatár.</p> |

| | |
|--|--|
| <p>A fejlesztés várt eredményei a két évfolyamos ciklus végén</p> | <p>A tanulók legyenek képesek a különböző szempontból elsajátított általános és leíró természetföldrajzi ismereteik szintetizálására. Rendelkezzenek valós képzetekkel a környezeti elemek méreteiről, a számszerűen kifejezhető adatok és az időbeli változások nagyságrendjéről. Legyenek képesek a térkép információforrásként történő használatára, a leolvasott adatok értelmezésére. Ismerjék fel a Világegyetem és a Naprendszer felépítésében, a bolygók mozgásában megnyilvánuló törvényszerűségeket. Tudjanak tájékozódni a földtörténeti időben, ismerjék a kontinenseket felépítő nagyszerkezeti egységek kialakulásának időbeli rendjét, földrajzi elhelyezkedését. Legyenek képesek megadott szempontok alapján bemutatni az egyes geoszférák sajátosságait, jellemző folyamatait és azok összefüggéseit. Lássák be, hogy az egyes geoszférákat ért környezeti károk hatása más szférákra is kiterjedhet. Legyenek képesek a földrajzi övezetesség kialakulásában megnyilvánuló összefüggések és törvényszerűségek értelmezésére. Legyenek képesek alapvető összefüggések és törvényszerűségek felismerésére és megfogalmazására az egész Földre jellemző természeti-környezeti folyamatokkal kapcsolatosan. Tudják példákkal bizonyítani a lokális problémák globális következmények elvének érvényesülését. Ismerjék az egyén szerepét és lehetőségeit a környezeti problémák mérséklésben, nevezik meg konkrét példáit. Legyenek képesek természetföldrajzi megfigyelések elvégzésére, a tapasztalatok rögzítésére és összegzésére. Legyenek képesek különböző nyomtatott és elektronikus információhordozókból természetföldrajzi tartalmú információk gyűjtésére és feldolgozására, az információk összegzésére, a lényeges elemek kiemelésére. Ennek során alkalmazzák digitális ismereteiket. Legyenek képesek véleményüket a földrajzi gondolkodásnak megfelelően megfogalmazni, logikusan érvelni. Tudják alkalmazni természetföldrajzi ismereteiket földrajzi tartalmú problémák megoldása során, illetve döntéshelyzetekben a mindennapi életben.</p> |
|--|--|

| | |
|--|---|
| | <p>Tudják felhasználni természetföldrajzi ismereteiket más tantárgyak tanulása során.</p> <p>Legyenek képesek a társakkal való együttműködésre a természetföldrajzi tartalmú feladatok megoldásakor.</p> <p>Ismerjék a tananyagban meghatározott természetföldrajzi topográfiai fogalmakhoz kapcsolódó tartalmakat.</p> |
|--|---|

11-12. évfolyam

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Társadalmi folyamatok a 21. század elején | Órakeret 8 óra |
|---|--|--|
| Előzetes tudás | A hazai településtípusok legfontosabb jellemzői, a különböző településtípusokon élők jellemző tevékenységei. Települések és szerepkörök konkrét példái. Az egyes kontinensek, kontinensrészek, országok népességének jellemzői, meghatározó jelentőségű települései. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>Az eltérő kultúrák értékeinek felismertetése, a kultúrák közötti párbeszéd fontosságának, a vallás kultúraformáló szerepének megértetése.</p> <p>Érdeklődés és nyitottság kialakítása más vallások, kultúrák értékeinek megismerése iránt.</p> <p>Az idegen nyelvtudás fontosságának belátása.</p> <p>Bolygónk különböző térségeiben lejátszódó urbanizálódás eltérő vonásainak felismerése, a társadalmi-gazdasági fejlődéssel való összefüggésének belátása. A témához kapcsolódó média hírek kritikus értelmezése.</p> | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p><i>Demográfiai folyamatok a 21. század elején</i></p> <p>A népességszám-változás időbeli és területi különbségeinek, okainak feltárása, következményeinek megfogalmazása; a fiatal és az öregedő társadalmak jellemzőinek összehasonlítása, következtetés társadalmi folyamatokra, problémákra.</p> <p>A népesség térbeli eloszlását befolyásoló tényezők megismerése, példák megnevezése ritkán és sűrűn lakott területekre.</p> <p>A népesség gazdasági aktivitás szerinti jellemzői (keresők, eltartottak), kapcsolata a társadalmi-gazdasági fejlettséggel. A munkaerőpiaci elvárások változása, a piacképes munkaerő jellemzői.</p> <p>A demográfiai folyamatokhoz kapcsolódó egyszerű számítási feladatok megoldása, következtetések levonása az eredmények alapján.</p> <p>Napjaink migrációs folyamatainak megismerése, konkrét példáinak bemutatása (pl. hírek, nyomtatott és digitális információforrások alapján), az okok feltárása.</p> <p><i>A népesség összetétele</i></p> <p>Az emberfajták (nagyasszok) területi elhelyezkedésének bemutatása. Állam, nemzet, nemzetállam, több nemzetiségű állam, nemzetiség fogalmának értelmezése konkrét példák alapján.</p> <p>A nyelvi sokszínűség jellemzése, a világnyelvek szerepének megértése.</p> | | <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i></p> <p>demográfiai folyamatok; vallás, nemzetiség, a városok kialakulása, urbanizáció jellemzői.</p> <p><i>Matematika:</i></p> <p>logikus gondolkodás, matematikai eszközhasználat.</p> <p><i>Idegen nyelvek:</i></p> <p>a nyelvtanulás fontossága (motiváció).</p> <p><i>Informatika:</i></p> |

| | |
|---|--|
| <p>A világvallások elterjedésének, a vallás kulturális és a társadalmi-gazdasági folyamatokban betöltött szerepének megismerése példák alapján. A vallási és kulturális jellemzők bemutatása projektfeladatok, tanulói kiselőadások alapján.</p> <p><i>Településtípusok – urbanizáció</i> A települések csoportosítása különböző szempontok alapján példákkal. A falu és a város fejlődésének, szerepének, jellemzőinek összehasonlítása, példák különböző szerepkört betöltő településekre a szerepkörök átalakulására. Az egyes településtípusokon élők életkörülményének, az életmódjának összevetése; a tanya és a farm összehasonlítása. A városodás és városiasodás fogalmának megismerése, kapcsolatok megértése; az urbanizációs folyamatok összehasonlítása a fejlett és a fejlődő világban; az agglomerációk kialakulásának bemutatása konkrét példákkal; a nagyvárosi élet ellentmondásainak feltárása a témához kapcsolódó szemelvények, adatok felhasználásával, projekt feladatok megoldásával.</p> | <p>digitális információforrások használata, informatikai eszközök használata.</p> <p><i>Etika:</i> a vallás szerepe, más kultúrák értékeinek elismerése.</p> |
| <p>Kulcsfogalmak/ fogalmak</p> | <p>Nagyrossz, természetes szaporodás és fogyás, a népesedési folyamat szakaszai, népességrobbanás, korfa, fiatalodó társadalom, öregedő társadalom, születéskor várható élettartam, népsűrűség, világnyelv, világvallás, aktív és inaktív népesség, munkanélküliség, vendégmunkás; tanya, farm, falu, város, városszerkezet, agglomeráció.</p> |
| <p>Topográfiai ismeretek</p> | <p>Nyugat-európai, észak-amerikai és kelet-ázsiai népességtömörülés, a világvallások központjai.</p> |

| <p>Tematikai egység/ Fejlesztési cél</p> | <p>A világgazdaság jellemző folyamatai</p> | <p>Órakeret 18 óra</p> |
|--|---|---|
| <p>Előzetes tudás</p> | <p>Alapvető gazdasági fogalmak: gazdaság, ipar, mezőgazdaság, szolgáltatás bevétel, kiadás adósság. A család mint a legkisebb gazdasági közösség működése. A világ meghatározó jelentőségű országainak alapvető gazdasági jellemzői. Magyarország gazdaságának fő vonásai.</p> | |
| <p>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</p> | <p>A globalizáció fogalmának megértetése, a jellemzők, a mozgatórugók, a folyamat ellentmondásainak felismertetése. A pénzvilág alapvető folyamatainak megértetése, intézményrendszerének megismertetése, az ismeretek mindennapi pénzügyi helyzetekben való alkalmazási képességének kialakítása. A hitelfelvétel esetleges veszélyeinek beláttatása. Érdeklődés felkeltése a napi pénzügyi-gazdasági folyamatok megismerése iránt. A témához kapcsolódó, médiában megjelenő hírek kritikus értelmezése. Pénzügyi döntések mérlegelési képességének, a vállalkozó szellemű, kreatív állampolgárrá válás igényének kialakítása.</p> | |
| <p>Ismeretek/fejlesztési követelmények</p> | | <p>Kapcsolódási pontok</p> |
| <p><i>Nemzetgazdaságok és a világgazdaság</i> A nemzetgazdaságok átalakuló szerepének megértése, az állam piacgazdaságban betöltött szerepének megismerése. A gazdasági fejlettség összehasonlítására alkalmas mutatók</p> | | <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i> az eltérő gazdasági</p> |

| | |
|---|--|
| <p>értelmezése, a területi különbségeinek példái: a centrum és periféria térségek jellemzői, kapcsolatrendszerük sajátos vonásai. Különböző típusú statisztikai forrásokból gyűjtött fejlettséget tükröző adatsorok értelmezése.</p> <p>A gazdaság szerveződését befolyásoló természeti és társadalmi telepítő tényezők megismerése, szerepük átalakulásának példái. A gazdasági szerkezet, az egyes ágazatok változó szerepének megértése, a gazdasági szerkezet és társadalmi-gazdasági fejlettség összefüggéseinek bemutatása országpéldákon. A gazdasági és a foglalkozási szerkezet kapcsolatának felismerése, a foglalkozási átrétegződés bemutatása példák alapján</p> <p><i>Integrációs folyamatok</i></p> <p>– Az együttműködések kialakulásában szerepet játszó tényezők értékelése; az integrációk fejlődési szintjeinek összehasonlítása, az együttműködés előnyeinek feltárása.</p> <p>A legfontosabb nemzetközi integrációk jellemzése önálló információszerzés alapján. <i>A globalizáció</i></p> <p>A globalizáció értelmezése, feltételei, jellemzése; a transznacionális vállalatok (TNC) működésének, a termelés-szervezés sajátosságainak bemutatása vállalatpéldákon; a globalizáció és a TNC-k kapcsolatának felismerése.</p> <p>A globalizáció következményeinek, mindennapi életünkre gyakorolt hatásának bemutatása. A témához kapcsolódó projekt feladatok megoldása</p> <p><i>A monetáris világ</i></p> <p>A működőtőke és a pénztőke áramlásának jellemzői; a mindennapok pénzügyi folyamatai, a pénzügyi szolgáltatások megismerése (folyószámla, hitel, befektetés, értékpapírok, valuta), a tőzsde működésének jellemzői.)</p> <p>Az infláció kialakulásában szerepet játszó tényezők bemutatása, az infláció következményeinek mérlegelése.</p> <p>A hitelfelvétel és az eladósodás összefüggéseinek felismerése az egyén, a nemzetgazdaság és a világgazdaság szintjén; az eladósodás és az adósságválság kialakulásának folyamata, az összefüggések feltárása.</p> <p>A nemzetközi pénzügyi szervezetek szerepének és feladatainak megismerése.</p> <p>A gazdasági, pénzügyi folyamatokhoz kapcsolódó hírek, adatok gyűjtése, értelmezése, vélemények ütköztetése; egyszerű valutaátváltási feladatok megoldása.</p> <p>A mindennapi élethez kapcsolódó, pénzügyeinket érintő élethelyzetek feldolgozása szituációs játékok, helyzetgyakorlatok segítségével. Pénzügyi döntéseink következményeinek megértetése.</p> <p>A pénzügyi intézetek működésének, szolgáltatásainak megismerése pl. tanulmányi séta vagy meghívott szakértő segítségével.</p> | <p>fejlettség történelmi alapjai, Európa a 20. század második felében, gazdaságtörténet.</p> <p><i>Matematika:</i> statisztikai adatok értelmezése, kamatszámítás.</p> <p><i>Etika:</i> a pénz szerepe a mindennapi életben.</p> <p><i>Informatika:</i> digitális információforrások használata, informatikai eszközök használata.</p> |
|---|--|

| | |
|------------------------------------|---|
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Gazdasági szerkezet, GDP, GNI, piacgazdaság, költségvetés, integráció, területi fejlettségi különbség, K+F, globalizáció, pénztőke, működőtőke, adósságválság, Nemzetközi Valutaalap (IMF), Világbank, WTO, OECD. |
| Topográfiai ismeretek | A világ meghatározó jelentőségű tőzsdéinek helyszínei. |

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Magyarország – helyünk a Kárpát-medencében és Európában | Órakeret 20 óra |
|--|---|---|
| Előzetes tudás | Magyarország és a Kárpát-medence természetföldrajzi jellemzői. Magyarország társadalmi-gazdasági jellemzői, területi sajátosságainak vonásai, értékei és problémái. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | A magyarsághoz, a hazához, a szűkebb és tágabb környezetükhöz való kötődés megerősítése hazánk természeti, társadalmi, kulturális és tudományos értékeinek megismertetésével. A kedvezőtlen népesedési folyamatok társadalmi, gazdasági következményeinek beláttatása. A kreatív, vállalkozó szemléletű gondolkodás megalapozása az egyén, a helyi és a regionális közösségek gazdaságfejlődésében betöltött szerepének, lehetőségeinek felismertetésével. Az érdeklődés felkeltése a szűkebb és tágabb környezetüket érintő társadalmi-gazdasági folyamatok, illetve fejlesztések, döntések megismerése iránt. A földrajzi ismeretek alkalmazási képességének kialakítása a hazai földrajzi térben; a hazánkkal, a Kárpát-medencével kapcsolatos társadalmi-gazdasági tartalmú információk, hírek értelmezése, a kritikai gondolkodás fejlesztése. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p><i>A magyarországi társadalmi-gazdasági fejlődés jellemzői</i> A természeti és társadalmi erőforrások jellemzése. A gazdasági rendszerváltás következményeinek bemutatása. Napjaink jellemző társadalmi és gazdasági folyamatainak megismerése, a társadalmi-, gazdasági fejlődésre gyakorolt hatásuk bemutatása példák alapján.</p> <p><i>A magyarországi régiók földrajzi jellemzői</i> Az egyes régiók jellemző erőforrásainak megismerése, földrajzi adottságainak összehasonlító értékelése; a társadalmi-, gazdasági központok megismerése. Az egyes régiók természeti, társadalmi-gazdasági és környezeti jellemzőinek bemutatása pl. csoportmunkában önállóan gyűjtött információk felhasználásával. A társadalmi-, gazdasági fejlődés és fejlettség területi különbségeinek bemutatása, az összefüggések feltárása, a lehetséges fejlődési utak, húzóágazatok prognosztizálása. A gazdaság húzóágazatainak jellemzői – aktualitások gyűjtése, elemzése. A védelem alatt álló természeti, kulturális értékek, nemzeti parkok, világörökségi helyszínek értékeinek rendszerezése, idegenforgalmi szerepük feltárása tanulói bemutatók, kiselőadások alapján. Az idegenforgalom társadalmi adottságainak (infrastruktúra,</p> | | <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i> Magyarország történelme.</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i> az épített környezet értékei.</p> <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> hazai tájakról készült leírások.</p> <p><i>Informatika:</i> digitális információforrások használata, informatikai eszközök</p> |

| | | |
|---|--|--|
| szolgáltatások) értékelése, a legfontosabb idegenforgalmi célpontok bemutatása. Tanulói bemutatók, kiselőadások készítése, projekt feladatok megoldása. | | használata. <i>Etika:</i> kulturális érték, a hazánkban élő nemzetiségek kulturális értékeinek tisztelete. |
| <i>Az országhatáron átívelő kapcsolatok</i> A regionális szerveződések földrajzi alapjainak feltárása; eurorégiók a Kárpát medencében, működésük értelmezése. Hazánk Európai Unióban betöltött szerepének megismerése, nemzetközi gazdasági kapcsolataink bemutatása. A témához kapcsolódó aktualitások gyűjtése, az információk közös értelmezése. | | |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Természeti és társadalmi erőforrások, gazdasági rendszerváltozás, eladósodás, működőtöke-befektetés, területi fejlettségkülönbség, tranzitforgalom, gazdasági szerkezetváltás, húzóágazat, idegenforgalom, személygépkocsi-gyártás, vegyipar, ipari park, hungarikum, nyitott gazdaság, eurorégió. | |
| Topográfiai ismeretek | Magyarország megyéi, megyeszékhelyei és megyei jogú városai. Településpéldák az alábbi szempontokból: határátkelőhely, vallási és kulturális központ, a kitermelés és az energiagazdaság központjai, élelmiszer-, gép- és vegyipari központ, válságterület települése, idegenforgalmi központ, védett természeti és kulturális érték helyszíne, világörökség helyszín. | |

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | A társadalmi-gazdasági fejlődés regionális különbségei Európában | Órakeret 20 óra |
|---|--|---|
| Előzetes tudás | Az Európai Unióról tagállamai, a közösség működésének alapvető elemei, az egyes kontinensrészek természeti és társadalmi-gazdasági jellemzői. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Az Európai identitástudat továbbfejlesztése az Európai Unió, illetve a kontinens országai természeti és társadalmi-kulturális sokszínűségének felismertetésével, az Unió tagországai által közösen megfogalmazott értékek iránti tisztelet, a felelős közösségi magatartás iránti igény kialakításával. Nyitottság kialakítása az országok természeti és kulturális értékeinek megismerése iránt. Az Európai Unióval, illetve a kontinens országaival kapcsolatos hírek, információk értelmezése, érdeklődés kialakítása a közösséget, a kontinens országait érintő témák, események megismerése iránt. Az Európai Unión belüli különbségek okainak felismertetése, az ezek kiegyenlítődésére irányuló programok, alapok jelentőségének megértése. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <i>Az Európai Unió</i> Az együttműködés kialakulását és elmélyítését segítő tényezők, az ágazati és regionális együttműködés területei és konkrét példáinak megnevezése. Az Európai Unió mint gazdasági erőter elhelyezése a világgazdaságban. A területi fejlettség különbség jellemzői, az eltérő gazdasági fejlettség okainak feltárása; a regionális politika lényegének megértése. A közösség működésével kapcsolatos hírek, információk | | <i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i> Európa a 20. század második felében, az Európai Unió kialakulása, |

| | |
|---|--|
| <p>gyűjtése, közös értelmezése,</p> <p><i>A területi fejlettség különbségei Európában</i> Az Európai Unió magterületei: Németország, Franciaország, a Benelux államok és az Egyesült Királyság gazdaságának szerepe az Európai Unió gazdaságában. Fejlett gazdaságú országok Európa közepén: Ausztria és Svájc gazdaságának összehasonlítása, a fejlődés sajátos vonásainak kiemelése. A gazdasági felzárkózást lehetőségeinek és nehézségeinek bemutatása Olaszország, Spanyolország és Görögország példáján. Kelet-Közép-Európa és Délkelet-Európa rendszerváltó országai: a piacgazdaságra történő áttérés társadalmi és gazdasági következményeinek bizonyítása. Csehország, Lengyelország, Szlovákia, Románia gazdasági fejlődésének összehasonlítása. A jugoszláv utódállamok (délszláv országok) eltérő fejlődési útjai, a fejlődést nehezítő társadalmi- gazdasági tényezőinek kiemelése. Kelet- Európa: az elhúzódo gazdasági átalakulás következményei Ukrajna gazdaságának példáján. Oroszország társadalmi- gazdasági fejlődésének sajátos vonásai, az ország világgazdasági szerepének alakulásában. Észak-Európa sajátos fejlődési útjának bemutatása különböző forrásokból gyűjtött információk alapján projekt munkában. Egy választott térség/ország megadott szempontok szerinti bemutatása pl. prezentáció készítésével különböző forrásokból gyűjtött információk alapján. Osztálytermi tematizált beszélgetés egy választott témáról, országról / térségről.</p> | <p>Szovjetunió, szocializmus.</p> <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> útleírások, tájleírások.</p> <p><i>Informatika:</i> digitális információforrások használata, informatikai eszközök használata.</p> <p><i>Etika:</i> más kultúrák értékeinek tisztelete.</p> |
| <p>Kulcsfogalmak/ fogalmak</p> | <p>Gazdasági unió, eurózóna, Schengeni egyezmény, uniós támogatás, területi fejlettségkülönbség, regionális politika, magterület, periféria terület, felzárkózás.</p> |
| <p>Topográfiai ismeretek</p> | <p>Európa országai és fővárosai. A magyarsághoz kötődő határon túli területek központjai. Antwerpen, Barcelona, Bilbao, Birmingham, Csernobil, Donyeck, Dubrovnik, Europoort, Fiume (Rijeka), Genova, Gibraltár, Glasgow, Göteborg, Lyon, Manchester, Marseille, Milánó, Murmanszk, Nápoly, Odessza, Rotterdam, Sevilla, Split, Strasbourg, Szentpétervár, Theszaloniki, Torino, Várna, Velence, Volgograd. Bonn, Brassó, Bréma, Brno, Constanța, Dortmund, Drezda, Duisburg, Frankfurt, Galați, Gdańsk, Genf, Graz, Halle, Hamburg, Hannover, Karlovy Vary, Katowice, Köln, Krakkó, Linz, Lipcse, Lódz, München, Ostrava, Ploiești, Plzeň, Rostock, Salzburg, Stuttgart, Szczecin, Trieszt, Zürich.</p> |

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Az Európán kívüli kontinensek, tájak, országok társadalmi-gazdasági jellemzői | Órakeret 30 óra |
|--------------------------------------|---|--------------------|
| Előzetes tudás | Az egyes kontinensek természetföldrajzi jellemzői, kontinensek, illetve azok meghatározó jelentőségű országcsoportjainak társadalmi-gazdasági és környezeti sajátosságai. | |

| | |
|--|---|
| <p>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</p> | <p>A fejlett országok felelősségének felismertetése a perifériatársadalmak problémáinak mérséklésében, a nemzetközi összefogás szükségességének beláttatása.</p> <p>A földi gazdasági erőter folyamatos átrendeződésének felismertetése, okainak megértetése.</p> <p>Világunk természeti és társadalmi-kulturális sokszínűségének felismertetése, ezekben rejlő értékek megőrzése iránti felelősség kialakítása.</p> <p>Nyitottság kialakítása más országok természeti és kulturális értékeinek megismerése iránt.</p> <p>A Föld közeli és távoli országaival kapcsolatos hírek, információk értelmezése, érdeklődés felkeltése a közösséget, az egész emberiséget érintő témák, események megismerése iránt. Az emberi jogok (pl. az egészséges környezethez, a tanuláshoz való jog) érvényesülése iránti elkötelezettség, az emberi értékek iránti tisztelet kialakítása.</p> <p>A szociális kompetencia fejlesztése a segítő szándékú, az emberi fejlődést szolgáló karitatív tevékenység tiszteletének, illetve az ebben való közreműködés képességének alakításával.</p> |
| <p style="text-align: center;">Ismeretek/fejlesztési követelmények</p> <p><i>Ázsia regionális földrajza (12 óra)</i></p> <p>Délnyugat-Ázsia világgazdasági jelentőségének bemutatása; a szénhidrogénkincs szerepének igazolása a térség fejlődésében.</p> <p>A kultúrák találkozásának bemutatása Törökország példáján; Izrael fejlődésének társadalmi-, gazdasági tényezői.</p> <p>Japán meghatározó szerepe Kelet- és Délkelet-Ázsia gazdasági fejlődésében. A feltörekvő új gazdasági hatalmak (Kína és India) fejlődésének sajátos vonásai.</p> <p>Délkelet-Ázsia gyorsan iparosodott országainak fejlődési sajátosságai, az eltérő fejlődési utak magyarázata.</p> <p>Ázsia elmaradott, szegény térségeinek bemutatása, a társadalmi-gazdaság problémák értelmezése és magyarázata.</p> <p>Természeti és kulturális értékek, sajátosságok bemutatása pl. önállóan gyűjtött információk alapján tanulói kiselőadás, csoportbemutató formájában.</p> <p>Aktuális információk gyűjtése és közös feldolgozása.</p> <p><i>Amerika regionális földrajza (12 óra)</i></p> <p>Az Amerikai Egyesült Államok szerepének bemutatása a világ gazdasági és pénzügyi folyamatainak alakulásában. A gazdasági fejlődés sajátosságai, területi jellemzése, az összefüggések bizonyítása; az országon belüli gazdasági-területi átrendeződés sajátos vonásainak és okainak bemutatása.</p> <p>A NAFTA USA-n kívüli tagországai (Kanada és Mexikó), szerepük az együttműködésben példák alapján.</p> <p>Latin-Amerika gazdasági fejlődését befolyásoló tényezők, társadalmi-, történelmi adottságok bemutatása; a fejlettség területi különbségei, a gazdasági fejlődés gócpontjainak jellemzői. A fejlődés ellentmondásainak feltárása az adóparadicsomok példáján; az országok világgazdasági szerepének bemutatása példák alapján.</p> <p>Brazília feltörekvő gazdaságának jellemzése, a fejlődést elősegítő és</p> | <p style="text-align: center;">Kapcsolódási pontok</p> <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i></p> <p>ókori öntözéses kultúrák (Egyiptom, Mezopotámia, India, Kína), világvallások, gyarmatosítás, nagy földrajzi felfedezések, az Amerikai Egyesült Államok megalakulása.</p> <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i></p> <p>útleírások, tájleírások.</p> <p><i>Művészetek:</i></p> <p>távoli tájak népeinek kulturális értékei.</p> <p><i>Informatika:</i></p> <p>digitális információforrások használata, informatikai eszközök használata.</p> <p><i>Etika:</i></p> <p>más kultúrák</p> |

| | |
|--|---|
| <p>megnevezítő tényezők kiemelése. Természeti és kulturális értékek, sajátosságok bemutatása pl. önállóan gyűjtött információk alapján tanulói kiselőadás, csoportbemutató formájában. Aktuális információk gyűjtése és közös feldolgozása.</p> <p><i>Afrika regionális földrajza (6 óra)</i> A gazdasági fejlődést befolyásoló természeti és társadalmi tényezők értékelése; a fejlettség területi különbségeinek bemutatása, az okok feltárása, a gazdasági fejlődést nehezítő tényezők elemzése. Észak-Afrika és trópusi Afrika földrajzi adottságainak összehasonlítása, a társadalmi-gazdasági felzárkózás lehetőségeinek példái. A Dél-afrikai Köztársaság fejlődésében szerepet játszó tényezők bemutatása. Egy választott térség vagy ország megadott szempontok szerinti bemutatása pl. prezentáció készítésével különböző forrásokból gyűjtött információk alapján. Természeti és kulturális értékek, sajátosságok bemutatása pl. önállóan gyűjtött információk alapján tanulói kiselőadás, csoportbemutató formájában. Aktuális információk gyűjtése és közös feldolgozása.</p> | <p>értékeinek tisztelete.</p> |
| <p>Kulcsfogalmak/ fogalmak</p> | <p>Világgazdasági centrum-periféria, gyarmatosítás, posztindusztriális társadalom, technopolisz, hightech ágazat, K+F, duális gazdaság, demográfiai válság, feltörekvő ország, üdülősziget, adóparadicsom, ültetvény, farm, eladósodás, adósságválság, éhségövezet, OPEC.</p> |
| <p>Topográfiai ismeretek</p> | <p>Fülöp-szigetek, Indonézia, Irak, Irán, Malajzia, Tajvan; Algéria, Csád, Dél-afrikai Köztársaság, Egyiptom, Guinea, Kenya, Libéria, Líbia, Marokkó, Nigéria, Tunézia; Amerikai Egyesült Államok, Argentína, Bolívia, Chile, Brazília, Kanada, Kuba, Mexikó, Nicaragua, Panama, Venezuela. Abuja, Alexandria, Fokváros, Johannesburg, Kairó, Tel-Aviv, Pretoria, Atlanta, Brazíliaváros, Buenos Aires, Caracas, Chicago, Dallas, Havanna, Houston, Los Angeles, Mexikóváros, Montréal, New Orleans, New York, Ottawa, Rio de Janeiro, San Francisco, São Paulo, Seattle, Washington. Adóparadicsomok és üdülő szigetek példái.</p> |

| <p>Tematikai egység/ Fejlesztési cél</p> | <p>Globális kihívások – a fenntarthatóság kérdőjelei</p> | <p>Órakeret 20 óra</p> |
|---|---|-----------------------------------|
| <p>Előzetes tudás</p> | <p>Az egyes kontinensek, országok feldolgozása során megismert konkrét környezeti problémák. Magyarország környezeti állapota, védendő természeti és társadalmi– kulturális értékei. A Világörökség részeként megnevezett értékek megismertetése; a geoszférák környezeti problémáinak feltárása.</p> | |

| | |
|---|---|
| <p>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</p> | <p>Annak megértése, hogy a természeti és a társadalmi-, gazdasági folyamatok közötti egyensúly megőrzése, a környezettudatos termelés és fogyasztás elvének érvényesülése Földünk jövője szempontjából alapvető fontosságú. A lokális folyamat – globális következmény elv értelmében az egyén és a helyi közösségek felelőségének belátása. A környezeti témák iránti folyamatos tájékozódás igényének, a környezetbarát termékek, eljárások megismerése iránti igény kialakítása, a témához kapcsolódó médiában elhangzó információk kritikus értelmezése.</p> <p>Törekvés a fogyasztási szokások környezeti szempontokat szem előtt tartó átalakítására, a tudatos fogyasztói magatartásra baráti és családi körben egyaránt.</p> <p>A természeti környezet, a természetes tájak és életközösségek sokszínűségében rejlő szépség felismertetése, a megőrzését segítő magatartásforma kialakítása. A témában megszerzett ismeretek tudatos alkalmazása a mindennapi életben, és majd később a munka világában is.</p> |
| <p style="text-align: center;">Ismeretek/fejlesztési követelmények</p> | |
| <p><i>A globálissá váló környezetszennyezés és következményei</i> A szférákat ért környezetkárosító hatások rendszerezése, az összefüggések feltárása, a lokális szennyeződés globális következményeinek igazolása példákkal; a környezetkárosodás életkörülményekre, életminőségre gyakorolt hatásának bemutatása. A témához kapcsolódó aktuális információk gyűjtése, közös megbeszélése. Tanulói kiselőadások, tematizált bemutatók tartása.</p> <p><i>Demográfiai és urbanizációs válság</i> A népességrobbanás kialakulása, következményei, a folyamat összefüggéseinek, területi jellemzőinek feltárása. Eltérő népesedési folyamatok: csökkenő lélekszámú és intenzíven növekvő társadalmak jellemzőinek bemutatása példákon. A nagyvárosok terjeszkedése: az urbanizációs folyamat területi jellemzőinek, ellentmondásainak, társadalmi-gazdasági következményeinek feltárása példákkal. A témához kapcsolódó aktuális információk gyűjtése, közös megbeszélése. Adatelemzés, prognosztizálás.</p> <p><i>Élelmezési válság</i> Az élelmiszertermelés és -fogyasztás területi ellentmondásainak felismerése. A fokozódó mezőgazdasági termelés környezeti hatásainak igazolása példákkal. A bioszféra és a talaj sérülékenységének felismerése. A genetikailag módosított termékek előállításának, elterjedésének lehetséges hatásai. A biogazdálkodás jellemzése. Termékbemutatók összeállítása, termelési módszerek összehasonlítása. A témához kapcsolódó aktuális információk gyűjtése, közös megbeszélése. Adatelemzés, prognosztizálás.</p> <p><i>A mind nagyobb mértékű fogyasztás és a gazdasági növekedés</i></p> | <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i> demográfia, urbanizáció.</p> <p><i>Informatika:</i> digitális információforrások használata, informatikai eszközök használata.</p> <p><i>Etika:</i> a jövő generációért érzett felelőség.</p> |

| | |
|---|--|
| | <p><i>következményei</i></p> <p>A nyersanyag- és energiaválság kialakulásának folyamata. Az energia- és nyersanyag-hatékony gazdálkodás lényegének megismerése, az alternatív energiaforrások hasznosítási problémáinak feltárása. Projekt feladatok megoldása. A környezeti szempontok érvényesíthetőségének bemutatása a termelésben és a fogyasztásban, a fogyasztói társadalom és a tudatos fogyasztói magatartás jellemzőinek összegyűjtése, összevetése. Fogyasztói magatartás tipikus példáinak bemutatása helyzetgyakorlatokkal, szituációs játékkal. A hulladékkezelés és a hulladékgazdálkodás fontosságának igazolása, a különböző megoldási lehetőség összevetése. A témához kapcsolódó aktuális információk gyűjtése, közös megbeszélése. Adatelemzés, prognosztizálás.</p> <p><i>A környezet- és a természetvédelem feladatai</i></p> <p>Az egyén társadalmi szerepvállalásának lehetőségei, a tevékeny közreműködés példáinak bemutatása. A helyi szerveződések, illetve a regionális és nemzetközi összefogás példái a környezet védelme és a fenntarthatóság eléréseért. A természeti- táji értékek és az emberiség kultúrkinccsének védelmében tett lépések fontosságának, jelentőségének feltárása. A legfontosabb nemzetközi szervezetek tevékenységének bemutatása, a főbb egyezmények, irányelvek célkitűzéseinek megismerése. A megvalósítás eredményeinek és nehézségeinek feltárása. A témakörhöz kapcsolódó aktualitások bemutatása források feldolgozásával pl. tanulói kiselőadás tartása, projekt feladat megoldása, bekapcsolódás témanap szervezésébe és lebonyolításába.</p> |
| <p>Kulcsfogalmak/ fogalmak</p> | <p>Elsivatagosodás, elszikesedés, talajpusztulás, ózonritkulás, globális klímaváltozás, savas csapadék, radioaktív szennyeződés, biodiverzitás csökkenése, ivóvízellátás, vízhiány, vízszennyezés, népességrobbanás, élelmezési válság, urbanizációs problémák, fogyó és megújuló energiaforrások, energiahatékonyság, veszélyes hulladék, szelektív hulladékgyűjtés, hulladék újrahasznosítása, fenntarthatóság. ENSZ, FAO, UNESCO, WHO, WWF, Greenpeace, kiotói jegyzőkönyv.</p> |
| <p>Topográfiai ismeretek</p> | <p>Környezeti világegyezmények aláírásának helyszínei. Regionális és globális hatású társadalmi-gazdasági és környezeti katasztrófák kipattanásának helyszínei.</p> |

| | |
|--|---|
| <p>A fejlesztés várt eredményei a két évfolyamos ciklus végén</p> | <p>A tanulók legyenek képesek a különböző szempontból elsajátított földrajzi (általános és leíró természet-, illetve társadalom-, valamint gazdaságföldrajzi) ismereteik szintetizálására. Rendelkezzenek valós képzetekkel a környezeti elemek méreteiről, a számszerűen kifejezhető adatok és az időbeli változások nagyságrendjéről. Legyenek képesek a térkép társadalmi-gazdaság információforrásként történő használatára, a leolvasott adatok értelmezésére. Legyenek képesek alapvető összefüggések és törvényszerűségek felismerésére és megfogalmazására az egész Földre jellemző társadalmi-gazdasági folyamatokkal kapcsolatosan.</p> |
|--|---|

| | |
|--|---|
| | <p>Tudják elhelyezni az egyes országokat, országcsoportokat és integrációkat a világ társadalmi-gazdasági folyamataiban, tudják értelmezni a világ gazdaságban betöltött szerepüket.</p> <p>Legyenek képesek összevetni és értékelni az egyes térségek, illetve országok eltérő társadalmi-gazdasági adottságait és az adottságok jelentőségének időbeli változásait.</p> <p>Ismerjék a globalizáció gazdasági és társadalmi hatását, értelmezzék ellentmondásait.</p> <p>Ismerjék a monetáris világ jellemző folyamatait, azok társadalmi-gazdasági hatásait.</p> <p>Ismerjék hazánk társadalmi-gazdasági fejlődésének jellemzőit, a gazdasági fejlettség területi különbségeit és ennek okait.</p> <p>Példákkal támasszák alá Európai Unió egészére kiterjedő, illetve a környező országokkal kialakult regionális együttműködések szerepét</p> <p>Tudják elhelyezni hazánkat a világ gazdaság folyamataiban.</p> <p>Tudják példákkal bizonyítani a társadalmi-gazdasági folyamatok környezetkárosító hatását, a lokális problémák globális következmények elvének érvényesülését. Ismerjék az egész Földünket érintő globális társadalmi és gazdasági problémákat.</p> <p>Tudjanak érvelni a fenntarthatóságot szem előtt tartó gazdaság, illetve gazdálkodás fontossága mellett.</p> <p>Ismerjék az egyén szerepét és lehetőségeit a környezeti problémák mérséklésben, nevezik meg konkrét példáit.</p> <p>Legyenek képesek társadalom- és gazdaságföldrajzi valamint környezeti megfigyelések elvégzésére, a tapasztalatok rögzítésére és összegzésére.</p> <p>Legyenek képesek különböző nyomtatott és elektronikus információhordozókból társadalom- és gazdaság- valamint környezeti földrajzi tartalmú információk gyűjtésére és feldolgozására, az információk összegzésére, a lényeges elemek kiemelésére. Ennek során alkalmazzák digitális ismereteiket.</p> <p>Legyenek képesek véleményüket a földrajzi gondolkodásnak megfelelően megfogalmazni, logikusan érvelni.</p> <p>Tudják alkalmazni társadalom- és gazdaságföldrajzi valamint környezeti ismereteiket földrajzi tartalmú problémák megoldása során illetve különböző döntéshelyzetekben a mindennapi életben.</p> <p>Legyenek képesek a társakkal való együttműködésre a földrajzi-környezeti tartalmú feladatok megoldásakor.</p> <p>Alakuljon ki bennük az igény arra, hogy későbbi életük folyamán önállóan gyarapítsák tovább földrajzi ismereteiket.</p> <p>Legyenek képesek topográfiai tudásuk alkalmazására más tantárgyak tanulása során, illetve a mindennapi életben.</p> <p>Ismereteik alapján biztonságosan tájékozódjanak a földrajzi térben, illetve az azt megjelenítő különböző térképeken. Ismerjék a tananyagban meghatározott társadalom-és gazdaságföldrajzi topográfiai fogalmakhoz kapcsolódó tartalmakat.</p> |
|--|---|

15. MŰVÉSZETEK – VIZUÁLIS KULTÚRA

A szakgimnázium 11. évfolyamán a művészetek műveltségterület tantárgyai közül (ének-zene, dráma és tánc, vizuális kultúra, mozgóképkultúra és médiaismeret) az iskola döntheti el, hogy az adott órakeretből mely tantárgyat vagy tantárgyakat fogja tanítani, hisz a szabályozás a művészetek műveltségterületre összességében határozza meg a kötelező óraszámkeretet (heti 1 kötelező óra). Ennek megfelelően az iskola szabadon dönthet arról, hogy az adott művészeti tantárgyak közül választva, vagy akár komplex művészeti oktatásban gondolkodva a számára megfelelő jellemzőkkel jeleníti meg a művészeti oktatását. Ebből következik, hogy minden művészeti tantárgy, így a vizuális kultúra is heti 1 órára készítette el a kerettantervét, ám annak felhasználása az iskola igényeinek függvényében értelmezendő.

A vizuális nevelés legfőbb célja, hogy hozzásegítse a tanulókat a látható világ jelenségeinek, a vizuális művészeti alkotásoknak árnyaltabb értelmezéséhez és megítéléséhez környezetünk értő alakításához. A tantárgy így nemcsak a képző- és iparművészet területeinek a feldolgozásával foglalkozik tehát, hanem tartalmi közé emeli a vizuális jelenségek, közlések olyan köznapi formáinak vizsgálatát is, mint a tömegkommunikáció vizuális megjelenései, a legújabb elektronikus médiumokhoz kapcsolódó jelenségek és az épített, alakított környezet. A képzőművészet, vizuális kommunikáció, tárgy- és környezetkultúra a vizuális kultúra tantárgynak olyan részterületei, amelyeknek a tartalmi végigkísérik a közoktatásban a vizuális nevelést, ám a különböző iskolaszakaszokban különböző módon kapnak hangsúlyt. Ezek a részterületek azonban a legfontosabb tartalmakat biztosítják csupán a fejlesztéshez, hisz hatékony fejlesztés csakis komplex feladatokban, egymással összefüggő feladatsorokban értelmezhető. A tantárgy oktatása tevékenység-, illetve gyakorlatközpontú, ahol alapvető fontosságú a játékos-kreatív szemlélet, valamint az, hogy a tantárgy tartalmainak feldolgozása komplex, folyamatorientált megközelítésben történjen, így a projektmódszer eszközét is felhasználja a tanítás-tanulás folyamatában.

A Nat fejlesztési feladatainak alapján a vizuális kultúra tantárgy gyakorlati tevékenységeinek fontos célja az érzéki tapasztalás, a környezettel való közvetlen kapcsolat fenntartása, erősítése, ezáltal a közvetlen tapasztalatszerzés, az anyagokkal való érintkezés, az érzékelés érzékenységének fokozása. További cél tudatosítani az érzékelés különböző formáinak (például látás, hallás, kinetikus érzékelés) kapcsolatát, amely a számítógépes környezet bevonásával képes egy újabb, „más minőségű” intermediális szemléletet is kialakítani. A fejlesztés átfogó célja segíteni a tanulókat abban, hogy képesek legyenek az őket érő hatalmas mennyiségű vizuális és térbeli információt, számtalan spontán vizuális hatást minél magasabb szinten, kritikusan feldolgozni, a megfelelő szelekciót elvégezni, értelmezni, továbbá ezzel kapcsolatos önálló véleményt megfogalmazni, illetve segíteni a művészi és köznapi vizuális közlések pontos értelmezését, továbbá fokozni az alkotómunka során a vizuális közlés és kifejezés árnyalt megjelenítését. Meghatározó szerepe miatt fontos a vizuális környezet alapját képező épített környezet iránti tudatosság fejlesztése a tapasztalás, értelmezés, alkotás folyamatán keresztül. A vizuális nevelés kiemelt fontosságú feladata a kreativitás működtetése, fejlesztése, a kreatív képességek kibontakoztatása. Nagy hangsúlyt kap a kreatív problémamegoldás folyamatának és módszereinek tudatosítása, mélyítése. A fejlesztés célja az örömteli, élményt nyújtó, a személyes megnyilvánulásnak legnagyobb teret engedő alkotótevékenység megszerettetése, ezáltal a motiváció fokozása, egy szélesebb értelemben vett alkotó magatartás kialakítása. Cél továbbá a problémamegoldó képesség erősítése, hisz a feladatok önálló megoldása bizonyos rutinok, készségek kialakításával kezdődik, majd az egyre önállóbban végzett tevékenységeken keresztül jut el a projektfeladatok önálló megoldásáig. A tanulók önismeretének, önkritikájának, önértékelésének fejlesztése kritikai szemléletmód kialakításával a gyakorlati tevékenységeken

keresztül valósul meg, amelyek mindegyike – eredeti céljától függetlenül is – személyiségfejlesztő hatású. Motiváló hatásuk mellett segítik az érzelmi gazdagodást, az empátia, az intuíció fejlesztését, az önálló ízlés, a belső igényesség kialakulását, az önértékelés és önismeret kialakulása révén pedig a céltudatos önszabályozást.

Mindezekről függetlenül a vizuális kultúra tanításának fontos alapelve azonban, hogy a művészeti nevelés valójában művészettel nevelésként értelmezendő, hisz a közoktatásban a művészet nem lehet célja, csupán eszköze a nevelésnek, azaz egy közismereti tárgy közvetlen feladata nem lehet a „művészképzés”.

A fenti célok és szemlélet megvalósítását segíti a kerettanterv, amely konkrét módszertani segítséget nem biztosít, hisz ez nem feladata, de a fejlesztési követelmények részletezésével teszi konkrétabbá az elvárható fejlesztés irányát. A kerettanterv – némileg eltérően a Nat kompetenciafejlesztő kiindulópontjától – a vizuális kultúra részterületei szerint („Kifejezés, képzőművészet”, „Vizuális kommunikáció”, „Tárgy- és környezetkultúra”) szervezi a fejlesztés követelményeit. Az említett részterületeket, gyakran további tematikai egységekre bontja, és ezeken belül fogalmazza meg a fejlesztés követelményeit, amelyekhez ajánlott óraszámokat is feltüntet. Természetesen sem a tematikai egységek, sem a tematikai egységekbe foglalt tantervi követelmények sorrendje nem jelez semmiféle időrendi sorrendet vagy logikai kapcsolatot, illetve egy-egy fejlesztési követelmény nem azonos egy-egy tanóra tananyagával. Az optimális tartalomtervezés a különböző tartalmi egységek követelményeit összekapcsolja a tanórán, azaz a helyi tantervkészítés, még inkább a tanmenet-összeállítás folyamán a tematikai egységeket rugalmasan kell kezelni, a tanulásszervezés felépítésének logikáját követve felhasználni, az adott évfolyamra ajánlott óraszám figyelembevételével. Egy-egy tematikai egységen belül megjelenő fejlesztési követelmények nézőpontja a célzott tanulói tevékenység, amelynek megfogalmazása folyamatcentrikus. Ezen belül a sok esetben megjelenő konkrét példák segítik az adott követelmény pontosabb értelmezését, így támogatva a kerettantervet felhasználó szaktanárokat a tanmenet megtervezésében, illetve ötleteket adnak konkrét fejlesztő feladatok megalkotásához. A példák tehát természetesen nem kötelezőek, csupán a további tervezést segítik. A kerettanterv összességében az adott iskolaszakaszokra fogalmazza meg a fejlesztési tartalmakat, a hozzárendelt óraszámokkal, amelyeknek csak a 90%-ára ad kötelező tartalmat, míg a fennmaradó 10% szabad felhasználást biztosít a helyi tervezés során.

11. évfolyam

Ebben az iskolaszakaszban – csakúgy, mint eddig – a vizuális kultúra tantárgy az esztétikai, művészeti nevelés érdekében végzi fő tevékenységeit, azonban egyre nagyobb hangsúlyt kap a kritikai gondolkodás és problémamegoldó gondolkodás, illetve a szociális érzékenység fejlesztése. A felnőtté válás folyamatában különösen fontos az önismeret, a reális önértékelés erősítése, amely kiváltképp a tantárgy sajátosságából eredő alkotótevékenységhez kapcsolódó, egyénre szabott feladatokon keresztül érhető el. Ugyanakkor egyrészt a fejlesztési cél tartalmaként választott társadalmi problémák vizsgálata, másrészt a tantárgy jellemző módszertanából következő munkamódszer (pl. gyakori csoportmunka), erősítik a szociális kompetenciát, az egymás iránt érzett felelősségvállalást.

A médiatudatosság fejlesztését különösen indokolja a kortárs társadalom igénye, amely a fiatalok médiahasználati szokásai miatt egyre fontosabb szerepet kap az adott iskolaszakaszban. E fejlesztés fontosságának hangsúlyozása különösen indokolt az adott tantárgyban, hisz az információs csatornák gazdagodása a szöveges információ befogadás mellé felzárkóztatja a vizuális információk tudatos befogadásának fontosságát is, mivel az információk forrása és jellege alapján szöveg és kép együtt értelmezése napjainkban

gyakoribb jelenség valós élethelyzetekben. A médiatudatosság fejlesztésének tehát egyre fontosabb aspektusa a vizuális megfigyelés és értelmezés segítségével megvalósuló médiahasználat és médiaértés.

A fentiekből is következik, hogy e korosztályban kevésbé a kifejező szándékú rajzi, festészeti produktumok létrehozása a cél, mint inkább a technikai médiumok felhasználásával létrehozható produktumok elkészítése, amely egyúttal hozzájárul a digitális kompetencia fejlesztéséhez, illetve a közvetlen környezet, a mindennapi vizuális jelenségeinek értelmezése. Ebben az iskolaszakaszban a vizuális kultúra részterületei közül a „Vizuális kommunikációhoz” kapcsolódó fejlesztés kerül előtérbe, amely közvetlen kapcsolatban van a médiafogyasztás tudatosságának erősítésével, illetve a „Tárgy- és környezetkultúra” részterület vizsgálatával a környezettudatos életforma jelentőségének megértése és elfogadása nyer fontosságot. Miután a tantárgy kultúraközvetítő szerepe ebben az iskolatípusban is erős, egyre lényegesebb a befogadó tevékenység jelenléte a tanórán, méghozzá más kapcsolódó tárgyakban szerzett ismeretek, tapasztalatok koherens felhasználásával. Az alsóbb iskolaszakaszban (5–8. évfolyamon) a gyerekek már ismerkedtek a különböző kultúrák és korok vizuális művészeti megjelenéseivel, adott esetben kronologikus változásaival, e szakaszban az ismeretek rendszerezése, szintézise, illetve az adott órakeretben a kronologikus megközelítés helyett a tematikus alapon rendezett tartalomfeldolgozás, egy problémaközpontú közvetítés ígér hatékonyságot.

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Kifejezés, képzőművészet A művészi közlés, mű és jelentése | Órakeret 10 óra |
|---|--|--|
| Előzetes tudás | A vizuális kifejezés eszközeinek felhasználása az alkotómunka és a vizuális elemzés során. Önkifejezés alkalmazása az alkotó tevékenységekben. A művészet stíluskorszakait reprezentáló legfontosabb művészeti alkotások, alkotók felismerése, jelentőségének megértése. A vizuális kifejezés eszközeinek felismerése és használata műelemzés során. A megfigyelés segítségével műelemző módszerek alkalmazása. Különböző ábrázolási rendszerek felismerése, értékelése műalkotásokon. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Érzelmek, hangulatok, személyes gondolatok önálló vizuális megjelenítése. A kifejezésnek megfelelő kompozíció használata. Megfigyelt és elképzelt téri helyzetek ábrázolása. Önálló vélemény megfogalmazása saját és mások munkáiról. Művészettörténeti stíluskorszakok és irányzatok, témák, illetve problémakörök önálló értelmezése többféle szempont alapján. Vizuális esztétikai jellegű értékítéletek megfogalmazása elemzésekben, illetve érvényre juttatása az alkotó feladatokban. Összehasonlítás során önállóan kialakított szempontok érvényesítése. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <ul style="list-style-type: none"> – Művészeti alkotások kifejező, sajátos átdolgozása, átírása, parafrázis készítése (pl. színesből fekete-fehér vagy monokróm megjelenítés, kép kiegészítése sajátos elemekkel vagy részletekkel). – Különböző színekkel (pl. telített, derített, hideg, meleg színek) hangulati hatás kifejező megjelenítése (pl. feszültség, nyugalom). | | <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i> korstílusok, irányzatok társadalmi és kulturális háttere.</p> <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> Irodalmi szöveg értelmezése.</p> |

| | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> – Tematikus ábrázolások elemzése a művészetben (pl. emberábrázolás, térábrázolás, mozgásábrázolás), legfontosabb változások lényegének kiemelése és összegzése a különböző művészettörténeti korszakokban. – Kortárs művészeti megoldások (pl. intermediális megjelenítés, eseményművészet) feldolgozása: gyűjtés, elemzés, értelmezés és az eredmények bemutatása adott vagy önállóan választott társadalmi probléma feldolgozása kapcsán (pl. kirekesztés, megkülönböztetés, környezetszennyezés, szegénység). | <p>Szöveg és kép kapcsolata. Stílusirányzatok, stílusok korszakok irodalmi jellemzői, képzőművészeti párhuzamok. Könyvtárhasználat.</p> <p><i>Ének-zene:</i> Zenei kifejezés. Művészettörténeti és zenetörténeti összefüggések (korszakok, stílusok kiemelkedő alkotók, műfajok). Zenei befogadói tapasztalatok.</p> <p><i>Informatika:</i> számítógépes képszerkesztő program felhasználó szintű alkalmazása.</p> |
| <p>Kulcsfogalmak/ fogalmak</p> | <p>Látvány- és műelemzés, korszak, korstílus, stílusirányzat, képzőművészeti műfaj, műtípus, avantgárd, avantgárd irányzat, nonfiguratív megjelenítés, kortárs képzőművészet, kompozíció, képkivágás, kontraszt, komplementer, digitális képfeldolgozás, intermediális műfaj, absztrakció, stilizálás.</p> |

| <p>Tematikai egység/ Fejlesztési cél</p> | <p>Vizuális kommunikáció Történet - kép – szöveg</p> | <p>Órakeret 6 óra</p> |
|---|---|--|
| <p>Előzetes tudás</p> | <p>Tér-időbeni változások, folyamatok képi tagolásának pontos értelmezése és értelmezhető megjelenítése képsorozatokkal. Mozgóképi kifejezőeszközök vizuális értelmezése. Nem vizuális természetű információk érzékletes, képi megfogalmazása. A vizuális kommunikáció különböző formáinak megkülönböztetése és értelmezése. A technikai képalkotás lehetőségeinek ismerete és megértése.</p> | |
| <p>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</p> | <p>A technikai médiumok képalkotó módszereinek megismerése. Vizuális közlés szöveggel és képpel különböző célok érdekében. Összetett vizuális kommunikációt szolgáló megjelenés tervezése.</p> | |
| <p>Ismeretek/fejlesztési követelmények</p> | | <p>Kapcsolódási pontok</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> – Megadott (pl. „A ma hősei”, „Élet a településemen”) vagy szabadon választott téma alapján komplex mozgóképi megjelenés tervezése (pl. kép-/"fotó"-regény, story-board készítése) a legfőbb audiovizuális kifejezési eszközök tudatosítása céljából. A story-board és a képregény műfajának összehasonlítása. – Összetettebb vizuális közlés megvalósítása kép és szöveg együttes, összefonódó használatával (pl. saját készítésű fotóönarckép, majd a képhez – a tartalmat módosító – szöveg társítása, grafikai kivitelezése), elsősorban a | | <p><i>Mozgóképkultúra és médiaismeret:</i> A figyelemirányítás, a hangulatteremtés és az értelmezés legfontosabb eszközei. Fényviszonyok, mozgás, szerepjáték hatásmechanizmusa.</p> |

| | | |
|---|--|---|
| jelentésmódosulások tudatosításának céljával. | | <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> Az idő- és térjelölések értelmezése. Elbeszélő, nézőpont, történetmondás. Ábrák, képek, illusztrációk kapcsolata a szöveggel. A számítógépes szövegvilág; az elektronikus tömegkommunikáció.</p> <p><i>Informatika:</i> Információk és a közlési cél. A médiumok, közléstípusok tartalmi megbízhatósága, esztétikai értéke.</p> |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Story-board, forgatókönyv, képregény, montázselv, beállítás, jelenet, narráció, tipográfia: betűméret és stílus, oldalrendezés, oldalpár, kép és szöveg, kompozíció, borító; intermédia. | |

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Vizuális kommunikáció Tömegkommunikációs eszközök | Órakeret 6 óra |
|--|--|--|
| Előzetes tudás | A vizuális kommunikáció különböző formáinak csoportosítása. A reklám hatásmechanizmusának elemzése. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | A tömegkommunikáció eszközeinek és formáinak ismerete, csoportosítása, értelmezése. Vizuális reklámok értelmezése. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <ul style="list-style-type: none"> – A tömegmédiumok alaptulajdonságainak, hordozóinak (pl. újság, DVD), intézményeinek, csatornáinak és funkcióinak (pl. hírközlés, szórakoztatás, reklám) csoportosítása, elemzése rendszerező feladatok megoldásán keresztül. – A tapasztalati valóság és a médiában megjelenő reprezentált valóság viszonyának feltárása (pl. helyzetgyakorlatok segítségével, videokamerával rögzítve) a tömegkommunikáció eszközeinek és formáinak elmélyültebb ismerete és megértése érdekében. – A tv-reklám és a videoklip sajátosságainak elemzése különféle szempontok alapján (pl. hangulatkeltés, montázs, sztereotípiák, eredeti megoldások, célközönség) a valószerűség, a hatásmechanizmus problémakörének felismerése, tudatosítása érdekében. | | <p><i>Mozgóképkultúra és médiaismeret:</i> Tömegtájékoztatás. Médiaipar működése. Kultúra és tömegkultúra, jelenségek a médiában. Virtuális valóság. Sztereotípiák, reprezentáció. Műfajfilm, szerzői film. A reklám hatásmechanizmusa. Valóságábrázolás és hitelesség, valószerűség, virtuális valóság. A figyelemirányítás, a hangulatteremtés és az értelmezés legfontosabb eszközei.</p> |

| | |
|--------------------------------|---|
| | <p><i>Dráma és tánc:</i> Improvizáció. Jellemábrázolás technikák a médiában.</p> <p><i>Ének-zene:</i> populáris zenei stílusok.</p> <p><i>Matematika:</i> rendszeralkotás: elemek elrendezése különféle szempontok szerint, rendszerezést segítő eszközök használata, készítése.</p> <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> Médiaszövegek jellemzői. A személyközi kommunikáció. Különböző beszédműfajok kommunikációs technikáinak alkalmazása és értékelése hétköznapi kommunikációs helyzetekben, a tömegkommunikációban.</p> <p><i>Fizika:</i> információs és kommunikációs rendszerek felépítése, jelentőségük.</p> <p><i>Informatika:</i> A kommunikációs eszközök hatása a mindennapi életre és a társadalomra. Globális információs társadalom. A fogyasztói viselkedést befolyásoló tényezők.</p> |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Közvetett kommunikáció, média, médium, nyomtatott és elektronikus sajtó, televízió, közszolgálati, kereskedelmi és közösségi televízió, internet, hírközlés, reklám, tapasztalati és reprezentált valóság, sztereotípiák, célközönség, valószerűség, hitelesség. |

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Tárgy- és környezetkultúra Tervezett, alakított környezet | Órakeret 4 óra |
|--|--|---------------------------|
| Előzetes tudás | A vizuális környezetben megfigyelhető téri helyzetek, színviszonyok pontos értelmezése és szöveges megfogalmazása. Megfigyelések alapján a vizuális közlések érdekében különböző rajzi technikák alkalmazása. Tárgyakkal, épületekkel, jelenségekkel kapcsolatos | |

| | |
|---|--|
| | információk gyűjtése. Tárgykészítő, kézműves technikák alkalmazása. Gyakorlati feladatok önálló előkészítése. |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Jelenségek, látványok vizuális megfigyelése és értelmezése során célirányos szempontok kiválasztása. Tárgyak, épületek felmérése, elemzése, értelmezése adott szempontok alapján. Az adott tárgynak megfelelő tárgykészítő technikák alkalmazása. Problémamegoldás a tervezés során. |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok |
| <ul style="list-style-type: none"> – Tárgy- és épülettervezés a közvetlen környezet valós problémáira (pl. iskolai szelektív hulladékgyűjtő, iskolai „dühögő”) a műszaki jellegű ábrázolás legfontosabb sajátosságainak az alkalmazásával (pl. méretezés, vonalfajták, több nézet), szabadkézi rajzban. – Belső terek, tárgyak átalakítása meghatározott célok (pl. közösségi terek intim részeinek kialakítása, hulladék kreatív újrahasznosítása) érdekében. Az ötletek szemléltetése tervvázlatok, vagy makett, modell formájában (esetleg több formában). | <p><i>Matematika:</i> Méretezés. Gondolatmenet követése. Absztrahálás, konkretizálás. Rendszeralkotás: elemek elrendezése adott szempontok szerint.</p> <p><i>Biológia-egészségtan:</i> Lakókörnyezet és természetes élőhelyek.</p> |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Tervezés, felmérés, tételrendezés, műszaki ábrázolás, környezettudatos magatartás, környezetvédelem. Funkció, funkcionalizmus, díszlet, makett, modell |

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Tárgy- és környezetkultúra Az épített környezet története | Órakeret 6 óra |
|--|--|---------------------------|
| Előzetes tudás | Azonosságok és különbségek célirányos megkülönböztetése az elemzésben. Tárgyakkal, épületekkel, jelenségekkel kapcsolatos információk gyűjtés. A látott jelenségek elemzéséhez, értelmezéséhez szükséges szempontok megértése. Önálló kérdések megfogalmazása. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | A vizuális környezet, tárgyak vizuális megfigyelése és a látvány értelmezése során célirányos szempontok kiválasztása. Különböző korú és típusú tárgyak, épületek pontos összehasonlítása különböző szempontok alapján, a következtetések célirányos megfogalmazásával. Különböző korokból származó épületek, tárgyak megkülönböztetése különböző szempontok alapján. A múlt tárgyi emlékeinek értékelése, jelentőségének megértése. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok | |
| <ul style="list-style-type: none"> – A divat fogalmának (pl. öltözködés, viselkedésforma, zene, lakberendezés területén) elemző vizsgálata és értelmezése (pl. szubkultúrák viszonya a divathoz) a közvetlen környezetben tapasztalható példákon keresztül. – A hagyományos és a modern társadalmak épületeinek, tárgykultúrájának (pl. lakóház, szakrális terek, öltözet, | <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> Esztétikai minőségek. Toposz, archetípus állandó és változó jelentésköre. Könyvtárhasználat.</p> | |

| | | |
|---------------------------------------|--|--|
| | <p>lakberendezési tárgyak) elemző vizsgálata tematikusan kiválasztott példák alapján (pl. közösségi terek az építészet történetében, kézműves technikával készült egyedi tárgyak, modern használati tárgyak), a legfontosabb karakterjegyek megkülönböztetésével.</p> <p>– A környezetalakítás fenntarthatóságot szolgáló lehetőségeinek elemző vizsgálata és értelmezése konkrét példákon keresztül (pl. ökoház).</p> | <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i> Társadalmi jelenségek értékelése. Társadalmi normák. Technológiai fejlődés. Fogyasztói társadalom.</p> <p><i>Biológia-egészségtan; földrajz:</i> Környezet fogalmának értelmezése. Helyi természet- és környezetvédelmi problémák felismerése. Környezettudatos magatartás, fenntarthatóság.</p> |
| <p>Kulcsfogalmak/ fogalmak</p> | <p>Alaprajztípus, alátámasztó és áthidaló elem, oszloprend, homlokzatosztás, megalitikus építészet, egyházi építészet, palota, lakóház, stíluskeveredés, divat, szubkultúra, design, funkcionalizmus.</p> | |

Ajánlott műtípusok, művek, alkotók

A szemléltetésre ajánlott műtípusok, művek, alkotók tematikus kiválasztására a részletes érettségi vizsgakövetelmény műlistája az irányadó. E listában kronológiai sorrendben található a feldolgozásra ajánlott művek az őskortól napjainkig. A listában a képzőművészeti alkotásokon kívül, jelentősebb, stílusértető tárgyak, tárgy típusok, fotók, népművészeti és Európán kívüli kultúrák műtárgyai és tárgyi emlékei is megtalálhatók.

A válogatás fontos szempontja, hogy a bemutatott művek az egyetemes művészettörténet legjelentősebb és tipikus műveivel szemléltessék a témát, illetve hangsúlyt kapjanak a magyar művészettörténetben megtalálható leglényegesebb példák is. A részletes érettségi vizsgakövetelmény műlistájában ajánlott műveken és alkotókon kívül adott témák szemléltetésére további műtípusok és művek is felhasználhatók. A tananyag tematikus szempontú megközelítése ajánlott, így a válogatás fontos szempontja, hogy az adott téma függvényében ne csak művészettörténeti, hanem nyitottabban értelmezett kultúrtörténeti, építészet- és tárgytörténeti példák is bemutatásra kerüljenek, továbbá hogy adott esetben a magas művészet példáin kívül populárisabb irányzatok egyformán szemléltessék az adott tartalmat, illetve hogy tértől (pl. Európán kívüli kultúrákból származó művek) és időtől (pl. akár kortárs művek) független példák is bemutassák a tananyagot. Fontos továbbá, hogy a vizuális kommunikáció, valamint a tárgy- és környezetkultúra részterületek szemléltetéséhez a kortárs kultúrából, a történelmi korokból, illetve a közelmúltból származó példákat is felhasználhatjuk.

| | |
|--|---|
| <p>A fejlesztés várt eredményei a két évfolyamos ciklus végén</p> | <p>Célirányos vizuális megfigyelési szempontok önálló kiválasztása.</p> <p>A vizuális nyelv és kifejezés eszközeinek alkalmazása az alkotótevékenység és a vizuális jelenségek elemzése, értelmezése során.</p> <p>Térbeli és időbeli változások vizuális megjelenítésének szándékának megfelelő pontos értelmezése, és egyszerű mozgóképi közlések elkészítése.</p> <p>Alapvetően közlő funkcióban lévő képi vagy képi és szöveges megjelenések árnyalt értelmezése.</p> <p>Médiatudatos gondolkodás, a tömegkommunikációs eszközök és formák rendszerező feldolgozása.</p> <p>A tervezett, alakított környezet legfontosabb társadalmi összefüggéseinek megértése.</p> <p>Tanult vizuális technikák célnak megfelelő alkalmazása alkotótevékenységekben.</p> <p>Kultúrák, művészettörténeti korok, stílusirányzatok meghatározó példáinak felismerése.</p> <p>Megfigyelt vizuális jelenségek, tárgyak, műalkotások elemzése, összehasonlítása műelemző módszerek alkalmazásával.</p> <p>Adott vizuális problémákkal kapcsolatban önálló kérdések megfogalmazása.</p> <p>A kreatív problémamegoldás lépéseinek alkalmazása.</p> <p>Önálló vélemény megfogalmazása saját és mások munkájáról.</p> |
|--|---|

16. TESTNEVELÉS ÉS SPORT

A testnevelés és sport műveltségtartalma – már a kritikus gondolkodásra alapozva – ezen az iskolafokon tovább mélyíti és bővíti a sportolás, az aktív pihenés alkalmazásához szükséges ismereteket és a mozgásos tevékenységeket és az ehhez tartozó kompetenciákat. Ebben a szakaszban a munkaerőpiac kompetenciaelvárásai és a Nat-nak megfelelő, összegző sportműveltség, sportágismeret határozzák meg a tanulás-tanítás tartalmait. Cél az önálló felelősségvállalás a saját egészségért, a munkavállalásra alkalmazhatóság, a munkabírás, a tanulás és mozgás optimális összehangolása, a saját előnyben részesített rekreációs terület kiválasztása és a kapcsolódó tudás összefoglalása, továbbfejlesztése. A műveltségterület ebben az életszakaszban a civilizációs betegségek ismeretét, felismerési módjait, az ezek elleni küzdelem lehetőségét, módját is közvetíti.

A diák alapvetően képessé válik az eddig megszerzett tudás, kompetenciák birtokában a tárgyi tudása továbbfejlesztésére, valamint felelősen végig tudja gondolni a jövőjét sarkalatosan befolyásoló események fontosságát, azok szerepét. A kerettantervben megjelenő mozgásos és elméleti tartalmak sikeres felhasználása érdekében inkább a tanuló a változó körülményekhez kapcsolódó alkalmazkodóképessége és nem a mozgásreprodukáló képessége kerül fejlesztésre. A különböző testgyakorlási formák hozzájárulnak az általános értékteremtés mellett a közös és az egyéni érdekek képviseléséhez, valamint erősítik a tantárgy alapvető és aktuális motivációs tényezőit, pl. ötletszerzés, élményszerzés, jókedv, kaland, testformálás, párválasztás, kikapcsolódás, feszültséglevezetés, örömszerzés, baráti kör, önmegvalósítás, teljesítménykontroll, sportolási divatok.

Az elvárt célállapotban a köznevelési tanulmányait befejező fiatal képes a mozgáskommunikáció sokoldalú felhasználására, az iskolai testnevelésben tanult testgyakorlati ágak technikájának koordinációs teljesítményhez kötött bemutatására, a testi képességekhez, az egészséges életmódhoz kapcsolódó ismeretek alkotó felhasználására, az egyéni és társas játékok, sporttevékenységek szervezéséhez szükséges ismeretek átadására és bemutatására.

A kerettanterv minden tanuló számára biztosítani kívánja a hatékony és élményszerű motoros tanulást. Az egységesség és differenciálás elvét az általa vezérelt gyakorlatok során a legfőbb értékek közé sorolja. A differenciálás alappillérei a tanulói képességek különbözősége, a motivációs háttér és a testneveléshez kapcsolódó egyéni célok. A fejlesztő munka igazodik a tanulásban mutatkozó alapvető tendenciákhoz, de az oktatási-nevelési folyamatban bekövetkező változásokhoz is. A belső didaktikai differenciálás emeli a motoros tanulás színvonalát, de egyúttal a személyiségfejlesztés egyéb dimenzióiban bekövetkező fejlesztés hatásfokát is.

A köznevelés kimeneti szakaszához közeledve a tudatosan tervezett, rendszeres képzésben megjelenik a testkultúrához tartozó, a sportkultúrát és sportműveltséget fejlesztő szabályorientált, élettani, anatómiai, illetve sporttörténeti oktatás, megteremtve a szükséges alapot és lehetőséget a közép- és emelt szintű érettségi vizsga sikeres teljesítéséhez, valamint a *demokráciára nevelés és az erkölcsi nevelés* segítéséhez. Az évfolyamszakasz végén – amely az általános műveltséget elmélyítő, pályaválasztási szakasznak tekinthető – előtérbe lép a *pályaorientáció, a saját életút iránti felelősségvállalás*. A tanulók értik, tudják a kultúra és a testkultúra kapcsolatrendszerét, a mozgásigény és mozgásszükséglet alakulását a biológiai fejlődéssel összhangban, az önálló testedzés elméleti és gyakorlati alapjait, a testi képességek és a mozgásműveltség fejlesztésének módozatait, a *testi és a lelki egészség* megőrzésére vonatkozó lehetőségeket. Az alternatív, szabadtéri sportok kapcsán megfelelő hangsúlyt kap tudásukban a *környezettudatos* nevelés is.

Mindezek adják az egészségtudatos, sportos felnőtt élet megélésének bázisát. Megteremtik az élethosszig tartó mozgásos tevékenységekhez szükséges felelős döntések elegendő és rugalmasan bővíthető információs készletét – kiteljesedik az *önértékelés*. Kialakul a változatos társas viszonyokban is szilárd személyes identitás, és képessé válnak a fiatalok arra, hogy a sportbeli személyes élményeiket szimbolikus síkon értelmezzék. A közösen megélt, a közösségi és minőségi sport nyújtotta katarzis hatására erősödik a *nemzeti öntudat, a hazafiasság*.

Ebben a szakaszban célként jelenik meg az iskolai műveltség differenciált megszilárdítása, amelyben már feltűnnek a szakképzés előkészítéséhez, a *pályaválasztáshoz, a munkavállalói szerepekhez* szükséges kompetenciák. Ez a szakasz a tudás alapvető tényezőit és összetevőit a tartalomba ágyazott képességfejlesztés elvének a szem előtt tartásával szilárdítja meg. Az alapvető, egészséggel és önismerettel kapcsolatos értékek elsajátítása ebben az életkorban már tudatosan történik.

A tudatosság alapja a szaknyelv fejlődését biztosító *anyanyelvi kommunikáció*. Célja, hogy a tanulók képesek legyenek objektív módon elemezni saját egészségi állapotukat, ismerjék az egészségkárosító tényezőket, azok hatásait, elkerülésük módját. Mindezek mellett gondolkodva és minden tekintetben kielégítő módon kommunikáljanak, és saját véleményüket artikuláltnak, határozottan fejtsek ki az egészségtudatos életvitellel kapcsolatban és a társaknak nyújtott segítségadás során.

A sikeres interperszonális részvétel érdekében elengedhetetlen a viselkedési szabályok és az általánosan elfogadott magatartás megértése, gyakorlása, ezáltal fejlődik a *szociális és állampolgári* kompetencia. E kompetencia alapját az a készség képezi, hogy építő módon tudjanak a tanulók nézőpontokat kifejezni és megérteni, bizalmat keltő módon tárgyaljanak, és képesek legyenek az együttérzésre. Az egyénnek tudnia kell kezelni és megosztani másokkal a stressz érzését és a frusztrációt. Különbséget kell tennie a személyes, a társas és a szakmai információk, szempontok között.

A *hatékony tanulás* kompetencia segítségével a tanulók egyénileg és csoportban is meg tudják szervezni saját edzettségük eléréséhez szükséges tevékenységüket, ideértve az idővel és információval való hatékony bánásmódot. A kompetencia magában foglalja az egyén tanulási folyamatának és szükségleteinek ismeretét, az elérhető lehetőségek felismerését, és az akadályok megszüntetésének képességét az eredményes edzettség és teherbírás érdekében. Ez jelenti az új tudás és készségek megszerzését, feldolgozását és beépítését, továbbá útmutatások keresését és alkalmazását. Ennek birtokában fejlesztik a tanulók azon képességeiket, melyekkel a feladatok végrehajtásában az előzetesen tanultakra és az élettapasztalatra építenek annak érdekében, hogy a tudást és készségeket helyzetek sokaságában fel tudják használni.

A sport- és mozgáskultúra bázisára építve fejlődik a *vállalkozói kompetencia*, miszerint egyénileg és csapatban is képesek a személyek dolgozni. Kialakul az egyén saját erős és gyenge pontjai megítélésének képessége, valamint az, hogy az egyén a kockázatokat képes felmérni és adott esetben vállalni tudja. A mozgásminőség és a mozgáskivitelezés elemzésén keresztül fejlődik az *esztétikai-művészeti tudatosság és kifejezőképesség*.

A tehetséges tanulók magasabb szintű sportolása az iskolai rendezvényeken, bajnokságokon, a diáksport egyesületekben és a versenysport színterein valósul meg. A műveltségterületi tehetséggondozás fő feladata a talentum erős oldalának fejlesztése megfelelő szintű edzéseken, versenyeken és a gyenge oldalának segítése, illetve a támogató légkör biztosítása az intézményen belül, és a kapcsolatban álló partnereken keresztül is.

A mindennapos testnevelés két órájának kiváltása érdekében a 9–12. évfolyamon az „Iskolai labdarúgás 9–12. évfolyam számára” elnevezésű kerettanterv ismeretanyaga is oktatható.

9–10. évfolyam

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Sportjátékok | Órakeret 70 óra |
|---|---|---|
| Előzetes tudás | Életkornak megfelelő technikai és taktikai, elméleti és gyakorlati tudás. Aktív részvétel az előkészítő játékokban, sportjátékokban. Figyelmes és hatékony munkavégzés a gyakorlásban. Csapatjátékos tulajdonságok ismerete. Sportszerűség, a szabálykövető magatartás. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Az új játékfeladatokban, játéksituációkban a technikai, taktikai és szabályismeret tudatos és felelős alkalmazása, bővítése. A sportjáték-specifikus képességek megerősítése. A játéksituációk, játékfeladatok magasabb gondolkodási, motoros szinten történő megoldása a szabálykövetés, a csoportkonszenzus és az ellenfél tisztelete szempontjából is. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p>Legalább két sportjáték választása kötelező.</p> <p>MOZGÁSMŰVELTSÉG A sportjátékokra felkészítő mozgásfeladatok <i>Speciálisan előkészítő, rávezető, képességfejlesztő feladatok és testnevelési játékok</i> A labda nélkül végzett mozgások – szlalom futások (változó irányokba), vágták, irányváltások, taposások helyben, súlypontemelkedések, ugrások páros és egy lábbal, váltott lábbal – gyakorlási hatékonyságának, játékban való eredményes használatának továbbfejlesztése. Az alapmozgások nagyszámú variációja irányban, sebességnöveléssel. A reakcióidő és a társ mozdulatára reagálás optimumának elérése. A helyezkedés, helyzetfelismerés továbbfejlesztése a labdáért való harcban, cselek labdával és labda nélkül, küzdések váll-váll érintéssel a labda megszerzéséhez. Labdás ügyességfejlesztés egy-két labdával, a labdás ügyességfejlesztés összetettebb játéka: a labda fogadása, kezelése fokozódó lendületben, magasságban, távolságban, a labda továbbítása gyorsabban, lendületesebb, változó magasságokban, futás közben, labdavezetés, haladás a labdával gyors irányváltásokkal és ritmusváltásokkal. Az adott sportjáték technikai gyakorlása testnevelési játékokban, kidobós, fogójátékok labdával, labdaszerző és -védő játékok, cicajátékok, pontszerzők, stilizált játékok, szabadon alkalmazott technikai-taktikai elemek és szabályismeretek mellett is. A mozgástanulást segítő eszközök használata (szemüveg, célkeret stb.). Bonyolultabb - kooperatív, kreatív - testnevelési és sportjátékok (pl. játékszabályok dinamikus változtatása, esélykiegyenlítő játékok, fordított eredményszámítás).</p> | | <p><i>Matematika:</i> logika, valószínűség számítás, térbeli alakzatok, tájékozódás.</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i> tárgy- és környezetkultúra, vizuális kommunikáció.</p> |

| | |
|---|---|
| <p>A sportjátékokra való előkészítésen túlmutató, stratégiai jellegű, az életszerepekre felkészítő és inklúzióra érzékenyítő játékok.</p> <p><i>Bemelegítés sportjáték foglalkozásra – részleges tanári irányítással</i></p> <p>A bemelegítési modell ismételt gyakorlása és az önálló bemelegítésre való felkészítés. A modell minimális tartalma: sportjáték-specifikus futó-ugrómozgások, labda nélküli és labdás gyakorlatok az ízületek átmozgatására, labdavezetések variációi helyben és haladással, páros, mikrocsoportos labdás gyakorlatok, bemelegítő testnevelési játékok labda nélkül és labdával, az adott sportjáték specifikus technikai és taktikai előkészítő gyakorlatai.</p> <p>A választott sportjátékok technikai és taktikai elemeinek gyakorlása, tökéletesítése, alkalmazása új variációkban, szituációkban.</p> | |
| <p>Kosárlabdázás</p> <p><i>Technikai elemek gyakorlása</i></p> <p>Az 5–8. osztályban tanult technikai elemek fokozódó lendületben, magasságban, távolságban csökkenő hibaszázalékkal.</p> <p><i>Taktikai elemek gyakorlása</i></p> <p>Kisebb csapatrészekben azonos létszámmal egymás elleni játék teljes anyagának beépítése az 5:5 elleni játékba, felpályás és egészpályás gyakorlatokkal.</p> <p>Emberfőlényes helyzetek támadásban, védekezésben.</p> <p>Emberfogás, területvédekezés. Ötletjáték támadásban.</p> <p>A speciális feladatok megoldása (feldobás, alap- és oldalvonalbedobás, büntetődobás utáni támadás és védekezés).</p> <p>Kézilabdázás</p> <p><i>Technikai elemek végrehajtása fokozódó lendülettel, erőközléssel, magasabban és távolabbra, csökkenő hibaszázalékkal</i></p> <p><i>Labda nélkül:</i> Gyorsfutások közben, a társ futómozgásának követése. Térnyerésre törekvés indulócselekkkel mindkét irányba. A kapus mozgástechnikája.</p> <p><i>Labdával:</i> Alaphelyzetek, alapmozgások, támadó, illetve védő játékos esetén. Labdakezelési gyakorlatok 2-3-4-es csoportokban, egy-két kézzel. Átadások talajról és felugrásból cselezés után. Indulócsel, átadócsel, lövőcsel, cselkapcsolatok alkalmazása mindkét oldalra. Kapura lövések bevetődésből is.</p> <p><i>Taktikai elemek növekvő együttműködéssel és eredményességgel</i></p> <p><i>Támadó taktika:</i> Zárás, leválás alkalmazása. Támadásbefejezések lerohanásból rendezetlen védelem elleni játékból. Szélsőbefutások. Beállós játék. A test-test elleni játék a támadásban.</p> <p><i>Védekező taktika:</i> Vegyes védekezés alkalmazása a játékban. Ütközés talajon és levegőben. 4:2 elleni védekezési rendszer. A test-test elleni játék a védelemben.</p> <p>Labdarúgás</p> <p><i>Technikai elemek végrehajtása fokozódó kitartással, variációban, lendületben, magasságban, távolságban, csökkenő hibaszázalékkal</i></p> <p>A labdás koordináció minőségi fejlesztése. Labdakezelések mozgás közben és irányváltóztatással, átadások különböző mértani alakzatokban. Rövid és hosszú labdaátadások talajon vagy levegőben.</p> | <p><i>Fizika:</i> mozgások, ütközések, erő, energia.</p> <p><i>Biológia-egészségtan:</i> az emberi szervezet működése, energianyerési folyamatok.</p> |

| | |
|--|--|
| <p>Átadások, átvételek mélységi, szélességi játékhelyzetek kialakításával. Induló-, futó-, átadási és lövőcselek védővel szemben. Fejelések technikai levegőből, társnak vagy kapura.</p> <p><i>Taktikai elemek gyakorlása a variációk növelésével és a végrehajtási minőség emelésével</i></p> <p>Posztok betöltése: kapus, védő, középpályás, támadó.</p> <p>Rombuszban 4 játékos feladatmegoldása mélységben, szélességben, folyamatos helycserékkel.</p> <p>Röplabda</p> <p><i>Technikai elemek végzése optimális erőközléssel, fokozódó magasságban, pontossággal, folyamatossággal, csökkenő hibaszázalékkal</i></p> <p>A mélységlátást, labdához való igazodást elősegítő gyakorlatok, társtól dobott vagy falra feljárt labdával. Gurulások, vetődések. Célba ütések és érintő labdatovábbítások mozdulatlan majd mozgó céltárgyra vagy társhoz. A sáncolás technikája egyénileg és párban.</p> <p><i>Támadás és védekezés alapvető megoldásai</i></p> <p>két-három fős támadási technikák védelem nélkül és védelem ellen, védekező feladatok, biztosítás, változatos támadás befejezések (erő, ív, elhelyezés stb. szempontjából).</p> <p>Kooperativitás és versengés a sportjátékokban, a szabályok – játékszabályok begyakorlása – játékvezetési gyakorlat.</p> <p>Az elsajátított játéktudásnak megfelelő színvonalú játékszabályok alkalmazása, betartatása növekvő tudatossággal és önállósággal az osztályszintű gyakorlások és mérkőzések során.</p> <p>Játéksituációk előidézése egy-egy szabály begyakorlására, a játéksituáció megállítása, elemenkénti ismétlése a szabálytalanság korrekciója érdekében.</p> <p>Játék egyszerűsített és fokozatosan bővülő szabályokkal.</p> | |
| <p>Rövidített játékidővel gyakorlás, osztálymeccsek, villámtornák a diákolimpiáknak megfelelő versenyszerű körülmények és a helyi szabályozás szerint. Differenciált mennyiségű és minőségű játéklehetőség biztosítása.</p> <p>Rövid játékvezetői gyakorlás a tanárral együtt, rögzített, változtatható, egyszerűsített játékvezetésben.</p> <p>ISMERETEK, SZEMÉLYISÉGFEJLESZTÉS</p> <p>Játéktípusok, szabályok, stratégiák működtetése.</p> <p>A tanult játékstratégiák (támadó és védő alaptaktika, emberelőnyös-emberhátrányos játéksituációk) felhasználása a taktikai magyarázatok, beszélgetések és játékszervezés során.</p> <p>Az animáció alkalmazása a játékok továbbfejlesztésében.</p> <p>Különböző életkorra, az egyénre és a helyzetre jellemző érzelmi önkontroll. A siker egyéni és csoportos átélése, a kudarc elfogadása, mint a tevékenység természete velejárója.</p> | |

| | |
|---|--|
| Az alkotó, kooperatív mozgásos tevékenységek kezdeményezése, az ötletek kulturált megfogalmazása és megvalósítása. Az együttjátás előnyeinek, jelentőségének képviselője. | |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Játékrendszer, taktika, támadási rend, védelmi rend, önszerveződés, problémaorientált taktikai megoldás, támadási stratégia, védekezési stratégia, megegyezésen alapuló játék. |

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Torna jellegű feladatok és táncos mozgásformák | Órakeret 54 óra |
|---|--|---|
| Előzetes tudás | Részlegesen önálló, balesetmentes gyakorlás. Az alapvető torna mozgáselemek önálló bemutatása. Az aerobik kargyakorlatok és lépésgyakorlatok, alaplépések, haladások összehangolása a zenével. A kötél biztonságos mozgatása. A szabályok érthető megfogalmazása. A gyengébbeknek, a segítségre szorulóknak feltétel nélküli segítségadás. Sportágak versenyrendszeréről alapismeretek. | |
| A tematikai egység nevelési- fejlesztési céljai | Az iskolai tornajellegű feladatok, táncos mozgásformák során a reális énkép további alakítása. A gyakorlás során segítség adása és elfogadása, mások bátorítása révén a tevékenységek állandó motivációs háttérének biztosítása. Szabadabb és differenciáltabb önálló részvétel, az alkotókészség, kreativitás fejlesztése a gimnasztika, torna, esztétikai sportok, és a helyi tantervben választott sporttáncok, történelmi és néptáncok mozgásrendszerén belül. Az esztétikus mozgás, rendezett, megtartott testmozgás további javítása. A test térbeli, időbeli és dinamikai érzékelésének, valamint a koordinált mozgás és az erőközlés összhangjának továbbfejlesztése. A táncmotívumok ritmikailag, plasztikailag pontosabbá, az újabb koreográfiák, művészeti előadások tudatosabbá tétele. A saját kultúra újrateremtése iránti igény és a más népek kultúrája iránti tisztelet erősítése. Az ismeretek körének bővítése az adott versenysportágak hazai élvonaláról, ennek révén a nemzeti öntudat fejlesztése. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| MOZGÁSMŰVELTSÉG Gimnasztika <i>Térbeli alakzatok – rendgyakorlatok végzése</i> Alakzatok, mozgások zárt rendben, alakzatváltozások. Variációk a ritmusban, a tempóban történő változtatással, rendgyakorlatok zene nélkül és zenére is. <i>Szabadgyakorlati alapformájú gyakorlatok végrehajtása</i> 8–16 ütemű gimnasztikai gyakorlatok egyidejű fejlesztő hatásokkal, | | Fizika: egyenes vonalú mozgás, periodikus mozgás, gravitáció, tömegvonzás, hatás-ellenhatás törvénye. |

| | |
|--|--|
| <p>kiemelten a mély hát- és hasizmok, a függesztő öv, a lábboltozat izomzatának optimális és precíz működése által.</p> <p>Gimnasztikai gyakorlatok alkalmazása az izommunka jellege szerint (nyújtó, erősítő, ernyesztő-lazító) arányosan, minden testrész mozgásaira kiterjedően, növekvő önállósággal a gyakorlatok kiválasztásában, növekvő önállósággal a gyakorlatsorok összeállításában.</p> <p>A gyakorlatok variálása szempontjai szerinti változatok a mozgásütem változtatásával, a kiinduló helyzet és kartartás változtatásával, a kéziszerek – súlyzó, bordásfal, pad, medicinlabda – alkalmazásával. A dinamikus és statikus erő kifejtés megkülönböztetése.</p> <p>A különböző erőadagolás változatos gyakorlatai alkalmazása.</p> <p><i>Összetett, komplex, fizikai képességeket fejlesztő gyakorlatok</i></p> <p>Szabadgyakorlati alapformájú és természetes gyakorlatok differenciáltan, egyénre szabottan, állandó gyakorlási jelleggel.</p> <p>Erőgyakorlatok az egyén számára optimális ellenállás leküzdésével.</p> <p>Aerob állóképesség-fejlesztő eljárások a gimnasztika eszközeivel. Az elrugaszkodás (dobbantás) gyorsaságának fejlesztése.</p> <p>Az egyensúlyozás továbbfejlesztésére a statikus helyzetek időtartamának és bonyolultságának növelése. Az esztétikus mozgások előadásmódja segítségével a testtartást biztosító kondicionális és koordinációs képességfejlesztő eljárások gyakorlása.</p> <p>Mászások, függeszkedések differenciált követelménnyel, az 1–8. osztályban elért egyéni szint szerinti fejlődést követő rendszeres kontrollal.</p> | |
| <p>Torna – iskolai sporttorna</p> <p>Talajon és a helyi tanterv szerint választott legalább egy szeren, a korábbi követelményeken nehézségben túlmutató mozgásanyag tanulása, gyakorlása egységesen és differenciáltan.</p> <p><i>Talajtorna</i></p> <p><i>Tartásos gyakorlatelemek végzése:</i> tarkóállás, fejállás, kézállás, mérlegek kéztámasszal, mérlegállások, spárgák, hidak.</p> <p><i>Mozgásos gyakorlatelemek végzése:</i> gurulóátfordulások különböző irányokba, tarkóbillenés, fejenátfordulás, kézenátfordulás oldalt mindkét irányban, vetődések, átguggolások, átterpesztések, lábkörzések, dőlések, felállások, egységesen az alapformában és differenciáltan a variációkban. Az esztétikus és harmonikus előadásmód rávezető eljárásai (feszítések, fejtartás, válltartás, spicc kidolgozása).</p> <p>Az elemek mennyiségének és nehézségi fokának továbbfejlesztése - differenciáltan. Az egyéni optimum, az önálló bővítés lehetőségének megjelenítése az elemkapcsolatokban, gyakorlatokban.</p> <p>A gyakorlatbemutató rítusa minőségi paraméterek hozzáadásával történik az ellenőrzések során.</p> <p><i>Szertorna</i></p> <p>A helyi tanterv által meghatározott szeren vagy szereken történik: egységesen az alapformában, differenciáltan a variációkban és az elemek mennyiségében és nehézségi fokában, egyénre szabott segítségadással társak vagy tanár közreműködésével, önálló</p> | |

| | |
|---|--|
| <p>tervezéssel és gyakorlással.</p> | |
| <p><i>Szertorna fiúk számára</i> <i>Korlátan gyakorlás</i> – terpeszülés, harántülés, nyújtott támasz, hajlított támasz, oldaltámaszok, lebegőtámasz, lebegő-felkartámasz, felkarfüggés, alaplendületek támaszban és felkarfüggésben, beterpesztések, terpeszpedzés, támlázás, szökkenés, fellendülés előre terpeszülésbe, felkarállás, felugrás beterpesztéssel támasz ülőtartásba, vetődési leugrás, kanyarlati leugrás. <i>Nyújtón gyakorlás</i> – kelepfelhúzóadás támaszba, alaplendület, lendület előre 180 fokos fordulattal, ellendülés, alálendülés, kelepforgások, térdfellendülés, billenés, támaszból homorított leugrás hátra, alugrás, nyílugrás. <i>Gyűrűn gyakorlás</i> – kéz- és lábfüggések, függések, lefüggések, mellső függőmérleg, hajlított támasz, nyújtott támasz, alaplendület, lendületvétel, húzóadás-tolódás támaszba, vállátfordulás előre, homorított leugrás, leterpesztés hátra.</p> <p><i>Szertorna lányok számára</i> <i>Gerendán gyakorlás</i> – állások, térdelések, ülések, fekvések, térdelőtámaszok, mérlegek, guggoló támaszok, fekvőtámaszok, támaszban átlendítés, belendítés, hasonfekvésből emelés fekvőtámaszba, térdelőtámaszba, fordulatok állásban, guggolásban. Szökdelések, lábtartás-cserék, felugrás a szerre egy láb át- és belendítéssel, homorított leugrás, terpesz csukaugrás. <i>Felemáskorlátan gyakorlás</i> – támaszok, harántülés, térdfüggés, fekvőfüggés, függőtámasz, függésből lendítés, átguggolás, átterpesztés fekvőfüggésbe, pedzés, lendület előre-hátra függésben, támaszban lendület lebegőtámaszba, kelepfellendülés támaszba, fordulat fekvőfüggésben, térdfellendülés, guggoló függőállásból fellendülés támaszba, támaszból átfordulás előre fekvőfüggésbe, felugrás támaszba, felugrás függésbe, leugrás támaszból, alugrás, nyílugrás.</p> <p><i>Szertorna – szerugrás, ugrószekevényen gyakorlás</i> Gyakorlás és kontroll a tanuló előzetes tudása és testalkata figyelembevételével. Az 5–8. osztályban tanultak továbbfejlesztése, az első és második ív növelése. Felguggolások – homorított ugrások, vetődések, kanyarlatok, bukfencek, guggoló átugrások, terpeszátugrások, lebegőtámasz. Bemelegítés a torna gyakorlásához, egy specifikus jellegű mozgássor megtanulása. Célszerű gyakorlási és gyakorlásszervezési formációk működtetése növekvő tanulói önállósággal. A segítségadás technikái, felelős külső kontrollal – a hibajavítás beépítése a mindennapi gyakorlási szokásokba. Versenyszituációkon keresztül a szabályok – pontozási hierarchia és szemlélet – gyakorlása, az 5–8. osztályban tanultak továbbfejlesztése.</p> | <p><i>Fizika:</i> az egyszerű gépek működési törvényszerűségei, forgatónyomaték, reakcióerő, egyensúly, tömegközéppont.</p> <p><i>Biológia-egészségtan:</i> egyensúlyérzékelés, izomérzékelés, elsősegély.</p> |
| <p>Ritmikus gimnasztika lányok számára Az 5–8. osztályokban megfogalmazott követelményeken nehézségben túlmutató követelmény mozgásanyagának tanulása, gyakorlása. Az</p> | <p><i>Ének-zene:</i> ritmus és tempó.</p> |

esztétikus, szép és nőies mozgások előadásmódját segítő kondicionális és koordinációs képességfejlesztő eljárások.

Célirányos előkészítő és rávezető gyakorlatok, mozgásszabályozó, mozgásalkalmazó, átállító és mozgástanuló jelleggel (testtartás, tágasság, forgásbiztonság). A ritmusérzék fejlesztése, önálló zeneválasztásra lehetőség a szélsőségektől való elhatárolódás mellett.

Szabadgyakorlatok

Előkészítő tartásos és mozgásos elemek alapformái ismétlése, és új, összetett formák gyakorlása:

lábujjállások, terpeszállások, hajlított- és guggolóállások, lépő és kilépő állások, támadó- és védőállások, lebegő- és mérlegállások, nyújtott és hajlított ülések, lebegő ülések, térdelések, térdelőmérlegek, fekvések, kéz és lábtámaszok, ujj- és kartartások és mozgások (lebegtetések, ejtések, fordítások, hullámok), statikus és dinamikus törzsmozgások és lábmozgások.

Fő mozgások alapformái ismétlése, és új, összetett formák gyakorlása: Testsúlyáthelyezések, járások, futások, szökdelések, ugrások (öt alapforma megkülönböztetése), egyensúlyhelyzetek, forgások, hullámok.

Önálló bővítési lehetőség, önálló gyakorlatrészek hozzáadása az alapgyakorlathoz.

Labdagyakorlatok

Fogások végzése, gurítások talajon és testen, labdavezetések változatos vonalon a levegőben, átadások, leütések, dobások, elkapások, labdatartások (kézzel, lábbal, térdel, nyakkal stb.) változatos szabadgyakorlati formák felhasználásával.

Önálló bővítési lehetőség, önálló gyakorlatrészek hozzáadása a minimumhoz tanári irányítással (1 perc).

Aerobik mindkét nem számára, a helyi tantervben szabályozott nehézséggel.

A sportági jelleg – dinamikus, statikus erő, egyensúlyozás, lazaság, ruganyosság és ritmusérzék – megvalósításához szükséges előkészítő és rávezető gyakorlatok.

Az aerobik kritériumainak való megfelelés fejlesztése a gyakorlás által: testtartás, mozdulatok precíz végrehajtása, szinkron a zenével és egymással. Az 5–8. osztályban tanult alaplépések összetett kombinációi 4–8 ütemben, aszimmetrikus elemkapcsolatok.

Rövid elemkapcsolatok ismétlése magas cselekvésbiztonsággal (20–30 mp folyamatosan).

Egyéni és páros koreográfiák gyakorlása, differenciált bővítése önállóságra törekedve, a szükséges minimálisan követelt elemek felhasználásával, bővítésével.

Aerobik bemutatók az osztályon belül.

Táncos mozgásformák

A helyi tantervben rögzített választás szerint egy, a helyi személyi és tárgyi körülményekhez, feltételekhez igazodó tánc, amely mozgásanyaga a Tánc és dráma kerettanterv mozgásanyagával összekapcsolható.

| | |
|---|--|
| <p>Lehetséges minták a helyi tantervben rögzítésre: <i>Történelmi táncok gyakorlása:</i> Előkészítéskor kiemelt jellemző a tánc során a páros viszony, az alkalmazott fogások, testtartás és a nő és a férfi szerep jellegzetessége. A helyi tantervben szabályozottan a kiválasztott tánc motívumai és motívumfüzérei.</p> | |
| <p><i>Sporttáncok gyakorlása:</i> Csoportos táncformák – helyi tanterv szerint szabad választásban, pl. a <i>Magyar Majorette Szövetség</i> gyakorlatanyaga és egyszerűsített szabályai alapján; alacsony feldobások, twirling 1–2. szint, botok cseréje. <i>Néptánc gyakorlása:</i> A magyar néptánckincs egyszerűbb motívumai és azok kapcsolatai (alkalmazhatók a Dráma és tánc kerettantervben kidolgozottak is). Egy dunántúli, vagy alföldi (esetleg mindkét) tánc típus motívumai és rövid táncfolyamata megtanulása, gyakorlása, előadása. Dunántúli ugrós és csárdás – dudálás, cifra és variációi, lengetők, bokázók, csárdás lépések, ridák, lezárók. Kalocsai mars – fareör lépés, félcelés, lenthangsúlyos rida, keresztlengető, ugrós motívumok páros és négyes forgással. <i>Egyéb tornajellegű mozgásformák:</i> A tornajellegű kondicionális és koordinációs képességek és készségek alkalmazása más – az helyi lehetőségek szerint a helyi tantervben rögzített – mozgásrendszerekben. Gúlatorna, falmászás, gumiasztal, eszközös táncok stb.</p> <p>ISMERETEK, SZEMÉLYISÉGFEJLESZTÉS A szakkifejezések és vezényszavak ismerete, a legismertebbek önálló használata a tervezésben, segítségadásban és a hibajavítás értelmezésében. A saját test szemlélése, elfogadása, változásainak követése, és az ezzel kapcsolatos félelmek, szorongások, frusztrációk megfogalmazásának képessége (önreflexió), átélése és tudatos felvállalása. A nemnek megfelelő mozgás dinamikájának és esztétikájának ismerete. A saját és társ testi épsége iránti felelősségvállalás. A társak gyenge, esetleg sérült oldalának segítése, az erősségek elismerése, támogatása. A divat és a média testkultúrára ható kedvező és kedvezőtlen tényezőinek szétválasztása (értékfelismerés, önértékelés). Tájékozottság a tanult versenysportágak versenyrendszeréről, a magyar élsportolók eredményeinek ismerete.</p> | <p><i>Vizuális kultúra:</i> reneszánsz, barokk.</p> <p><i>Földrajz:</i> Magyarország tájegységei.</p> <p><i>Etika:</i> társas viselkedés, önismeret, énkép, jellem, önreflexió, kooperatív munka.</p> |
| <p>Kulcsfogalmak/ fogalmak</p> | <p>Szaknyelvi kifejezés, elem, vezényszó, RG-motívum, táncmotívum.</p> |

| | | |
|---|---|-----------------------------------|
| <p>Tematikai egység/ Fejlesztési cél</p> | <p>Atlétika jellegű feladatok</p> | <p>Órakeret 40 óra</p> |
| <p>Előzetes tudás</p> | <p>A térdelő- és állórajt technikája, a fokozó- és repülőfutás összehangolt</p> | |

| | <p>kar- és lábmunkája. A rövid- és hosszú távú futásnál irambeosztási tapasztalat. Váltás alsó botátadással. Távolugrás guggoló technikája. Kislabdahajítás 3 lépéssel, beszökkenéssel. Lökőmozdulat oldal felállásból, dobások lendületvétellel is.</p> |
|---|--|
| <p>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</p> | <p>Az atlétikai mozgásokat befolyásoló jellegzetes biomechanikai törvényszerűségek megismerése, egyre tudatosabb alkalmazása. Jártasság kialakítása az egyes szakági technikákban. Az emberi teljesítőképesség jelenlegi határainak viszonyítása a saját teljesítményhez, ennek révén az önismeret fejlesztése. Az egyéni teljesítmény túlszárnyalására ösztönzés. Az általános atlétikus képességek továbbfejlesztése, a más sportágakban történő alkalmazhatóság érdekében is.</p> |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | |
| Kapcsolódási pontok | |
| <p>MOZGÁSMŰVELTSÉG Futások, rajtok <i>A képességfejlesztés gyakorlatai</i> Az 5–8.osztályban végzett futóiskolai feladatok gyorsabban, erősebben és tudatosabban. Futóiskolai és futófeladatok bemutatás nélküli végrehajtása. Iramfutások. Aerob állóképesség fejlesztése, a kitartó futás távjának további növelésével, az önismeretre, a korábbi tapasztalatokra épített, a távnak megfelelő egyéni iram kialakításával. Akadályok felett 5-4-3 lépéses ritmusfutások könnyített magasságon és távolságon. Tartós és résztavos állóképesség-fejlesztő módszerek gyakorlása. <i>A sportági technika gyakorlása</i> Futások 30-60 méteren. A térdelőrajt szabályos végrehajtása a rövid és hosszú sprintszámokban. A váltófutás botátadási technikáinak a váltótávolság kialakításának (segédjelek alkalmazásával), és a váltás szabályainak gyakorlása. A gátfutás lendítő és elrugaszkodó lábmozgásának ismerete. A rövid, közép- és hosszú távok közötti futótechnika megkülönböztetése. A tartós futás technikájának kontrollja, az egyéni tartós futás sebességének kialakítása az önálló gyakorlás elősegítése érdekében. <i>Játékok és versenyek</i> Rajtversenyek, sprintversenyek. Fogójátékok. Egyéni, sor- és váltóversenyek gyors-, akadály- és váltófutással. Egyéb testnevelési játékok futófeladatokkal.</p> <p>Ugrások, szökdelések <i>A képességfejlesztés gyakorlatai</i> Az 5–8. osztályban végzett ugróiskolai feladatok továbbfejlesztése, koordináltabban, nagyobb kiterjedéssel, erővel és tudatosabban, egylépéses sorozatugrás, illetve kétlépéses sorozat felugrás. <i>A sportági technika gyakorlása</i> Az ugrás előtti utolsó három lépés ritmusának kialakítása. Az elrugaszkodó láb és a lendítő láb, kar megfelelő mozgásának összehangolása. A lépő távolugró technika végrehajtása, aktív leérkezéssel. Az egyéni nekifutás próbái a szabályosnál nagyobb</p> | <p><i>Ének-zene:</i> ritmus-gyakorlatok.</p> <p><i>Biológia-egészségtan:</i> aerob, anaerob energia-nyerés, szénhidrátok, zsírok bontása, hipoxia, VO₂ max., állóképesség, erő, gyorsaság.</p> <p><i>Földrajz:</i> térképismeret.</p> <p><i>Ének-zene:</i> ritmusok.</p> <p><i>Informatika:</i> táblázatok, grafikonok.</p> |

elugró terület kijelölése mellett.

Az átlépő technika végrehajtása 5-7 lépéses, íven történő nekifutással. A flop-technika gyakorlása, s az egyéni nekifutó távolság kimérése és rögzítése. Az egyéni magasugró technikák megismerése, mozgástapasztalat szerzése növekvő teljesítmény kényszere nélkül.

Játékok és versenyek

Távolugróversenyek helyből és egyéni nekifutással.

Magasugróversenyek egyéni nekifutással (érintő ugrások). Egyéni, sor- és váltóversenyek ugró és szökdelő feladatokkal. Egyéb testnevelési játékok ugrásokkal és szökdelésekkel.

Dobások

A képességfejlesztés gyakorlatai

Különböző szerekkel, változatos dobásformák végrehajtása egy és két kézzel, különböző kiinduló helyzetekből. Speciális erősítés kézisúlyzókkal, súlyzókkal, erőgépekkel.

A sportági technika gyakorlása

Célba és távolságra dobások hajító, lökő és vető mozdulattal.

Hajítás nekifutással, öt lépéses dobóritmusban. A lekészítés technikájának és az impulzus lépés, beszökkenés szerepének ismerete.

A háttal felállásból történő lökés technikájának ismerete.

Szabályos lökés végrehajtása oldal vagy háttal felállásból súlygolyóval vagy medicinlabdával.

Az egy- és kétkezes vetések technikái.

Az ideális kirepülési szög elérése a különböző dobásoknál, szerepük a jobb eredmény elérésében.

Játékok és versenyek

Kislabdahajító és szabadon választható egyéb dobószerezettel versenyek helyből és lendületszerzéssel. Súlylökő versenyek. Célbadobó versenyek.

Dobóiskolai versengések.

Bemelegítési modellek gyakorlása a kocogások, futások, ugrások, dobások végzése előtt.

ISMERETEK, SZEMÉLYISÉGFEJLESZTÉS

A futóversenyek, a váltás szabályainak ismerete.

A középtávok állórajtra vonatkozó szabályainak, a köríven futás szabályszerűségeinek, a repülőrajt előnyeinek ismerete.

A savasodás jellegzetes hatásainak és annak teljesítőképességre gyakorolt hatásának ismerete. Az állóképesség-fejlesztő módszerek ismerete.

A nekifutás jellemzőinek ismerete távol- és magasugrásnál.

Az ugrószámok főbb szabályainak és a sérülések megelőzésének ismerete.

Az ideális kirepülési szög szerepe a jobb eredmény elérésében.

A dobások főbb versenyszabályainak és balesetvédelmi, biztonsági rendjének ismerete.

A magyar olimpiai futó-, ugró- és dobóeredmények ismerete.

| | |
|------------------------------------|---|
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Reakcióidő, mozdulat- és mozgásgyorsaság; lépéshossz, lépésfrekvencia; irambeosztás, pihenőidő; ugróláb, lendítőláb, felugrás, elugrás; optimális sebesség, maximális sebesség; súlypont, szögsebesség, pördület, fordulat, hatás-ellenhatás, belső ritmus, dinamizmus. |
|------------------------------------|---|

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Alternatív és szabadidős mozgásrendszerek | Órakeret 60 óra |
|---|--|---|
| Előzetes tudás | Motorikus képességek, mozgástapasztatatok. Balesetmentesen végzett, kevésbé ismert, szokatlan sportmozgások. A természetben üzhető sportok alapszabályai. A legfőbb balesetvédelmi és biztonsági szabályok alkalmazás szintű ismerete. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | A helyi tárgyi feltételek függvényében legalább négy választott sportági mozgással a kívánt edzéshatás és élményszerzés elérése. Felkészítés az önálló vagy önszerveződő sporttevékenységek üzésére. A szervezet edzettségének, ellenállásának növelése a tudatosan szabadtéren tartott foglalkozásokkal. A testneveléssel és a sporttal kapcsolatos pozitív beállítódás, elköteleződés kialakítása az élményszerű, változatos és kötetlen foglalkozások által. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p>MOZGÁSMŰVELTSÉG</p> <p>A helyi tárgyi feltételek függvényében legalább négy választott sportági mozgás mozgásműveltségének fejlesztése.</p> <p>Az 5–8. osztályban felsorolt lehetséges sportok, vagy/és a helyi lehetőségek adta egyéb alternatív, szabadidős sportok. Az egyén által előnyben részesített, élethossziglan üzhető sportok alternatíváinak bővítése.</p> <p><i>Előkészítés, felkészítés, képességfejlesztés</i></p> <p>Az élményszerű, természetben végzett előkészítő és rávezető gyakorlatokkal, a természeti erők felhasználásával a szervezet alkalmazkodóképességének, az edzettségnek, fittségnek a fejlesztése.</p> <p>A természetben végzett önálló bemelegítés, gyakorlás - laza tanári kontrollal.</p> <p>A környezettudatos viselkedés alapelveinek megismerése.</p> <p>Közlekedésbiztonsági szabályok elsajátítása és betartása.</p> <p>Felkészülés és együttműködés a különböző tábori lehetőségek, speciális, túra jellegű terhelések előtt és alatt.</p> <p><i>Technika és taktika gyakorlása</i></p> <p>Minimális helyigényű vagy kis eszközigényű sportmozgások megismerése. Az adott sportmozgás lehetőségeihez képest minél sokoldalúbb, balesetmentes elsajátítása, élményszerű gyakorlása.</p> <p>Játékok, versengések, akadályok legyőzése a választott sportban, fizikai aktivitásban. A fair play szellemének és a személyes biztonságának a szem előtt tartása minden mozgásos tevékenységben.</p> <p>ISMERETEK, SZEMÉLYISÉGFEJLESZTÉS</p> <p>Az élethosszig tartó mozgásos tevékenységek számára felelős</p> | | <p><i>Földrajz:</i> időjárás ismeretek, tájékozódás, térképhasználat.</p> |

| | |
|--|--|
| <p>döntésekhez szükséges képességek fejlesztése. Az egyéni képességek kibontakoztatása közösségi tevékenységek során. Transzferáló képesség fejlesztése a sportban átélt élményeknek az élet más területén, a saját és a környezet javára történő fordítására. Információk átadása, mások tanítása a megélt élmények, tábori tapasztalatok átadása. Prevenációs és rekreációs tevékenységformák elsajátítása, kreatív alkalmazása.</p> | |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Kooperáció, önkéntesség, szabálykövető magatartás, segítségadás, környezettudatosság, edzettség, fittség, zene, ritmusérzék, egyensúlyérzék, bátorság-vakmerőség, közlekedési szabály. |

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Önvédelem és küzdősportok | Órakeret 30 óra |
|--|--|--|
| Előzetes tudás | A páros és küzdőjátékok, test-test elleni küzdelmek fajtái. A grundbirkózás mozgástechnikái, alapvető szabályai. A dzsúdóval kapcsolatos technikák fajtái és alkalmazhatóságuk a küzdelmekben. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Az egyén (ön)védelmét szolgáló egyszerűbb technikákban, küzdelmekben magas fokú jártasság elérése. A küzdő típusú sportágak, játékok gyakorlása során az önuralom erősítésére, a társak tiszteletére és a szabályok elfogadására szoktatás, a tudatosan fegyelmezett jelenlét kialakítása. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p>MOZGÁSMŰVELTSÉG A test-test elleni feladatokat csak és kizárólag azonos nemű és közel azonos testalkatú tanulókkal végeztetjük.</p> <p>Előkészítő és rávezető gyakorlatok, játékok a küzdelmekhez Az 5–8. osztályos mozgásfeladatok variációinak gyakorlása, továbbfejlesztésük. Azon testi és pszichés képességek megerősítése, amik alkalmassá teszik a tanulót a bonyolultabb gyakorlatok végrehajtására.</p> <p>Alap kézgyakorlatok, húzó-taszító gyakorlatok, lenyomó-emelő gyakorlatok, esések-zuhanások sérülésmentes elsajátítása, egészségi és élettani szabályok betartása.</p> <p>Küzdőgyakorlatok szerrel, szer nélkül, társakkal vagy önállóan. Alapvető önvédelmi technikákat elsajátító gyakorlatok játékos és változó körülmények között. A gyakorlatok tanulása az egyéni képességek hangsúlyozott figyelembevételével történik.</p> <p>Grundbirkózás A 7–8. osztályos kerettantervben felsorolt fogások, kitolások, kihúzások, emelések, szabadulások gyakorlása, cselekvésbiztos végrehajtása. Újabb elemkapcsolatok megismerése, megoldása. Az egyensúlyhelyzetek tudatos kihasználása, mögékerülések, kiemelések állásból, térdelésből, földharcban.</p> | | <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i> keleti kultúra.</p> <p><i>Biológia-egészségtan:</i> izmok, ízületek mozgékonyasága, anatómiai ismeretek, testi és lelki harmónia.</p> <p><i>Etika:</i> a másik ember tiszteletben tartása.</p> |

| | |
|--|--|
| <p>Dzsúdó</p> <p>Eséstechnikák, földharctechnikák, állástechnikák, önvédelmi fogások a 7–8. osztályban felsoroltak szerint. A technikák alkalmazása új variációkban, fokozódó erő kifejtéssel és bővülő szabályismerettel, önfegyelmel. A tanult variációk mellett – a szabályok adta kereteken belül – önálló megoldások, kreatív alkalmazások támogatása a küzdelmek során, az állásharcban, földharcban.</p> <p>ISMERETEK, SZEMÉLYISÉGFEJLESZTÉS</p> <p>Az általános és küzdőjellegű sportágak gyakorlását megelőző specifikus bemelegítő mozgások ismerete.</p> <p>Az eszközökkel végrehajtható küzdőfeladatok ismerete (tornabot, súlyzó, gumikötél, medicinlabda).</p> <p>A balesetveszélyes helyzetek felismerése, megelőzése.</p> <p>A küzdőfeladatok közben felmerülő saját és társas problémák konstruktív megoldása, és az ellentmondásos helyzetek szabálytudatos kezelése.</p> <p>A sportszerűség, sikerorientáltság, kudarc-tűrés megfogalmazásának képessége.</p> <p>A felmerülő vitákban érvelés a sportszerű magatartás mellett.</p> | |
| <p>Kulcsfogalmak/ fogalmak</p> | <p>Páros és csapat küzdőjáték, tiszta győzelem, pontozásos győzelem, önismeret, tisztelet, tus, ippon.</p> |

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Úszás és úszó jellegű feladatok | Órakeret 30 óra |
|--|---|---|
| <p>Előzetes tudás</p> | <p>Biztonságos mozgás és tájékozódás a vízben, víz alatt. 25 méter mellúszás, 150 méter hátúszás, vagy gyorsúszás, egyszerű rajttal, fordulóval.</p> <p>A saját teljesítményre vonatkozó önértékelés.</p> <p>Vízből mentés passzív társsal kis távolságon.</p> <p>Az úszással összefüggő balesetvédelmi utasítások és az uszoda, fürdő viselkedési szabályai ismerete, betartása.</p> | |
| <p>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</p> | <p>Az úszóerő és az állóképesség fejlesztése, ennek során a monotónia-tűrés erősítése, a vízben történő tájékozódás javítása.</p> <p>Az erőközlés gazdaságosabbá tétele vízben és a víz alatti úszások során, a pihenés nélkül megtett táv növelése legalább két úszásnemben.</p> <p>A vízben mozgások során a levegővétel automatikussá és optimálissá tétele a bonyolultabb mozgásvariációk elvégzése során is.</p> <p>Az úszás prevenció és rekreáció előnyeinek tudatosítása.</p> | |
| <p>Ismeretek/fejlesztési követelmények</p> | | <p>Kapcsolódási pontok</p> |
| <p>Az úszásoktatás helyi döntésen alapuló választás. Amennyiben a helyi tantervben nem szerepel, a többi tematikus terület óraszámait az úszás óraszámát szétosztva meg kell növelni.</p> <p>MOZGÁSMŰVELTSÉG</p> <p>Természetes mozgások, szervezett játékok végzése vízben.</p> | | <p><i>Fizika:</i></p> <p>Közegellenállás, a víz tulajdonágai, felhajtóerő, és vízszennyezés.</p> <p>Newton és</p> |

| | |
|---|---|
| <p>Vízbe és vízben ugrások egyénileg, párban, csoportban, változó kiinduló helyzetből. Járások, futások, forgások, irányváltások egyénileg, párban és csoportosban. Ugrások társ(ak) segítségével. Egyénileg, párban és csoportban, szerrel és szer nélkül végezhető, nagy vízbiztonságot igénylő játékok. Alkotó játékok (gúlaépítés). Sor- és váltóversenyek szerrel és szer nélkül az úszótechnika részleges (pl. csak lábmunka) vagy teljes alkalmazásával.</p> <p>Képességfejlesztés Gyakorlatok a medencén kívül – a technikát előkészítő izomfejlesztő gyakorlatok eszközzel és eszköz nélkül. Fittség növelő gyakorlatok eszköz nélkül vagy különböző eszközök segítségével (aquafitness). Magasabb szintű kondicionális képzés: az 1–8. osztályban begyakorolt úszómozgás terhelést növelő eszközökkel.</p> <p>Az úszás technikája <i>Gyakorlás három úszásnemben</i>, a technika csiszolása a gazdaságosabb erőközlés érdekében. Az úszás távjának növelése, a haladás és pihenő arányának javítása, az úszás adta monotonia túrése. Úszások 800-1000-1200 méteren választott technikával. A szabályos rajtok (fejesugrás, vízből indulás) és az úszás összekötése optimális sebességmegtartással. Az úszásnemek megfelelő és szabályos fordulók (bukó, átcsapós) és a célbaérés elsajátítása.</p> | <p>Arkhimédész törvényei.</p> <p><i>Biológia-egészségtan:</i> személyi higiénia, testápolás.</p> |
| <p>Úszóversenyek Bemelegítés az úszásra – szárazföldi és vizes gyakorlatok. Egyszerűsített versenyek edzésen (pl. fejesugrás nélkül). Iskolai versenyek – könnyített versenyszabályokkal.</p> <p>Prevenció, életvezetés, egészségfejlesztés, életvédelem Úszó-gyógyúszó gyakorlatok testtartásjavító jelleggel. Tájékozódás a vízben – vízből mentés. Víz alatti gyakorlatok – tárgyak felhozása, növekvő távolságról. Tárgyak „vonszolása”, húzása a vízben. Mentőugrások elsajátítása. Sérült megközelítésének és megragadásának szabályai. Továbbhaladás passzív társsal a vízben, növekvő távolságon. A vízből mentés technikájának csiszolása.</p> <p>ISMERETEK, SZEMÉLYISÉGFEJLESZTÉS Az egyén számára legmegfelelőbb úszásnem gyakorlása eredményeképp a pozitív fizikai, szellemi és érzelmi hatás lehetőségeinek, cselekvései motívumának széles körű ismerete. Az egyéni teljesítőképesség határai átlépésének lehetősége (önismeret, önfejlesztés) – élethossziglan fenntartható attitűd tudatosulása. Az úszás preventív, rekreációs előnyeinek ismerete, és az élethossziglan fenntartható rutin jelentőségének megértése.</p> | |

| | |
|---|---|
| <p>A vízből mentés felelősségének, veszélyeinek és szabályainak, pontos menetének ismerete.</p> <p>A szakkifejezések és vezényszavak ismerete, a legismertebbek önálló használata, a hibajavítás megértése.</p> <p>A saját test mozgatása a vízben és víz alatt, és az ezzel kapcsolatos félelmek megfogalmazása, átélése és leküzdése.</p> <p>Vizes vetélkedőkben, játékokban – a társak és a csoport irányítása a csoport közös érdekeinek figyelembe vételével – asszertív, aktív részvétel.</p> | |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Versenytechnika, szabályos levegővétel, fejesugrás, bukóforduló, átcsapós forduló, vízből mentés, mentőugrás. |

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Egészségkultúra – prevenció | Órakeret 40 óra |
|--|--|--|
| Előzetes tudás | <p>Légző, stressz- és feszültségoldó, valamint testtartásjavító gyakorlatok, alapvető gerinctorna-gyakorlatok, törzsizom-erősítő gyakorlatok és ellenjavallt gyakorlatok.</p> <p>Önfejlesztő mozgás, egészségtudatos szokás fogalma, gyakorlata.</p> <p>A prevenció tágabb értelmezése.</p> <p>A bemelegítés, a levezetés, a szervezet lecsillapítása jelentősége, szerepe.</p> <p>Tudatos baleset-megelőzés, a veszélyes helyzetek és a fenyegetettség elkerülése.</p> <p>A téli időjárás jótékony hatása az egészségvédelemre.</p> <p>A fájdalmak tűrése (oxigénadósság, savasodás).</p> | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A testkultúrához tartozó, az általános műveltséget fejlesztő élettani, anatómiai – elméleti és gyakorlati – tudás megalapozottá tétele.</p> <p>Az egészséges életvitel szükségleteivel kapcsolatos értékek és az egészségmegőrző szokásrendszer megerősítése.</p> <p>Az élethosszig tartó sportoláshoz szükséges felelős döntések rugalmasan bővíthető információs készletének rendszerezése.</p> | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p>MOZGÁSMŰVELTSÉG</p> <p>Bemelegítés</p> <p>Általános bemelegítő mozgássor gyakorlása (futás, hajlítások, nyújtások, lendítések stb.).</p> <p>Fizikai felkészülés a sérülésmentes sporttevékenységre.</p> <p>Stretching gyakorlatok bemelegítő és levezető jelleggel.</p> <p>A sportági területeken tanult speciális bemelegítések ismétlése.</p> <p>Edzés, terhelés</p> <p>A keringési rendszer terhelése megfelelő munkapulzusérték mellett, és a pulzus idősoros mérése (nyugalmi pulzus, munkapulzus, felső érték stb.).</p> <p>Az intenzitás, ismétlésszám és a pihenőidő változtatása, hatása a terhelésre.</p> <p>A fizikai fitness típusai, fejlesztési lehetőségei.</p> <p>A fizikai aktivitás szintjének becslése, követése.</p> | | <p><i>Biológia-egészségtan:</i> ismeretek az emberi test működéséről, aerobterhelés, gerincferdülés.</p> |

| | |
|---|--|
| <p>Részben önálló mozgásprogram-tervezés. Testépítés – a főbb izomcsoportok izolált hatású gyakorlatai. Gyakorlás az állapotfelmérés adataira épített célokért az edzettség fejlesztése, megőrzése érdekében – egyszerű edzéstervek a gyengeségek felszámolására. Edzés korszerű (alternatív) eszközökkel, erógépekkel, fitneszgépekkel. Nemek közötti eltérések megjelenítése az edzésaktivásban. Gyakorlás az állapotfelmérés adataira épített célokért az edzettség fejlesztése, megőrzése érdekében. Köredzés változatos mintákkal, négy-hat feladattal.</p> | |
| <p>Motoros tesztek – helyi szabályozás szerint. Az egészséges test és lélek megóvása. A testsúly, testtömeg, illetve lehetőség szerint a testösszetétel mérése – összehasonlító idősoros adatrögzítés. Stressz- és feszültségoldó gyakorlatok: Képesség a fizikai és lelki egyensúly önellenőrzésen alapuló fenntartására. A technikák használata a saját tanulási technikáinak tökéletesítésében. A komputerhasználat ellensúlyozására megoldási minták gyakorlása. A biomechanikailag helyes testtartás kialakítását és fenntartását szolgáló gyakorlatanyag: a biomechanikailag helyes testtartás megőrzésének gyakorlatai – állandó gyakorlás a tanár és a társak kontrollja, hibajavítása mellett.</p> <p>ISMERETEK, SZEMÉLYISÉGFEJLESZTÉS A testtartásért felelős izmok erősítését és nyújtását szolgáló gyakorlatok megfogalmazása, felismerése, helyes kivitelezése, a helytelen kijavítása. A gerinckímélet lényegének ismerete a testnevelési és sportmozgásokban. A házi és kerti munkák gerinckímélő módjainak ismerete. A gerinc sérülések leggyakoribb fajtáinak ismerete. Törekvés az önmagához képest a legjobb teljesítmény elérésére, a siker átélésére, a kudarc elfogadására és az azzal való megküzdés a teljesítmény részeként értelmezése. A saját test szemlélése, elfogadása, változásainak követése, kommunikációja, mint a műveltségterületi kommunikáció része. A serdülőkor specifikus feszültségei és érzelmi hullámvásai felismerése, és a sport általi oldás elfogadása. Felelősségvállalás kimutatása a társak egészséges életmódja iránt.</p> | |
| <p>Kulcsfogalmak/ fogalmak</p> | <p>Stretching, nyugalmi pulzus, munkapulzus, testépítés, köredzés, intenzitás, ismétlésszám, testtömegindex, biomechanikailag helyes testtartás, megküzdési stratégia, gerincvédelem.</p> |
| <p>A fejlesztés várt eredményei a két évfolyamos ciklus végén</p> | <p><i>Sportjátékok</i> Az adott iskolában a helyi tanterv szerinti technikai, taktikai és egyéb játékeladatok ismerete és aktív, kooperatív gyakorlás. Komplex szabályismeret, sportszerű alkalmazás és a játékok önálló</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>továbbfejlesztése. Sportjátékok lényeges versenyszabályokkal. A technikák és taktikai megoldások többnyire tudatos, a játékszerepnek megfelelő megválasztása. A játékfolyamat, a taktikai megoldások szóbeli elemzése, a fair és a csapatelkötelezett játék melletti állásfoglalás. Tapasztalat a játékvezetői gyakorlatban. Játéktapasztalat a társas kapcsolatok ápolásában, a bármilyen képességű társakat elfogadó, bevonó játékok játszásában, megválasztásában. <i>Torna jellegű feladatok és táncos mozgásformák</i> A mozgáselemek mozgásbiztonságának és a gyakorlás mennyiségének, minőségének oksági viszonyainak megértése és érvényesítése a gyakorlatban. A javító kritika elfogadása és a mozdulatok kivitelezésének javítása. Esztétikus és harmonikus előadásmód. Önálló talaj-, vagy szergyakorlat, egyszerű aerobik elemkapcsolat, táncmotívumfűzér összeállítása. Célszerű gyakorlási és gyakorlásszervezési formációk, versenyszituációk, versenyszabályok ismerete. A tanult mozgások versenysportja területén, a magyar sportolók sikereiről elemi tájékozottság. <i>Atlétika jellegű feladatok</i> Egy kijelölt táv megtételéhez szükséges idő és sebesség helyes becslése, illetve a becsült értékek alapján a feladat pontos végrehajtása. Évfolyamonként önmagához mérten javuló futó-, ugró-, dobóteljesítmény. A tempóérzék és odafigyelési képesség fejlődése a váltófutás gyakorlásában. A transzferhatás érvényesülése, más mozgásformák teljesítményének javulása az atlétikai képességek fejlődésének hatására. <i>Alternatív és szabadidős mozgásrendszerek</i> Az adott sportmozgás technikájának elfogadható cselekvésbiztonságú végrehajtása. Tapasztalat a sportolás során használt különféle anyagok, felületek tulajdonságairól és a baleseti kockázatokról. Feladatok tervezése és megoldása alternatív sporteszközökkel. Az adott alternatív sportmozgáshoz szükséges edzés és balesetvédelmi alapfogalmak ismerete, és azok alkalmazása a gyakorlatban. <i>Önvédelem és küzdősportok</i> Az önvédelmi és küzdőgyakorlatokban, harcokban a közös szabályok, biztonsági követelmények és a küzdesekkel kapcsolatos rituálé betartása. A veszélyhelyzetek kerülése, az indulatok, agresszív magatartásformák feletti uralom. Néhány támadási és védekezési megoldás, kombináció ismerete, eredményes önvédelem, és szabadulás a fogásból. <i>Úszás és úszó jellegű feladatok</i> 1000 méteren a választott technikával, egyéni tempóban, szabályos fordulóval úszás. Jelentős fejlődés az úszóerő és állóképesség területén. Egy választott úszásnemhez tartozó öt szárazföldi képességfejlesztő gyakorlat bemutatása. Az amatőr versenyekhez elegendő versenyszabályok ismerete.</p> |
|--|---|

| | |
|--|---|
| | <p>Fejlődő saját teljesítmény a víz alatti úszásban. Egyszerűbb feladatok, ugrások során másokkal szinkronban mozgás a vízbe és vízben. Passzív társ vonzólása kisebb távon (4-5 méter) és a vízből mentés veszélyeinek, pontos menetének felsorolása. <i>Egészségkultúra és prevenció</i> Bemelegítés, fizikai felkészülés a sérülésmentes sporttevékenységre. A biomechanikailag helyes testtartás jellemzőinek és néhány jellemző deformitás kockázatainak értelmezése, a megőrzés néhány gyakorlatának ismerete és felelős alkalmazása. A gerinc sérüléseinek leggyakoribb fajtái, és a gerinc és az ízületek védelemének legfontosabb szempontjainak ismerete. A preventív stressz- és feszültségoldó gyakorlatok tudatos alkalmazása. A fittségi paraméterek ismerete, mérésük tesztek segítségével, ezzel kapcsolatosan önfejlesztő célok megfogalmazása az egészség-edzettség érdekében. A szükséges táplálkozási ismeretek alkalmazása a testsúly, testtömeg ismeretében. A rendszeres testmozgás pozitív hatásainak ismerete a káros szenvedélyek leküzdésében, az érzelem- és a feszültség szabályozásban.</p> |
|--|---|

11-12. évfolyam

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Sportjátékok | Órakeret 80 óra |
|--|---|---|
| Előzetes tudás | <p>A helyi tanterv szerint választott sportjátékokban a 9–10. osztályos technikai, taktikai és egyéb játékfeladatok, lényeges versenyszabályok ismerete és alkalmazásuk. Megfelelés a játékszerepnek, sportszerű és csapatelkötelezett viselkedés. Tapasztalat a játékvezetői gyakorlatban. Empátia és tolerancia a társak elfogadásában. Önfejlesztő és társas kapcsolatépítő játékok ismerete.</p> | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A megoldások sokféleségének, sikerességének bővítése. Az önálló játékhoz szükséges technikai és taktikai tudás mennyiségi és minőségi növelése. Az egyéni fizikai adottságok és jellemvonások fejlesztése, a csapatok eredményességéhez szükséges képességek, attitűdök erősítése. A többféle sportjáték során a mozgástanulás folyamatában működő transzferhatás kihasználása. Megküzdés a feszültségekkel.</p> | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p>Lánycsoportok esetében húsz Sportjáték óra a Torna jellegű feladatok és táncos mozgásformák tematikai egységre átcsoportosítható.</p> <p>Legalább két sportjáték választása kötelező.</p> | | <p><i>Fizika:</i> mozgások, ütközések, gravitáció, forgatónyomaték, pályavonal, hatás-ellenhatás.</p> |

MOZGÁSMŰVELTSÉG

Általános feladatok

Az önszervezés gyakorlása

Önálló csapatalakítás, bemelegítés, gyakorlás és játékszervezés.

A közvetlen tanári irányítást többnyire nélkülöző, a támadás és védekezés megszervezésére, a csapatösszeállításra és az értékelésre vonatkozó megbeszélések a gyakorlásokba építve. Szituációk, feladatok megoldása, melyek során önálló az egyéni, vagy társas döntéshozatal - a sportszerűség, tolerancia és empátia szem előtt tartásával.

A tevékenységekhez tartozó felszerelések, berendezések önálló használata, rendben tartása, megóvása.

Lényeges játékszabályok készség szintű alkalmazása – játékvezetési gyakorlat

A labdával vagy labda nélküli mozgások közben elkövethető, direkt vagy indirekt személyre irányuló szabálytalanságok elkerülését elősegítő gyakorlatok, megerősítések, megbeszélések.

A kosárlabdában, kézilabdában és labdarúgásban a szabályok engedte test-test elleni játék több lehetőségének modellálása, gyakorlása.

Kézilabdában és labdarúgásban a mezőnyjátékosra és a kapusra vonatkozó szabályok ismerete, betartása.

Röplabdában a forgásszabály, az első és második sorra vonatkozó főbb megkötéseknek való megfelelés, a háló és a labda hibás érintése szabályai és a labdára, emberre vonatkozó területelhagyás értelmezése.

A sportjáték-specifikus időhatárok betartásának gyakorlatai.

A szabályok a képzettségnek megfelelő önkontrollos betartása, játék az elkövetett vétség önálló jelzésének elvárásával.

Játékfolyamatok „belső” játékvezetéssel, megegyezéssel.

A játékvezetés gyakorlása laza tanári kontrollal, önállóan, a lényeges játékszabályok alkalmazásával, néhány játékvezetői non-verbális jel használatával is. Az eredmény jelzésében és egyszerűsített jegyzőkönyvvezetésben szerzett gyakorlat.

Versenyhelyzetek

A sportjátékok alap- és játékkismereteinek alkalmazása, megmérettetése osztályszintű mérkőzéseken, házibajnokságokon, a tehetségesebb tanulók számára a korosztályos diákolimpiai és egyéb versenyeken.

Kosárlabdázás

Technikai elemek tökéletesítése, alkalmazása

Új variációk a már megtanult technikákkal kisebb taktikai egységekbe ágyazottan - mindenféle cselezés, ritmusváltás, biztonságos labdabirtoklás, kidobott labda elfogása, labdavezetés különböző testhelyzetekben, támadó, védő láb- és karmozgások, összetettebb átadások, kötetlen átadási formák, lepattanó labda megszerzése, ebből indulás, átadás vagy kosárra dobás.

A technikákat alkalmazó játékok párban, csoportban a variációk önálló és kreatív felhasználásával.

Taktikai továbbfejlesztés

| | |
|---|--|
| <p>A lényeges védekezési formák - terület védelem, emberfogásos védekezés, vegyes védekezés – gyakorlása és önálló alkalmazása. Formációk begyakorlása két vagy több ember kapcsolatára (támadásban és védekezésben). Játék minden összetételű, emberhátrányos, emberelőnyös és azonos létszámú taktikai szituációban. Önálló játék (streetball, illetve egész pályás 5:5 elleni játék).</p> | |
| <p>Kézilabdázás <i>Technikai elemek tökéletesítése, alkalmazása</i> Változatos variációk megoldása már megtanult technikákkal kisebb taktikai egységekbe ágyazottan. Taktika előkészítő futó- és fogójátékok, test-test elleni küzdelmek. Labdatechnikák összetett és bonyolultabb alapformái cselekvésbiztosan végrehajtva. Szélsők, átlövők, beálló kapura lövéseinek gyakorlása, alkalmazása rövidebb akciók befejezéseként, kapusmozgások átisméltése. <i>Taktikai továbbfejlesztés</i> Gyors indítások gyakorlása, létszámbeli előnyből, illetve hátrányból való támadások. A támadó taktika posztonként történő alkalmazása, játéksituációk ismételése egy-két beállóval, lerohanás rendezetlen védelem ellen. Védekezés irányítása gyorsindítás esetén. Védekezési taktika végrehajtása 6:0, 5:1, 4:2 védekezési rendszerek esetén.</p> | <p><i>Matematika:</i> térgeometria – gömbtérfogat; valószínűség számítás.</p> |
| <p>Labdarúgás <i>Technikai elemek tökéletesítése, alkalmazása</i> A tanult elemek összetett variációkban alkalmazott megoldásai csökkenő hibaszázalékkal, labdakezelési cselekvés biztonsággal, eredményes befejezésekkel. Pozícióváltások szélességben és mélységben zavaró ellenféllel szemben is, felívelés, beadások, letámadás, visszatámadás. Pontos cselezések, szerelések alkalmazása a játékban. Változatos kapura lövések, ívelések, rúgásfajták alkalmazás, a labda céltudatos irányításával. Fejelések különböző fajtái dobott vagy rúgott labdából. Szögletűrúgás, bedobás eredményes technikája, büntetőrúgások különböző távolságból. Gólszerzés különféle testrésszel a szabályok betartása mellett. <i>Taktikai továbbfejlesztés</i> A területvédekezésben szerzett tapasztalatok, megoldások bővítése. A szoros és követő emberfogás gyakorlása kisebb és nagyobb egységekben. Védelmi rendszerek ismerete és gyakorlása. Támadási variációk felépítése a különböző védekezési formák ellen. Csapatrészekben belüli koordinált együttműködés, és csapatrészek összjátékának megvalósítása a kötött játékfolyamatok és ötletjáték során.</p> | <p><i>Biológia-egészségtan:</i> érzékszervek külön-külön és együttes működése.</p> |
| <p>Röplabdázás A röplabda sajátossága kettős: egyrészt a játékos nem birtokolhatja a labdát, így a döntési idő igen-igen rövid és a cselekvés pillanata elé helyeződik, másrészt a játék szabályai szerint a játékosok között nincs testi kontaktus. <i>Technikai elemek tökéletesítése, alkalmazása</i></p> | |

| | |
|---|---|
| <p>A labdaérintés biztonságának, a labda tudatos és pontos helyezésének gyakorlása, a hibaszázalék csökkentése, az élvezhető, folyamatos játék elérése érdekében.</p> <p>Tanult támadási technikák gyakorlása, a felső egyenes nyitás elsajátítása helyes technikával talajról, tehetségesebbek felugrásból.</p> <p>A feladás technikájának biztonságos alkalmazása alkar és kosárérintéssel egyaránt.</p> <p>A háló felett érkezett nyitásfogadások gyakorlása változó irányú és erejű labdákkal, technikai kombinációkkal.</p> <p>Az eredményes sáncolás elsajátítása, sáncolás párban is.</p> <p>Gurulások, labdamentések technikájának továbbfejlesztése.</p> <p>„Röptenisz”, szabadon választott vagy megkötött érintéssel.</p> <p><i>Taktikai továbbfejlesztés</i></p> <p>Védekezések különböző állásrendek szerint, a csillagalakzat, alapvédekezési forma megtanítása.</p> <p>4:2-es és az 5:1-es védekezési és támadási játékelemek elsajátítása.</p> <p>Ütő és sáncoló játékosok melletti védekezés, sánc mögötti ütött vagy ejtett labdához való elhelyezkedés, támadás közbeni helycserék megtanítása, helytartási szabály betartása.</p> | |
| <p>ISMERETEK, SZEMÉLYISÉGFEJLESZTÉS</p> <p>A sportági ismeretek magasabb szintű, kreatív alkalmazása az alkotó, kooperatív feladatokban, játékokban, sportjátékokban.</p> <p>A testnevelési és sportjátékok mozgásai, szabályrendszere egymásra épülésének megértése.</p> <p>A játékszabályok, játéktípusok tudatos alkalmazása.</p> <p>A legfontosabb játékvezetői jelzések ismerete.</p> <p>A sportjátékok transzferhatásának felismerése és a lehetséges összefüggések értelmezése az egyéni fejlődés szempontjából.</p> <p>A páros és társas kapcsolatokban konstruktív konfliktusmegoldás.</p> <p>Sportjáték-történeti ismeretek, érdekességek iránti érdeklődés, tájékozottság a témában.</p> <p>A személyes biztonság és társak biztonságának védelme a játékszituációkban, a döntésekben pedig a baleset-megelőzés fontosságának tudatos képviselője.</p> <p>A sport és környezettudatosság értő összekapcsolása, a sportolási felszerelés és sportolási környezet felelős, jövőorientált használata, kímélete.</p> | |
| <p>Kulcsfogalmak/ fogalmak</p> | <p>Játékrendszer, taktika, támadási rend, védelmi rend, önszerveződés, problémaorientált taktikai megoldás, támadási stratégia, védekezési stratégia, megegyezésen alapuló játék.</p> |

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Torna jellegű feladatok és táncos mozgásformák | Órakeret 51 óra |
|--|--|----------------------------|
| <p>Előzetes tudás</p> | <p>A differenciáltan összeállított gyakorlatok bemutatása átlagos mozgásbiztonsággal, szükség esetén segítő biztosítással.</p> <p>Esztétikus, fegyelmezett, rendezett testtartású végrehajtás.</p> | |

| | |
|---|--|
| | <p>A differenciált gyakorlási mennyiség és minőség okai, következményei. Gyengeségek ellensúlyozása képességfejlesztéssel, gyakorlással. Kis tanári segítséggel, aktív tevékenykedés gyakorlási és versenyszituációban. Részleges önállóság és segítségadás az egyéni, páros és társas feladatokban.</p> |
| <p>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</p> | <p>A koordináció, a cselekvésbiztonság, a zenéhez illeszkedő mozgásritmus továbbfejlesztése a tornajellegű és táncos sorozatok során a már ismert és új elem- és motívumkapcsolatokkal is. Az önállóság és kooperativitás növelése a mozgásrendszer működtetésének minden területén: bemelegítésben, képességfejlesztésben, gyakorlásban, versenyzésben, versenyrendezésben. Az erősségek és gyengeségek figyelembevétele. A közös tervezés, kivitelezés során a kellő határozottságú és öntudatú kommunikáció fejlesztése. A produktumok jó tartással, biztos kiállással történő, gördülékeny, könnyed, plasztikus, esztétikus végrehajtásának elérése.</p> |
| <p>Ismeretek/fejlesztési követelmények</p> | |
| <p>MOZGÁSMŰVELTSÉG Gimnasztika <i>Rendgyakorlatok gyakorlása</i> A korábbi évfolyamokon gyakoroltak bővített elemkapcsolatokkal történő ismétlése. Alkalmazásuk az óraszervezés funkcióinak megfelelően. <i>Szabadgyakorlati alapformájú gyakorlatok végzése</i> A gyakorlatok variálása szempontjai szerinti változatok: pl. mozgásütem változtatása, kiinduló helyzet és kartartás változtatása. Az agonista és antagonisták arányos, harmonikus fejlesztése. Az aktív és passzív izomnyújtás – a hatás elkülönítése. Kéziszerkezetek – thera band, gyógylabda, homokzsák stb. – alkalmazása. 8-16 ütemű gimnasztikai gyakorlatok, egyidejű mozgáskapcsolatok, aszimmetrikus sorozatok. Önállóság a gyakorlatok kiválasztásában, gyakorlatsorok összeállításában. <i>Összetett, komplex, fizikai képességeket fejlesztő gyakorlatok végzése</i> Szabadgyakorlati alapformájú és természetes gyakorlatok differenciáltan, egyénre szabottan. Az ízületi lazaság megtartása, fokozása gimnasztikai és stretching gyakorlatokkal. Erőgyakorlatok az egyén számára optimális ellenállás leküzdésével. Anaerob állóképesség-fejlesztő eljárások a gimnasztika eszközeivel. Az egyensúly gyakorlatai: dinamikus gyakorlatok guggolásban, ülésben, fekvésben, forgómozgásokkal sorozatban. Az esztétikus mozgások előadásmódját segítő kondicionális és koordinációs képességfejlesztő eljárások. Mászások, függeszkedések differenciált követelménnyel, az egyéni fejlődést követő rendszeres kontrollal.</p> <p>Torna, sporttorna</p> | <p>Kapcsolódási pontok</p> <p><i>Fizika:</i> egyensúly, mozgások, gravitáció, szabadesés, szögelfordulás.</p> <p><i>Biológia-egészségtan:</i> az izomműködés élettana.</p> |

| | |
|--|--|
| <p>Talajon és a helyi tanterv szerint 9–10. osztályban választott egy szeren, a korábbi követelményeken nehézségben túlmutató, vagy egy másik választott szeren új mozgásanyag tanulása, gyakorlása. <i>Akrobatikus gyakorlatok – talajtorna</i> Tartásos gyakorlategyek, elemkapcsolatok gyakorlása: tarkóállás, fejállás, kézállás, mérlegek kéztámasszal, mérlegállások, spárgák, hidak mozgásos gyakorlategyek gyakorlása: gurulóátfordulások különböző irányokba, gurulóátfordulás hátra-tolódás kézállásba, tarkóbillenés, fejenátfordulás, kézenátfordulás oldalt, kézentfordulás, vetődések, átguggolások, átterpesztések, lábkörzések, dőlések, felállások egységesen az alapformában és differenciáltan a variációkban, az elemek mennyiségének és nehézségi fokának továbbfejlesztése differenciáltan.</p> <p><i>Talajtorna gyakorlatsorok</i> Gyakorlás során az egyéni optimum, önálló bővítés megjelenítése az elemkapcsolatokban, sorozatokban.</p> <p>Az esztétikus és harmonikus előadásmód igénye (feszítések, fejtartás, válltartás, spicc) mint minőségi elvárás megjelenik a hibajavítás, ismétlések során.</p> <p><i>Akrobatikus gyakorlatok – társas talajtorna</i> Páros és mikrosoportos gyakorlatok önálló összeállítása cselekvésbiztos szinten elsajátított talajtorna-elemek kreatív felhasználásával, a szükség szerint beépített segítségadást tartalmazva.</p> <p><i>Szertorna-gyakorlatok</i> A gyakoroltatás során egységesen az alapformában és differenciáltan a variációkban, az elemek mennyiségének és nehézségi fokának továbbfejlesztése differenciáltan, egyénre szabottan történik.</p> | |
| <p><i>Szertorna, gyakorlás tornaszereken fiúk számára</i> Korlátlan – terpeszülés, harántülés, nyújtott támasz, hajlított támasz, oldaltámaszok, lebegőtámasz, lebegő-felkartámasz, felkarfüggés, alaplendületek támaszban és felkarfüggésben, beteresztések, terpeszpedzés, támlázás, szökkenés, fellendülés előre terpeszülésbe, felkarállás, felugrás beteresztéssel támasz ülőtartásba, vetődési leugrás, kanyarlati leugrás.</p> <p>Nyújtón – kelep felhúzóadás támaszba, alaplendület, lendület előre 180 fokos fordulattal, ellendülés, alálendülés, kelepforgások, térdfellendülés, billenés, támaszból homorított leugrás hátra, alugrás, nyílugrás.</p> <p>Gyűrűn – kéz- és lábfüggések, függések, lefüggések, mellső függőmérleg, hajlított támasz, nyújtott támasz, alaplendület, lendületvétel, húzóadás-tolódás támaszba, vállátfordulás előre, homorított leugrás, leterpesztés hátra.</p> | |
| <p><i>Szertorna, gyakorlás tornaszereken lányok számára</i> Gerendán – állások, térdelések, ülések, fekvések, térdelőtámaszok, mérlegek, guggolótámaszok, fekvőtámaszok, támaszban átlendítés, belendítés, hasonfekvésből emelés fekvőtámaszba, térdelőtámaszba, fordulatok állásban, guggolásban. Szökdelések, lábtartás cserék, felugrás egy láb át- és belendítéssel, homorított leugrás, terpesz csukaugrás.</p> | <p><i>Művészetek:</i> az esztétika fogalma.</p> |

| | |
|--|--|
| <p>Felemáskorlátan – támaszok, harántülés, térdfüggés, fekvőfüggés, függőtámasz, függésből lendítés, átguggolás, átterpesztés fekvőfüggésbe, pedzés, lendület előre-hátra függésben, támaszban lendület lebegőtámaszba, kelepfellendülés támaszba, fordulat fekvőfüggésben, térdfellendülés, guggoló függőállásból fellendülés támaszba, támaszból átfordulás előre fekvőfüggésbe, felugrás támaszba, felugrás függésbe, leugrás támaszból, alugrás, nyílugrás. Bemelegítés a torna gyakorlásához, egyénileg összeállított mozgássor, együttes bemelegítés az önálló mozgással.</p> <p>Célszerű gyakorlási és gyakorlásszervezési formációk működtetése önállóan.</p> <p>A segítségadás technikái, felelős külső kontrollal – a tudatos hibajavítás beépítése a mindennapi gyakorlási szokásokba.</p> <p>Versenyszituációkon keresztül egyszerű szabályok alkalmazása.</p> <p>Ritmikus gimnasztika</p> <p>Az esztétikus, szép és nőies mozgásokat, alakformálást, minőségi interpretálást segítő kondicionális és koordinációs képességfejlesztő eljárások megismerése, gyakorlása. A testtartás, tágasság, forgásbiztonság kiemelt továbbfejlesztése. A ritmusérzék továbbfejlesztése, önálló zeneválasztásra lehetőség a szélsőségektől való elhatárolódás mellett. Önálló bővítési lehetőség, önálló gyakorlatrészek hozzáadása a minimumhoz, páros és csoportos interpretációk támogatása.</p> <p><i>Szabadgyakorlatok gyakorlása</i></p> <p>A 9–10. osztályban begyakorolt, előkészítő tartásos és mozgásos elemek és fő mozgások alapformái ismétlése és új, összetett formák gyakorlása.</p> <p><i>Kötélgyakorlatok gyakorlása</i></p> <p>Egyszerű és keresztezett áthajtások, ugrások és fordulatok áthajtások közben, kötélforgatások, test körül és köré, kötélmozgatások egy kézzel, kötéldobások és -elkapások, kötélkörzések függőleges és vízszintes síkban.</p> <p><i>Karikagyakorlatok gyakorlása</i></p> <p>Ugrások és fordulatok karikamozgatás közben, karikaforgatások és átadások egyik kézből a másikba test körül és köré, karikadobások és -elkapások, karikaáthajtások, karikapörgetések talajon és levegőben, karikakörzések függőleges és vízszintes síkban.</p> <p>Tíz-tizenkét elemből álló elemkapcsolat begyakorlása zenével – a zene ritmusának, dinamikájának megfelelően.</p> | |
| <p>Aerobik</p> <p>A sportági jelleg – dinamikus, statikus erő, egyensúlyozás, lazaság, ruganyosság és ritmusérzék – megvalósításához szükséges előkészítő és rávezető gyakorlatok.</p> <p>Az aerobik kritériumainak való megfelelés fejlesztése a gyakorlás által: testtartás, mozdulatok precíz végrehajtása, szinkron a zenével és egymással.</p> <p>Rövid koreográfiák ismétlése magas cselekvésbiztonsággal.</p> <p>Páros, mikrocsoportos koreográfiák önállóságra törekedve, a szükséges optimális tanári irányítással.</p> | <p><i>Ének-zene:</i> tempó, ritmus.</p> <p><i>Művészetek:</i> romantika, modernitás.</p> |

| | |
|--|--|
| <p>Aerobik bemutatók egyszerűsített szabályokkal. Részvétel egy csoportos aerobikgyakorlatban az egyszerűsített szabályoknak megfelelően.</p> <p>Táncos mozgásformák A helyi tantervben rögzített választás szerint egy, a helyi személyi és tárgyi körülményekhez, feltételekhez igazodó tánc, amely mozgásanyaga a Tánc és dráma kerettanterv mozgásanyagával összekapcsolható. Lehetséges minták a helyi tantervben rögzítésre: <i>Sporttáncok gyakorlása</i> A Magyar Divat- és Sporttánc Szövetség rendszeréhez tartozó, illetve ehhez a rendszerhez rokon táncok (sztepp, show, akrobatikus, electric boogie, salsa, diszkó, hip-hop, break, mambo, bugg, blues, modern, swing stb.) mozgásrendszerének iskolai alkalmazása a helyi lehetőségek szerint a helyi tantervben rögzítetten - előkészítő tréning, motívumok, motívumkapcsolatok, koreográfiák tanulásának, gyakorlásának rendszere. <i>Történelmi táncok gyakorlása</i> Palotás, vagy keringő (esetleg mindkettő) öt-hat motívumból álló rövid koreográfia megtanulása és ismétlése, bemutatása. <i>Néptánc gyakorlása</i> A magyar néptánckincs egyszerűbb motívumai és azok kapcsolatai a Tánc és dráma kerettantervben kidolgozottak szerint. Egy dunántúli, vagy alföldi, vagy erdélyi (esetleg a felsoroltak közül több) tánc típus motívumai és rövid táncfolyamata megtanulása, gyakorlása, előadása. <i>Egyéb tornajellegű és táncos mozgásformák:</i> A tornajellegű kondicionális és koordinációs képességek és készségek alkalmazása más – a helyi lehetőségek szerint a helyi tantervben rögzített – mozgásrendszerekben. Gúlatorna, falmászás, gumiasztal, eszközös táncok, utcai táncok stb.</p> | |
| <p>ISMERETEK – SZEMÉLYISÉGFEJLESZTÉS A hibajavítás megértése, kétirányú kommunikáció, tudásátadás, mások tanítása. Változtatási hajlandóság az egyéni hibás rutinokban. A nemnek megfelelő mozgás dinamikájának, vagy harmonikus esztétikájának az átélése és tudatos felvállalása. A divat és a média testkultúrára ható kedvező és kedvezőtlen tényezőinek szétválasztása (értékfelismerés, önértékelés). A saját és társ testi épsége iránti felelősségvállalás a társak gyenge, esetleg sérült oldalának segítése, az erősségek elismerése, támogatása, egyéni és helyzetből adódó sajátosságok mérlegelése, az objektív megoldások keresése. A társak és a csoport irányítása a csoport közös érdekeinek figyelembevételével, a stratégiák egyeztetése. Alkotó, kooperatív feladatok, mozgásos tevékenységek – aktív részvétel a sportrendezvények, bemutatók szervezésében. Tornasport és tánc történeti ismeretek, érdekességek.</p> | |

| | |
|------------------------------------|--|
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Agonista, antagonisták izmok, aktív és passzív nyújtás, dinamikus egyensúly, társas talajtorna, forgásbiztonság, táncstílus, divattánc, sporttánc. |
|------------------------------------|--|

| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Atlétikai jelegű feladatok | Órakeret 40 óra |
|--|--|---|
| Előzetes tudás | Térdelő-, álló- és repülőrajt versenyhelyzetekben. Iramszakasz, egyéni irambeosztás. Különböző bottechnikák a váltófutásban. Optimális lendületszerzés, elrugaskodás, repülőfázis, biztonságos leérkezés az ugrásokban. A hajítás, lökés és vetőmozgás biomechanikai különbözőségei. | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Jártasság kialakítása a biomechanikai törvényszerűségek alkalmazásában. Az önismeret fejlesztése a kedvező atlétikai mozgásformák kiválasztása és önálló gyakorlása révén. A már elsajátított atlétikai futó-, ugró-, dobószámok versenyszabályai a korosztályos előírások szerinti alkalmazása és betartása. Motiváló eljárások az egyéni eredmény, teljesítmény javítására. A mérhető teljesítményeken alapuló objektív ellenőrzés elfogadtatása, beépítése a döntéshozatalba. A folyamatos és visszatérő gyakorlás szerepének, jelentőségének, hatásának tudatosítása. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| MOZGÁSMŰVELTSÉG Futások <i>Rövidtáv, váltófutás, gátfutás</i> A gyorsfutás technikáját javító gyakorlatok változatos végrehajtása. A kedvező rajthelyzet kialakítása, segédvonalak kijelölése. Versenyszerű végrehajtás, eredményorientált együttműködés váltófutásban. Csapatban 4x50-100 méteres váltók alakítása, versenyzés. A gátvételi technika alkalmazása magasabb akadályon, gáton 3-4 lépéses ritmusban. <i>Középtáv, folyamatos futás, tájékozódási futás</i> Választás a távok közül. A különböző távokhoz illeszkedő futótechnika kiválasztása. Jártasság az adott táv teljesítéséhez szükséges tempó és irambeosztás megválasztásában. Állóképesség-fejlesztő módszerek rendszeres alkalmazása és teljesítményének nyomon követése. Az állóképesség-fejlesztő eljárások önálló gyakorlása. Folyamatos futás közbeni tájékozódás, kisebb területen célállomások megtalálása. Ugrások A homorító és távolugrás jellemzőinek ismerete, gyakorlati alkalmazása. Választás a magasugró technikák közül. 5-7 lépéses egyénileg kialakított nekifutással versenyszerű végrehajtás. Közreműködés versenyek lebonyolításában. Kondicionális jelleggel sorozat szökdelések végrehajtása. 1-3 lépéses | | <i>Biológia-egészségtan:</i> szénhidrátlebontás. <i>Fizika:</i> hajítások, energia. <i>Történelem,</i> <i>társadalmi és</i> <i>állampolgári</i> <i>ismeretek:</i> Az olimpiai eszme. Az újkori olimpiák története. |

| | |
|--|--|
| <p>sorozat elugrás, illetve 2-4 lépéses sorozat felugrások technikajavító végrehajtása. Gyorsuló nekifutás optimális távolságról.</p> <p>Dobások</p> <p>A különböző dobásformákkal a törzsizom sokoldalú erősítése. Teljes lendületből történő hajítás. Választás az egyes lökő mozdulatok közül. Lendületvétellel egykezes vetés végrehajtása. Az optimális kidobási szög, sebességre és magasságra törekvés.</p> <p>ISMERETEK – SZEMÉLYISÉGFEJLESZTÉS</p> <p>Az iram és tempó megválasztása szempontjainak ismerete.</p> <p>A nekifutás módosítása szükségességének ismerete.</p> <p>Az atlétikai ugrások és dobások technikátörténetének, a technikák változásai teljesítménynövelő hatásainak ismerete.</p> <p>Az olimpiákon szereplő atlétikai versenyszámok ismerete.</p> <p>„A gyorsabban, magasabba, erősebben” jelmondat értelmezése.</p> <p>Önmagához képest a legjobb teljesítmény elérésére, a siker átélése, a kudarc elfogadása és az azzal való megküzdés.</p> <p>Az élettani különbségek ismerete.</p> <p>Tájékozódási futás alapjainak ismerete.</p> | |
| <p>Kulcsfogalmak/ fogalmak</p> | <p>Egyéni reakcióidő, mozdulat- és mozgásgyorsaság, váltás közbeni alkalmazkodás, korrekció, holtpont, lépő, homorító és ollózó technika, átlépő, guruló, hasmánt- és floptechnika, ötlépéses hajító ritmus, lökés, vetés, jegyzőkönyvvezetés.</p> |

| <p>Tematikai egység/ Fejlesztési cél</p> | <p>Alternatív és szabadidős mozgásrendszerek</p> | <p>Órakeret 60 óra</p> |
|--|--|--|
| <p>Előzetes tudás</p> | <p>Az adott sportmozgás technikájának ismerete.</p> <p>A test feletti uralom szokatlan, új mozgásszituációkban.</p> <p>A baleseti kockázatok mérlegelése.</p> <p>Az adott alternatív sportmozgáshoz szükséges edzésmódszertani és balesetvédelmi alapfogalmak, eljárások.</p> <p>Szabadban, teremben, spontán helyzetben végezhető egyéni, társas, csoportos mozgásformák.</p> | |
| <p>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</p> | <p>A rekreációs szemléletet tartalmazó életvitelhez szükséges sportági, élettani, edzéselméleti ismeretek megszerzése. Az önállóan kezdeményezett társas vagy csoportos sportoláshoz ismeretek, jártasságok megszerzése. A testnevelés újszerű tartalmakkal történő gazdagítása, az iskolai létesítményen belüli és tágabb környezetében lévő lehetőségek kihasználása sportolásra. A felnőtt kor sportos életviteléhez újabb sportágak megismerése, családi és csoportos öntevékeny sportoláshoz szükséges szervezési és rendezési ismeretek megszerzése.</p> | |
| <p>Ismeretek/fejlesztési követelmények</p> | | <p>Kapcsolódási pontok</p> |
| <p>MOZGÁSMŰVELTSÉG</p> <p>A helyi tárgyi feltételek függvényében legalább négy választott sportági mozgás mozgásműveltségének fejlesztése.</p> <p>A szabadidő, illetve alternatív sportok rendszerben kezelése.</p> <p>A helyi tantervben választott alternatív sport technikai, taktikai,</p> | | <p><i>Biológia-egészségtan:</i> élettan.</p> |

| | |
|---|--|
| <p>gyakorlási, edzési és versenyzési rutinjának kialakítása, a hozzátartozó eszközök, technikák és veszélyek kezelése.</p> <p>A szabadtéri formák hangsúlyának megerősítése. Edzés a természet erőivel - játszóterek, szabadidő-központok bevonása, az adottságok kihasználásával jégpálya készítése.</p> <p>Újszerű mozgásfeladatok kihívásainak való megfelelés, pl. a közlekedés-biztonság területén a kerékpározás kultúráját szem előtt tartva.</p> <p>Sportolás közben a rutinok megerősítése a zöldfelület megóvásában, a tájhasználatban, az épületek megóvásában és az energia, a vízhasználat, a dohányzás elleni küzdelem és a hulladékgyűjtés, újrahasznosítás területén.</p> <p>A családi, baráti, munkahelyi csoportos és öntevékeny sportolásra való felkészítés, az önszerveződéshez szükséges ismeretek, jártasságok átadása. Társaságban is jól alkalmazható mozgásos kreatív, kommunikációs és kooperációs játékok tárházának bővítése.</p> <p>A többfunkciós helyi lehetőségek, eszközök bevonása a tartalmi változatosság biztosításához (természetes akadályok, ügyességi versenyek a környezet adta kihívások legyőzése).</p> <p>Egyszerű (akár saját készítésű) eszközökkel szerény térigényű mozgásformák elsajátítása.</p> <p>ISMERETEK – SZEMÉLYISÉGFEJLESZTÉS</p> <p>Szabályismeret és baleset-megelőzési információk a helyi tantervben kidolgozott alternatív sportok területén.</p> <p>A helyes öltözködés és folyadékfogyasztás a szabadtéren végzett sportolás során.</p> <p>A környezettudatos magatartás, a testmozgások során az egyénnek önmagával, társaival és a természettel való harmonikus kapcsolata kialakítása.</p> <p>A táborozási eszközrendszer megismerése, használatában jártasság szerzése (tájfutás, tájoló és térkép használata, sátorverés, vízitúra, vándortábor stb.).</p> <p>Egy választott alternatív sportágban a világ-elit teljesítményének ismerete.</p> | |
| <p>Kulcsfogalmak/ fogalmak</p> | <p>Rekreáció, edzettség, fittség, jó közérzet, teljesítőképesség, újrahasznosítás, példamutatás; környezettudatos természet- és épített környezet-használat.</p> |

| <p>Tematikai egység/ Fejlesztési cél</p> | <p>Önvédelem és küzdősportok</p> | <p>Órakeret 20 óra</p> |
|---|---|-----------------------------------|
| <p>Előzetes tudás</p> | <p>Biztonsági követelmények és a küzdelekkel kapcsolatos rituálék. Az indulatok feletti uralom. Néhány önvédelmi megoldás, szabadulás a fogásból. A dzsúdó, illetve grundbirkózás alaptechnikái, szabályai.</p> | |
| <p>A tematikai</p> | <p>Az akaraterő, a kitartás, a küzdőképesség, az önbizalom fejlesztése, a</p> | |

| | | |
|--|---|---|
| egység nevelési- fejlesztési céljai | félelem leküzdése és a sportszerűség (fair play) szemléletének kiteljesítése. Küzdő típusú játékok tudatos alkalmazása a személyiségfejlesztésben, különös tekintettel az önuralomra, a társak tisztelőre és a szabályok elfogadására. A közösségekben előforduló veszélyhelyzetek felismerése és kezelése. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p>MOZGÁSMŰVELTSÉG A küzdelemet előkészítő és rávezető gyakorlatok, játékok: Tolások-húzások, változatos testrészekkel, testhelyzetekben.</p> <p>Grundbirkózás cselekvésbiztos gyakorlása: Alapállás, alaphelyzetek stabil alkalmazása, szabályos és erős fogások csuklóra, karra, nyakra, derékra, rögzített kilendítések, keresztfogások. Emelések hónaljfogással, derékfogással, kevert fogással. A mögékerülések és kiemelések különböző változatai, dobástechnikák, leszorítások alkalmazása. Az eredményes földharc technikájának elsajátítása. Egyéni és csapatversenyek, küzdési taktikát igénylő feladatok játékos formában és páros küzdelmek.</p> <p>Dzsidó sportági készségfejlesztés: A 9–10. osztályban tanult technikák és taktikák továbbfejlesztése. Az egyensúlyt stabilizáló és ezt kibillentő gyakorlatok, testsúlyáthelyezések, irányváltatások, előre, hátra, oldalra gurulások. Szabadulás különböző fogásokból (karfogás, ölelőfogás, fojtás). Támadáselhárítási módszerek (ütés, szúrás, rúgás, fejelés elhárításai).</p> <p>ISMERETEK, SZEMÉLYISÉGFEJLESZTÉS Önmaga megvédésének ismerete, néhány támadáselhárítási eljárás ismerete, megértése és alkalmazása. Az érzelem- és feszültség szabályozás, az agresszió megelőzése a küzdőjellegű sporttevékenységek révén, az előnyök megfogalmazásának képessége. A sportszerű küzdelem jellemformáló hatásának ismerete, elismerése. A megegyezésre készenlét képessége, a szabályok időleges, társ által megerősített felfüggesztésének, módosításának lehetősége.</p> | | <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i> ókori olimpiák, hősök, távol-keleti kultúrák.</p> |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Viszonylagos erő kifejtés, fokozatosan növekvő erő kifejtés, sérülésmentes küzdelem, agresszió, önuralom, sportszerűség. | |

| | | |
|--|---|----------------------------|
| Tematikai egység/ Fejlesztési cél | Egészségkultúra és prevenció | Órakeret 50 óra |
| Előzetes tudás | <p>Rendeződő egészségtudatosság, döntésképeség az egészséges, aktív életmód érdekében.</p> <p>Stressz- és feszültségoldó, terhelési, edzési és a test épségét, egészségét megőrző eljárásokból egy-két megoldás ismerete, alkalmazása.</p> <p>Jártasság a gerincvédelmet érintő minden tanult feladat megoldásában.</p> | |

| | |
|---|--|
| | <p>A terhelés igazítása a tesztek eredményeihez.</p> <p>A testmozgás szerepének ismerete a káros szenvedélyek elleni küzdelemben.</p> |
| <p>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</p> | <p>Az élethosszig tartó optimális, életkornak és testalkatnak megfelelő prevenciós és rekreációs mozgásos tevékenységek önálló működtetéséhez, bővítéséhez és szükség esetén gyógyászati céllal történő gyakorlásához szükséges készségek és kompetenciák továbbfejlesztése.</p> <p>Az edzéshatáshoz szükséges ingerek nagysága és gyakorisága, a pihenő idő jelentősége.</p> <p>Az edzésre, a teljesítmény növelésére és mérésére, a prevencióra, rekreációra kész fizikai és mentális állapot állandósítása, a stressz kezelése.</p> <p>A fenntartásához szükséges elméleti és gyakorlati tudás rendszerré szervezése.</p> |
| <p>Ismeretek/fejlesztési követelmények</p> | |
| <p>MOZGÁSMŰVELTSÉG</p> <p>Bemelegítés</p> <p>Általános és sportágspecifikus bemelegítő mozgásanyag feladatmegoldásai, kezdetben egyénileg, majd párban a tervezés, szervezés, levezetés, értékelés megvalósítása.</p> <p>A sportjátékhoz, tornához, futáshoz, ugráshoz, dobáshoz, küzdéshez kapcsolódó bemelegítések általános és speciális jellemzőinek, mozgásainak elkülönítése szóban és gyakorlatban egyaránt.</p> <p>Edzés, terhelés</p> <p>A fejlődés, a megfelelő hatékonyság alapfeltételeinek biztosítása: jól szervezettség, a felesleges állásidők kiküszöbölése, szükséges mozgásterjedelem (idő, ismétlésszám), szükséges intenzitás (sebesség, gyakorlatsűrűség, megfelelő ellenállás), terhelés-pihenés egyensúlya.</p> <p>Főbb témák:</p> <p>Kondicionális és koordinációs képességfejlesztés tervezése és megvalósítása a gyakorlatban egyénileg, párban, csoportban eszközök nélkül és különböző eszközök segítségével.</p> <p>A fizikai fittség típusai, fejlesztési lehetőségei. A fizikai aktivitás szintjének becslése, követése.</p> <p>Önálló mozgásprogram-tervezés.</p> <p>Lehetséges hagyományos és alternatív eszközök: pulzusmérő, mozgásszenzorok, medicinlabda, súlyzó, ugrókötel, erősítő gumiszalag, gimnasztikai labda, pilates roller, TRX, erőgépek.</p> <p>A képességfejlesztő módszertani eljárások bemutatása: intervallumos, ismétléses, tartós és ellenőrző módszerekkel edzésfolyamatok.</p> <p>A koordinációt javító eljárások bemutatása: a végrehajtás megváltoztatása és a végrehajtás feltételeinek megváltoztatása.</p> <p>A rendelkezésre álló szabadidő megtervezésének eljárásai.</p> <p>Egyéni rekreációs megoldások bemutatása, foglalkozásrészlet vezetése.</p> <p>Konkrét sportági tevékenységre és mozgásanyagra fejlesztett kondicionális és koordinációs képességfejlesztés.</p> | <p>Kapcsolódási pontok</p> <p><i>Biológia-egészségtan:</i> anaerob terhelés, az idegrendszer működése, a keringési rendszer működése, glikolízis, terminális oxidáció.</p> <p><i>Fizika:</i> egyszerű gépek, erő, munka.</p> |

| | |
|---|---|
| Motoros tesztek lebonyolítása – helyi tervezés szerint. | |
| <p>Az egészséges test és lélek megóvása</p> <p>A munkahelyi és egyéb ártalmak elleni védekezésre való felkészítés: a biomechanikailag helyes testtartás és az egészséges lábboltozat kialakításának és fenntartásának, a helyes légzésnek a gyakorlatai, az ülőmunka és a zárt tér ellensúlyozására szolgáló tevékenységek, a sportolás kedvező hatása a szenvedélyek megelőzésében.</p> <p>A stresszoldás gyakorlatai.</p> <p>A megtanult és folyamatosan használt stressz és feszültségoldó módszerek tudatos alkalmazása, a feszültségek szabályozása.</p> <p>A test-lelki harmónia fejlesztésének egyéb, alternatív megközelítése a helyi lehetőségek és programok szerint.</p> <p>A testtartásért felelős izmok kellő erejének és nyújthatóságának fejlesztése a helyesen végzett tartásjavító tornával (általános és konkrét sportági jelleggel).</p> <p>ISMERETEK, SZEMÉLYISÉGFEJLESZTÉS</p> <p>A sport által a pillanatnyi kiteljesedés (flow) élményének megélése.</p> <p>A sportágak gyakorlásához megfelelően illeszkedő bemelegítő eljárások ismerete.</p> <p>A terhelésfokozás paramétereinek ismerete.</p> <p>Az alvás és ébrenlét megfelelő arányai, a sport szerepe az egészséges alvásban.</p> <p>A gerincsérülések, ártalmak elkerülési módozatainak ismerete.</p> <p>A sérült gerinc esetén az elsősegély ellátása, a sérülttel való helyes bánásmód ismerete.</p> <p>A stresszes állapot elleni tudatos védekezés ismerete.</p> <p>A helyes gerinctorna kivitelezésével kapcsolatos fogalmak, a gerinckímélet lényegének ismerete.</p> <p>A növekvő teljesítmény, sporteredmény objektív elismerése, öröm a másik ember teljesítménye felett, pozitív megerősítés.</p> <p>Az öröm, mint pozitív életérzés melletti tudatos döntés, közös élmény, az egészség és a mozgásra fordított szabadidő megteremtésének egymást erősítő igénye (motiváció).</p> <p>A tudatos terhelésen, méréseken, önkontrollon alapuló teljesítményfejlesztés.</p> <p>Felelősségvállalás társak egészséges életmódja iránt.</p> | |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Sportágspecifikus bemelegítés, mozgásterjedelem, intervallumos, ismétléses, tartós és ellenőrző módszer, terhelés-pihenés egyensúlya, stressz- és feszültségoldás, ingernagyság, ingergyakorosság, gerinckímélet. |
| A fejlesztés várt eredményei a két évfolyamos ciklus végén | <p><i>Sportjátékok</i></p> <p>A helyi tanterv szerint tanított két sportjátékra vonatkozóan:</p> <p>Önállóság és önszervezés a bemelegítésben, a gyakorlásban, az edzésben és a játékokban, játékvezetésben.</p> <p>Az adott sportjáték főbb versenykörülményeinek ismerete.</p> <p>Erős figyelemmel végrehajtott technikai elemek, taktikai megoldások, szimulálva a valódi játéksituációkat.</p> <p>Ötletjáték és két-három tudatosan alkalmazott formáció, a csapaton belüli szerepek való megfelelés.</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>A csapat taktikai tervének, teljesítményének szakszerű és objektív megfogalmazása.</p> <p>A másik személy különféle szintű játéktudásának elfogadása.</p> <p>Kreativitást, együttműködést, tartalmas, asszertív társas kapcsolatokat szolgáló mozgásos játéktípusok ismerete és célszerű használata.</p> <p><i>Torna jellegű feladatok és táncos mozgásformák</i></p> <p>A torna mozgásanyagában az optimális végrehajtására jellemző téri, időbeli és dinamikai sajátosságok megjelenítése.</p> <p>Bonyolult gyakorlatelem sorok, folyamatok végrehajtása közben a mozgás koordinált irányítása.</p> <p>Önállóan összeállított összefüggő gyakorlatok tervezése, gyakorolása, bemutatása.</p> <p>Önálló zeneválasztás, a mozdulatok a zene időbeli rendjéhez illesztése.</p> <p>Könnyed, plasztikus, esztétikus végrehajtás a táncos mozgásformákban. A torna versenysport előnyei, veszélyei, a hozzá kapcsolódó testi képességek fejlesztésének lehetőségei ismerete.</p> <p>Bemelegítő és képességfejlesztő gyakorlatok ismerete, a célnak megfelelő kiválasztása.</p> <p>Optimális segítségadás, biztosítás, biztatás.</p> <p>Hibajavítás és annak asszertív kommunikációja.</p> <p>Az izmok mozgáshatárát bővítő aktív és passzív eljárások ismerete.</p> <p><i>Atlétika jellegű feladatok</i></p> <p>A futások, ugrások és dobások képességfejlesztő hatásának felhasználása más mozgásrendszerekben.</p> <p>Az atlétikai versenyszámok biomechanikai alapjainak ismerete.</p> <p>Az állóképesség fejlesztésével, a lendületszerzés az izom-előfeszítések begyakorlásával a futó-, az ugró- és a dobóteljesítmények növelése.</p> <p>Az alapvető atlétikai versenyszabályok ismerete.</p> <p>Bemelegítés az atlétikai mozgásokhoz illeszkedően.</p> <p><i>Alternatív és szabadidős mozgásrendszerek</i></p> <p>A helyi tantervben kiválasztott sportmozgás végzése elfogadható cselekvésbiztonsággal.</p> <p>Uralom a test felett a sebesség, gyorsulás, tempóváltás, gurulás, csúszás, gördülés esetén.</p> <p>Feladatok önálló tervezése és megoldása alternatív sporteszközökkel.</p> <p>Az adott alternatív sportmozgáshoz szükséges edzés és balesetvédelmi alapfogalmak ismerete.</p> <p>Az ismeretek alkalmazása az új sporttevékenységek során.</p> <p><i>Önvédelem és küzdősportok</i></p> <p>A szabályok és rituálék betartása.</p> <p>Önfegyelem, az indulatok és agresszivitás kezelése.</p> <p>Több támadási és védekezési megoldás, kombináció ismerete az álló és földharcban.</p> <p>Magabiztos támadáselhárítás és viselkedés veszélyeztetettség esetén.</p> <p><i>Egészségkultúra és prevenció</i></p> <p>A bemelegítés szükségessége élettani okainak ismerete.</p> <p>Az egészségük fenntartásához szükséges edzés, terhelés megtervezése.</p> <p>Tudatos védekezés a stresszes állapot ellen, feszültségek szabályozása.</p> <p>A testtartásért felelős izmok erősítését és nyújtását szolgáló gyakorlatok</p> |
|--|---|

| | |
|--|--|
| | ismerete, pontos gyakorlása, értő kontrollja. A gerinckímélet alkalmazása a testnevelési és sportmozgásokban, kerti és házimunkákban, az esetleges sérülései szituációk megfelelő kezelése. |
|--|--|

17. TANULÁSMÓDSZERTAN - KOMPETENCIAFEJLESZTÉS

A *tanulásmódszertan* feladata azoknak a tanulási módszereknek és annak a szemléletmódnak a megtanítása, amelyek bármely tantárgy eredményes tanulásához felhasználhatók, és tanulóink további tanulmányainak sikeres teljesítéséhez is biztos alapot adnak. A tanulásmódszertan ezen felül az olyan tanulási részképességek, készségek, attitűdök fejlesztéséhez is teret biztosít, mint a figyelem, beszéd, olvasás, emlékezés, gondolkodás, önművelés. Ösztönzi a tanulókat arra is, hogy a tanulókkal kapcsolatos problémáikkal szembenézzenek, azokra megoldást keressenek, a megismeréssel pozitív, örömteli viszonyt alakítsanak ki, a tanulást mindennapi életük ritmusában, szokásrendszerükbe megfelelően illesszék be, illetve megfelelően és célszerűen alakítsák ki tanulásuk mindennapi szokásrendszerét.

A *tanulási önismeret* a tudás megszerzésének kiindulópontja, a reális célkitűzések föltétele. A tanulók rendszeresen visszatérő teljesítménypróbákon szembesülnek képességeik, részképességeik pillanatnyi szintjével, s ennek alapján vehetnek részt a kollégiumi individuális és kiscsoportos fejlesztőprogramokban. Saját belső lehetőségeik megismerése és elfogadása alapozza meg a tanulók elégedettségét és harmonikus életvitelét.

A *tanulási nehézségek* közös megfogalmazása, az azokra való megoldáskeresés az ösztönesség és az egyéni életproblémák megoldásának képességét fejleszti ki a tanulóknál.

A *tanuláshoz való megfelelő viszony* kialakítása, az első nyolc iskolai év esetleges kedvezőtlen hatásainak korrekciója, a beidegződött rossz reflexek feltárása, átformálása, a művelődés iránti belső vágy, a világ iránti érdeklődés, kíváncsiság felkeltése, a tudásvágy felébresztése és folyamatos táplálása, a nyitottság attitűdjének természetessé tétele az első év legfontosabb fejlesztési követelménye. Visszatekintés ez az általános iskolára és előzeteként a következő évekre: a jó és rossz tapasztalatok összegyűjtése, rendszerezése, elemzése, az élmények, a sikerek és a kudarcok újraélése, a középiskolai célok fényében való transzformálása.

A *tanulási szokások* tudatosítása, jó szokások fölvétele, rosszak átalakítása a hatékony tanulás nélkülözhetetlen föltétele. A jó szokások elsajátításához tanulási tanácsok megfogalmazásán, megfogadásán, akarati megvalósításán át vezet az út. A helyes tanulási szokások a délelőtti iskolai tanulásra és a délutáni önálló tanulásra egyaránt vonatkoznak, s kialakításuk az első év alapvető feladata.

A *tanulás módszereinek* bemutatása és elsajátíttatása, a saját tanulási módszerek, eljárások kialakítása, rutinszerű gyakorlása a tanulás tanításának legkonkrétabb követelménye. Ez a szűk értelemben vett tanulásmódszertan, ennek veszi hasznát a gyerek közvetlenül és azonnal, s ezt a hasznosságot – szemben a többi fejlesztési követelmény hosszabb távú megvalósulásával – észreveszi maga is. Ezeknek a praktikus és egyszerű módszereknek az elsajátíttatása adja meg a tanulásmódszertan tanulásának hitelét.

A *tanuláshoz szükséges alapképességek fejlesztése* a közoktatás teljes időszakának, így a középiskolának is alapvető követelménye. A képességek tervszerű fejlesztése hosszú távú munka, amelyben nem nélkülözhető az iskola tantárgyi tanítási óráinak mint gyakorlóterepnek a felhasználása, esetünkben ez a **gyakorló tantárgy a történelem**.

A *figyelem iskolázására* rengeteg gyakorlattípus és gyakorlat szolgál. A tanulás közbeni helyes figyelem kialakítása kondicionálással történhet. Olyan helyzeteket szükséges teremteni, amelyekben az élvezetes és egyszerű – vagy annak tűnő – feladatok csakis a figyelem egyirányú és teljes jelenlétével valósíthatók meg. A szétszórtság, a gondolati torlódások, az asszociációs parttalanság kialakulásában igen nagy szerepet játszik a gyermek környezete (az életmód, a családi életforma, a felgyorsuló világ dezorganizáló információzuhataga, az iskolai élet zaklatottsága), ami a figyelem egyirányú beállításának gyakorlásával ellensúlyozható. A gyakorlatok (melyek részben egyéni, részben közösségi, tehát együttműködést is kívánnak) nemcsak a figyelmi magatartás kedvező

alakulásához járulnak hozzá, hanem játékos voltukból következően kellő kedvet és hangulatot is teremtenek a tanítási órákon a tananyaggal való elmélyültebb foglalkozáshoz.

A személyiség integritásához, a tanulási sikerekhez, s ezzel az elkötelezett és így önálló tanuláshoz igen nagymértékben járul hozzá az, hogy a gyerekek hogyan tudják élőszóban megformálni, érzékletesen, ízesen közölni, előadni azt, amit tudnak. A *beszéd* fejlesztésének feladata magába foglalja a beszédtechnika, a retorika (szóbeli szövegalkotás), a *szereplés* gyakorlását és a szókincsfejlesztést.

A könnyed, jó szövegértéssel való *olvasás* képessége nélkül nem képzelhető el eredményes tanulás. Módszertanilag a hangos olvasás folyamatos gyakorlásával kezdődik ez a munka, amelyben a hallgatóság élvezetét kiváltó interpretálásig kell eljutni. A közösségben való olvasás különböző munkaformái kitűnő szórakozást is jelentenek, és a figyelmi gyakorlatokhoz hasonlóan kreatív és konstruktív tanulási légkört teremtenek.

A *néma értő olvasás* gyakorlását ugyancsak elégtelen a gyerekek spontán olvasására bízni. Az olvasási képesség fejleszthető számítógép felhasználásával is. A *dinamikus olvasás* elnevezésű olvasásfejlesztő program, olyan olvasási magatartás kialakítását segíti, amelyre a szokásosnál sokkal nagyobb koncentráció jellemző, s ezzel egyszerre növelhető a szövegértés mértéke és az olvasás sebessége is.

Noha az *emlékezeti képesség* jelentősen függ az adottságoktól, bizonyos, hogy a memória gyakorlással jelentősen fejleszthető. A jó megőrzési struktúrák kisgyerekkorban szinte észrevétlenül alakíthatók ki, de ha ez akkor nem, vagy csak részben történt meg, a tudatos figyelmet kívánó rögzítési módszerek megtanításával a nagyobbaknak is sokat segíthetünk. A memória kapacitása a memoriterek helyes tanításával tágítható, s ez azzal a haszonnal is jár, hogy a kiválasztott szövegek igen közel kerülhetnek a gyerekekhez: az írott magyar kultúra a tudatban állandóan „kéznél levő” részét képezik. Ez összefügg a beszédképességgel, a megszólalás könnyedségével, a szótalálás gyorsaságával. Csak a helyes – esetenként személyre szabott – módszereket kell megtalálnunk, amelyekkel a memoriterek tanulása nem kellemetlen kényszer, hanem az akarati erők gyakorlásának nélkülözhetetlen módszere. A lényegkiemelési gyakorlatok, a kulcsszavak keresése, a kulcsszó-vázlat, a vázlatkészítés, a jegyzetelés írott és hallott szövegből, a gondolati térkép készítése olyan rögzítési eljárások, amelyek bármely tantárgy tanításának folyamatába beillenek, s amelyeket elsősorban a tanulásmódszertan órákon kell megtanítani, és a szaktárgyi órákon képességgé fejleszteni. A *gondolkodás* fejlesztése érdekében a problémahelyzetek teremtése, kérdések megfogalmazása, a válaszkeresés, a gondolkodási sémákra és eredeti utakra való rávezetés a pedagógiai feladat, amely – teljesülése esetén – akkor is „működteti” a gyereket, amikor egyedül marad tanulnivalóival. Vagyis a helyes tanítás mintáját átélve helyesen, tehát gondolkodva fog tanulni. Ehhez nélkülözhetetlen a *fogalmakkal* való helyes bánásmód gyakorlása is, vagyis a fogalmak belső tartalmának feltárása, a meghatározás képessége, az árnyalt és pontos definícióalkotás képessége. Kisebbségi korban mellőzhetetlen a gondolkodási minták, sémák átadása, a serdülőkorától az önálló problémamegoldással való kísérletezés kerül előtérbe.

Heti óraszám: 2

Éves óraszám: 72

| Tematikai egység | Tanulási önismeret | Órakeret 4 óra |
|---|--|-------------------|
| Előzetes tudás | | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Adottságok, hajlamok, képességek, készségek szerepének bemutatása. Tanulási attitűdök és szokások, olvasási szokások, tanulás és gondolkodás, érdeklődés felmérése, alakítása. | |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
|--|---|----------------------------|
| <p><i>Öröklődés és környezet</i> Amit hozunk, és amit szerzünk. Adottságok, hajlamok, képességek, készségek. Lehetőségek, korlátok, tehetség, antitalentum. <i>Tanulásvizsgálati kérdőívek – önvizsgálat</i> Önbizalom, akarat, siker, kudarc. <i>Önismeret</i> <i>Tanulási attitűdök és szokások</i>, olvasási szokások, tanulás és gondolkodás, érdeklődésvizsgálat. Tanulási típusok. Szeretett/nem szeretett tantárgyak.</p> | | <p><i>Önismeret</i></p> |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | Öröklődés, környezet, önismeret, tanulási attitűd, olvasási szokás, tanulási típus. | |

| Tematikai egység | Tanulási módszerek, eljárások, technikák | Órakeret 48 óra |
|--|---|---|
| Előzetes tudás | | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | A módszerek szerepének bemutatása. Ráhangolás, hangulatteremtés. Szövegfeldolgozási módszerek megismertetése, gyakorlása. Felkészülés a szóbeli szereplésre. Felkészülés az írásbeli munka elkészítésére. Rögzítés. Önellenőrzés. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | | Kapcsolódási pontok |
| <p><i>A módszerek szerepe</i> Hatékony, időtakarékos tanulás. „Eszköztudás”, napi rutin. <i>Ráhangolás, hangulatteremtés</i> A munkakezdés nehézségei. Rendcsinálás, előkészületek, koncentrációs és meditációs gyakorlatok, vízfürdő, tónusfokozó gyakorlatok (gimnasztika, sztreching – feszítőgyakorlatok, jóga), légzési gyakorlatok. Időterv készítése, időmérleg, célmeghatározás, tantárgyi sorrend. <i>Pihenés</i> A tevékenységváltások jelentősége. Kikapcsolódás, átkapcsolás – visszakapcsolás, lazítás. <i>Szövegfeldolgozási módszerek</i> Könnyű és nehéz szövegek. Aláhúzás, kulcsszavak kiemelése, szövegkiemelés. Vázlatkészítés, kulcsszó-vázlat. Jegyzetelés írott szövegből. Kivonatolás. Elhangzó szöveg jegyzetelése. Emlékeztető. Gondolati térkép készítése. Címmeditáció, előregondolkodás, kérdések megfogalmazása, problémafelvetés, anyaggyűjtés, böngészés. A háromszori átolvasás. Tájékozódó olvasás (skimming). Áttekintés (holisztikus látásmód, rész és egész). Elemző olvasás. Ismétlő olvasás (futó olvasás). Kritikus olvasás. Kereső olvasás (skipping). Félhangos olvasás. Utánaolvasás (többkönyvűség). Ábraértelmezés, táblázatolvasás, képelemzés. Fogalom-meghatározás, definícióalkotás, leírás, körüljárás, magyar-magyar szótár készítése, szótárzás, forráselemzés, csoportosítás,</p> | | <p>Történelem, történelmi szövegek feldolgozása</p> |

| | |
|---|--|
| <p>osztályozás.</p> <p><i>Forráselemzés</i></p> <p>Képi források, szövegforrások, ábrák, diagramok elemzése, térképolvasás, következtetések levonása</p> <p><i>Felkészülés szóbeli szereplésre</i></p> <p>A megszólalás feszültsége. Felelet, feleletterv, kutyanyelv. Tantárgyi beszámoló. Átfogó témavázlat. Témaismeret, értekezés, kiselőadás. Vita, érvelés, hivatkozás, cáfolat. A lámpaláz leküzdése.</p> <p><i>Felkészülés az írásbeli munka készítésére</i></p> <p>A „műves munka” feltételei. Dolgozat, esszé, értekezés, tanulmány. Gondolati vázlat készítése. Egyéni kutatómunka. Íráskép, íráskészség.</p> <p><i>Felkészülés projektfeladat, prezentáció készítésére</i></p> <p>Önálló kutatómunka, tervezés, részfeladatok megoldása, képi alátámasztás</p> <p><i>Ismerettrögzítés</i></p> <p>Emlékezés, felejtés. Memorizálás, szövegtanulás, verstanulás, adatok és évszámok megjegyzése, imagináció, belső képkészítés, mnemotechnikák.</p> <p><i>Önellenőrzés</i></p> <p>Megtanulás, biztos tudás, jó alapok. Visszamonddás (elolvasás-elmondás), átfogalmazás (parafrazeálás). Próbafelelet. Magyarázat. Tanítva tanulás.</p> <p>Összegzés (tömörítés). Kérdésvázlat.</p> | |
|---|--|

| Tematikai egység | Tanulási részképességek fejlesztése | Órakeret 20 óra |
|--|--|----------------------------|
| Előzetes tudás | | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Figyelem, beállítódás koncentrált munkára. Beszédfejlesztés.. Néma, értő olvasás, emlékezet, gondolkodás fejlesztése. | |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények | Kapcsolódási pontok | |
| <p><i>Figyelem, beállítódás koncentrált munkára</i></p> <p>Figyelem, beállítódás koncentrált munkára. Spontán és szándékos figyelem. Kondicionálás, figyelemfejlesztés.</p> <p><i>Beszéd</i></p> <p>Beszéd. Beszédtechnikai gyakorlatok (légzés, artikuláció, kiejtés). Szókincsfejlesztés. Szövegalkotás szóban.</p> <p><i>Néma, értő olvasás</i></p> <p>Néma, értő olvasás. Szövegértési gyakorlatok. Az olvasás szellemi tényezőinek fejlesztése.</p> <p><i>Emlékezet</i></p> <p>Emlékezet. A rövid, a középtávú és a hosszú távú rögzítés stratégiái. Memóriafejlesztés memoriterek tanulásával. Az ismétlések jelentősége, dinamikája.</p> <p><i>Gondolkodás</i></p> <p>Gondolkodás. A problémamegoldó gondolkodás. Eltérő gondolkodási utak. Kreativitás a gondolkodásban.</p> | <p><i>Idegen nyelvek</i></p> <p><i>Matematika</i></p> <p><i>Komplex humán ismeretek</i></p> | |

| | |
|---|---|
| A fogalom-meghatározás. A képzelet fejlesztése. | |
| Kulcsfogalmak | Figyelem, beállítódás, spontán és szándékos figyelem, kondicionálás, figyelemfejlesztés, beszéd, szókincsfejlesztés, szövegalkotás, hangos, kifejező olvasás, néma, értő olvasás, memóriafejlesztés, problémamegoldó gondolkodás, képzeletfejlesztés. |

Tematika:

Az időszámítás

Történelmi emlékek

Források, forráskritika

Görög történetírók

Római történetírók

Középkori magyar krónikaírók

Az ókori görög filozófia

Az egyiptomi civilizáció

A görög-római civilizáció

A román stílus

A gótikus stílus

A reneszánsz

A barokk stílus

A klasszicizmus

A romantika

Világvallások

A kereszténység

Az iszlám

India és Kína vallásai

Projektmunka előkészítése a magyarországi felekezetek témakörében

18. OSZTÁLYFŐNÖKI ÓRÁK

Bevezetés

Az osztályfőnöki órák tematikáját a NAT-ban meghatározott nevelési célok alapján alakítottuk ki. A témakörök feldolgozása nem lineárisan történik, hanem körkörös: az adott témák minden évfolyamon – igaz, más-más hangsúllyal – sorra kerülnek, de mindig az adott évfolyam életkori sajátosságainak megfelelően, más nézőpontból, más módszerrel feldolgozva. A témák feldolgozásának sorrendje alkalmazkodik a tanév szervezési feladataihoz, az iskolai hagyományokhoz, az évfolyam feladatok megszervezéséhez és végrehajtásához. A témák feldolgozásához választott módszerekben az osztályfőnököt legnagyobb szabadság illeti meg. Ezek a módszerek lehetnek:

- ✓ irányított beszélgetés
- ✓ vita
- ✓ csoportmunka
- ✓ páros munka
- ✓ tréning
- ✓ drámajáték
- ✓ kihelyezett óra: kiállítás megtekintése, színházlátogatás, múzeumlátogatás
- ✓ kirándulás
- ✓ ünnepély megtekintése, előadása, szervezése
- ✓ iskolanapi feladat, aktív részvétel a diákszékház munkájában
- ✓ önálló anyaggyűjtés
- ✓ tanulói kiselőadás készítése
- ✓ projektfeladat
- ✓ tábló, prezentáció, faliújság, tematikus dekoráció készítése
- ✓ meghívott előadók, trénerek által vezetett foglalkozások

Az osztályfőnöki órák tantervének sajátossága, hogy követelményrendszert nem tartalmaz, nincsenek bementi és továbbhaladási feltételek.

9.KNY és NY

A két tanítási nyelvű képzés és a nyelvi előkészítő osztály előkészítő évfolyamának osztályfőnöki tanterve

Bár a 9.KNY és NY osztályok életkori sajátosságaik szerint, iskolai pozíciójuk alapján kilencedikesek, mégis indokolt számukra külön tantervet összeállítani. Ez a két képzési forma a nagyon magas nyelvi óraszám miatt bizonyos területeken nagyon megterhelő, más területeken viszont nagyon beszűkül. Az osztályfőnöki órákon kell és lehet „színesíteni” a gyerekek életét, tágítani látókörüket, és szintén ezeken az órákon kell a tanulásmódszertan alapjaival megismertetni őket, hogy képessé váljanak megfelelni a nagyon intenzív nyelvi képzés elvárásainak, feltételeinek.

Sajátossága a ennek a két képzési formának, hogy a tanítási órák döntően csoportbontásban folynak, így az osztályközösség kialakítása jóval nehezebb feladat, mint az iskola többi osztályában.

Az osztályfőnöki órák fő témakörei a középiskolai tanulási stratégiák kialakítását, a közösségfejlesztést és az iskola életébe való bekapcsolódás megkönnyítését célozzák.

| NAT szerinti fejlesztési cél | témakör | óraszám |
|--|--|----------------|
| erkölcsi nevelés | írott és íratlan szabályok, szabályrendszerek, házirend, | 1 |
| felelősségtudat, társas kultúra, | balesetvédelem, tűzvédelem, ismerkedés az iskolával, | 2 |
| állampolgári részvétel, demokrácia | érdekvédelem, érdekképviselő ODB, IDB, tanulmányi info készítése, vélemény megfogalmazása, a kulturált véleménynyilvánítás gyakorlata | 3 |
| fenntarthatóság, környezettudatosság | az ökoiskola célja, környezettudatos magatartás, osztálydekoráció; a Föld napja rendezvényei: vetélkedő, kirándulás | 4 |
| esztétikai nevelés | osztálykirándulás előkészítése: Budapest nevezetességeinek megtekintése, színházlátogatás, filmnézés vagy kiállítás megtekintése | 3 |
| a tanulás tanítása, testi, lelki egészség | tanulásmódszertan: tanulási stratégiák, technikák, a tanulási kudarcok elkerülése | 5 |
| hazafiság, állampolgári részvétel, demokrácia | nemzeti ünnepeink megünneplése, az emléknapok megtartása | 5 |
| felelősségtudat, önkéntesség | az önkéntes munka alapelveinek, lehetőségeinek megismertetése, | 1 |
| családi életre nevelés, gazdasági – pénzügyi nevelés | kapcsolatok, helyem a családban, munkamegosztás, a család gazdálkodása, ünnepek, karácsonyi szokások a családban, az iskolában, húsvéti ünnepek, népszokások | 4 |
| önismeret, társas kultúra | énkép kialakítása: erősségek, gyengeségek, fejlesztendő területek, a célok szerepe, a tervezés szerepe az életünkben | 3 |
| önismeret, társas | kapcsolataim, az osztály kapcsolatrendszere, barátság, | 5 |

| | | |
|-----------------------------|--|--|
| kultúra, médiatudatosság | szerelem, valódi és virtuális kapcsolatok, az internet veszélyei | |
|-----------------------------|--|--|

9. évfolyam

Az osztályfőnöki órák fő témája ebben az évben a segítség középiskolás lét kialakításában: hatékony önálló tanulási módszerek elsajátíttatása, az iskola életének megismertetése, az osztályközösség kialakítása. Mutatkozik némi eltérés a négy évfolyamos osztály és a két tanítási nyelvű és nyelvi előkészítő osztályok tanterve között. Az előkészítő év témaköreit nem, de a konkrét témákat módosítottuk, az ismétlés elkerülése végett.

| NAT szerinti fejlesztési cél | témakör | óraszám |
|---|--|----------------|
| erkölcsi nevelés, felelős életvitelre felkészítés | írott és íratlan szabályok, házirend, etikai konfliktusok | 2 |
| felelősségtudat, társas kultúra, | balesetvédelem, tűzvédelem, az iskolai élet szabályai, helyi szokások, hagyományok | 2 |
| hazafiság | nemzeti ünnepeink megünneplése, emlénapok megtartása | 5 |
| felelősségtudat, önkéntesség | önkéntes munka, jótekonyság, önzetlenség, empátia | 1 |
| a tanulás tanítása | tanulásmódszertan, tanulási stratégiák, tanulási kudarcok okai | 3 |
| családi életre nevelés 9.A | családi kapcsolatok, helyem a családban, munkamegosztás, a család gazdálkodása, ünnepek: karácsonyi szokások a családban | 4 |
| családi életre nevelés 9.B és C | közösségeink, a család szerepe, családi minták, elfogadás, empátia, konfliktusaink | 4 |
| önismeret, társas kultúra 9.A | énkép kialakítása: erősségek, gyengeségek, fejlesztendő területek, a célok szerepe, a tervezés szerepe az életünkben | 3 |
| önismeret, társas kultúra 9.B és C | osztályközösség, empátia, elfogadás, konfliktuskezelés, közösségépítés | 3 |
| esztétikai nevelés | színházlátogatás/múzeumlátogatás/filmnézés/ | 3 |

| | | |
|---|---|---|
| médiatudatosság | reklámok/sorozatok nyílt és látens üzenetei | 2 |
| testi, lelki egészség | egészséges életmód, stresszoldás, drogprevenció | 4 |
| fenntarthatóság, környezettudatosság | Ökoiskolai mozgalom, Föld napja, a víz világnapja, személyes felelősségünk | 3 |
| pályaorientáció | reális önismereten alapuló tervek, célok, | 2 |
| gazdasági, pénzügyi nevelés | a család gazdálkodása, zsebpénz, vásárlási szokások, tudatos vásárlói attitűd | 2 |

10. évfolyam

Az életkori sajátosságoknak megfelelően az évfolyam fő témája az identitás kialakítása. Szinte minden témakör ebben segít a fiataloknak. Ebben az évfolyamban már egységes tanterv készül a párhuzamos osztályok számára. A témák feldolgozásának mélységében különbözhetnek egymástól az egyes osztályok, hiszen ebben az életkorban az egy év korkülönbség érettségben nagyon határozottan megmutatkozik.

| NAT szerinti fejlesztési cél | témakör | óraszám |
|---|---|----------------|
| erkölcsi nevelés, felelős életvitelre felkészítés | társadalmi elvárások, a kortársak hatása, „kire hallgassak?”, megfelelési vágy és kamaszlázadás, külső és belső konfliktusok, felelősség a párválasztásban, szexualitás | 7 |
| testi, lelki egészség | a konfliktuskezelés egészséges, célravezető módszerei, tévutak: az agresszió típusai, önagresszió, káros szenvedélyek kialakulása, deviáns magatartásformák | 6 |
| önismeret, társas kultúra | személyiség típusok, a különböző személyiség típusok konfliktusai és kezelési stratégiáik | 4 |
| médiatudatosság | a média szerepe énképünk, céljaink kialakításában, konfliktuskezelésünkben, az internethasználat veszélyei | 3 |

| | | |
|--------------------------------------|---|---|
| családi életre nevelés | a család hatása az életmódra, a családállítás módszere, pozitív jövőkép, a család mint megtartó közösség | 3 |
| felelősségtudat, önkéntesség | az önkéntes munka tapasztalatainak feldolgozása, | 1 |
| hazafiság | a haza fogalma, a haza mint megtartó közösség | 2 |
| fenntarthatóság, környezettudatosság | a környezettudatos magatartás családi körben. baráti közösségekben, a környezettudatosság társadalmi megítélése, a személyes elköteleződés fontossága, nehézségei, cselekvő környezettudatosság, a pazarlás | 4 |
| a tanulás tanítása | önállóság, igényesség, rendszeresség a tanulásban | 2 |
| állampolgári részvétel, demokrácia | diáknap, diákparlament, IDB-ODB munka, tanulmányi info készítése | 2 |
| esztétikai nevelés | családi ünnepek megünneplése, kiállítás/múzeumlátogatás, színházi vagy filmélmény | 2 |

11. évfolyam

Ennek az évfolyamnak központi témája a felelősség. Ebből az aspektusból vizsgáljuk a korábban már érintett, feldolgozott témaköröket.

| NAT szerinti fejlesztési cél | témakör | óraszám |
|--|---|----------------|
| erkölcsi nevelés, felelős életvitelre felkészítés | Hogyan jönnek létre a szabályok? Konszenzusos döntés az egyéni és kiscsoportos vélemények kialakítása után, az egyeztetés fontossága. Norma, szokás, szabály - a mindennapi életünket befolyásolják; különbségek a jogi, társadalmi és erkölcsi normák között | 4 |
| fenntarthatóság, környezettudatosság, gazdasági, pénzügyi nevelés, | „Mit tehetek én a környezetemért?” Tudatosság a gazdálkodásban, vásárlásban | 4 |

| | | |
|---|--|---|
| hazafiság | | |
| testi, lelki egészség | felelősség önmagunkért, egészségünkért, másokért, eltérések a szokásostól a táplálkozásban, párkapcsolatokban, drogprevenció | 7 |
| pályaorientáció, önismeret, hazafiság | jövőkép, továbbtanulási stratégiák, társadalmi hasznosság, munkaerő-piaci igények és a személyes ambíciók összehangolása, deviáns karrierek, karriertervezés, a hazafiság szempontjai a karriertervezésben | 5 |
| családi életre nevelés, médiatudatosság | felelősség a párkapcsolatokban, családtervezés, párkapcsolati minták és csapdák, a média szerepe a minták kialakításában | 5 |
| állampolgári részvétel, demokrácia, erkölcsi nevelés, felelős életvitelre felkészítés | felkészülés a felelősségteljes döntéshozatalra, az érdeklődés felkeltés a környező világ kérdései és problémái iránt, válaszlehetőségek a kihívásokra, nyitottság, elfogadás és az értékrend ütköztetése | 5 |
| esztétikai nevelés | „Több az élet”: családi ünnepek megünneplése, kiállítás/múzeumlátogatás, színházi vagy filmélmény | 4 |
| felelősségtudat, önkéntesség | az önkéntes munka tapasztalatai, gazdasági és emberi hatások, értékek | 2 |

12. évfolyam

Központi téma: a döntés. A döntési helyzetek kialakítása, döntési stratégiák, a tudatosság, a döntés felelőssége. A végzős évfolyam tanulói számára legégetőbb kérdések a továbbtanulás, a konkrét karriertervezés, a felnőtt élet kihívásaival való szembenézés – mind-mind döntési helyzetekben jelennek meg. Az osztályfőnöki órák témakörei ezek köré a kérdések köré szerveződnek.

| NAT szerinti fejlesztési cél | témakör | óraszám |
|---|--|----------------|
| erkölcsi nevelés, felelős életvitelre felkészítés | értékrend, etikai normák, a felnőtt élet értékei, a döntéseinket befolyásoló értékek | 2 |

| | | |
|--|---|---|
| felelősségtudat, társas kultúra, erkölcsi nevelés, felelős életvitelre felkészítés, állampolgári részvétel, demokrácia | Felelősségvállalás életünk különböző szintjein: önmagunkért, társunkért, közösségünkért, döntéseinkért | 4 |
| önismeret, társas kultúra | döntéseink alapja a helyes önismeret, énképünk, erősségeink, gyengeségeink, fejlesztendő területek | 2 |
| pályaorientáció, hazafiság, | felelős döntések a jövőnk alakításában, döntési technikák, döntést befolyásoló tényezők, döntésvértékelés, a hazafiság szempontjának érvényesülése a pályaválasztás témakörében | 4 |
| testi, lelki egészség | „Hogy bírjuk erővel...” tudatos döntés az egészséges életmód mellett, stresszoldás, a pozitív pszichológia tanításai | 5 |
| esztétikai nevelés | élmény, igényesség, az élmények feltöltő, erőt adó, feszültségoldó és közösségformáló szerepe, az esztétikai élmény és az önismeret, | 2 |
| családi életre nevelés | párkapcsolati döntések, szempontok, tudatosság és érzelmi vezérlés | 3 |
| médiatudatosság | a média hatása döntéseinkre, kapcsolatainkra, önértékelésünkre | 2 |
| gazdasági, pénzügyi nevelés | gazdasági döntéseink, a pénz szerepe értékrendünkben, jövőképünkben, kapcsolatrendszerünkben | 2 |
| a tanulás tanítása | az érettségi felkészülés tanulás-módszertani támogatása, team-munka, egyéni feladatok, bevésés, felidézés, kreativitás, gyakorlati feldolgozás, | 3 |
| felelősségtudat, társas kultúra, önismeret, társas kultúra | középiszolás éveink értékelése, mi az érték, az emlék, a közösség ereje, motivációk és kudarcok, | 2 |

Záró rendelkezések, legitimációs dokumentumok

Záró rendelkezések

A pedagógiai program jelen módosítása az igazgató jóváhagyásával lép életbe, 2017. május 1-jén.

A pedagógiai program érvényes visszavonásig, felülvizsgálata jogszabályi előírásra történik. Módosítására jogszabály változás esetén kerülhet sor, vagy ha azt a nevelőtestület, a szülői szervezet vagy a diákönkormányzat kezdeményezi.

Budapest, 2017. május 1.


.....
Koronkáné Járai Anna



JEGYZŐKÖNYV

Készült **2017. április 03-án** a BGSZC Berzeviczy Gergely Két Tanítási Nyelvű Közgazdasági Szakgimnáziuma (1047 Budapest, Baross u. 72.) **nevelőtestület véleményező értekezletén.**

Jelen voltak: igazgató
nevelőtestület
jegyzőkönyvvezető.

Koronkáné Járai Annamária igazgató köszöntötte az értekezlet résztvevőit, egyben ismertette a napirendi pontokat:

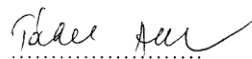
1. A Budapesti Gazdasági Szakképzési Centrum Berzeviczy Gergely Két Tanítási Nyelvű Közgazdasági Szakgimnáziuma pedagógiai program módosításainak elfogadása.

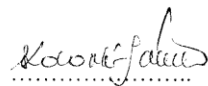
A jelenlévők az ismertetett napirendi pontot egyhangúlag elfogadták.

A jelenlévők egyhangúlag megszavazták Tátrai Anikót jegyzőkönyvvezetőnek.

A jegyzőkönyv hitelesítésére Nagy Noémit és Veres Dórát egyhangúlag megszavazták.


Az alkalmazottak közössége a megismerte a pedagógiai programot, majd a szavazáson egyhangúlag elfogadták azt.

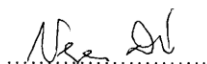

.....
jegyzőkönyvvezető


.....
igazgató



A jegyzőkönyvet hitelesítette:


.....


.....

Jelenléti ív

2016/2017-es tanév

2017. április 3-ai nevelőtestületi értekezlet

Iktatószám: 91 /2017.

| | Név | aláírás |
|-----|-------------------------------|------------------------------------|
| 1. | Koronkáné Járai Annamária ig. | |
| 2. | Szalay Éva igh. | <i>Szalay Éva</i> |
| 3. | Kökény Erzsébet szakmai igh. | Hivatalos távollét |
| 4. | Bogár Éva | <i>Bogár Éva</i> |
| 5. | Bedő Gertrúd | <i>Bedő Gertrúd</i> |
| 6. | Dienerné Szakács Krisztina | <i>Dienerné Szakács Krisztina</i> |
| 7. | Gabnay Réka | <i>Gabnay Réka</i> |
| 8. | Gráf Tímea | <i>Gráf Tímea</i> |
| 9. | György Dániel | <i>György Dániel</i> |
| 10. | Hajdicsné Dr. Varga Katalin | <i>Hajdicsné Dr. Varga Katalin</i> |
| 11. | Hajnal Katalin | <i>Hajnal Katalin</i> |
| 12. | Jakubek Renáta | <i>Jakubek Renáta</i> |
| 13. | Juhász Csilla | Hivatalos távollét |
| 14. | Karácsonyné Bekecs Ildikó | <i>Karácsonyné Bekecs Ildikó</i> |
| 15. | Kinczelné Szűcs Tímea | <i>Kinczelné Szűcs Tímea</i> |
| 16. | Ligeti Edit | <i>Ligeti Edit</i> |
| 17. | Maximcsuk Józsefné | <i>Maximcsuk Józsefné</i> |
| 18. | Nagy Ágnes | <i>Nagy Ágnes</i> |
| 19. | Nagy Noémi | <i>Nagy Noémi</i> |
| 20. | Nagyné Gyarmati Mária | <i>Nagyné Gyarmati Mária</i> |
| 21. | Pócsi Dorottya | <i>Pócsi Dorottya</i> |
| 22. | Radován László | Hivatalos távollét |
| 23. | Rigóczki Csaba | <i>Rigóczki Csaba</i> |
| 24. | Sánta Zoltán | <i>Sánta Zoltán</i> |
| 25. | Svoboda Róbert | <i>Svoboda Róbert</i> |
| 26. | Szeidlé Vodinák Györgyi | <i>Szeidlé Vodinák Györgyi</i> |
| 27. | Székelyné Kerekes Ágnes | <i>Székelyné Kerekes Ágnes</i> |
| 28. | Trencsényi Nóra | Hivatalos távollét |
| 29. | Varga Ottó | <i>Varga Ottó</i> |
| 30. | Vaskóné Muráth Magdolna | <i>Vaskóné Muráth Magdolna</i> |
| 31. | Veres Dóra | <i>Veres Dóra</i> |

9/2017

JEGYZŐKÖNYV

Készült **2017. április 11-én** a BGSZC Berzeviczy Gergely Két Tanítási Nyelvű Közgazdasági Szakgimnáziuma (1047 Budapest, Baross u. 72.) **szülői szervezet véleményező értekezletén.**

Jelen voltak: igazgató
szülői szervezet elnöke
szülői szervezet tagjai
jegyzőkönyvvezető.

Koronkáné Járai Annamária igazgató köszöntötte az értekezlet résztvevőit, egyben ismertette a napirendi pontokat:

1. A Budapesti Gazdasági Szakképzési Centrum Berzeviczy Gergely Két Tanítási Nyelvű Közgazdasági Szakgimnáziuma pedagógiai program módosításainak elfogadása.

A jelenlévők az ismertetett napirendi pontot egyhangúlag elfogadták.

A jelenlévők egyhangúlag megszavazták Tátrai Anikót jegyzőkönyvvezetőnek.

A jegyzőkönyv hitelesítésére Fritz Erzsébetet egyhangúlag megszavazták.

A szülői szervezet tagjai a mellékelt módosítási jegyzék alapján megismerték a pedagógiai program módosításaira tett javaslatokat, majd a szavazáson egyhangúlag /.... igen, nem, tartózkodással elfogadták azt.

Tóth Anikó
jegyzőkönyvvezető

Koronkáné Járai Annamária
igazgató



A jegyzőkönyvet hitelesítette:

Fritz Erzsébet

Tátrai Anikó

Jelenléti ív

Készült a Szülői Szervezet értekezletén, 2017. április 11-én

| Név | Alíírás |
|--------------------------|---------------|
| Finta Erzsébet | Finta E |
| Molnárné Mész Gabonella | Molnár |
| Eiselt Géza László | Eiselt Géza |
| Kalina Ágnes | Kalina Á |
| JAKUS MELINDA | Jakus Melinda |
| Kucskóné Mező Zsuzsanna | Kucskó MZ |
| KESTHEZTINÉ TÓRÓK ÉVA | Kesthelyi Éva |
| OROS-DÓCZY ANDREA | Orosz Andrea |
| | |
| | |
| | |
| | |



2017.04.13.

NYILATKOZAT

Az iskolai diákönkormányzat képviselőjében és felhatalmazása alapján, aláírással tanúsítom, hogy a pedagógiai programban a tanulókat érintő programokkal egyetértünk, illetőleg az elkészítéséhez az előírt véleményezési jogunkat gyakoroltuk.

Budapest, 2017. április 24.

Hajagosi Datalin
.....
megbízott a diákönkormányzat nevében

Jelenléti ív
 Iskolai Diákbizottság
 2017. április 24.

| név | osztály | alírása |
|---------------------|---------|--------------------|
| Bokor Tímea | 9. keny | Bokor Tímea |
| Bodó Réka | 9. keny | Bodó Réka |
| Fülöp Panna | 9. keny | Fülöp Panna |
| NEUBRANDT GERGELY | 11. b | Neubrandt Gergely |
| JA'RADI JUVIEU ZITA | 11. b | Jaradi Juvieu Zita |
| Almási Barbara | 11/a | Almási Barbara |
| Nyitrai Gyöngyi | 11/a | Nyitrai Gyöngyi |
| Balozsér Veronika | 10/c | Balozsér Veronika |
| Magyarosi Katalin | 10. c | Magyarosi Katalin |
| Kukla Bernadett | 11. d | Kukla Bernadett |
| Hornáth Adrienn | 11. d | Hornáth Adrienn |
| Kozik Kornél | 9. a | Kozik Kornél |